UNIVERSAL LIBRARY 220641
AWYSHAINU AWASHINU

1	Azr	aki ichte	und	io. 608 Benek)	rail
This last mark				or before the	e date
	400				
			•		
	.				
		·			

I

Morgenländische Bibliothek.

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azrakí's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus, 1858.

Die Chroniken

der

Stadt Mekka

gesammelt

und

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld.

ERSTER BAND.

el - Azraki's

Geschichte und Beschreibung der Stadt Mekka.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858. كتاب الخبار المكة

Geschichte und Beschreibung

der

Stadt Mekka

von

Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph, Facultat, Unterhibliothekar der Konigl, Universitäts Bibliothek, ordentl, Mitgliede der Konigl, Societat der Wissenschaften zur Gottingen, der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, der Asiatischen Gesellschaft zu Paris, der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zur Copenhagen und der historisch-theologischen Gesellschaft zu Leipzig,

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus.

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner. Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche sselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. I ber die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Über die Ableitung des Namens cl-Azraki heisst es im Lubb cl-Lubāb:

الازرق بفائح الالف وسكون الواى وفائح الراه في اخرها القاف هذه المسبة الم الجدّ الاعلى وهو ابو محمد الهد بن محمد بن الوليد بن عُقبة بن الازرق الازرق الغشاني المكي وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق الغشاني المكي وحفيده ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الهد وحماعة من الحوارج يقال لهم الازارقة النافعية هم المحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم أن بكل كبيرة كفر وأن الدار دار كفر وأن الم موسى وعبرو بن العاصى كفرا حدى حقهما على ومعاوية ولا يحدون قذف الحصنات وجدون قذف الحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem Kitáb el-Fibrist:

الازرق واسمه محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الولسيد بن عمرو عقبة بن الازرق واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن الى شمر بن عمرو ابن عوف بن الحارث بن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن ثعلبة العنقيا ابن جفنة بن عمرو بن عمر مزيقيا هذا من خطّ ابين اللّوق واحد الاخباريين واسحاب السير وله من اللّتب كتاب مكة واخبارها وجبالها واوديتها كتاب كبير

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaufführt (S. 18 u. 1904), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweifeln, allein von da an aufwärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Dorcid pag. 259 erwähnten Sohne des Harith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gafniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Açí ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäft im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiber aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Dies Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (fu.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. 012), während ein anderer, Nâfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azârika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (f.,)1). Ein Urenkel dieses 'Ocha war Abd

¹⁾ Diese Familienwohnung kaufte Abdallah ben el-Zubeir zur Hälfte für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Mug'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie fanden indess den Mug'ab im Kampfe gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schâfi'í bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desseiben bekannt Er starb im J. 219 oder 222. — el-Fásí hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

اجمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, his auch er von el-Haggag belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggag, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (p.v.). Die andere Hälfte der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von 18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekauft (p. f. fov).

ابي شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرقي المكي روي عن داود بن عبد الرحن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجمار بن الورد المكى وعبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن جيبي بن سعيد السعيدي وفضيل بن عباص ومالك بن انس ومسلمر بن خالد الزنجى وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرائه روى عنه جماعة منهم المخارى في حججه وحفيده محمد بن عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريح مكة ومحمد بن على الصايغ المكي اخر الرواة عنه وعبد الله بن الهسك بن ميسرة المكي ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حاتم محسمك بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثة من طريقه عاليمًا قال ابو حاتم الوازى وابو عوانة الاسفوايني وقال مات سنة اثنستى عشرة ومايتين وقل الحاكم مات سنة اثنتين وعشويب ومايتين وقل صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين او فيها وذكر انه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهمَّ فإن القواس غيره وقد سبـــق ذكره في ترجمته وفيها تنبيه المرنى على ان الصواب التفريق بين القواس وبسين الازرقي هذا ولما عرف المزني احمد الازرقي هذا قال في تفريقه حدّ ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي فال اخبرنا جميى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حفيس عمر بن عبد الله الحربي قل اخبرنا ابو غالب محمد بن محمد العطار قل اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن دُرستويه الخوى قل حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قل اخبرنا احدد بن محمد ابو محمد الازرق حدثما الزنجي عن العلاء بن عبد الرجن عن ابيه عن ابي هربيرة أن الذي صلعم قال ما رايت في النوم بني الحكم أو بني العاصي يترون على منبر كما تتروا القرود قال ها رُميَ الذي صلعم مستجمعًا ضاحكًا حتى توفي ١٥

Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.
 Über diesen sagt el-Füsi a. a. d. Folgendes:

محمد بن عبد الله بن احد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغَسَاني ابو الوليد الازرق المنى مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة مناهم

جدُّه ابو الوليد احد بن محمد، الازرق وابراهيم بن محمد الشانعي ومحمد بن یحیی بن ابی عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابی شمر العُدنى روى عنه اسحق بن احمد الخزاعي وابراهيمر بن عبــد الله الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه عالمًا وما علمت متى مات الا انسه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم ذكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمّى سَقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين وفر ار من ترجمه واني لاعجب من ذلك، ووهم الممووى رحمه الله في قوله في شرح المهذّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلًا عن ابي الوليدُ الازرِق هذا انه اخذ عن الشافعي ومحمه وروى عنه وانما كان ذلك وَهَّمَّا لأَمْرَيْن احدها أن الذين صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في أصحاب الشافعي الا احمد بن محمد بن الوليد جدّ ابي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا الوليد هذا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخته لمسا له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيمر ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوَهم أن أحمد الازرق حدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظُّمه الموري هو والله اعلم وانها نبهت على ذلك لمُّلَّا يعثر بكلام المووى فانه تمن يعتمد عليه وهذا تما لا ريب فيمه اخبرنا ابو اسحق ابراهيمر ابن محمد بن صدق الدمشقى بقراتى عليه ان ابا العباس الهد بن ابى طالب الحجار اخبره وغيره عن ابى اسحق ابراهيم بن عشمان اللاشغرى وابى محمد الانجب ابن ابى السعادات الحامى وثامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطي وعسلى بن محمد بن كبه وابي الفصل محمد بن محمد بن السماك وزُهْرة بنت محمد بن الهم بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفنخ بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج القرَّاء قالا اخبرنا مالك بن احمد البانسياسي قال اخبرنا احمد بن محمد بن الصلت المخبر قال لخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بي عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابى الزبير عن عبسد الله بن بابه عن جبير بن مطعم رصّه قال قال رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف أن وليتم من هذا الامر شيعًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلّى أية ساعة شاء من ليل أو نهار أن

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâní Abul-Walid el-Azrakí el-Mekkí, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schâsi'i und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hârith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzâ'í und Ibrahim ben el-Çamid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (fif) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends finde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des helligen Gebietes, die er

Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhähger des Schäsi'i gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäsi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schâsi'i nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walid von dem Imâm el-Schâfi'í etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâfi'i, dem Vetter des Imâm el-Schâfi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walid, gleichfalls den Vornamen Abul-Walld führte, so dass Nawawí diesen für Ich habe hierauf nur aufmerksam jenen gehalten hat. machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweifel vorbanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (1%), findet sich von ihm selbst schon

Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (f.s), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und besphachtete ("""), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (F.). Wenn er von Gâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war. sagt: "er ist gegenwärtig اليوم im Besitz des Schlosses Sacar" (ff), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (mm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. Iva, 1.4, 1991, 1.9-111, 1991, 1v1), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (w), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärdg" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. 179 zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i.
 el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن الهم بن اسحاق بن نافع بن ابي بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحرث الحراف الحراق ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن النرسى وعبد الوهاب بن فليج قرا عليه ابو الحسن ابن سنبول والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعب ابن ابى عم يسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكلا نسبه ابن المقرى الا انه سقط في النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الهدى والفع وقد نسبه كما ذكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه المذهبي في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نقله عنه المذهبي في طبقات القراء الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اقد القران وحد فصحاء مكة رجم الله وقل المذهبي كنان ثقة حجة رفيع المذكبي وحق يوم الجعة ثامن شهر رمضان سنة ثمان وثلاثماية عكة في

"Ishâk ben Ahmed ben Ishâk ben Nàsi' ben Abu Bekr ben Jùsuf ben Abdallah ben Nàsi' ben Abd el-Hàrith el-Chuzâ's Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhâb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'sd el-Muttawwi's und anderer, überlieferte von Abul-Walsd el-Azraks dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishâk el-Hâschims und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nàfi ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugahid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jusuf bis Abd el-Harith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelchrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhan 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i 66 war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azraki hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S, F und S. Fla, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azraki's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. Fra, 19), dann aus dem Jahre 263 (IAF, 12) und besonders die Ausbesserungen und

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (rrf. 14; rrf., 21; rro., 19; rrf., 19). Man wird Also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuza'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ'i.

el-Fásí I. l. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن احمد بن اسحاق بن نافع الخزاى ابو محسم المكى حدث عن عه اسحاق بن احمد الحنواى بتاريخ هكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن المراهيم بن فراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عنل ما عبل له الحجبة طوقا يمث به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان أده في موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حياً في سنة خمسين وثلاثماية ولم تواليف في فصايسل اللعبة لان ياقوتا قال في محمر البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة اليضا مدينة بالاندلس من اعبال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرق سنة خمسين تواليفه عكة ولقى الم الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فضايل اللعبة تواليفه عكة ولقى الم الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فضايل اللعبة تواليفه انتهى، وما علمت من حال الخزاى سوى هذاء

"Muhammed ben Nâsi' ben Ahmed ben Ishâk ben Nâsi' el-Chuzâ'i Abul-Hasap el-Mekkí überlieserte von seinem Oheim Ishâk ben Ahmed el-Chuzâ'i die Geschichte von Mekka von el-Azrakí und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firas. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nafi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba ver-Nämlich Jacut in seinem geographischen Lexicon in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coràn erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd hen Mulammed ben Sa'd allah ben Ja'cùb el-Omawi el-Baldí Abu Othmàn herstammt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nåfi' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuzà'í nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk Micht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst char Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (147, 16) stimmen hierin alle Handschriften Jüberein, in der anderen (147, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter an noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Näß und Ahmed ein Name ausgesallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text ausgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 177, 10, woraus wir zugleich ersahren, dass die Familienwohnung der Chuzäß, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 177, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem sindet sich von ihm S. 150, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

- I. Sa'd ed-Din ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel לَيْكَةُ الْاَجِيّانُ Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmāni versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ مكا, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen oft nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzeln nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dozy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vor den meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt hälfe.

Während das ganze Buch jetzt nur von mässigen Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1997 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba hinter dem Abraham's Stein geschrieben:

قر الجزو الاول من كتاب الازرقى بحمد الله وعونه وكان الفراغ فى تاسع عشر شوال من سنة سمع وثلاثين وسمعاية خلف المقامر الشرياف فى المسجد المجراء المعرة الشريفة،

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbàs über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Häfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten أو كانت له S. ۱۱; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten. Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far, el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحجد لله الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارص، وامر باستقباله فى كل صلاة سوا كانت سنة او فرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشفيع يومر العرص، وعلى أله واصحابه افصل من قامر بشريعته وعليها بالنواجد عصّ، وبعد فانى لما رايت لله تعالى مدح بيته الحرام فى ايات كثيرة احببت أن اذكر شيئا من فصايلة وما يتعلق به فقلت باب فى تكثيرة احببت أن اذكر شيئا من فصايلة وما يتعلق به فقلت باب فى اربعين ومايتين ملا المسجد واضر جدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة أن تسقط فكتب الشريف الحاكم عكة ألى أمير المومنين يعلمه بذلك وخاطبه فى شأن تعمره وكتب له فى المكتوب جملة من الاحاديث الواردة فى فصله وكان عفود أمير المومنين ميمدس يقدل له اسحاق بى سلمة كان بنى للشريف بيته سابقا وكانت له المن

Das alte Blatt begann richtig mit ركانت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von با ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. ۲۹۰, 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darm mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortsahren müssten, ohne dass ein leerer Raym gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. M., 14 bis M., 21; Mo., 3 bis 1v1, 7; 401, 5 bis 411, 8; f1f, 18 bis f1v, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es picht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

- D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen hat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Legarten hinzugefügt.
- E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. 14, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. 11, 7 bis 11, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstein. No. 17: محتصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحم الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى خط محتصره رحم الله تعالى

بسمر الله الرحم الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet على سيدنا سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الحجد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر خصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحذفت الأسانسيث وبعض الزوايد واضفت اليه بعض فوايده ذكر ما كانت اللعبة عليه النو

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما اناخبه الفقير جيى بن محمد اللرماني من تاريسخ مكة للازرق رجمه الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية بمصر المحروسة والحد لله وحده وصلاته على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

Zusätze des Karmâní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. – Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas

- så flüchtig sind, um leicht lesbær zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.
- G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابى عبد الله محمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى

Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fàkihí und sein Verhältniss zu Azrakí etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسي

سحمد بن اسحاق بن العباس الفاكهي المبي مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابي عمر العدق وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزي وجماعة وكتابه في اخبار مكة كتاب حسن جدّاً لكثرة ما فيه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرقي وكتاب الازرقي لا يغني علمه لانه فكر فيه أشياء كثيرة حسنة مفيدة جدّا لم يذكرها الازرقي وفاد في المعنى اللى فكره الازرقي اشياء كثيرة لم يفدها الازرقيء وما عرفت مني مات ألّا انه كان حيًّا في سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانه فكر فيها قصيّة تتعلّق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا المؤلف لاعجب من الهال المصلاء لترجمته فإن كتابه يكلُّ على انه من الهل المخبل فاسبحتى الذكر وإن يُوصَف عا يليق به من الفصل والعدالة أو المجر وحاشاه من فلك وشابهه في الهال الترجمة الازرقي صاحب اخبار مكة الاق فكرة وهذا تجب ايصا فانه عثابة الفاكهي في الفصل وما هيا فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايله مكة فان له ترجمة في فيما العلماء والله اعلم جقيقة الحالى

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fakihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazí und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch wegen der Menge vortrefflicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darih viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen, die Azrakí erzählt, Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. Auch über seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenso wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fâkihí auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundí, dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fäkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwaffic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قال بعض المكيين oder قال بعض المكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. Fir, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Ver-فيزعم بعض الناس أن فيما دخل في ذلك الهذم : anderung macht رجل Denselben Ausdruck .دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben نغسان el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. -- Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fakihí die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. 1979, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cuth ed-Dîn, S. If sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzâ'i zu el-Azrakí S. Fff. 9. welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihí genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fâkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuzà'í unbekannt blieben. Was Fàkihí mehr giebt als Azrakí, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Ouelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeflochten; die von el-Fåsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrift ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihí vor denen in den Handschriften des Azrakí den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 77, 19 ist die Überschrift mit den Anfangsworten in allen Exemplaren des Azrakí durch einander gerathen und lautet

Nicht 541 Blätter, wie Dozy angiebt, sondern die zweite H\u00e4lfte des ganzen Werkes in fortlaufender Z\u00e4hlung der Bl\u00e4tter von 276 bis 541.

in den Handschriften gleichmässig: الشبرافات قال ابو الوليد وعدد شرافات الممجد الحرام الذي يلي بطنه وخارجه الشرافات الذعسلي Zu der gemachten Umstellung جدرات المستجد من خارجة dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه وخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den .,« S. ۳۳۰ في بطن المستجد und den andern من خارجه S. ۳۳۰, 18 habe ich aus Fâkihi ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. FF, 5 bis pp, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihí hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ٣٣٣ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift قال ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. أ schliessen sigh die Handschriften des Azrakí wieder an. Da nun Fàkihí diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende von ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenheit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibfehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht ge-Durch die Zusammenstellung der nommen werden konnte. Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhafte Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschriften, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

س .Codd على 18 .ا - سواج b سراح a .1. المفاجر g المانحو 1. 1. م - الحافض ط 490, 17 مقطع .Codd مقلع 489, 3 - التحوا 490 - التحوا - التحوا - التحوا $491,\,1-2$ lies غُفَاحَة - 1. 7 u. 20 g الاحداث - 1.13 e وجدرها - قويىس 1. 9 acd سفر 1. 8 مفر 1. 8 مفر - الخليفتين e الخليفتين ا. 11 e المسمعصر ab للمستنصر المستنصر المستنصر ab للمنتصر المستنصر - ib. c الزارقة g الخوارج 1. 1 σ الزاويين – 493 على Codd. على - 493 an das vorige angeschlossen. - المحصرميين ع 494, 1 ف الغينة a الغينة a 1. 3 مكنونة a 1. 3 مكنونة a 1. 3 مكنونة الغينة الغي e وعلى 1. 15 مودو nur g – 495, 7 وعلى 1. 15 مودو المناع ا e كبد g كبد - 496, 1 كبد عوافة b كبد المنبت b كبد عوافة عداف عوافة عداف المنبت عمالة عداف المنبت عداف المنبت عمالة عداف المنبت المنبت عمالة عداف المنبت ا e تفاقة f الصحصاء b الصحصاء و الصحصاء – الصحصاء – الصحصاء – الصحصاء f1. 18 - اللخب A - 1. 6. 7 مراد f قردان - 1. 5 مراد f قردان - 1. 5 مراد على - 1. 18 a والحيزاون ib. b المجل e المجل d المجل - 498, 2 d والديب a والديب الشجياء b والحدارن c والحدارن d والحدوان - ib. c الحدوان a المرونها b . c »بالحرورة الم المرونها b . 1. 11 م يشرونها يقال له المعلم c الماله c اصاله c بالعالم d المعلم d المعالم d المعالم dالمهريات e المهديات L. 13 c جبل الاذخر e المجيان f المهوبات - 1. 19 الحصحاص f - 1. 18 المهوبات - 1. 18 مو السيرة b التشريق c الشرق c - 501, 1 a طهر Codd. فلهر d السير e السير - السير - السير السير - السير e السير - السير السير - السير السير - السير السير السير السير - السير bef الحربة عن ا Codd. کبد - b خلخلة c خلجلة - الشبق bc الشبق - 503, cحرشة .ib. Codd - الليط b اللبي I. 6 ab - العلقاَ abe - الشق - 1. 10 cde الحسروث - 1. 10 de الغرب d العودم العرب - 1. 15 e التجاير عاد من العلية a التجاير - 1. 21 ad نغيلة a - 1. 16 c التجاير المناصع b المصانع المصانع

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 10 - فارعوا 16 cf -464, 6 c الحبشي d الجشمي المتمع -464, 4 الحبشي المتمع المتمع -464, 6c بالف درهم b بالف درهم a بالف درهم a - 1. 8 الوهين a- جبرة eg حبرة d حيرة c خبرة d المف الف دره - شرى e شراها e الحذادين - 468, 4 ce الحذادين - ib. c عما عبل - المكسين e الملكيين a الماكيين الله 1. 13 و جيتُ المكسين e الملكيين الماكسين عالم المكسين الماكسين الم 469, 13 e العذا ع العذا ع - 1. 15 a وكسرت b - 1. 20 lies ا - فاشتروه من c 1. ا - لال ابي امية c - فاحتفروا - فاحتفروا - فاحتفروا - فاحتفروا - فاحتفروا bd فيا c - الى صنار e صندار e صندار e صندار e صندار e على e فيا e يىلقى 1. 1 - حلال g الما - 1. 9 مىڭ g كنت 1. 1 - فهل و نهى يىلقى - 1. 12 c عبيد - 1. 14 مناه cde هر - 1. 21 cd ماراحل - 474, سهم 475, 4 - مُصَر ab مصر 1. 21 - لعوص d نقص be بعص 14 ab مليم المطيعي c المطيعي المطيعي المطيعي - الماء المكتفى c المطيعي المطيعي - المكتفى المطيعي المطيعي المطيع غمات b عمات - ib. d عظمة ac قطمة - 476, 1 ab عرضات - 477, والمراضع ab - اور ab - اور ab - اور ab - اور ab - جاور ab - اور ab - اور abو المواضع با المواضع با المواضع a المواضع با المواضع a المواضع با المواضع با المواضع با المواضع با المواضع با ede جُمِّمَة - 480, 3 u. 5 a معقلة و المعالمة - 1. 4 b معقلة و المعالمة و المعالمة Lexic. geogr. ونصقاء - 481, 2 c - رابعه e رابعه - 1. 3 ae شقيقة - 1. 14 be الجرازون - الجرازون - الجرازون . I. 6 Sure 9, 114. - l. خاروا a احتروا a احتروا الله عشوا 1 . 482 الكتروا الله عشوا 1 . 482 الكتروا و الحدادين c الحرارين d الجرازين c 1. 10 الحرادين c عرف c عوف c483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b ا - وتشديد c وتشديد ا - 1. 15 حايط ه حياص 1. 22 مايمة q und Bekri, lex. geogr. خطيمة mit dem الى باب abc النبيات 1. 21 - الفينان اللذان abc النبيات folgenden verbunden. - 486, 3 lies النخيل معيرا ه سميرا ه سميرا ab الجاد c النجال d الجاد - النجال . 10 vergl. Ibn Challik. vit. Nr. الحالد c الجلد 1. 12 a ا - زرجي - 487, 5 c فإن 487 - 1. 12 a مفصية cd مفضاه b مقبضه cd - السدر 488, 7 مفضاه b مفضاه

الصفا 414, 9 d - مربع 413, 8 a - اللاصقة 414, 9 d قرن - نغسم ع دعسم 416, 5 abd - الأهبى 45, 14 cd - الصفر a (انخفصت ?) انخصفت ع L. 2 c - الى وحدة ع 417, 1 c الخصيت الحق الخصيت الحق الخصيت الحدى الخصيت الحدى الخصيت الخصيت الخصيت الخصيت الخصيت الخصيت الحدى الحدى الحدى الخصيت الحدى الخص طفير b صغيرة lb. cd عبره - 1. 7 a قطاف cd طفير b - قطاف d فيتقص c فتنفص المعنب d وحاد d وعاد d فيتقص المعنب d فيتقص المعنب d فيتقص -421, 1c والأول يصلى b والأول يصلى -423, 21c424, 3 a الحصحاص . 426, 9 Codd اتوافوا c اتوافوا f اتوافوا - 426, 9 Codd 6 a التفقه d التفقة ع - 1. 10 Sure 96. - 429, 11 ab التفقة - 1. 12 f ابا b انا 1 - 1. 16 الابسل والمطسى - 1. 16 الابسل المطسى - 1. 16 الابسل المطسى - 1. 16 المطسى رحوربه c وجددته d محرش d محرش d محدث d محدث d محدث d- 433, 7 c البغة - 1. 11 d مناجاة طويلة - 1. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحضاحان - 1. 19 cf الحضاحان - 1. 22 Sure 4, حوا /99. - 435, 15 be حياء م - 436, 17 - وتتبعت d حياء - 436, 17 - 437, 17 lies جرذان d خردان - 438, 16 c بَذَّر - 439, 4 ab . Codd. اليسيرة ce اليسيرة - 1. 6 و اليسيرة Codd. الجاد - 440, 9 Sure 67, . vergl. S. 438, 16 جردان 4 – جردان vergl. S. 438, 16 جردان 441, الميشب 1. 20 - النسر d اليسيرة c السبرة 1. 9 ما أ- القبط 8 النبط 8 abc الابير c الازير - 442, 20 مودب - 442, 20 المنيف - 443, مقممر d مُقيمرة l. 18 ab - المشوى f الشوا l. 18 ab - التركي - 446, 1 c ماية جي الم - 1. 22 ماية علية ي - 446, 4 و بي الم - 446, 4 و مانية علية علية علية علية علية علية الم الاسمود 1. 16 وللطلحيين 1. 5 f corrigirt عبد الله بن النبير Codd. الحسراساني - ib. y الحرشاني Codd. الحرشان - ib. y الحرشاني العراء - السوداء المراحل d حمد العرف 449, 4 انعن العرف 449, 17 لاضمت d لاصطلمت - 450, 3-5 a سليم عليم العقة ع 1. 7 a العقة bef العقم و 1. 8 e الحوازيين dc الخواريين d الحواريين - 1. 18 a مصقلة e مصقلة باحو / باحر م 1. 16 ab الصرفرة - 452, 1 ac استخلف - 1. 16 ab باحر / باحر - 458, 9 خيام Codd. خيام - 456, 3 واسكانها Codd. - 458, 9 . الندر abe - الندر - 1. 21 bcd - حبرة - 459, 2 c الندر - الندر - 1. 21 bcd الندر - في cde من 1. 22 - المحلسان الم 1. 18 - بيمت bc بي - المتفوا - تلتفوا - a cor غهره 1. 11 - ولو qbd وان 9 - ا عرى م يتروى ع 77, 4 e عيرة rigirt مناه – ا. 13 مناه ا – انجاهد c مناه ا – انجاهد c مناه – ا. 18 عفكه d عفكه e عفكه e عفكه e عفكه e عفكه e عفكه عفكه وفي ع - والحمق d والحيمق a و 379, 3 من في bc تحوها a 1. 9 ملقمة 1. 20 م واني a واني 380, 9 خارجًا ef - خارجًا - 380, 9 واني a واني d وايي ان a - ا - تعرفنی bf دفر عنی a - ان ان - ان - دايی ان - ان - داری ان - دا ترشر ع 1. 11 c وحواري 1. 12 de وحواري - 383, 12 ac -385, 4 والمطنبة b صالتها b لقبورنا b القبورنا b القبورنا b القبورنا b القبورنا be المطينة والمطينة - ib. ac المطلع - 386, 6 Sure 27, بَبُسُل li. de عالقته d بسيل e بنسل e بنسل e بنسل e بنسل e بنسل e فتبلغ e فتبلغ e فتبلغ e فتبلغ e بسيل e بنسل e بسيل e9 ه انباتها c انبانها - ا. الله انباتها b یقتدرون b یستدون b انباتها و ا الجرارين ce الحرارين l. 19 d - حرمان e خزمان 388, 16 d - نفس - 389, 21 c ثوب - 390, 1 cde فلقلت - 392, 16 a . 394 - استنثرتم ل 3 - 393 - شرق a ساوا d شادًا ا . 1. 17 و اشنه e الخوار d الجزار a 17 a - 395, 21 ورقى 21 . 395 - المذوى 5 ac امرها و 1. 20 مرها منطبح و تنظب المحوار - الحوار - الحوار Codd. ناقتخم الا الabf الى الى خيف الabf الى اا اله الى اا اله الى اله مفايرها cمزاحم 398, 14 ميل ال 1. 20 cde عبيد - 398, 14 ال ال ما عبيد bc slu

- 345, 14 - فتلط 1. 8 abd - اختلط - 344, 1 عمل - 345, 14 ساعتك على شيء - 346, 5 و بالطواف b بالبيت 1. 16 على شيء e شيء ab بالطواف - 1. 9 a' اتيت b ذات مستورة ce ذات مستورة - 347, + دات مستورة a اتا - ا. 5 اطواف f zweimal اطواف - ا. 9. 11. 15 و یشتید التومة a التومة a التومة a التومة a التومة a التند a التند التد التومة a349, 11 عبد الملك f wahrscheinlich besser عبد الملك - 351, 1 c اليّط الناس a ليطُ الناس a ليطُ الناس الناس a اليط الناس الن 92. - 352, 3 منكسـرا be منكرا 1. 14 منكرا be منكسـرا منكسـرا منكرا abeاننت b - اننت c اننت b - اننت b اننت b - اننت يتسيّـينَ a ا. b خريمه b خريمه b خريمه b خريمه b- مناة ef جداه c مناة a - ib. b مناة ef بستن - 355, 4 مناة cd متن ab مناة £ 356, 3 أخرم Sure 2, 120. - 1. 18 bce أحرم cd l. 16 lies - سَيَّار l. 12 c مناً e مُنى cd متى 1. 4 ab منى e مثال e مثنار . 359 - انتنى e ابغنى 358, 13 - للقبر de للقين 1. 20 - حرام حرّمها das erste und vierte افاصابواها b فاصابوا - المطّلب 7 lies المطّلب abe يصحب 360, 15. 16 - فاصابوها Elif sind durchstrichen; d - المبعدة - الم ا. 15 b corrigirt استشارنی e استاننی e استاننی e دستشارنی e دستشارنی eجنسفعوا e فنقائم e انقلام e فنفام eراحد a عنابوك a - 368, 2 Sure 2, 187. - 1. 21 مدابوك الله عنابوك a المارك الله c احدهم - انقلب c اخدهم - احدهم - احدم احدهم - احدم احدهم احدهم احدهم احدم 3 Sure 35, 13. – ا6 ه کیتیون e کیتیون a کیتیون cالعشري 22 c العنم de العشري 22 c العنم de العشري deae بنرع ab بنرع ab - اليبسط 1. 14 ما البيسط - البيسط ae البيسط سمرات 1. 1- القافلية 10 ,375 - جعل 1. 19 acd - والعنز de والعنز c فستخلوها d فستخلوها d المجرات - المجرات - المحرات - المح الحدب تجار de المحدب عبد الموا de المحدب تجار المحدب عبد الموا على المحدام المحدب المحدد الم تلتحفوا L. 8 abd - ا. 14 ce جالات - الشام - الشام - الشام

bcf وبين bcd وما بين bcd وتصيّحوا bcd وبين bcdراذان b وإدان a 309, 13 a وليس بين المضمار b المصمار a المعان على المسابين قال الخزاعي ثر وسع بعد ذلك الوقت : I. 15 e setzt hinzu زادان - زادان - 1. 20 e الطبقات e الطبقات e الطبقات - 1. 22 e نطاقا واحدا العرض a المبيضة a المبيضة a المبيضة a المبيضة المرام a شرافا العرض - وهو من y من b هو 7 ,311 - ينظر 19 c .ا - شرطة acd - المرطة - 1. 17 مرطة ا. 10 c المتنصيد الما - 1. 18 Sure 3, 90. – 312, 4 المتنصيد – سيوى q313 , 1 ac هجبره e حبره – البريرى b البريرى d البريرى eund ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 الذي بناه e الى منتهاء cdf الى مبناه – 314, 3 Codd. حرب e حول 1. 14 حرب eفرعة l. 15 abcd و ونصب l. 14 abcd - واوَّة c ازوارة أن وراءة - البغالين ab - وقروا c - وقروا ab - البغالين ab - البغالين ab - البغالين ab - البغالين - القيوم 1. 10 abd - جدر bcd حد 1. 1 - دخل 19 abd -. 321 - روسها و كراسيها 8 .320 - البارزة b corrigirt الفادرة 9 - 320 الفادرة ع 1. 10 محبورتان ib. ce ملويتسان - 1. 8 ما الندوة و المجلة 1 الندوة و المجلة 1 323, 8 - طاقة 'a immer طاقًا 1. 21 حبس 14 abd ـ ا - مشترتان موتى الليل g بنى هاشم 324 , 324 – وثلاثون g وثمانون 325 , 325ا ـ صداء f صدار e صداد e ایضا فیهما g من انصافهما . ا -wechselt in den Hand الخياطيين 327, 13 عبيد e عبيد schriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; q immer الخياطين الى دار 328, 14 مالغ يقابله 41 . 1. 20 و اقطعها ع 20 . ا - تامله و يقابله 44 . 328 -332, 3 an andern Stel شباكًا المارة وفي دار السلامة . ا ـ المذجبي - 333, 7 c ـ يزداد - 334, 2 f immer الحَدَّاهين، الد 21 f بعد - 335 , 18 c منقوبة bf منقوبة - 337 , 11 b منقوب aوينسع 6 , 342 – بالحصياء fg بالبطحام e منقور منقور منقور وينسع a ويبيع - ا. 20 و جاخ c جاخ - ا. 21 ويبيع cالكياطين عبد bcdef عبيد 1. 13 عبيد 1. 21 a

65

 $-260,\,9\,b$ ما d التفات النساء c النساء c التفات النساء aمين d معدى d معدى d معدى d مدىم d مين d فيما dولّه 270, 14 d النظام في النظام 1. 2 - الظائم الا علك a 268, 1 ما الظائم الا علك التظاهر الا علك على - ا. 19 d يتهونوا a انعمارهم a انعمارهم - انعمارهم الك - انعمارهم الك - انعمارهم الك حين رد في ع 274, 16 بكري - 274, 9 d بكري - 277, 16 a في ا ا - القريع f الفوسر d القويع d القويم القوي 21~a مسخصوفان c ا - طرفان c - سبع c ا - طرفان c مسخصوفان c - سبع cادرى موته l. 8 ac - وجاع 280, 5 ae - قرضعه لا 19 ا - مخرقتان - 1. 17 e يؤدخروا الماهم ووعظيهم - 1. 19 ce يقر طالمه - 282, 9 d واحلت e نُرِنْك e أَرِنْك e أَنْقلبت e انقلبت e اخلت e واحلت ee جـده 286, 12 و القرارب I. 9 e القرارب - 285, 21 و نترك ا - وقضوا e وكفوا 1. 15 - علموا c أوا b عبنوا e ا - وحدّه c $oldsymbol{b}$ منطقه $oldsymbol{c}$ منطقه $oldsymbol{e}$ منطقه $oldsymbol{c}$ منطقه الدلامة $oldsymbol{c}$ الدلامة $oldsymbol{c}$ الدلامة $oldsymbol{c}$ منطقه $oldsymbol{c}$. ا - تجيمبر ع 1. 15 - 1. 288 وتفقا 1. 15 وتفقا 1. 15 المانة b انها نجدها ط 280, 1 مانها محدها – 289, 1 وتا ع - 290, 1 مانها محدها 17. 18 مانها محدها - الميلة - 1. 20 e فربا - 1. 18 و المخلفاها - 1. 19 الميلة - 1. 20 الميلة - 1. 20 الميلة - 1. 20 الميلة - 1. 20 -291, 1 e فيكون c 1. 1e انفاسها e 1. e فيكون c فيكون c أنفاسها ee الرازى e الرازى e الحارن e الرازى e الرازى e الرازى e الرازى e الرازى e. 294, 22 bde - أخْرج ع 1. 13 e فرفعني و فوفعني - 294, 22 bde مصمص $22 \ c$ بغشاش – $296, \ 3 \ c$ ارخص – $298, \ 9 \ e$ بغشاش مبشر ط 1. 15 م تحرَّى e رقفي) - 300, 3 و ف في 99, 19 مبشر منير]

افضل 1. 19 - الحدرى 202, 11, و سلاسلا 1. 19 - 1. 19 افضل من ماية 1. 19 - 1. 19 التكبيرتين 104, 20 - الخصل من ماية 205, 13 و التكبيرتين 205, 10 - الركنين 205, 12 مستمع ع مستمع ع مستمع 205, 12 مستمع 205, 12 مستمع 206, 14 يلبث ع ينسب 205, 12 مستمع 206, 14

25. - ا. 11 a الحراف b الحجازف 1. 19 أبي fehlt an fünf anderen Stellen.

Pag. 201, 17 cd جم المحطط a المحطط a المحطط - 202, 2 c - عليها ib. cf معملها d ربضا 1. 17 النصف الله - المحرمي ebenso 213, 11; مقنوة debenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c ا. 11 ما - الواح ثاخلان l. 8 cd - المعقد l. 11 وواتبرا d وواتبرا شيما 1. ا - مقابل a على a على b على b على a على a الط a يسلط fehlt in bc = 1. 18 b ينسرب a ينسرب a ارتحت a 13, a ارتحت a- 1. 20 abcd ممقلوشاً - 1. 21 cd معقلوشاً - 1. 22 b معقلوشاً . 215 - المُسير ، c محفوف d - المُسير ، 1. 17 محفوف d محفوف d محفوف الم 20 b corrigirt حُدّات - 216, 7 جدار - 216, 7 حدّات - 1. 10 . I. 5 Sure 2, 144. المرجة ع 271, 1 ألم عنور المرجة المراجة ا - 1. 16 d سانج – 219, 22 جری – 220, 5 c خصر abib. ab - اخصر - 1. 15 عقرب f عوف 1. 15 - عقرب f عوف 1. 1- اخصر اصحت – ib. c یستر – ib. c یستر – 1. 21 اسحت – 223, 9 Sure 111, 1. - I. 14 Sure 17, 47. - I. 19 ab شيتم df شيتم ab حدات 22, 227, 2 جدار ab حدات 1. 22 - نقب a - 226, 12 محدات a b خرات م - 1. 8 c أَرَّةً - 229, 1 Sure 7, 171. - 1. 20 فرل حـــزة a 231, 9 b التقيمت b . 1. 13 b التقيمت - 236, 19 a فجعلناها - 240, 1 a سليم b ابن الح سليم - 242, 3 Sure 2, 197. - 244, ورى 6 الأُذْرى b الاودى - الأُذْرى a الاودى - الأُذْرى a الاودى - المؤذّى - المؤثّى - ال سفيان 17 .ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور 1 d - 246, 1 سفيان d مسلم - 248, 17 Sure 28, 48. - 249, 3 مسلم - 250, 2 af غبد الملك d عبد الله 1. 20 ما الطوقة d الطرقة ع الطرقة ع الطرقة ع الطرقة عبد الله عبد الل ترفعوا c رجعوا l. 4 a الحوراني - 255, 1 a وتدري d وتدري c وتدري - 256, 21 d مباكيًا - 257, 13 ab مناكبًا c مباكيًا - 1. 22 abd لترن L. 15 d - من الكلام L. 14 b - بعدل 259, 6 c - فشر كما لخير كما

- اخل منسه شي ال الدين العقدة العقدة العقدة الدين العقدة العام 162, 7 am Ende العقدة ohne ن - 1. 12 a فاططاء امير المومنين ohne ن - 1. 12 a ا. 1. 16 cd مفترقين ع 1. 19 c مفترقين - 1. 14 ad منكروها عداد يتزوجها ه 1. 18 ما القيامة 1. 17 او جماعة 1. 165, 6 تبعة c بيعتها - اعطاني - العطاني - العدد العدد - العدد السمراء 1. 19 ودفافع 1. 18 مرسى امير المومنين cشيء أن كتب I. 10 cd - وافا II - وافا II - وافا II - 166, 17 و تتبع II - 166, 17 - الشمر cd كتب 1. 16 - له او يتزوجها a . 1 - القاه cd القيامة 2 . 1 - القاه cd ا - الى خزان بيهت م 169, 10 و اخترمها L 21 ac - اخترمها - 1. 12 c ارتصوا به م م 170, 4 - وحياده d احيا به c واحتاده ع - 1. 14 م جتمع – ا. 5 c فرق a قرر a اa فرق a فرق a فرق a فينظر aبه عباد 6 . ا - فيستكفّ 173, 1 a - دين f دينار المعاد 1. 1 das zweite fehlt in cd - 1. 9 cd الدول ع في الاخم 1. 15 a الدول ع في الاخم 1. 174, 2 c - 176, 9 مان البدري - 175, 2 cd اختلف - 175, 2 cd كان البدري البدري الاعجم f الاعجم - الدعم - 1. 21 f الاعجم - 1. 16 العجم - 1. 16 ابيص من L. 21 c يخرجونه 178, 1 f ويدلأ l. 21 c بيستر a بيستر لحا d لتحاسنه ه 1.6 م طرحت 180, 5 مون الأزر الذه تكسله . 181 - وحبراً d وجزا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 8 - ا - ستم 17 - خبث a والجنب - 1. 19 مخبث ع والجنب - 1. 13 a تخاط - ib. حرطوا - يحيط c المرحوا a خرطوا - المرحوا cd خرطوا d تا ا ـ ست وثلاثين الله عداته - 1.8 مداته - 1.8 مداته - 1.12 Sure - بُجْهُ اهظا 86. - 185, 14 c راى عثمان قد ابطا - 186, 3 lies - بُجْهُ الله 189, 6 - جدّى a حدث 22 - بكثير a zweimal ببشر 9 . ا معيفا a معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا a ما فيم a معيفا معيفا معيفا معيفا معيفا . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر ع 191, 8 - فادخله 1. 3 ad - اتجلوا 16 das erste نبیش a نبیشه c نبیشه d نسبه - 197, 16 نبیشه f- يُبِي f يبق ا l. 12 acd - يضبر - يضبر الخشبها 198, 7 cd - يضبر 1. 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

و يعاب . di - اجاب f اخاف . g اقاموا g قاموا g قاموا - ib. ويعاب . 1. 18 اجاب g اخاف . 1. 18 الحرم . 1. 16 الحاف . 1. 18 الحاف . 1. 18 الحاف . 1. 19 الحاف . 1. 19 الحاف . 1. 19 الحاف . 10. g اجاب g الحاف . 1. 22 منابع - ib. g الحاف الحاف

فاقبل الله لا تسبساءً من - ا. 12 cd مواشيم - ا, 14 cf مراعيم - ا. 15 d وقاداتها - 1. 15 d الى مزدلفة فيقيمون c عزدلفة a الله عند - 1. 22 Sure 2, 195. - 132, 12 الاتن / الابل 1 - 1. 18 c يقتل رجلا - 133, 5 d خرج - 1. 13 c الماية c الماية c الماية c- اليسلبنكم ء 135, 15 - فاشم 134, 11 lies ككثًا ه 18 - المثلة ع 18 - المثلة ال 3 كويك a كويك - ا. 14 كاعتنقـه a حامِه a حامِه a كاعتنقـه a- 138, عصمة d عصيدة a المارى فنصبوها l. 15 cd - فاعتقبه . 1 مجرمة المبت a الحرمة المبت ع الحرمة المبت a الحرمة المبت ع الحرم - 140, 11 أحرم 16 الحرم المبتت ع شقها للوصوع 1 21 . ا - واشتظت f = 144, 8 الحصرة adf الحجارة -146, 13 c منگسا مثقال -147, -147 منگسا الا -1.10 aرما مرك مرك f العنية c العنية c العنية d العتبة d العتبة d بنوحى - 1. 9 a فلق d فرق 150, 20 - المحلايف ib. c - المحلايف d حنى اذا اعاد الله - 1. 20 Codd. عنى اذا اعاد in c ist اذا durchstrichen. - 152, 9 a زيد 1. 6 - الصفير ضفير 2 c - 153, 2 تجزوا 1. 6 - الصفير ضفير 153, 2 - الصفير ضفير 152, 9 م قُصَيبة d جَمَانَة a الله في 10 . 1 - جاته a جَمَانَة d جَمَانَة a جَمَانَة الرينبي 156, 19 - المُفْتَجَرِي l. 19 lies - فكدُّوا c قلدوا 6 - 155, المِنْدِي . 158, - نصير l. 20 lies - الكرين جمع كُرُةً 157, 13 أنوتيني d أوتيني cd النبيد 6 . ا - مقفا a مقيما 2 .159 - اذ هذا ac الذي هذا 3 . الخزكفي bb. a - الطواز lb. a - المويد - البريد - البريد cd بحشير 161, 3 - فاعطوه كذلك 160, 6 c الخير a المبر 2

ونزع ع 1. 16 a خفيها ع 1. 12 c العطا الا ع - c. 9 a الغلبت - الاله cd المليك - ib. جاوزوا - 103, 13 c - الاله cd المتوطيَّة الله - 1. 14~cd منهن a منهن a منهن c ا - فلقه c الله c الله حالت المحبث c منهن c. ا - محذور .ib. Codd خلفه - ib. Codd - حين a حُلس - 104, 1 c 5 c جيس الانجاب - 1. 6 c جيسان - 1. 7 d انجيس الانجاب - 1. 14 lies عن ابن ابي ابي ابي الله: - 105, 22 cd راته 105, 22 cd - صُرَاحْهُم تجزاءة عن امَّه قالت أنا أنظر ألى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلت لمن الثوب الذي وضع فيم الحجر قالت للوليد بن المغيرة وقيل حمل الحجر ما بيتناظروري 7 7 7 7 ما بيتناظروري 7 ما بيتناظروري 7 ما بيتناظروري 7 ما بيتناطروري 7. وقالمت تنيم ومخزوم هو في الشنق : setzt f hinzu لغا setzt = جرَّك جعدة a – الذي وقع لنا – a حددة a – الذي وقع لنا a- تُعرا a - الغربية d الغربية a - الغربية a - الغربية a - الغربية a1. 12 a اجراه م 1. 17 d بانيابها م 1. 13 a عنشتها م 1. 19 lies عنده ع 1. 16 و نبيغ ه تبيع ع 1. 5 وجها 1 , 119 و انجزاءة [= - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sure 7, 27. - 121, 1 f اقول المسراة التي : l. 9 f hat den Zusatz - ياتقطوا ضافت عربانة اسمها ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت هوذة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبد الله بن جدعان أثر فارقها عبد الله بن جدعان فتزوجت هشام بن المغيرة المحزومي فولدت له سلمة بن هشام وكان من خيار المسلمين ثر مات هشامر عنها هُر أن رسول الله صلعمر خطبها الى ابنها هُر بدا له لانه اخبر انه قد عَلَتْها كَبْرة وقد اشتكلت في هذا المحل شيمًا وهو انه قد ذكر اهل السير والتاريخ أن الرجال كاذوا يطوفون عراة بالنهار والنساء عراة بالليل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصحَّ قولها اليوم يبدو بعصد أو كلد الله الا أن يقال أن الرجال والغساء كانوا يطوفون بالنهار ويُويّد أنهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما الكره هذا من قول الازرق رحمه الله تعالى انتهى يهابوا 1. 20 af ا - بذمة 1 6 أ . ا - ياقطوا 1. 12 cd - ينجسن 1 1 د ينجسن - 124, 4 cd على مع 1. 15 مع - Sure 2, 185. - ا. 21

- ا. 17 انشا f انشا - ا. 19 انشا f انشا f - ابتنا f انشا - 67, 8 Sure 4, 61. - 69. 4 a مبالحزوره c بالحزورة - 1. 5 lies اذا - قد وشرب d ورى 4 مبالحزورة - 1. 14 cd 73, 13 - وصيانة 72, 5 cd - تالفوا f جالفوا 71, 14 - المستبدر ابو أَجْزُاءَةً ad في ad ويتقادم ad - 74,21 بي ابو أَجْزُاءةً ad ابو أَجْزُاءةً ad ابو أَجْزُاءةً ad. 79, 8 Sure 2, مجارز g 1. 1. 6. مرقه - 1. 6. مرعة ع - 1. 6. عرار - 79, 8 Sure 2 عن الحق ib. - الله lies الذي ib. - الله ib. عن الحق 185. - 82, 1 Sure 111, 3. - ال im Diwan des Hassan من الخير, dazu die Bemerkung يعنى العنى .ا - والفل لا خير عنده والارض الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خير - بن ابي عيسـي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون - 83 الرص ac دواباتم و الماقاتم الماقاتم الارص ac دواباتم الماقاتم الماقاتم الماقات ا ad لين 87, 3 - لينصره f ينصره 1. 18 c - قد رفعنا 87, 3 الينصره ad ان – ا. 6 a فنقتنها c انگین – ا. 21 c فنقتنها d فنقتنها – 88, 14c مُعاعد - 89, 22 ماعد a البناء a البناء - 90, 13 d الذهر c بالذهر c بالدهر c بالدهر c بالدهر c بالدهر c بالذهر cمعتب 92, 10 c - تحدُّثت l. 15 lies - السَّتور 92, 10 c - تصيب acd دخيل 1. 15 - مقصور f مقصود d منصور على - 94, 1 مغيث acd حفظك f حقك . 16 - فارسل ib. علسه f حبسه 1. 19 مكل - فكل - أ - ا. $20 \, cd$ هما - 95 مناب - اخذ c اصاب - اخد - ا. $5 \, c$ مناب - ا. 21c والتحوز d د التحوزوا d - التحوزوا d - التحوزوا d - التحوز d97, 1 cd ربا d لربنا a الربنا ع ملت c صلت - 1. 15 ما لربنا ع الربنا ع الربنا الم ا - يتبادرون - ا . 6 a ا - يتبادرون - ا . 11 عمرافقه فيدعوه - 98, 20معتب c مغيث - 1. 10 معتب النصر - 1. 13 معتب النصر - 1. 13 ين 1. 22 مناط cd فالتطت ad الغيصان - 1. 15 من - 1. 15 منان - 1. 15 منان - 1. 22 lies بن - 100, 2 صعبا a الحام - 1. 4 معدن c بن - 100, 2 معدن a انن الله عام الله على الله على الله الله عصب بع اخترناه c اخزناه 1. 21 - واجريت ib. acd فاذناه - الخترناه - الفرناء - الفرناء - الفرناء - فاذناه الفرناء - الفرناء اخبناه d

. 102 مير وير Pag. 101, 1 c بايصاح الله الم الم وير Pag. 101, 1 c

l. 14 c immer d meistens الجورة ألاتخوم 34, 1 - ابن الاحوص فلبا 26, 2 متردى 2 م 35, 2 كل فبي أكان النبي 1. 19 خثيم قوله 39, 5 f am Rande هرشا بين رابغ والأبواء 28, 11 c - فاثا .ا - قلايصاً £ 1. 11 وود وصالم هو مناقض لما تقدم انهما لم حجّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. صنعتها يوم 2 ، 43 - ابن كريت ad ما - 42 ، 18 c اليم 15 - 43 ما معتها ـ صعت d صنعت am Rande صعتها معتها d صنعت d- فحرض c فخرج c - المبتت c - المبتر c - المبتر c - المبتر cجاول L. 21 Chamis مكة الم مكة - 1. 22 Codd. جمع الى امر مكة ایتم c رایتم a ماذواa a بانته a ماذواa انتم a رایتم a. 48 - معينا cd طيبا cd - انزلها l. 6 cd - وانفسام cd والفتهم 48, 7 c - حلم d دخلة 1. 14 lies - البغي - 1. 14 lies وكلفهم - 49, 14 c ويبقى c ويبقى - 50, c بعهد c - أجردها - 1. 11 ا الكعبة c الكعبة c الكعبة c الكعبة c الكعبة c الكعبة c الكعبة cam Rande فلط الحراد على 13 . 52 - حلم cd ملك - 52, 11 منظوا 1. 10 - فبعثت في قتاله b - 54, 9 منازلما a مراتعنا 21 ... - فخطوه c ينقلب - 1. 18 من آثار c وابار c - 1. 18 من آثار - 1. 19 جير انصرنا والرحانية ما ما المام ad الاماه ما المام ad الاماه والرحانية ما المام والرحانية ما المام والمحانية و والخدير - الa المحديد - المحديد ,شدتم 18 ا. - يجذى 17 c .ا - وبدُ a وندا 16 d . - وحشا d a - عور 58,8 d - واستجروا a واستحبروا - 1. 19 c اصدائد جدث f يخرب l. 20 a - نحترم - 59, 5 a شالف ا - انحالف d جدث f يخرب عسرة 7 . ا - شجعا a - 61, 6 م فتزعزع a - 60, 1 ماخعاني الغساني - 1. 11 ما a قن د د مناه م ا ـ ا د فيفتحه ع ـ ا . ا 8 م عن ع ـ ا د مناه ع لغُرِ a في اخر 1. 15 d - اجدى a - 65, 2 - فلم يزل a - 64, 21 معالم

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبزى d الحجيرى - lin. 14 Codd - شرجم Pag. 7, 1 c überall رياح – lin. 4 c جسهمر المحتك ولا حسهم – l. 6 fdazu am Rande فغراه -8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 فوطمت قوله غواه كلاا بخط مولفه بالغين المجمة اوله فصورة الراء فانف فهاء الفُلْسِكُ 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 أَخُوهُ ومداينًا ib. ac _ ينفحبر 11, 11 c _ غرق 10,8 ad _ أي السفينة d dafür فباء f فباء f اقررت u. تُقرّ u تُقرّ الله - 13, 4 dالبيت سُبِعًا عم م 14, 2 nach عم البيت سُبُعًا بالبيت سُبُعًا على البيت - امنون 16, 1 das zweite mal d فزيدوا - 15, 20 c اخوفاهم - 16, 1 d 1. 2 a وغيره - 1. 5 d وغيره - 1. 5 d اتحفه d مقوه - 1. 7 a zweimal 20.8 - سبعة الحر d - 16, 7 u. 8 d - بذكرى a بامرى 16 ا - بعرة اربعين a الأمين a الأمين a الأمين a الربعين a الربعين a الربعين a المين a المين aالبير 3 . ا - المنصب / البير 3 . ا - 14, 40. البير 3 . ا - 22, 4 Sure 14, 40. - 24, 18 c تجميع م تجميع ألم تجميع - 23, 3 ألم المحمد - 1. 19 عدى . 26 - فاقرها l. 21 a - وصفّته a - 25, 6 معباد a - 1. 27 ما العروش - 26, 7 a السيول - 1. 9 Sure 2, 121. - السيول - 27, حريب - 27 - ib. مارث a حارث a حارث - 1. 10 ما يكلم - 1. 10 مارث a دبص ـ ان بعـث c corrigirt ادعث l. 20 d - تخط l. 19 c مطَّرب $28, \ 6 \ ad$ ا – البهلاي المراق a ا – البهلاي المراق a ا – البهلاي a – المراق a32, 6 - قدم d قرب 19, 31, 19 - الى ad على 18. - 121. - الى Sure 2, 121. اي فالانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهي فالانصاب الان موضوعة في المحال التي اليها ضوء الحجر الاسود f فلق f اليها ضوء الحجر الاسود f

Azraki.

64

والراحة دون الحديبية على يسار الذاهب الى جُدَّة، البُغْيبَغُة والبغيبغة بأَذاخر ٥

تم كتاب تاريخ مكة للازرق والحد لله كما هو اهله وصلواته على نبية محمد سيد الاولين والاخرين وآله وحجبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ه

وكان الفراغ من طبع هذا اللتاب المبارك في مدينة غُتَّنْغَة مطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادي عشر من ربيع الاول سنة ١٢٠٥ عمد الله وعونه وحسن توفيقة وحسن توفيقة وحده

وما كان فى ظهرها فهو حَلَّىء ... **:

الْعَقْلَةُ ردعة عسك الماء في أَقْطَلَى الشيق،

الأُرْنَبَةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أُمّ رباب الى الثنية التي بين الليط وبين شعب عم بي عبد الله بين الليط وبين شعب عم بي عبد الله بين الليط

نَاتُ الْحَنْظُلِ هُو الْفَيِّجِ اللَّى مِن عين الدُّورَقِ الى ثنية الحرم،

العَبْلات بين ذى طوى والليط،

الثنيُّةُ البَيْضَاءِ التي بين بلدح وفرَّح

شِعْبُ اللِّبْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرَشَةَ في بلدح،

مُلْحَنُة العراب شعب في بلدح يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحَةُ الْخُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببُلْدَج،

انعَشِيرَةُ حذاء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاوزتَ طرف الخُدَيْمِية على يسار الطريق،

قَبْرُ الْعَبْد بِكَنَبِ الْحُدَيْبِية على يسار الذاهب الى جُدَّة وانما سمّى قبر العبد أن عبدًا لبعض أهل مكة أَبَق فدخل غارًا هذالك فأت فيده فرُضمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره،

التخابر بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدَّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وفي جميرة البهيما وجميرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطئ مَرَّ منهن فهو حلَّ وما اقبل على المريرا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحوم،

رحا فى الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع ألى ذات الجيس ورَحَسا في ردهة الراحة،

حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفخ واذاخرى شعْبُ أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيُوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن ابن الى وداعة السهمى بذى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذى روى سفيان عن ابية حديث المقام والمقاط حين ردّه عمى

غراب الجبل الذي مؤخّر شعب الأخنس بن شريق الى اناخر، شعّب المُمَّلِب الشعب الذق خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع في بطن ذي طوى والمطْلب هو ابن السايب بن ابى وداعة، فَاتُ الْجَلِيلَيَّن ما بين مكة والسدر وفتَّة،

شعْبُ زَرِیْقِ یفرع فی الوادی الذی یقال له ذو طوی وزَریْق مصولی کان فی الحرس مع نافع بی علقمه ففتجر بامراة یقال لها ذُرة مولاة کانت عکمة فرُجمَا فی ذلک الشعب فسمی شعب زریق،

كَتَدُّ الْجِبل الذي بطرف المغش غير ان حلحلة بين الممدرة وبسين كتدء

جبل المغش ومنه تُقْطَع الحجارة البيض التي يُبنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عصة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفة،

نُو الْأَبْرَق ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشّيقُ طوف بَلْدَح الذي يسلك منه الى ذات الحُنْظُل عن يمين طويق جُدَّة قد عمل الدَّوْرَق حايظًا وعينًا بقَوْهة ذلك الشعب وذَاتُ الحَنْظُل تنية في موخر هذا الشعب يفرع على بلدج،

أَنْصَابُ الْحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في عدا الشق فهو حرمٌ

المغش من طرف الليط الى خيف الشيرى بعرنَاة،

خورورع بطرف الليط عا يلى المغشء

استارٌ المجبل المشرف على فرخ مما يلى طريق المحدث ارض كانــت لاهــل * يوسف بن الحكم الثقفي،

مَقْبُرُة النَّمَارَى دُبر المقلع على طريق بير عُنْبَسَة بذى طوى، جَمَّلُ الْبُرُود وهو الجبل الذى قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسن بن على بن الى طالب واصحابه يوم فيَّ عنده بفيْز،

الثنيَّةُ البَيْصَاءِ الثنية الله فوق البُرُود الله قُتل حسين واصحابه بينها

الحَصْحَاصُ الجبل المشرف على ظهر ذى طُوَى الى بطن مكة ما يسلى بيوت احمد المُخزومي عند البرود،

المُدَوْرُ مَثْنَ من الارص فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون مُسْلَمَ الْجِبل المشرف على بيت ثُمُّران بلى طوى على طريق جُددَة وادْى ذى طوى بينه وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْمَرسط الحرّدين اللبيرة والصغيرة،

ثَنيَّهُ أَمِّرِ الْحَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا هبطت ذا طوى تريد قَتَّا بِينِ الْحَصْحَاصِ وطريقِ جُدَّة وفي أُمُّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد المطَّلب،

مَتْنُ ابن عُلْيَا ما بين المقبرة والثنية التي خلفها الى الحجّة التي يقال نها الخصراء وابن عليا رجل من خزاعة،

جَمِّلُ أَبِى نَقِيطِ هو الجبل الذي حايط ابن الشهيد بأَصَّله بفتَى تُنيَّنُهُ أَذَاخِرَ وليست بالتنبية التي دخل منها رسول الله صلعم عند تَنيَّهُ كَداءَ للله يُهْبط منها الى ذى طُوى وهي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفنخ وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طَرَفَة الهذايين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وهي الدار الله يقول فيها حُسَّان بن ثابت الانصارى

عَدَمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تُرَوْها تَثِيرُ النَّقْعُ مَوْمِدُها كُدَاآه، النَّبَيْ النَّقْعُ مَوْمِدُها كُداآه، الأَبْيَضُ الْجَبل المشرف على كُداآه على شعب أرنى على يسار الخارج من مكة،

قَرْنُ الى الأَشْعَث وهو الجبل المشرف على كداء على يمين الخارج من مكة وهو من الجبل الاحمر وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَكْنُ دَى طُوَى ما بين مَهْبط ثنية المقبُرة الله بالمعلاة الى الثنية القُصْوَى الله الخُصْرَة القُصْرَى على الله الخَصْرِيَ وَحَمْ

بَطْنُ مَكَّةَ مَّا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاء الله تُسْلَك أَلَى التَّنْعيم الى ثنية الحصحاص الله بين ذي طُوع وبين الحصحاص،

المَقَلَعُ الجبل الذي باسفل مكة على يمين الخارج الى المدينة عليه بيت لعبف الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحُ الوادى الذى بأصل الثنية البَيْصاء الى بَلْدَج الوادى الذى تَطَالًا فى طريق جُدَّةَ على يسار ذى طُوَى وما بين الليط ظهر الممدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكة،

المَهْكَرَةُ بذى طُوع عند بير بَكَار يُنْقَل منها الطين الذى يبسى به المهم الله عنه الذي يبسى به

بالسُّوَيْقة على حقى آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسْمَى في الجاهلية القايم وزرزر حايثُ كان عكة كان اول من بنا فيه فستّى به

جَبَلُ النَّارِ الذَّى يلى جبل زرزر وانها سمّى جبل النار انه كان اصاب اهله حريق متوالىء

حَبَلُ أَهِي يَوِيدُ الجَبِلُ الذَى يَصِلُ حَقَّ زِرزِر مشرفًا على حـق ال عهو ابن عثمان الذى يلى زقق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يويد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عكة كان اول من بنا فيه فنُسب المه وهو يتوتى آلِ هشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَ الجبل المشرف على حقى آل عمر وحقى آل مُطيع بن الاسود وآل كثير بن الصلت اللندى وعمر الذى يُنْسَب اليه عمر بن الخطاب رضّه وكان يسمَّى في الجاهلية ذا أُعَصير،

جِبَالُ الْأَذَاخِرِ لَكَ تَلَى جَبَلَ عَمْ تَشْرِفَ عَلَى وَادَى مَكَةَ بِالْسَفَلَةُ وَكَانَتَ تَسَمَّى فَ الْجَافِلَيَةُ الْمُعْبَاتَ وَكَانَتَ تَسْمَى الْأَعْصَادَةَ

الحَرَنَةُ الثنية الله تهبط من حقى آل عم وبنى مطيع ودار كشيسر الى الممادر وبير بكمار وفي تنية قد ضُرِبُ فيها وفُلِقَ الجبلُ فصار فلْقًا في الجبل يسلك فيه الى الممادر وكان الذى ضرب فيها وسهلها جميى بن خالسد ابن برمك يحتصر منها الى عين كان اجراها فى المغش والليط من فسين وعبل هنالك بُسْتَانًا،

شِعْبُ أَرَّىٰ فَى الثنية فَى حَقَى ال الاسود وقالوا انها سمى شعب ارَّىٰ لمولاة لحفصة بنت عمر أمَّر المومنين يقال لها ارنى وقالوا بل كان فيه فواجه فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنُ ارَّىٰ ارَّىٰ اَرَّىٰ يَقُلْنَ اعْبَى فسمَّى الشعب شعب ارنىء

الى طالب الله كانت عنى الحتّاطين فلوخلت فى المسجد الحرام كانت فى اصل المنارة الى الحُتّمة والحزاور والجبالجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة فى موضع السقاية لله عملت الخَيْرُران بفناه دار الارقم وقال بعصه كانت بحلاه الردم فى الوادى والاول انها كانت عند الحمّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعمر وهو بالحزورة اما والله انك لاحبّ البلاد الى الله سجانه ولولا ان اهلك اخرجونى منك ما خرجت قال سفيان وقد دخلت الحسرورة فى المسجد الحرام وفى المحزورة يقول الجرهى

وُبدَّاها قوم اشخّا أَشِدَّة على ما بهم يشرونه بالحزاورة الحَتَّمُةُ باسفل مكة صخرات فى ربع عمر بن الخطاب رضه وقال بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بنى اسد بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنسا بين الحَجُون الى الحَثَّمَة فى ليالى معقبمسرات وشرق ساكنات البطاح أَشْهَى الى القلب من الساكنات دور دمستق يتصمّخن بالعبير وبالمسك ضماحاً كأنَّه رياج مَوْق وَقَالُ النَّارِ باسفل مكة عايلى دار بشر بن فاتكه الخزاعى وانا سُمْى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرورء

بَيْتُ الأَزْلاَم حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سليم بن مسلم عن ابن جريم ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمي وكان بالحثمة ما يلى دار أُوَيْس الله في مبطح السيل باسف مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

UNIVERSITY LIBRARY رويد بن منصور الحيرى خال المهدى

النبط انه كان فيها نَبَطَّ بعث بهم معاوية بن الى سفيان يعلون الأَّجُرَ للُورة عكة فسميت بهم،

تَنيَّنُهُ أَمِّ وَرُدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان المخزومي، يَرَمُّرَمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك ظنّى صادقى محمّد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، ذَاتُ اللَّجَب رهدة باسفل اللاجِمة تمسك الماء،

ذَاتُ أَرْحَاء بير بين الغرابات وبين ذاف اللجنب،

النَّسْوَةُ احجار تَطَأُها صحبَّةُ مكة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة بن ثور يقال ان امراة فجرت فى الجاهلية فحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلَتْها امراة وكانت خلف طهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا جارة فى ذلك المكان فهى تلك المحان فهى تلك المحادة،

القَفْهِلُهُ قِيعَةً كبيرة تمسك الماء عند النّسْوة وفي من ثور، تُورَ حَبَلَ بِاللهِ الله عند النّسْوة وفي من ثور، تُورَ حَبَلَ بِالله الله مُحَدِّدة على طريق عُرنة فيه الغار الذي كان رسول الله صلعم مُحَدّبيًّا فيه هو وابو بكر وهو الذي انزل الله سجانه فيه ثاني اثنين ان ها في الغار ومنه هاجر الذي صلعم وابو بكر الى المدينة،

شِعْبُ الْمِانَةِ شعب في تور وهو الذي يقول فيه الهُذَبي

افي الايات والدُّمْن المنول عفصى بين بانة فالغليل ١

ذكر شقى مسفلة مكة الشامى وما فيد

مُّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مَّا احاط به الحرم قال ابو الوليد الْحَزْوَرَةُ وِي كانت سُوتَ مكة كانت بقناه دار أَمْ هاني ابنية Azraki.

المِيثَبُ من الثنية الله باسفل مكة الي الرمضة ثمر بير خُمّ حفرها مُرَة ابن كعب بن لوى قل الشاعر لا نَسْتَقلى الآ بحُمّ او الحَقْرة قال ابسو الوليد وكان ماء للمغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم عملى باب دار قيس بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير فُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أمّ هانى ابنة الى طالب،

جَبِلُ غُمَّ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قال الشاعر

هَيْهات منها إِن أَنَّرَ خيالها سَلْمَى انا نزلَتْ بسَفْح العاادر، عُنِافَةُ الْجِبل الذي خُلْف المسروح من وراء الطَّلُوب،

المُقَنَّعَةُ الجبل الذي عند الطلوب،

اللَّلْحِيَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بيوت رُزِيْن بن وهب المخزومي،

الْقَدْفَدَةُ مِن مُوحِّر المفتجر واللاجند ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدفدة، فُو مُرَائِح بين مؤدلفة وبين ارض ابني معمر،

الشَّلَقَانِ اليماني والشامي مَتَّنَان بين اللاجة وعُرنة وله يقولُ الشاعر

الم تسال التَّنَاصَب عن سليمًى تناصب مقطع السَّلَف اليماني، السَّحَاصِحُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَقَيْن تصبُّ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

ذُو السَّدِيرِ من منقطع اللاجمة الى المزدلفة،

نَاتُ السَّلِيم الجبل الذي بين مزدلفة وبين في مُراخ،

بَشَادُمُر رُهْدَةٌ تمسك الماء ديما بين أَصَاة لِبْنِ بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم،

أَضَاهُ النَّبَطِ بُعرنة في الحرم كان يُعَيلُ فيها الأَّجُرُ وانما سُميت اضاة

أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصل الخندمة بير يقال لها بير عضُرِمَة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها زينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسمد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكذ سنة سبع عشرة ومايتين،

شعْبُ الحَالم بين اجياد اللبير والصغير،

جَبَلُ نُفَيْعِ ما بين بير زينب حتى تاتى انصاب الاسد وانما سُمّى نُفَيْعًا انه كان فيه أَدْثُمُ للحارث بن عبيد بن عمر بن مُخزوم كان يحبس فيهة سُفَهاء بنى مُخزوم وكان ذلك الادهم يسمَّى نُفَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيهَةَ وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وعلى الخليج والحزامية وخليفة بن عبير رجل من بنى بكر شر احد من بنى جُنْدُع وكان أول من سكن فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خلج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل الذي صعد فيه المشركون يوم فئح مكة ينظرون الى النبى صلعم واصحابه وكان هذا الجبل يُسْمَى في الجاهلية كيد وكان ما بدين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأص جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل

غُرَّاب جبل باسفل مكة بعصه فى الحلّ وبعصه فى الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثنى حدّنا اسمر الجـبــل وحدثنى حدّنا اسمر الجـبــل الاسود الذى باسفل مكة غُرَّاب،

النُّهُ عَلَّهُ نصب في اسفل غُرَّاب،

اسفله حجر عظیم مفترش اعلاه مستدق اصله جدًّا كهیمَّة القَمَع، الْقُنَیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بی اسید وهو الشعب السدی یَصُبُّ علی بیوت مكتومة مولاة محمد بن سلیمان،

ثَنِيَّهُ أَذَاخِرَ الثنية الله تشوف على حايط خومان ومن ثنيه اذاخر دخل النبى صلعم يوم فنخ مكة وقُبِرَ عبد الله بن عم بن الخطاب رضّه بأَصْلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خالد بن اسيد وذلك انه مات عندهم في دارهم فدفنوه في قبورهم ليلاء

ذكر شق مَسْفَلَة مكّة اليماني وما فيه

عَا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عَا احاط به الحرم قال ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأبى قُــبَــيْــس ويستقبله اجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار هشامر بن العاص بن هشامر بن المغيرة ودار زُهَيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتَكَأَ مسجد رسول الله صلعم وانما سُمّى اجياد اجيادًا ان خيل تُبَّع كانت فيه فُسمّى اجياد الجيادًا ان خيل تُبَّع كانت فيه فُسمّى اجياد بالخيل الجياد،

رَأْسُ الإِنْسَانِ الجبل الذي بين اجياد اللبير وبين افي قبيس حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدّى الهد بن محمد ابن الوليد يقول اسمة الانسان،

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصومى ثر انحدار فى الوادىء جَبلُ حِرَاهُ وهو الجبل الطويل الله بأصّل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط الذى يقال له حايط حرراه على يسسار الذاهب الى العراق وهو المشرف القلّة مقابل ثبير غَيْماء محبّة العراق بينة وبينة وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة فى غار فى راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبث ذكر ما جاء فى حراء وفصله فى صدر اللتاب مع آثار النبي صلعم قال مسلم بن خالد حراء وفصله فى صدر التاب مع آثار النبي صلعم قال مسلم بن خالد حراء وفاد كان يُوتىء قال ابو محمد الخراى وفى حراء يقيم الشاعب

صَنْكُه هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اناخر في سُحِّة العراق وانسا سَّى صَنْكًا أَن في ذلك الشعب كتابًا في عرب ابيص مستطيرًا في الجبل مصورًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعصه ببعس كما كتبت صنك فسُمِّى بذلك ضَنْكًاء

مَكُّهُ السَّدر من بطن فرِّخ الى المحدث،

شَعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الحَصْرَمَتَيْن على جسين شعب ال عبد الله بن خالد بن اسيد حداً اه ارض ابن هِرْبِدَ، القَمَعَةُ قبن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن يمين الطريسة في قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك وانت ذاهب الى مئى من مكة فوق كايط خرمان وفيد اليسوم دار الخَلفيّين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النسى صلعم صلى فيد وينزلد اليوم في الموسم الحَصَارمة،

غُواَّبُ القون الذَى عليه بيوت خالد بن مكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل قُنْفُد مسكن ابى ابى الى الرزام ومسكن ابى جعفر العلقمسى بطرف حايط خرمان عمده

سَهَةً هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن جحيى بن خالد بن برمسك وهو باصله وكان عليه لقَوْم من اهل مكة يقال اللم آل قريش بن عبّاد مولى لبنى شيبة قصر ثر ابتاءه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعمّ القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتار وكان يقال له جسبسل كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد شمس الاصغر

شعّبُ آلِ الأَخْمَسِ وهو الشعب اللّق كان بين حِرآة وبين سَقَر وفيه حتى آلَ زَارويه موالى القارة حلفاه بنى زُهْرة وحقّ الزارويين منه بهين العيو وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج وذلك ان انجدة الحرورى عَسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايضا شعب العَيْشُوم نبات يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفى حليف بلى زهرة واسم الاخنس أني وانما سُمى الاخنس انه وضنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بدرًا على رسول الله صلعم وذلك الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفائح حتى مَرَّ فى

رحا الربيح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قَلَّ ما تفارقه الربيح، جَبَلُ تُقَاجَة الجبل المشرف على دار سليمر بن زياد ودار الحَمَّامر وزقاق النار وتُقَاجَة مولاة لمعاوية كانت اول من بنا في ذلك الجبل،

الْجَبَلُ الْحَبَشِيِّ الْجِبلِ المُشرِف على دار السَّرى بن عبد الله الله صارت للحَرَّاني واسم الجبل الْحَبَشِيِّ يعنى له يُنْسَبِ الى رجل حَبَشيِّ الما هو السم الجبل،

آلات بَحَامِيمَ الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبُرة في الله قُبر المير المومنين ابو جعفر بأصلها تل يعرفها بالتحاميم واوّلها القرن السذى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن المَّوْفلى واللى يلسيسة القرن المشرف على مفارة الحَبَشى فيما بين ثنية المدنيين وفلسن ابن الربيس ومقابر اهل مكة بأص ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الربيس مصلوبًا عليها وكان اول من سَهَلها معاوية ثم عملها عبد الملك بن مروان ثم كان اخر من بنا صفايرها ودَرَّجَها وحددها المهدى،

شُعْبُ المَقْبُرَةِ قال بعض اهل العلم من اهل مكة وليس بينهم اختلاف انه ليس يمكة شعب يستقبل اللعبة كلّه ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل اللعبة ليس فيه انحراف مستقيمًا وقد كتبتُ جميع ما جاء في شعب المقبرة وفضلها في صدر هذا اللتاب، ثنيَّة المقبرة هذه في الله دخل منها الزبير بن العَوام يوم الفئح ومنها دخل النبي صلعم في جَنة الوداع، أَبُو دُجَانَة هو الجبل الذي خلف المقبرة شارعًا على الوادى ويقال له جبل البرم وابو دُجانة والاحداب الله خلفه تنستى فات أعاصير، شعب آل وُنْفُد هو الشعب الذي فيه دار أل خلف بي عبد ربسه بي

السايب مستقبل قصر محمد بن سليمان وكان يسمى شعب الليّام وهو

ذكر شقى معلاة مكة إلشامي وما فيع

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب عالم الحاط بد الحرم قل ابر الوليد شعب فُعَيْقعان وهو ما بين دار يويد بن منصصور الله بالشَّويْقة يقال لها دار العَرُوس الى دور ابن الوبير الى الشعصب الحذى مُنْتَهَاه فى اصل الاحم الى فَلَق ابن الوبير الذى يُسْلَكُ مند الى الأَبْعَلَى والسويةة على فَوْفة قعيقعان وعند السويقة رَدُّم علد ابن الوبير حين بنا دُورَهُ بقعيقعان ليردَّ السيل عن دار حَجَيْر بن الى اهاب وغييرها وربع ناكم رَدْمُ عين السويقة وربع الى المرتفع رَدَم عن السويقة وربع الحناء عن دار المندوة ودار شيبة بن عثمان،

جَبَلُ شَيْبَةَ هو الجبل الذي يظل على جبل الدَّيْلَمي وكان جبل شيبة وجبل الديلمي يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة للنَّبَّاش ابن زُرارة التميمي ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ النَّدِيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيدًا والديلميُّ مُوفِيَ لمعاوية فشمَّدى بُهُ والديلميُّ مُوفِيَ لمعاوية فشمَّدى بُهُ والدار اليوم لخريمة بن حازم،

الجَبَلُ الأَبْيَضُ هو الجبل المشرف على فلق ابن الزبير،

الحَافِضُ اسفل من الفَلَق اسمه الساييل وهو المشرف على دار الحَيَّام وأضا سَهَّلُ ابن الزبير الفلق وضربه حتى فلقه فى الجبل أن المسال كان ياتى من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهَّلُ طريق الفلق ودَرَّجَه فكان أذا جاءه المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المهلاة فى الفلق حتى يخرج به على دوره بقعيقعان فيدخل ذلك المال ولا يسدرى بسه احدَّى وعلى رأس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عولج فيه موضع وهو خالد بن اسيد بن افي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد اللهء

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحَرَم من طريق العراق على تسعة اميال وهو مِقْلُعُ اللعبة ويقال الله سُمّى المقطع أن البُنَّاء حين بنا أبن الزبير اللعبة وجسدوا هنالك حِرًا صليبًا فقطعوه بالزبر والنار فسُمّى نلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخزاعى انشدني أبو الخطاب في المقطع

طريتُ الى هند وتربين مرَّةً لها المتواقفنا بقُرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعة في مينور لم تُسكر ع

حدثنا ابو الوليد قال حدثتى جدى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن مجاهد قال انها سمى المقطع ان اهل الجاهلية كانوا انا خرجوا من الحرم للتجارة او لغيرها علقوا في رقاب ابلهم لحَياة من لحَياء شجر الحرم وان كان راجلًا علق في عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجّهوا فقالوا هاولاه اهل الله اعظاما للحرم فاذا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا ذلك اللحاء من رقابهم ورقاب الاعرم هنالك فسمى المقطع لذلك،

تُنِيُّهُ الْخَيِّلِ بطرف المقطع منتهى الحرم من طويق العراق،

السَّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَىْ عوفة ونم قاعلى مساجد ابراهيم خليل الرحمن وهو الشعب الذي على يمين المقبل من عوفة الى ممنى وفي هذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير عملها وعمل عندها بُسْتَانًا، وعلى باب شعب السُّقْيَا بير جاهلية قد عمرَتُها خالصةُ فهمى تُعْبَفُ بها اليوم،

السِّتَارُ ثنية من فوق الانصاب وانما سُمَّى السُّنار لانه سِتُو بين الحسلَّ والحرم ه

يرحم الله على بنى عبد مناف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج أنه روى عن بعض المكيين الله قال الثقبة بين حراء وثبير فيها بَطْحَاء من بطحاء الجنّة،

السّدَادُ ثلاثة أَسدَّة بشعب عهو بن عبد الله بن خاند وصدرها يقال له ثبير النّصع علها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء والكبير منها يُسدُعُ أَثال وهو سُدُّ عله الحجاج في صدر شعب ابن عمو وجعلة حبْسًا عسلى وادى مكة وجعل مغيضه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من لقبل من شعب عهوه والسّدَّان الاخران على يمين من اقبل من شعب عهو وها يسكبان في اسفل منى بسدَّرة خالد وه صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على عدى وسعبُ عُمارة الله والدي فيه منازل سعيد بن سلم وفي ظهره شعب المرخم ويسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلها تسكب في بَحَّة وبكة وبكة الوادى الذي به اللعبة قل الله تعالى ان اول بيت وضع للناس للدى ببكة مباركًا وهدى للعالمين قال وبطن مكة الوادى الذي فيه بيدوت

وَفَحُ وهو وادى مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد المد بن خالد

والعَمِيمُ ما اقبل على المَقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الجعرى التحري السَّدَاد بالنَّمْع من الانبعية في طرف التخيل علها الحجاج لحبس المساء والاوسط منها يُدْعا أثال، *

سِدْرُة خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السَّرَر منها ياتي سيل مكة اذا عظم الذي يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلُ عظيم عارم اذا عظم اذا نلبس العيش صفوًا ما يكدره طعن الوشاة ولا ينبو بنا الرَّبُنُ فلمّا اصَحْنا القيث صاحب القصر فقلت له رايت جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال هذه جارية مولدة مصَّيَة اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشامر فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحن فيه شيئًا فقلتُ تبيعها قال اذًا أَفَارَق رُوحي،

وَتَهِيمُ النَّصْعِ الذَى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة الدَّى عدلى يسار الذَاهب الى منى وهو الذَى كانوا يقولون في الجاهليدة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِتَى تبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليه

وتَبِيرُ الأَّعْرَجِ المشرف على حقّ الطارقيّين بين المغمّس والسخسيسل، حدثنا ابو الوليد وحدثتى محمد بن يحيى حدثنا عبد العريسز بن عمران عن معاوية بن قُرَّة عن الحلسد أبن ايوب عن انس بن مالك قل قل رسول الله صلعم لمّا تجنّى الله عسر وجُل للجبل تَشَطَّا فطارت لطلعته ثلاتة اجبُل فوقعت عكة وثلاثة اجبُل فوقعت بالمدينة فوقع بمكة حراة وثبير وتُور ووقع بالمدينة أُجلَّد ورَبَّق ورَبَّق ورَقع بالمدينة أُجلَّد

التُّقَبَّةُ تَصُبُّ مِن ثبير غَيْماء وهو الفيُّ الذي فيه قصر الفصل بن الربيع الذيع المربيع العراق الى بيوت ابن جُرِيْمِ

السَّرَرُ من بطن السَّرَرَة الأَفَيْعية من السرر مجارى الماء منه ماء سَيْل مكة من السّرر واعلا مجارى السُّررة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن عليمي حدثنى عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر أن السيل ابرز عن حجر هند قبر المراتين فاذا فيه كتاب أنا أسيد بن أنى العيت

الأَثْبِرُةُ تَبِيرُ غَيْماء وهو المشرف على بيم مَيْمُون وقُلَّتُه المشرِفة على شعب على عليه عليه السلام وعلى شِعْبِ الْحَصَارِمَةِ عِنَى وكان يُسْمَى فى الجاهليسة سَميرًا ويقال لُقُلَّته دَات الْقَتَادة وكان فوقه قتادة ولها يـقــول الحسارت ابن خالد

الى طرف الجهار فا يليها الى ذات القتادة من ثبير، وثبير الذى يقال له جَبل الزَّدْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكسة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير النخيل ويقال له الأَثْحُوانة الجبل الذى به الثنية الخصراء وبأَصْله بيوت الهاشميين عربُّ سيلُ مسنى بينه ودين وادى ثبير وله يقول الحارث بي خالد

من ذا يُسايل عَنّا ابن منزلنا فالأَقْحُوانة منّا مَا مُلْقِي فَيْسُ الْوَشَاة ولا ينبو بنا السّوَّمَنُ وقل بعض المَكين الأَقْحُوانة عند الليط كان مجلسا يجلس فيه من خرج من مكة يتحدّثون فيه بالعشى ويلبسون الثياب الحمّوة والموردة والمطبّبة وكان مجلسام من حُسن ثيابام يقال له الاقتحوانة، حدثنا ابو الموليد قال حدثنى محمد بن الى عم عن القاضى محمد بن عبد الرحمن ابن محمد المخزومي عن القاضى الاوقص محمد بن عبد الرحمن بن فاصابنا مطر فأوينا الى قصر فاستَدرينا به مروان فقفلنا من بالاد الورم فاصابنا مطر فأوينا الى قصر فاستَدرينا به من المطر فلما المسينا خرجت فاصابنا مطر فأوينا الى قصر فاستَدرينا به من المطر فلما المسينا خرجت وان فا ألقصر حقّا ما به وطلاق من الشر والوطن في غيره أمّسي لى الشّبحة في وان ذا ألقصر حقّا ما به وطلسي لكن به عيره أمّسي لى الشّبحة في وان ذا ألقصر حقّا ما به وطلسي لكن به حكة المسي الاهل والوطن من ذا يُسايل عَنّا ابن منولية ما فلاقحوانة منا مندول قدمون

الفتح الذى يلقاك على يمينك انا اردت مئى يُقْصى بك الى بير نافسع ابن علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفجر موضع يقال له بطحساء قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّقون به ويخرجون اليه بالغداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفتجر فى مؤخّره يصبُّ فيه ما جاء من سيل الفَدْفَدة،

شعْبُ حَوًا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المفجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها وكر آدم،

واسطٌ قرن كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمَى منى فصديب حتى نهب وقل بعص المتين واسط الجبلان دون العقبة وقل بعصهم تلك الناحية من بير القَسْرى الى العقبة يسمّى واسطًا وقل بعصهم واسط القرن اللى على يسار من نهب الى مئى دون الخصراه فى وجهة عا يلى طريق مئى بُيُوت مبارك بن يزيد مولى الازرف بن عهوء وفى ظهرة دار محمل بن عم بن ابراهيم الحيبرى فلالك الجبل يُسْمَى واسطًا وهو اثبت الاقويل عند جدى فيما ذكر وهو اللى يقول فيه مصاص الجُرْئي الاقويل عند جدى بين المجون الى المشكنا من ني الاراكة حاصر ولم يتربع واسطًا في الدائق عند بيوت ولم يتربع واسطًا في عند التنبية الحصراء بأصل ثبير عَيْمًاء عند بيوت الرباكة حاصر الني بن عمو مشرفة عليها وهى الله عند القصر اللى بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير مَيْمُون الحضرمي واسفل من قصر امير المومنين الى جعفره

نُو الْأَرَاكَة عرص بَين الثنية الخصراء وبين بيوت الى مَيْسَرَة الزَّيَات، شَعْبُ الرَّخَم الذَى بين الرباب وبين اصل ثبير غَيْناء،

كنانة اللى فية بيوت ابن صيفى الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو اللهى فية بير ابن الى شُمَيْر وانما شَمَى شُعب الحوز ان قومًا من اهسل مكة موالى لعبد الرحن بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت للم دقّة نظر فى التجارة وتشدّد فى الامساك والصبط لما فى ايديم فكان يقال لم الخوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الخسوزى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيهء

شِعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب اللهاى فيه طريق مِنَى من سلك شعب الخوز بين شعب الخوز وبين الخصراء ومسيلُهُ يفرع في اصل العيرة وفيه بير ابن الى سُمَيْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخوز وفي مختصصر طريق منَّى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخوزء

العَيْرُةُ الجبل الذى عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَـصْدرُ محمد بن داود ومقابلة جبل يقال له العَيْر الذى قصرُ صالح بن العباس ابن محمد بأصّله الدار الله كانت تحالصة وقال بعض الناس هو العميسرة ايضًا وفيه يقول الحارث بن خالد المخزومي

اقوى من ألَّ فطيمة الحَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْمر،

خَدْاُم الْحَبُون يقال له الخطم والذي اراد الحارث الخطم دون سدرة ال اسيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرن المنقطع في اصل اخَنْدُمة بين بيوت عثمان بن عـبـد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد،

المَقْحَر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار ينزيك بن منصور يهبط على حياص ابن هشام الله عفصا المازمَيْن مازمَىْ متى الى

الصفى فتفاخرت بآباه وايامها ووقايعها فى الجاهلية فيقوم من كلّ بطئ شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيمًا من الشرف الا ذكرة فر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به فر يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة أو كان بينه وبينها منافرة أو مفاخرة قام فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيبت به من الشعر فر فخر هو ما فيه فلما جاء الله تعالى بالاسلام انزل فى كتابه العزيز فاذا قصيتم مناسككم فاذكروا الله ذكركم آباء كم أو أشد ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة أو اشد ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجزع جزع بيت الى موسى الى الخل من صفى السحباب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصّفى من اموال معاوية الله كان اتخلها في الحرم، وشعب الصفى ايضا يقال له خيف بنى كنانة وذلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مَوْعلكم خيف بنى كنانة، ويرعم بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الحُوز الى نَرَّاعة الشوى الى الثنية الله تهبط في شعب الحوز يعرف اليوم بشعب النوبة وانما سمى شعب الحوز لان في شعب الحوزي مولى نافع بن عبد الحارث الخراى نزله وكان اول من نافع بن الحوزي مولى نافع بن عبد الحارث الخراى نزله وكان اول من أبى فيه فسمى به وشعب بنى كنانة من المسجد اللي صلى فيه على أبن الى جعفر امير المومنين الى الثنية للة تهبط على شعب الحوز في وجهد دار محمد بن سليمان بن على،

شعْبُ الْخُورِ يقال له خيف بنى المصلطق ما بين الثنية للة بين شعب الحور بأَصْلها بيوت سعيد بن عم بن ابراهيم الخيبرى وبين شعب بنى

وان جعثوا بيرى جعثت بياره الإفانظروا ما ذا تثير الجايدت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يجيى عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عمر عن عمر بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود انه قال مَرَّ رسول الله صلعم بالابوآء فعدل الى شعب هناك فيه فبر آمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لموتاهم فانول الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستخفروا

الْجَهُونُ الحِبل المشرف حداآء مساجد البيعة الذي يقال له مساجد الحرس وفيه تنية تسلك من حايط عوف من عند الماجلين اللذيسي فوق دار مال الله الى شعب الْجَوَّاريين وبأَصْله في شعب الْجَوَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعدقت وشسبساب هُ فَعَبُ الصَّفِي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بسين الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادي عليم المنارة وبنين نواعة الشَّوى وهو الجبل الذي عليم بيوت ابن قطر والبيوت السيسوم لعبد الله بن عبيد الله بن العباس ولم يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدَّو نَوَّاعة الشَّوى بيوت ابن قطر فاحذروا ايها الركب وانما سُمَى الواحة لان قويشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصُّفى فتميت فيه في المصيف تعظيمًا للمسجد الحرام فر يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسُمَى فلك الجبل الواحة وقال بعض المكيين انما سُمَى صُفى السباب أنَّ ناسًا في الجاهلية كانوا اذا فرغوا من مناسكم نولوا الحصّب ليلة الحصية فوقفت قبايل العرب بقمر الشعب شعب سعب

والى منىء

شِعْبُ ابى دُبُّ هو الشعب الدُّى فيه الجَرَّارون وابو دُبَّ رجل من بنى سُواة بن عامر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقول كثير بن كثير السَّمْمي

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى النخل من صُفي السسباب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مهلى امير الملومنين ونقص عامتها وبناها بنيانًا محكًّا وصرب في جبلها حتى انبط مادها وبنا بحدادها سقاية وجنابذ يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجداً وكان نهزوله هدا الشعب حين انصرف عين الْحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلمّا جاء الاسلام حَولوا قبورهم الى الشعب الذي بأَصْل ثنية المدنيين الذي و اليوم فيد فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعنى اهل المقابر وقد زعم بعض المكيّين أن قبر آمنة ابنة وهب أمّ رسول الله صلعم في شعب أبي دُبّ هذا وقال بعصهم قبرها في دار رابغة وقال بعص المدنيين قمها بالأَبُواْء، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى الذي صلعم في غزوة أحد فنزلوا بالابوآء قالت هند بنت عقبه لابي سفيان مبي حرب لو حثته قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآء فان أُسر احدُّ منكمر افتديتمر به كل انسان بارب من آرابها فذكر فلك ابو سفيان لقييش وقال أتَّى هندًا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفاخ علينا هذا الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابم، هَرَّمَةَ

اذا النِياسِ غَطَّوْنِي تَغَطَّيْتُ عِنهِ وان بحثوا عتى ففيهم مباحثُ Azraki.

ابن خالد بن اسید و مرازم رجل کان یسکند من بنی سعد بن بکر ابن هَوَازن،

قَرْنُ مُسْقَلَة وهو قَرْنُ قلا بقيت منه بقية بأَعْلا مكة في دُبْر دار سَمُرة عند مَوْقف الغنمر بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الزنجى عن ابن جريج قال لما كان يوم الفتخ فتخ مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسهلة فجاءة الناس يبايعونه بأعّلا مكة عند سوق الغنم،

جَبَلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ زِيقيا الجبل المُتّصل جبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المخزوميّين كان اول من بنا فيه فسُمّى به ويقال له السيدوم جبل الزيقى،

جَبَلُ الأَّعْرَجِ في حَقَى آلَ عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابى زياد وشعب ابن عامر والاعرج مولى لابى بكر الصديق رصَّم كان فيه فسُمِّسى به ونُسبَ اليه،

المَتَابِخُ شعب ابن عامر ظه يقال له المطابح كانت فيه مطابح تُسبَّع عين جاء مكة وكسا الكعبة وحر البُدن فسُمَّى المطابح ويقال بل حس فيه مصاص بن عمرو الجُرُفي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسُمَّى المطابحة

تُنيِّهُ ابى مُرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر الله المعلاة للله عبد عامر الى المعلاة

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء فقُضِحْنَ فَسَمَى بذلكه فاضًا قال جدى وهذا اثبتُ القُولْينُ عندنا واشهرهاء

الخَنْدَمَة الجبل الذى ما بين حرف السُّويْداه الى الثنية لله عندها بير ابن ابن السمير في شعب عهو مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابن عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبوة على يمين الذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قويش لزوجته وهو يَشْرِى نبلًا له وكانت اسلمت سُّرًا فقالت لم لَم تَبْرى هذا النبيل قال بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتنج مكة ويَعْزُونا فلنَّى جاءونا لأخْدمَمَنَّكِ بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتنج مكة ويَعْزُونا فلنَّى جاءونا لأخْدمَمَنَّكِ خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله للأَنَّ بكه قد جيتَ تطلبب عَدشًا احشك فيه لو رايت خيل محمد، فلمّا دخل رسول الله صلعم يوم الفنح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مُحَشَّ فقالت فأيْن الخادم قال يوم الفنح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مُحَشَّ فقالت فأيْن الخادم قال لها دعيى عنك وانشا يقول

وانت لو أَبْصَرْتنا بالْخَنْدَمَهُ

اَن قَرْ صَفْوَانَ وَقَرْ عِثْ وَمِهِ مَا لَهُ وَابِو يَزِيدَ كَالْتَحُورِ الْمُسْوِّفَ وَابِو يَزِيدَ كَالْتَحُورِ الْمُسْوِّفَ الْمُسْلِمَةُ فَر تَنْطَقَى بِاللَّوْمِ أَدَّفَى كَلِمَسِهِ

قال وابو يزيد سهيل بن عمرو قال وخَبَّأَتْه في مُخْدَع لها حتى اومن الناس، والتَّبيَّضُ الجبل المشرف على حقّ الى لهب وحقّ ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُسْمَى في الجاهلية المستَنْذَر وله يقول بعيض بنات عبد المطَّلب

نحن حفرنا بَــــ قر جانب المستنذره

جَبَلُ مُرَازِم الجبل المشرف على حتّى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتّى ابي لهب الى مُنْتهى حتّى ابن عامر اللي يَصِلُ حتّى آل عبد الله

البغاء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما ومعد فيه بالبغاء سُمّى جبل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد ويقال اقتبس منه الركن فسُمّى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكتم حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى عن سُليْم بن مسلمر عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعة الله عز وجل على الارص حين مادت ابو قبيسس والأخشنب الاخر الجبل الذي يقال له الأثير وكان يُسمَى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وَجْبهُه على تُعَيِّقعان وعلى دور عبد الله بن الزبير وفيه موضع يقال له الجُرُّ والميزاب انما سمى الجُرُّ والميزاب ان فيسة موضعين بمسكان الماء اذا جاء المطر يَصْبُ احدها في الاخر فسسمّى الاعلى منهما المذى يقوع في الاسفيل الجرِّ والاسفيل منهما المسيراب وفي طهره موضع يقال له قرن ابى ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن ظهره موضع يقال له قرن ابى ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهن اللّبش عندها موضع فوق الجبل الاجم يقال له قرارة المَدْحَا كان اهمل مكة يتداحون هنالك بالمَدَاحي والمَراضع ه

ذكر شقى مُعْلاة مكة اليَمَان وما فيه

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم قال ابو الوليد فَاضِحُ بأصْل جبل افى قبيس ما اقبل على المساجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احدهم تُوْبه فُسْمَى ما هنالك فافخا وقال بعض المكّيّين فاضح من حقّ آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الذى فيه مولد رسول الله صُلعمر وانما سُمّى فافخا لان جُرْفَم وقسطورا القاتملوا دون دار ابن يوسف عند حقّ آل نوفل بن الحارث فغلبست

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مساجد خدیجه ابنة خویلد وی فی ایدیاه الی الیوم ۱۵

فَكُر حَدَّ الْمَعْلاَة وما يليها من فلك قال ابو الوليد حَدَّ المعلاة من شق مكة الايمن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والنوقاق الذى على الصفا يصعف منه الح جبل ابى قبيس مصعداً فى الدوادى فذلك كلَّه من المعلاة ووَجُهُ الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجف وحدَّ المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر اللهى عند الطاحونة دارا عبد الشمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار المجلة وما حاز سيل قعيقعان الى السويقة وقعيقعان مصعداً فدلك

حَدْ الْمَسْفَلَةَ قَلَ ابو الوليد من الشقّ الا بهن من الصفا الى اجيادين في السفل منه فلالك كلَّه من المسفلة وحَدُ المسفلة من الشق الايسر من زاق البقر منحدرًا الى دار عهرو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَق الجحى ودار زبيدة فذلك كلَّه من المسفلة، فهذه حدود المعلاة والمسفلة في فكر أَخْشَبَى مَكَّلَاء قل ابو الوليد أَخْشَبَا مَكَة ابو قُبَيْس وهو الجبل المشرف على الصفا الى السَّويَدَا الى الخَنْدَمة وكان يسمّى في الجاهلية الامين ويقال انها سمّى الامين لان الرَّخْص الاسود كان فيه مُسْتَوْدَعًا علم الله المنتى في موضع كذا وكذا وقد كتبتُ ذلكا في موضعة من هذا الكتاب عند بناء ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغني عن بعض اهل العلم من اهل مكة انه قال انها شمّى الا قبيس ان رجلًا اول من فهض العلم من اهل محكة انه قال انها شمّى الا قبيس ان رجلًا اول من فهض

دوركم دون الحاج والمعتمرين وكان الحاج والمعتمرون ينزلون في عَرْصات دور مكة فقالت هند والله يامير المومنين ما اريد الا أن احفظ على الحابر متاعهم فاغلقها عليهم من السرق فأنن لها فبَوَّبنَّها، واسفل منسها دار الغطريف بن عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكم كانت لعمره ابن عبد ود شر صارت لآل حُوينطب واسفل من هذه الدار دار حويطب ابن عبد العُزّى في اسفل من هذه الدار دار الحَدَّادين كانت لمعسص بنى عامر فاشتراها معاوية وإناها والدار الله اسفل منها الله فيها الحمام، ودار السَّلْماني فوي دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوي يقال له العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وحمام العايدين ودار ابي طرفة ودار الشَّلَحيِّين كانت لآل ابي طرفة الهذايين واسفيل س هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزى، ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحاوار من موالى بنى عامر في الجاهلية وربعال جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سليمان كانت من رباع بني عامر بن لوى ودار ابن الحسوار لولد عبد الرحن بن زمعة اليوم، ولبني عامر بن لوى من شقّ وادى مكة اللاصق بجبل ابي تُبيّس في سوى الليل من حقّ الحارث بن عبد المطلب الذي على باب شعب ابن يوسف مخدورا الى دار ابن صيفي للة صارت لجميى بن خالد بن برمك وفية حقٌّ لآل الاخلفس بن شريق شرَى من بنى عامر بن لوى دار الخُصَيْن عسند المسروة في زقاق الْخَرَّارِين وله دار الى سبرُة بن الى رُهُ بن عبد العزى وفي الدار للة بين دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحَدَّادين ودار الحَکَم ابن ابى العاص فيها الدُّقَّاقون والمزوقون، ولام دار ابن ابى فيسب الله

اهاب فباعوها من ابى اهاب بن جايز التميمى حليف المسطسعم بن عدى بن نوفل وله دار قدامة بن مظعون فى حتى بنى سهم وله دار عمرو بن عثمان للة بالثنية ولهم حتى آل جمليم فى حسى بسنى سهم ويقال ان تلك المار كانت لآل مظعون فلما هاجروا خلوها فغلب عليها آل جمليم ولهم دار ابى محمدورة فى بنى سهم ه

رباع بنى سهم على دار عفيف الله فى السُّويْقة الى تُعَيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمرو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز النواق الله عنوج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت له دار التجلة ومعه لآل فُبَيْرة الجُشَميين حتَّى فى سند جبل زُرْزُر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الزِبَعْرَى فى الدار الله كانت اتخذت متوضّيًا الله مسارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار باسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى وله حتَّى ألْ قطة ها

رباع حلفاء بني سهم. عقل ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي الله في طرف الثنية الله

رباع بنى عامر بن لوى، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يـسار المصعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب للة في المستى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار الى أُحَدِية سعيد بن العاصى ومعم فيد حق لآل الى طوفة الهُذَايين وهو دار الربيع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طوفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند بنت سُهيْل وهو ربع سهيل بن عهو وهذه الدار اول دار عكة عسل لها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عند ان تخلقوا

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب وضَّه كانت بين دار مُخَّرَمة بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بن وُنْبلا بين الصفا والمروة وكان لها وُجْهان وَجْدُ على ما بين الصفا والمروة ووَجْدُ عملى فسيَّم بسين الدارَيْنِ فهدمها عمر بن الخطاب رضَّه في خلافته وجعلها رحبةً وممَاخًا للحارِ تصدَّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها المحاب الأدَم فسمعتُ جدَّى الهد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانت ايضا رحبة من هذه الرحبة ثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعده وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليك وكاندت الصناديق بلصق الجدر فخر صارت تلك المقاعد خيامًا بالجريد والسَّعَف فلبثَتْ تلك الخيام ما شاء الله وجعلوا يبمونها باللبن الني وكُسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاعد في الموسم من المحاب الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عمر بن الخطاب من المدينة فخاصموا اولينك القوم فيها الى قص من قضاة اهل مكة فقصا بها للعُمريين واعطا الخاب المقاعد قيمةً بعض ما بَنَوْا فصارت حوانييت تكرا من احماب الادم وفي في ايدى ولد عم بن الخطاب رصة الى الموم ا

ربع بنى جمع للم خطَّ بنى جُمَعَ عند الردم الذى يُنْسَب اليهم وكان يقل له ردم بنى قُراد دار أَيَّ بن خَلَف ودار السجن سجن مكة كانت لصَفّوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاى وهو امير مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رضّه باربعة الاف درم، ولهم دار صفوان الشفّق عند دار سَمُ لله عند دار المنذر بن الزبير ولهم دار صفوان السُّفّق عند دار سَمُ ولهم دار مصْوف ولهم دار مصفوان بن امية، ولهم دار مصفوان بن امية، ولهم دار مصفوان بن امية، ولهم جنبنا خطّ بنى جمع يمينًا وشمالًا وكانت لهم دار خَجَهُم بن الى

أَسْكَنَى قَدُومُ لِهُ نايدٍ اجْوَدُ بالغُرْف مِن الله فَطَهُ وَ سَهُمُ مَا الله فَطَهُ وَ سَهُمُ فَا مَسَلَم معسشرُ عند مسيل الانفس الفايطَهُ كَمَنت اذا ما خفتُ صيمًا حَمَنت دونى رماح للعُسكَى غايطًه وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عمو بن امية يتواعده

أيسوعكن ابسو عسرو ودون رجال لا يُمَهْمهها السوعسيك الى ابياتـــ عاوى الــطـــيـــ دُ رجال من بنى سهمر بن عمرو حجاجحة شيساظ مسة كرام مراجحة اذا قُسرعَ الحسديد خصارمة مسلاوتة لسيوت خلال بيوته كرم وجسود ربيع المُعْدهمين وكلّ جمار اذا نزلَتْ بما مسنَدة كُوودُ هم الراس المقدّم من قدريدش وعمد بيوتهم تلقيى الدوفدود فكيف اخاف او اخشا عُدُوًّا ونُصْرُهُ اذا اتَّعدوا عسسيلُ فلَسْتُ بعادل عدم سرواهم طوال الدهر ما اختلف الجديد، ولبنى عدى خطُّ ثنية كُدا على يمين الخارج من مكة الى حتقّ الشافعيين على راس كُدا ولهم من الشقّ الايسر حتّى آل ابي طرفة الهُذَائِين الذي على راس كدا فيه اراكة ناتمُنَّ شارعة على الطريق يقال لها دار الاراكة ومعال في هذا الشقّ الايسر حُفُوقٌ ليست لام معروفة منها حتَّى آل كثير بن الصَّلْت الله الله على جنب دار مطيع كانت لال حش بي رياب الاسدى ومعه حتُّ لآل عُبْلَة بأُصْل الحدودة وكان الخطاب بن نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار التجلة وفي المسجد الحرام بعضها وزعم بعض المصّين أن دار المراجل كانت لآل المُومَّل العَدوى باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

Azraki.

60

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی جُنْدب اسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیزران وقیها مسجد یصلی فیه کان ذلک المسجد بیتا کان یکون فیه النبی صلعم یتواری فیه من المشرکین وجتمع هو واصحابه فیه عند الارقم بن البی الارقم ویقریم القران ویعلم فیه وفیه اسلم عمر بن الحطاب رضه ولبنی مخووم حتی الوابصیین الله ی خط الحزامیة بین دار الحارث ابن عبد الله بن ابی ربیعا وبین دار الزبیر بن العوام، ولبنی مخووم دار خرابة وی الدار التی عند اللبان بفوهة خط الحزامیة شارعة فی الوادی صار بعصها لابی غزوان الجندی ه

رباع بنى عدى بن كعب قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو عدى تُدعا لَعَقَة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يُظفون عليهم ويظهرون فاصابت بنو عبد شمس منهم ناسًا واصابوا من بنى عبد شمس ناسًا فلمًا رات فلك بنو عدى علموا ان لا طاقة لهم بهم حالفوا بنى سُهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن غن لم يبع آل صَدَّاد فقطعت للم بنو سهم وراعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا أن غن لم يبع آل صَدَّاد فقطعت العبي وهو حتَّى عمر بنى الخطاب وحتَّى زيد بن الخطاب بالثنية وحتَّى العبى هطيع بنى الاسود هاولاه اللهين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اعز بطن فى قريش وامنعه والكثرة فقال الخطاب بن نفيل بنى عبد العبى وهو يذكر فلك ويتشكّر لبنى سهم

المحمد بن جيى بن خالد بن بهك وفي هذه الدار البيت السذى كانت فيه تجارة الذي صلعمر والسايب بن ابي السايب في الجاهلية وكان السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا غارى ولا صَخَّاب في الاسواق، ومن حتَّى آل عايد دار عَبّاد بن جعفر بن رفاعة بن امية بن عايد في اصل جبل الى قُبَيْس من دار القاضى محمد بن عبد الرجم السفياني الى دار ابن صَيْفي التي صارت ليحيى بن خالد بن برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يَسْعَى من اقبل من الصفا يريد المروة فلمّا أن وَسَّعَ المهدى المسجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدخل الوادى في المسجد الحرام أدْخلت دار عَبَّاد بي جعفر هذه في الوادى اشتُريت منهم وصُيّرت بَطَّن الوادي اليبوم الا ما لَصوَى منها بالجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابي رُوْءِ ودار ابي حنظلة الى دار ابن برمك، ومن رباع بني عايد دار ابن صيفي وفي الدار التسي صارت لجيئي بن خالد بن برمك فيها البُزّازون، ومن رباع بني محروم حتُّى أَلْ حَنْطَب وهو الحتَّى المتَّصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكن كلُّها الى الصفاحقُّ ولد الطَّلب بن حَنْطَب بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن مخزوم ولام حقّ السُّفيانيين دار القاضي محمد ابن عبد الرجن من دار الأَرْقَم الى دار ابن روح العايدى فذلك الربع لسفيان والاسود ابني عبد الاسد بن هلال بن عسب الله بن عم بن مخزوم، وللسُّفيانيين ايصا حقُّ في زقاق العَطَّاريني الدار التي مقابل دار الاخنس بن شريق فيها ابن اخى الصَّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس س السفيانيين يقال له آل ابي قَزْعَة ومسكنه السراة، وربع آل الأُرْقَم

. سميت دار العلوم اند كان ديها عُلُوج له، ولاه دار الأوقص عند دار زهير بأجْياد الصغير ايضا وله دار الشَّطَوى كانت لآل عياش بن ابي ربيعة ابن المغيرة ولآل هشام بن المغيرة ايضًا حتَّى باسفل مكة عند دار سُمُرة ابن حبيب يقال دفئ فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغيرة وآل مُرَّة بن عمرو ألج حيون الى الأَّرْقُص محمد بن عبد الرحمن ابن هشام وهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عبد الرحن بن الحارث ابن هشام ان خالد بن سامة اخبره ان معاوية بن ابي سفيان سَاوَمَر خِالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع قبر ابيه فقسمه الاوقص بين آل مُرَّة وبين المخزوميين بعث مسلم بن خالد الزنجى فقسمه بيناهم ولآل زُفيْر بن ابي امية بن المغيرة دار زهير بأجّياد وقد زعم بعص المكتين ان الدار التي عند الخيَّاطين يقال لها دار عمرو بن عثمان كانت لابى امية بن المغيرة، وحقّ آل حمقص بن المغيرة عند الصفيرة باجياد اللبير وحقّ آل ابي ربيعة بي المغيرة دار الحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وقد زعمر بعض المحيّين انه كان للواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الجاهلية لمولى فياعة يقال له رافع فباعد ولده ١

رباع بنى عايلًا من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخل اكثرها فى الوادى وبقيتها دار العباس بن محمد التى بفَوْقة اجياد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتولّل بن ابى نهيكيك، ودار السايب بن ابى السايب العايدى وقد دخل بعضها فى الدوادى وبقيتها فى الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها المَزّازون عند الصيارفة فيها حتَّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن الى السايب وصار وَجْهها

رباع بني مخزوم وحلفاءهم، قال ابو الوليد لهم أجيادان الكبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحتّى بسنى جسدعان وآل عثمان التَّيْمي واجيادان جميعًا لبني المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الله على الصيارفة فانها من ربع العايدين ولأقل قَبَّار من الازد معهم حبوًّا باجياد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا في الجاهلية فاحبَّه واقطعه وحتُّى آل قَبَّار هذا بين ربع خالد بن العاص ابي هشام وبين دار زُفيْر بي ابي امية ومعام ايضا باجياد الكبير حقق الحارث بن امية الاصغر بن عبد شمس بن عبد مناف يسقسال له دار عَبْلَةَ، ولآل هشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن هشام ودار الدُّوْمَة وفي دار الدومة كان منزل الى جهل بن فشام وانما سمّيت دار الدُّوْمَة أَن ابنة لمولَّى لخالد بن العاص بن هشام يقال له أبو العدَّا كانت تلعَبْ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَةُ فيها وجعلت تقول قبير ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسُميّت دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه فشام بن سليمان، ولآل فشام ابي سليمان دار الساج بأُجْياد الصغير ايصا وحقّ آل عبد الرحس بي الحارث الموضع الذي يقال له المربد، ودار الشَّرَكاه لآل عشام بن المغيرة ايضا وانما سُمّيت دار الشركاء لان الماء كان قليلًا باجياد فانخارج آل سلمة بير هشامر واخرون معهم فاحترفوا بير الشركاد، في الدار فقيل بير الشركاء ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن هشام ولم يزعون انام حفروا البيرء ودار العُلُوم عجتمع اجياديني كانت لخالد بن العاص بن هشام وانا

ربع ال الاخنس بن شريق، دار الأَخْنَس للله في زقاق العَطَّارين من الدار لله بناها تباد البربرى لهارون امير المومنين الى دار القدر لله للفصسل ابن الربيع وهذا الربع لهم جاهليَّ، ولآل الأَخْنَس ايضا الحنَّ السنى بسوق الليل على الحَدَّادين مقابل دار الحوار شراء من بني عامر بن لوى هو ربع ال عدى بن الى الحراء الثقفى، لهمر الدار التي في ظهر دار ابن علقمة في زقاق اصحاب الشيرق يقال لها دار العاصميين من دار البقسد در التي للفصل بن الربيع الى بيت الذي صلعم الذي يقال له بيت خدجة وقو لهم ربع جاهليَّ هُ

ربع بنى تيم، قال ابو الوليد دار ابى بكر الصّديق في خطّ بنى خُمْحَ وفيها بيت ابي بكر رضه الذي دخله عليه رسول الله صلعمر وهو عملي فلك البناه الى اليوم ومنه خرج النبيُّ صلعم وابو بكر الصديق رصَّه الى تُوْر مهاجرًا، ولهم دار عبد الله بن جَدْعان كانت شارعة على الوادى على فوهمَى سُكَّمَى اجيادَبْس اجياد اللبير واجياد الصغير وفي الدار التي قال الذي صلعمر لقد حُصرْتُ في دار ابن جدان حِلْقًا لو دعيتَ اليه الآن لاجبُّتُ وهو حلَّفُ الفصول كان في دار ابن جدعان، وقد دخلت هذه الدار في وادى مكة حين وَسَّعَ المهدى المسجد الحرام ودخل الوادى القديم في المسجد وحُون الوادى في موضعة الذي هو فيه اليوم وكان في موضعه دور من دور الناس الا قطعة فصلت في دار ابن جدعان وفي دار ابن عَزَارة، ودار المُلَيْكيّين التي عند الغزالين الى جنب دار العباس بن محمد اللي على الصيارفة، ولهمر حقّ ابي معاذ عند المروة ولهم حوًّى كان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن كعب بن سعد ابن تَيْم بن مُرَّة عند مكّة اجياد دخلت في الوادي ولهم دار درهم

المومنين فر اشتراها الرشيد هارون امير المومنين وامّا موَّخَر الدار فهي في ايدى العاصميّين الى اليوم ه

ربع ال قارط القاريين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تهاد المربرى قال الازرق وامّا بناءها هذا جميل عُيل لأمّ جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفصصل بن الربيع الله كانت لنافع بن جبير بن مطعم ها

وربع ال انمار القاريين الربع الشارع على المروة على المحاب الادم من ربع أل الحصرمي الى رحمة عمر بن الخطاب رصَّه مقابل زقاق الخرَّازين الدَّى يسلك على دار عبد الله بن مالك ووجه هذا الربع بين الدارين عا يلي البَرَّامين فيه دار أمَّ أَمَّار القاريّة كانت بَرْزَة من النساء وكانت رجال قريش يجلسون بفناء بَيْتها يتحدَّثون وزعوا أن النبي صلعم كان يجلس في فلك المجلس ويتحدّث بفناء بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جاهلي على بنيانه ألاول يقال ان النبي صلعم دخل هذا البيت، وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين الداريق عند البرّامين زعم بعض الكيّين ان النبى صلعمر صلّى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير مكة فامّا عُنِل وستخط عليه اصطفاه امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حقّ قد كان بعض بنى امية اشتراه فاصطفى منهم قر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاريين فهو في الصوافي الى اليوم الا القطعة الله كانت لابق سمّاد البربري ولجيمي بن سليمر الكاتب فاشتراها ابن عمران التَّخَعي فراصارت لعبد الرحسن بي اسحاق قاضي بغداد ١٥

ربع حلفاه بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد رباع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السُويقة الى دار حزة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والزقاق الذى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالك والى المروة وينقطع ربعه من ذلك الزقاق عند دار أمّ ابراهيم الله في دار أوس ومعه فيه حتّى الملحيين وهو الربع الذى مار لابن ماهان ه

رباع بنى زهرة قل ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يَعْلَى بن منبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار مَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حقُ آل أَزْفر بن عبد عوف على فوهة زقاق العَطَاريين فيها العَطَارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وهرة وهو ابو عبد الرحمن بن عوف ها

رباع حلفاه بنى زهرة عقل ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخزاعية الملحية كانت فى اصل المسجد الحوام تَصِلُ دار جُبَـيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغسانى فدخلت فى المسجد الحسوام وللغَسانيين ايضًا الدار الله تصل دار اوس ودار عيسى بن على فيها الحَدِّادون يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميس

أُدْخلت دار الندوة نجاب عليها ذيها درعها عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى ثر انصرفت الى اهلها فحجبوها او بعسن ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانما كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمَّنًا بأمره وتبرَّكًا به وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصى الذي جمع قريشًا واسكنهم مكة وخطً لهم الرباع ولم يكن يدخل دار الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قصصى جميعًا وحلفاء هم كبيرهم وصغيرهم، فلمر تزاق تلك بأيْدى ولد عامر بن هاشمر حتى باعها ابن الرَّهين العُبْدَري وهو من ولْده من معاوية عاية. الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية في قايمة الى اليوم على حالُّها، قال ابو محمد الْحَوَاعي قد جُعلت مسجدًا وصل بالمسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبت قصّتها في موضعهاء وله دار شيبة بن عثمان وفي الى جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعبة وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعُسرَّى بن عثمان بي عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولهم ربع في جبل شيبة ما وراء دار عبد الله بن مالك بن الهيشمر الحراعي الى دار الازرق ابن عمرو بن الحارث الغَسَّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبة الى دار درهم وربع بني المرتفع فذلك كله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس ان دار عبد الله بن مالك كانت لكم يقال كانت لسعد بن الى طلحــة هر صارت لمعاوية، ولهم ربع بني المرتفع في السُّويَّقة الى دار ابن الزسيسر الدنيا الله بقُعَيْقعان يقال أن فلك الربع كان الآل النَّــبُّساش بن زُرارة التميمي وقال بعص اهل العلم كان ذلك الربع لابي الحماج بن عسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بي علقمة 59 Azraki.

الدور التي بقُعْيقهان الثلاث المصطفّة يقال لها دور الزبيس ولم يكبي الزبير ملكها وللن عبد الله ابتاعها من الله عفيف بن نُبيَّه السهميَّسين من ولد منبدء وفيها دار يقال لها دار الونج وانما سُميت دار الونس لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العُطْمَى منهيَّ بير حفرها عبد الله بن الزبير وفي هذه الدار طريق الى الجميل الاتم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فيه بالمداحي والمراصع، وكانت لعبد الله بي الزبير ايصا هار بقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الخاتي كانت بين دار التجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فيها بيت مال مكة كانت من دور بني سهم ثر كان عبد الملك بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير أفر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال و دار انجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنين وصارت الاخرى للربيع أثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صاحب البريد وانها سميت تلك الدار دار الحالى لان ابن الزبير جعل فيها جناتيا كان الى بها من العراق، وللم دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار التُجَلَة كانت اللخطاب بي نُفَيْل العَدَوى، وللم دار التَجَلَد ابتعها عبد الله بن الزبير من آل سُمَيْر بن مَوْفَبة السَّهْميين وانما سُمَّيت دار التجلة لن ابن الربير حين بناها تجل وبادر في بناها فكانت تُبنّنا بالليل والنهار حنى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكيين انها سميت دار الحجلة لان ابن الزبير كان ينقل جارتها على جُلة اتَّخذها على الرخت والبقر ٥ رباع بنى عبد الدار بن قصىء كانت له دار النَّدْوَة وفي دار قُصَيّ بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تفاظر ولا يعقدون لوآة لحرب ولا يبرمون الا فيها يفتحها لهوبعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية مسلم

قى المسجد الحرام، ودار خُجَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلا لآل مَهْم بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على نوهة سكة قُعَيْقعان وباب الى السحّة الله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثر صارت لجيى بن خالد بن برمك اشتراها من أل جير بستّة وثلاثين الف دينار ثر في اليدوم في المدار الله صارت للسلطان بعده

رباع بنى الحارث بن فهراء قال ابو الوليد قال جعدى لهم ربيع دُبْسر قسرن القرط بين ربع أل مُرَّة بن عمره الجحيين وبين الطريق الله لآل وابصة عن يلى الحليج وللصَّحَاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفييف السَّهُميّين بينها وبين حتى آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمَحَ دار يقال لها دار قُراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عبل ذلك الردم عبد الملك بن مروان عد سيل الجحاف مع ما عبل من الصفاير والردم هو الذي يقول فيه الشاع.

سائملك غبرة وأفيض اخرى اذا جاوزت ردم بنى قسراد، وباع بنى أسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت له دار تحييه بن زُعير اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّة على اللعبة بالعشى وتفيّة اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفر، وله دار ابي البخترى بن هاشم بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التي عند الحقاطين، وله في ستعة الحزامية دار الزبير بن العقرام ودار حكيم بن حزام والبيت اللى تزوَّج فية رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام أسقيفة فيما هنالك وخيرة على دار الزبير وفي الخير باب باخذ الى دار الوبير، ولعبد الله بن الزبير

عبد الله عندها الجارون بلصق دار آل حش بن رياب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لهم البراهة ومسكنهم السراة وهم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منه خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القسرى فه من تُعْرَف اليوم بدار القسرى فه من اصطفيت ه

رباع بنى نوفل بن عبد مناف، قال ابو الوليد كانت له دار جُبَيْد. بي مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة اشتريت مناهم في خلافة المهدى امير المومنين حين وسع المساجد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيى في خلافة الرشييسا هارون امير المومنين هر قبصت في اموال جعف فبناها تهاد البريدي للبشيد بالبخام والفسيه أساء من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصفر والاجم، وكانت لهم ايضا دار دخلت في المستجد الحيامر يقال لها دار بمت قَرَظَة وكانت للم الدار الله الى جنب دار ابي علقمة صارت للفصيل ابن الربيع اشتراها من اهل نافع بن جُبَيْر بن مُطّعمر وبناها وفي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصّةً من بين ولد جبير، وله دار عدى بن الخيار كانت عند العلم اللذي على باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة فاشترى لهم بثمنها دورًا فهي في ايدي ولد خيار بن عدى الى اليوم، وناهم دار ابن ابي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى للم بثمنها دورًا فهي في ايديهم الى اليوم ١٠ رباع حلفاء بني نوفل بن مبد مناف، قال ابو الوليد دار عُتْبة بن عَزْدان من بنى مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد الحرام يقال لها ذات الوَجْهَيْن قد كتبت قصّتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت هذه الـدار ربع ال داود بن الحصرمي واسم الحصرمي عبد الله بن عبار حليف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لله دارهم الله عند المروة يقال لها دار طلحة بين دار الازرق بن عمرو الغَسّاني ودار عُتْبة بن فَرَّقد السُّلَم عي ولهم ايصا الدار الله الى جنب هذه الدار عند باب دار الازرق ايصا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآء، ومن رباعهم ايضا السدار الله عند المروة في صَفّ دار عمر بن عبد العزيز ووَجْهُهُا شارع على المسروة. الْجَنَّامُونَ فِي وَجْهِهَا وهِي اليوم في الصَّوَافي اشتراها بعض السلاطين اشترتَّها رَمُّلُهُ بنت عبد الله بي عبد الملك بن مروان وزوجها عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدّقت بها ليسكنها الحاجّ والمعتمرون وكان في دهليز دارها هذه شرابٌ من اسوقة مُحَلَّاة، ومُحَمَّد، تُسقى فيها في الموسِم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة تحمّصة ومحلّلة يسقى في الموسمر على المروة في فُسْدَ حاط في موضع الجُنْبل الذي يسقى فيه الماء على المروة فنع محمد بن هشام بن اسماعيل الحنومي خال هشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير عملي مكة رَمْلَةَ بنت عبد الله بن عبد الملك أن تسقى على المروة شرابها فشَكَتْ ذلك الى عبها هشامر بن عبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحابِّ أن تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفَتْها عليها بالشامر وينسُكُن هذه الدار الحاجُ والمعتمرون حتى اصطُعيت حين خيجت الخلافة من بني مروان، وهذه المدار من دار عم بن عبد العزيز الى حقّ أمّ انمار القارية والدار الله على ردم ال

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو عام الفتخ وجاءة في حاجة فقصاها له وكتب له كتابًا أن يتزوّج الازرق في أى قبايل قريش شاء وولدة وذلك الكتاب مكتوب في اديم أجم فلم يزل ذلك الكتاب عندهم حتى دخل عليهم السيل في دارهم الله دخلت في المسجد الحرام سيل الجحاف في سنة ثمانين فذهب عتاعهم وذهب نلك الكتاب في السيل، وذلك أن الازرق قال له يرسول الله بأبي أنت وأمى أني رجل لا عشيرة لى مكة وأنا قدمتُ من الشام وبها أصلى وعشيرتي وقد اخترتُ المقام عكة فكتب له بالك الكتاب ه

ربع ابي الاعورة قل ابو الوليد ربع ابي الاعور السلمي واسمع عمرو بن سفيان بن قايف بن الأُوْقَص الدار الله تصل حق آل نافع بن هبد الحارث الخزاعي وهذه الدار شارعة في السَّوَيْقة البير الله في بطور السويقة بأصَّلها يقال لها دار جزة وفي من دور معاوية كان اشتراها من آل ابي الاعور السلمي فلما كانت فتمة ابن الزبير اصطفاها في اموال معياويسة فَوَهَبَهَا لَابِمُهُ تَهْوَةً بِنَ عَمِكَ اللهِ بِنَ الزَّبِيرِ فَهِمْ تُعْرَفُ البيَّومُ وَيْ البينومُ في الصوافي ودار يَعْلَى بن منبِّه كانت في فناه المسجد الحرام يقال لها ذات الوَجْهَيْن كان لها بابان وكان فيها العُطَّارون وكانت مَّا يسلى دار بني شيبة دخلت في المسجد الحرام حين وَسْعَم المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لعُتْبة بن غزوان حليف بني ذوفل فلما هاجروا اخلها يُعلَى بن منبّه وكان استوصاه بها حين هاجر فلمّا قدم النبي صلعم يوم الفاخ فتكلُّم ابو احمد بن جحش في دارة فقال الذي صلعم ما قال وكره أن يرجعوا في شء هاجروه لله تعالى وتركوه فسَدَّتُ عنها عتبة بن غزوان، وكان ليَعْلَى بن منبّه ايضا داره الله في الحَنْساطسين

عظيمًا فكان اول من استصر لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت المال فكانوا يثقبون تحست الظلال وهذا المصباح يصيء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاهل الطواف حتى ولى خالد بو. عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصباح زمزم الذى مقابل الركن الاسود وهو أول من وضعه فلمّا وضعه منع آل عقبة بن الازرق أن يصحدوا عملى دارهم ففُزع فلك المصماح، فلم قزل تلك الدار بايديهم وفي لهم ربع جاهليَّ حتى وسّع ابن الزبير المسجد ليالى فتنة ابن الزبير فادخل بعصص دارهم في المسجد واشتراه مناه بثمانية عشر الف دينار وكتب لا بالثمن كتابًا الى مصعب بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرق الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث أن قُتلل مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عبد الله بن الزبير فكان يعدهم حنى نول به الحجاج فحاصره وشغل عن اعطاءهم فقُتل قبل أن ياخذوا شيمتًا من تمنها فلمّا قُقل كلّموا الحجّاج في تمن دارهم وقالوا أن ابن الوبير اشتراها للمساجد فأنى أن يعطيه شيمًا وقال لا والله لا بُوَّدُتُ عن أبن الزبير هو طلمكم فادعوا عليه فلو شاء ان يعطيكم لفَّعَلَى فلم تزل بقيتها في ايديا حتى وسع المهدى امير المومنين المساجد الحرام فدخلت فيه فاشتراها مناهم بخو من عشرين الف ديمار فاشتروا بثمنها دوراً بمكة عوصاً منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليومر في ايديهم وكان دخولها في المساجد الحرام في سنة احدى وستين وماية لله ولآل الازرق بن عمرو ايضا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحضرمي يقال لها دار الازرق وفي في ايديهم الى اليوم وفي لهم ربع جاهليٌّ وهم يروون أن النبي قاسم یعلی دوره فکانت فی ید عثمان وولده لم تخرج من ایدیدم من یومید وانما شمیت دار ابان لان ابان بن عثمان کان یمزلها فی الحسم والعمة اذا قدم مکة فلذلک شمیت بدء وقال ابو احمد بن حس بن ریاب یذکر الذی بینه وبین بنی امیة من الرحم والصهر والحلف وکان حلیفه وأمه أمیمة بنت عبد المطلب وکانت تحته الفارعة بنت ابی سفیان فقال ابو احمد بن حس بن ریاب

ابنى اميَّة كيف اظلَّم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا تَنْقَصُوا حلقى وقد حالفتُكم عند الجمار عشيَّة السنسفسر وعقدتُ حَبْلُكُم بَحْبلى جاهدًا واخذتُ منكم أُوْتَق النَّكْر ولقد دعلى غيركم فابيتهم وذَخَرْتُكم لنوايب الدَّهْسو فَوَصَلْلْتُم رَحِي بَحُقْس دمسى ومَنَعْتُم عَظْمى من اللَّسْسر فَوَصَلْلْتُم الوفاة وانستم اهسلُ له ان في سواكم اقبح العَسْر منع الرُّقاد فيا اغمض ساعسة فَمَّر يصيق بذكره صَدْرى عقل ولا حَش بن رياب ايضا الدار التي بالثنية في حق آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصَلْت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من ال حَش بن رياب في الاسلام ه

ربع ال الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسّانى حليف المغيرة ابن ابى العاص بن امية، دار الأزّرَى دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدُرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وَجّهها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسار من دخل المسجد جُنب دار خَيْرة بنت سباع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرى يضع على جدرها منا المعاجد مصباحًا

بشم ، فقيل لابي احد بعد ذاك ما قال لك رسول الله صلعم قال قال لى ان صبرتَ كان خيرًا لك وكانت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ انا اصبر فترکها ابو احمه فر اشتراها بعد ذلك يَعْلَى بي منبّه التميمي حليف بني نَوْفل بن عبد مناف فكانت له وكان عثمان بن عَقَّان قد استعله على صنعاء الله عزله وقاسمه ماله كلَّه كما كان عم يفعل بالعبال اذا عولهم قاسمهم اموالهم فقال له عثمان حين عوله يابا عبد الله كم لك عكة من الدور فقال لى بها دور اربع قال فاني مخيرك ثره اختار قال افعلْ ما شيكت يامير المومنين فاختار يَعْنَى دار غَرْوان بن جابر بن شبيب بن عُتْبة بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الوجهين التي كانت بباب المسجد الاعظمر الذي يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غزوان لما هاجر دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن فَيَّام بن يعلى بن منبَّه فلمَّا كان عام الفانج وكلَّم بنو ححش بن رياب الأُسَدى رسول الله صلعم في دارهم فكروة للم أن يرجعوا في شيء من اموالم أخذ مناهم في الله تعالى وهاجسووه لله امسك عُتْبَة بن غزوان عن كلام رسول الله صلعم في داره هـ في دات الوجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منه في دار هجرها لله سجائه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَفَيْه كِلَيْهِمَا مسكمه الذي ولد فيه ومسكنه الذى ابتنى فيه خديجة بنت خُوَيْلد وولد فيه ولده جميعًا وكان عقيل بن ابى طالب اخذ مسكنه الذى ولد فيه وامّا بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الماس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية الف درهم وكان عتبة بن غسروان يبلغه عن يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لأظنى ساتى دل ابن عسلي فاخذ داري منه فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عقان حين 58 Azraki.

منه برق خمر، وللعَبلات ايصاحقُ بالثنية في حقى بنى عدى في مُهْبط الحوزية ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس هنالك وللم ايصا دار بأَعْلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوى الغنمر القديم يقال لها اليوم دار سَمُرَة ه

رباع حلفاء بنى عبد شمس دار خَش بن رياب الاسدى في الدار التى بالمعلاة عند ردم عمر بن الحطاب رضة يقال نها دار أبان بن عثممان عندها الرواسون فلم تزل هذه الدار في ايدى ولد حش وهم بنو عمّة رسول الله صلعم أُمُ أُميْمة بنت عبد المطلب فلما اذن الله عز وجل لنبيّة صلعم واصابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حش جميعا المرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وهم حُلَفات حرب ابن امية بن عبد شمس فعيد ابو سفيان بن حسرب الى دارهم هده واعها باربع ماية دينار من عمو بن علقمة العامري من بني عامر بن لوى فلما بلغ آل حش ان ابا سفيان قد باع دارهم انشا ابو احمد بن حسش فلما بلغ آل حش ان ابا سفيان قد باع دارهم انشا ابو احمد بن حسش يهجو ابا سفيان ويُعيّره ببيعها وكانت حته الفارعة بنت ابي سفيان

ابلغ الله سفيان المسررا في عوافيه نَسدامُسهُ دار ابن اختك بعْتَها تَقْصَى بها عنك الغَرَامُهُ وحليه عَسم بالله رب الناس مُجْتَهد القَسَامَهُ انهَبٌ بها اذهب بها طُوَّقْتُها طُوْتَ الْجَامَهُ

فلماً كان يوم فنح مكة الى أبو الهدايين حش وقد ذهب بصره الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقال يا رسول الله ان ابا سفيان عبد الى دارنا فباعها فدعاه رسول الله صلعم فسارَّه بشيء فيا شُهع ابو الهد بعد نلك ذكرها

ابتى بزَيْنَب ابنة رسول الله صلعم اهدَتْها اليها أُمُها خدجة بسنست خُويْلد وفيها ولدت ابنته أُمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخذها بنوعّه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين ه

ربع ال عقبة بن ابي معيط الدار التي يقال لها دار الهـ رابـدة من الزقاق الذي يخرج على النَّجَّارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابن عبد شمس الى المُسْكَى الذي صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابى رَوَّاد الى الوقاق الاخر الاسفل الله يخرج على البُطْحآء ايصًا عند حَيَّام ابي عمران العَطَّار فذلك الربع يقال له ربع ابي مُعَيَّط ١٠ ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قال ابو الوليد الدار النَّى في ظهر دار أبان بن عثمان تمَّا يلي الوادي عمْد النَّجَّارين الى زقاق ابن هرْبذ والى ربع ابى مُعَيْط فذلك الربع ربع كُرَيْر بن ربيسعسة بن حبيب بي عبد شمس في الجاهلية، ولعُبْد الله بن عامر بن كريس داره التي في الشعب والشعب كله من ربعه من دار قيس بن مُخْرَمـة الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابي مَرْحَب الى موضع نادر من الحبسل كالمخوت وهو قايم الى اليوم شبه الميل يقال أن كان ذلك علمًا بين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء ذلك الى الشعب هو لعبد الله ابن عامر وما كان في وجهد منا يلي حايط عوف بن مالك فذلك لمعاوية رجم الله ١٠

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار التي بأجياد اللبير عسنسد الحقواتين يقال لها دار عبلة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحسارث ابن امية الاصغر بن عبد شمس زعم بعض المكتين انها كانت لابي جهل ابن هشام فوَفَبَها للحارث بن امية على شعْرِ قاله فيه وقال بعضا اشتراها

التي فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هـربـد

وهذه الدار لابى عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيـد وهــو ربــع عتاب بي اسيد، والدار التي وراء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها كتاب ابي عم المعلم لهم ايضا شرِّي، ولهم دار حُمَّاد الْمَرْبَـرِي التي الي جنب دار لُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيـد فباعوها ولهم دار الحارث ودار الحُصَين اللتان بالمعلاة في سوى ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والحُصَعِين بن عبد الله بن خالد بن اسيد ٥ ربع ال ربیعة بن عبد شمس لا دار عُتْبة بن ربیعة بن عبد شمس التي بين دار ابي سفيان ودار ابي علقمة هر كانت قد صارت للوليد ابن عنبة بن ابي سفيان فبناها بناءها الذي هو تايم الى اليوم ويقال كان فيها حكيمر بن امية بن حارثة بن الأُوْقَد السَّلَمي الدِّي كانت قريش أُمَّرَتْه على سقاءها وهو الذي يقول فيه الحارث بن امية الاصغير اقرر بالاباطح كل يوم محافة أن يشردني حكيم، قل أبو الوليد قل جدى هذه الدار في دار عتبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجافلية، ودار عتبة بن ربيعة ايضا بأجْياد اللبير في ظهر دار خالد بن العساص بن هشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُملت متوضّيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بن عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى التي الن خالد بن برّمك بفُوْفة اجباد اللبير عمرها جعفر بن يحيى بالتجر المنقوش والسايب بنت جميع الأمرية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيع ابن عبد العرب بنت بند ونيها ابن عبد العرب عبد شمس رج زَيْنَب بنت الذي صلعم ونيها

للوليد من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن عبد العزيز قدم في الموسم وهو والى الحيم في خلافة سليمان فلمّا نظر اليها لم ينزلها ثر تصدَّق بها على الْحُبَّاجِ والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة الكعبة عند الحجبة وامرهم بالقيامر عليها واسكنها الحابَّ والمعتمريين فكانوا يفعلون فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قل اخبرني عبد الرحن بي الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيد بهذه القصَّة كلَّها وكان صديقًا لعم بي عبد العزيز، علمًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدّى فلم تزل تلك الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى قبصت اموال بني امية فقبصت فيما قبص فاقطعها ابو جعفر امسيسر المومنين يزيد في منصور الحجي الجيري خال المهدى فلمّا استخطف المهدى قبضها من يويد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيز فاسلموها الى الحجية فلمر تنول بايديه على ما كانت عليه، قال ابو الوليف واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت اللعبة اللبير وفي في ايدى الحجبة ثر تنكلم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد هارون امير المومنين فوُدّت عليهم فر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد فر رُدّت ايصا في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها حَيَّاد البردوي فلم تنول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولل عم بن عبد العزيز في سفة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولل عم بن عبد العزيز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شرَى من بني سهم ا

ربع ال اسيد بن افي العيص لهم دار عبد الله ابن خالد بن اسيد التي كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي لهم ربع جاهليَّ، ولهم الدار

هذه دار الصّرارِء وكانت من دور معاوية دار الدّيامي الله على الجسبسا الديلمي واتما سُمّيت دار الديلمي ان غلامًا لمعاوية يقال له الديلمسي هو الذي بناهاء واندار الله في السّويْقة يقال لها دار حرّة تَصلُ حَتَّ الله نافع بن عبد الحارث الحراعي اشتراها من آل ابي الأعور السلسمسي فكانت له حتى كانت فتنه ابن الزبير فاصطفاها ووهبها لابنه حسرة بن عبد الله بن الزبير فيه تُعرَفُ اليوم بدار حرّة وفي اليوم في الصوافي عبد الله بن الزبير فيه تُعرَفُ اليوم بدار حرّة وفي اليوم في الصوافي ورباع ال سعيد بن العاص بهن امية، قال ابو الوليد دار ابي أحسيد عبرو بن العاص الله الي جنب دار الحكم وفي للم ربع جاهلي ولم دار عمرو بن سعيد الأشدق وفي شرّى كانت لقوم من بنى بكر وم اخوال سعيد بن العاص ه

ربع ال ابي المعاص بن امية الآل عثمان بن عُقّان دار الحَنّاطسين الله يقال لها دار عمو بن عثمان ذكر بعض المكبّين انها كانت لآل السّباق ابن عبد المار وقل بعضام كانت لآل امية بن المغييرة ودار عمو بن عثمان الله بالثنية يقال انها كانت لآل قُدامة بن مظعون الجحى ولآل الحَكم بن ابي العاص دار الحكم التي الح جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتُحر طريق من سلك من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم بين الدارين بتُحر طريق من سلك من زقق الحكم ويقال ان دار الحكم الما كانت لوهب بن عبد مناف بن زهرة جد رسول الله صلعم ابي أمد فعمارت لأمية بن عبد شمس اخذها عَقْلاً في صَرْبِ النّية ولتلك الصربة قصّة مكتوبة وللم دار عم بن عبد العزيز كانت لنّاس من بنى الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببنامها وهو وال على محقة والمدينة في خلافة الوليدة بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملكة قبل ان يفرغ منها فامر عم بن عبد العزيز بانام بناهما وكان بناءها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشمر فابتاعها منهم وبناها، ودار الدَّخالي في خطّ الحزامية كانت فيها بحالي معاوية اذا حمِّ وفيها بير وهي اليوم لولد ابي عبد الله اللاتب، ودار الحدَّادين الله بسوى الليل مقابل سوى الفاكهة وسوى الرَّطُب في الزقاق الذي بين دار حُوِيْطب ودار ابن اخي سفيان بن عُمَيْنة الله بناها ودار الحَدَّادين هذه كانت في ما مضى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضيي وطعام مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني جزة بن عبد الله بن حزة بي عتبة على ابيه قال الدركتُ فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وهي من رباع بني عامر بن لوي فابتناعها منهم معاوية، ولآل حَرَّب ايصًا دار لُبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القواسين كانت لحنظلة بن ابي سفيان وفي الم ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحمة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاص، ودار الحَكُم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الدّاريُّن يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير ذلك تحمل الحنطنة والحبوب والسَّمن والعسل تُحَطُّ بين الداريين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاوينُه زياد بن سُمَيَّة خطب الى سعيد بن العاص اخته فردَّه فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سُهَيَّة لأَقْطَعَنَّكَ اشْرَفَ ربع مكة ولأُسُدَّنَّ عليه وجه داره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّت وجه دار سعيد ووجمه دار الحَكَم فتكلّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طريق فترك له تسعة انرع قدر ما يم فيه جل حَطَب وفر يترك لسعيد من الطبيق الإ تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها حمل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار بَبَّةُ الى جنب دار المراجل على راس السردمر ردم عمر بن الخطاب رصَّه وبَبَّه عبد الله بي الحارث بي نوفل بي الحارث بي عبد المطلب وهي الدار الله خارت لعيسي بن موسىء ودار سُلَم بن زياد وهي الله الى جنب دار بَبَّه وسلم بن زياد كان قيّمًا عليها وكان يسكنها، ودار الحَمَّامر وهي الله الى جمب دار سلم بينهما زقاق النار يقال ان دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُرِيْر فماقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابن عامر، ودار رابغة وفي مقابل دار الحام وفي · الله في وَجْهها دور بني غزوان بأُصْل قبن مَسْقَلقه ودار اوس وفي السدار الله يُدخل اليها من زقاق الحُكَّاوين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعنى أم زُبين لا كانت لآل اوس الخراعي فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار سعد وسعد هذا هو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السُّويُّفظ الى المروة وكان بينها وبين دار عيسى بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق ضيق فصارت لعبد الله بن مالك بن الهَيْسَثَمْر الخسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقًا نمرُّ بها المحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أمّ زبيدة، ودار عيسى بن على وهي دار عبد الله بن مالك للة الى جنب دار عيسى ابن على في زقاق الجُوَّارين وقد زعم بعض الماس انها كانت لسعد بن ابي طلحة بن عبد الغُزَّى العَبْدَرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية عند الذارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت س حقّ بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمَحَ فابتاعها منهم معاوية وبناهاء ودار جعفر بالتنبية ايصا الى جنب دار عمرو بن عثمان فيها

الوليد وحدثني جدى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردم الحَكَّاهين فصرب برجله فقال سنام الارض كل لها سناماً زعم ابن فَرَّقَد يعنى عتبة بن فرقد السلمي افي لاعرف حقَّى من حقَّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامي هذا الى أُجُّنا وتجنا ثنية قريبة من الطايف فبلغ ذلك عم بي الخطاب رضة فقال أن أبا سفيان القديم الظلم ليس لاحد حقّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال ابتني معاوية عكة دورًا منها السـت المتقاطرة ليس لاحد بينها فصل اولها دار البيضاء التي عسلي المسروة وبابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطريق العظمى بين الداريون وكانت فيها طريق الى جمِل الدُّيِّلمي فلم تزل حتى اقطعها العماس بي محمد من على فسَدُّ تلك الطريق فهي مُسْدودة الى اليوم ثر أُبصت بعد من العباس بن محمد فهي في الصوافي وانما سميت دار البيصاء انها بُنيت بالحِص قر طُليت به فكانت كلّها بيصاء، وجدر الدار البقطاء الى جنبها وانما سميت الرقطاء لانها بنبيت بالاجر الاتمر والجـص الابيض فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بي عطاء ثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جمل الديلمي وانها سُميت دار المراجل لانها كانت فيها قُـدُور من صُف لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحاب وطعام شهر رمضان فصارت دار المراجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها ويسقسال انها كانت لآل المُومَّل العَدويين فابتاعها مناهم معاوية ويسقسال أن دار الدقطاء والبيضاء كانتا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابتاعها منهم

الخطاب رضّه المعلاة في بعض حاجته فرَّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــني جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهَ الدُّنَّان في وجده داره يجلس عليم في في الغداة فقال له عم يابا سفيان ما هذا البناء السذي احِدَنْتُهُ في طريق الحاج ققال ابو سفيان دُكَّاتُ تجلس عليه في فَه الغداة فقال له عم لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عم حاجته فجاء والدُّدُّكانُ على حاله فقال له عم الم اقُلْ لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت باميروالمومنين ال ياتيما بعص اهل مُهنَّننا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضم عُرِّمْتُ عليك لتقلعنَّهُ بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابو سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطْ حها في الدار فخرجت اليه هند ابنة عُقْبة فقالت يا عمر امثل ابي سفيان تكلَّفه هذا وتُخْجله عن أن ياتيه بعض أهل مَهْنَته فطعي عَخْصَرَة كانت في يده في خمًارها فقالت هند ونفحَتْها بيدها اليك عسني يا ابن الخطاب فلو في غير هذا اليوم تفعل هذا لاضطَمَّتْ عليك الاخاشب قال فلمّا قلع ابو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عمر القبلة وقال الحدث لله الذى اعزَّ الاسلام واهله عم بن الخطاب رجل من بنى عدى بن كعب یام ابا سفیان بی حرب سید بنی عبد مناف عکم فیطیعت شر وَتَّی عم ابن الخطاب رصمة حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بن حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكوفة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَقَّان أَشْعَرُ بَرْكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان لى عيله سمعٌ وطاعةٌ سمّاني أَشْعَرُ بَرْكًا الا قام فقام الذي سمّاه فقال افها الامير من الذي يجنبي أن يقوم فيقول انا الذى سمّيتك اشعر بركًا واشار الى صدره او الى نفسه، حدثنا ابسو

الحُذَّاويين بناها حُمَّاد البربوي للرشيد هارون امير المومنين وله ايصا دار القدر التي هي في زقاق احداب الشيرق باعها عبد الرحن بن القاسم ابي عبيدة بي خلف الخزاع من الفصل بي الربيع بعشرين الف دينار، ولآل حكيم بن الأُرْقَص السُّلَمي حلفاه بني هاشم دار جزة في السُّويْقِة ودار درهم في السويقة؛ والمُلحيِّين الخزاعيين ايصا دار أمَّ ابراهيمر التي في زقاق الحَدَّاءين اشتراها معاوية منهم وكان يقال لها دار أُوس، والمُلَحيين ايصا دار ابن ماهان في زقاق الحذاهين ولبني عُتُوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة دار عهرو بن سعيد بن العاصي الأَشْدَق ومن دار الطلحيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابي عامر فذلك الربع لهم ايضا ١ رباع بني المطلب بن عبد منافء الدار الذي بقُوْفَة شعب ابن عامر يقال لها دار قيس بي مُخْرَمة كانت له جاهلية وزعم بعض الناس أن دار عمرو بن سعيد بن العاصى التي في ظهر دار سعيد كانت لهم أخرجت من ايديه وقال غير هاولاء بل كانت هذه الدار لقوم من بني بكر وهم اخوال سعيد بن العاصى فاشتراها منهم وهو اشهر القولين ١

رباع حلفاء الآل عُتْمة بن فَرَقد السَّلَمى دارهم وربعهم التى عند المسروة وهو شقَّ المروة الاسود دار الحرشى المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقسال لها دار ابن فرقد ه

رباع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَيْطة ابنسة الى العباس وفي التى قال النبى صلعم يوم الفخ من دخل دار الى سفيان فهو أمن عدثنا ابو الوليد قال حدثنى جمّاى حدثنا عبد الرحمس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال اصعد عم بن

اللُّهُ و البصري، والحقّ الذي يليه وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعص دار ابن يوسف لابي طالب، والحقّ الذي يليم وبعض دار ابن يوسف المولد مولد الذي صلعم وما حوله لابي الذي صلعم عبد الله بن عبد المطلب، والحقُّ الذي يلية حقَّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيوران أهر حوَّى المقوّم بن عبد المطلب وفي دار الطّلُوب مولاة زُبَيْدة الله عَنَّى ابي لهب وهي دار ابي يزيد اللهبي فهـذا اخـر حقّهم في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المُكيّين أن الشعب الدني يقال له شعب ابي يوسف كان لهاشم بن عبد مناف دون الناس قالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّه بين ولده ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصره في فر صار للنبي صلعم حقّ ابيه عبد الله بي عبد المطلب وللعباس وبن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمروة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفر بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة الله عندها العلم الذي يُسْعي منه من جاء من المروة الى الصفا بأصلها ويزعمون انها كانت لها شمر بن عبد مناف وفي دار العباس هذه جران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايصًا دار أمَّ هاني بنت ابى طالب التي كانت عند الحَنَّاطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وستعد المهدى في الهَدْم الاخر سنة سبع وستين وماينة 🗈

رباع حلفاء بنى هاشم دارٌ الاسود بن خَلَف الخراعى وفي دار طلحة الطلحات باعها عبد الله بلى القاسم بن عبيدة بن خلف الخراع، من جعفر بن جيبى البَرْمَكى عاية الف دينار وفي دار الامارة التي عند

واتخذت لها بركًا تكون السيول اذا جاءت جنمع فيها فر اجرت لها عيونًا من حُنَيْن واشترت حايط حُنَيْن فصرفت عينة الى البركة وجعلت حايطه سُدًّا يجتمع فيه السيل فصارت لها مكرمة لم تكي لاحد قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها ها فرتكي تطيب نفس احد غيرها بــه فاهل مكة والحابر انها يعيشون بها بعد الله عز وجلاء قر امر امير المومنين المامون صائح بن العباس في سنة عشر ومايتين ان يتخدل له بسركًا في انسوى حسًا لمُّلَّا يتعنَّا اهل اسفل مكة والتنفية واجياديني والوسط الى بركة أُمّ جعفر فَّأَجْرَى عينًا من بركة أمر جعفر من فصل ماها في عين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف ثر يصى الى بركة عند الصفا ثر يصى الى بركة عند الحَنَّاطين تر يصى الى بركة بفوهة سكّة الثنية دون دار أُريّس ﴿ يَصِي الى بركة عند سوق الحطب بأسُّفل مكة ثمر يمضى في سرب ذلك الى ماجل ابي صلاية ثر الى الماجلين اللذين في حايط ابن طارق باسفيل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوه الناس اليها فوقف عليها حين جرى فيها الماء وتحر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس ١٥

ما ذكر من امر الرباع

رباع قريش وحلفاها، آولها رباع بنى عبد المطلب بن هاشم، قال ابسو الوليد الدار الله صارت لابن سُلَيْم الازرق وفي الى جنب دار بنى مُرْحب صارت لاسماعيل بن ابراهيم الحجيى وفي قبالله دار حُويَّطب بن عبد الله فلولده العزى الى مُنْتهى دار ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولده الحارث بن عبد المطلب اول ذلك الحق وفي الدار للة اشتراها ابن ابى

حايط فيِّ وهو تايم الى اليوم ومنها حايط بُلَّدَج فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رحمه الله تعانى واتخذها مكة واتخذت بعد فلك ببَلْكَ بِ عيون سواها منها عين سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص ببلد وى قايمة الى اليوم وحايط سفيان والخيف الذي اسفل منة وهما اليوم لأمر جعفرى وكانت عيون معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامسر امسيسر المومنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين الذيبي احداثا لامير المومنيين الرشيد بالمعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كارر الناس بعد يقطع هذه العيون في شدّة من الماء وكان اهل مكة والحاج يلقون من ذلك المشقّة حتى أن الواوية لتبلغ في الموسم عشرة دراهم واكثر واقلَّ الماء فبلغ ذلك أمَّ جعفر بنت ابي الفصل جعفر بن امير المومنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله عكة فَأَجْرِت لها عينًا من الحرم فجَرَتْ بماء قليل لريكن فهم ريُّ لأَقْل مكة وقد غرمَتْ في ذلك غُرِّمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسين ان ججروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون أن ماء الحلّ لا يدخل الحيم لانه يم على عقاب وجبال فارسلت باموال عظام فر امرت من ينون عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأتْ عينًا أُخْرى الى جانبها وابتللت تلك العيون فعلت عينها هذه بإحكم ما يكون من العبل وعظمت في فلك رغبتها وحسنت نيّتها فلم تزل تعبل فيها حتى بلغت ثنية خلَّ فاذا الماء لا يظهر في ذلك الجبل فامرت بالجبل فصرب فيم وانفقصت في فلك من الاموال ما فريكي تطيب به نفس كثير من الماس حتى اجراها الله عن وجل لهاء وأُجُّرت فيها عيونًا من الحلِّ منها عين من المسماش

فكان معاوية بعد هو الذي علم وملاه عجوة قال وكان له مَشْرَعٌ يَسِرِدُه الناسِء ومنها حايط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أمّ جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارون الذي بأصّل الحجون فهذا كلّه موضع حايط عوف الى الجبل وكانت له عين تسقيم وكان فيم النخصل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط يقال له الصّفي موضع من دار زَيْنَسِ بنت سليمان الله صارت لعمو بن مسعدة وألدار الله فوقها الى دار العباس بن محمد الله بأصّل أنزّاعة الشوى وكانت له عين وكان له مَشْرَعْ يُردُه الناس يقول فيم الشاعر

سكنوا الجُرْع جَرْع بيت الى مُو سَى الى التخل من صُفِي السَّباب ومنها حايط يقال له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موضع دار محمد بن سليمان بن على ودار لبابة بنت على ودار ابن قُثَم اللواقي بفم شعب الخُوز وكان فيه المتخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه المتخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق المعراق، ومنها حايط خُرمان وهو من ثنية اناخر الى بيوت جعفو العلقمى وبيوت ابن ابى الرِّزام وماجلة قايم الى اليوم وكان فيه المتخل والزرع حديثًا من الدهر وكان فيه المتخل والزرع حديثًا من الدهر وكانت له عين ومشرع يرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعة تحو بركتي سليمان بن جعفر الى قصر امير المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه المتخل، ومنها حايط حرآة وضفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه المتخل وكان لمه مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارق بأسفل مكة وكأنت له عين تم في بطن الناس، ومنها حايط ابن طارق بأسفل مكة وكأنت له عين تم في بطن

الحرام حين وسعد المهدى فى خلافته فى النوادة الاولى سنة احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن ابى سفيان، والبَرُود بفتح حفوها خراش بن امية الخزاعى اللعبى وله يقول الشاعر

بین البرود وبین بُلْدُج نلتقیء

وبير بَكَّار بذى طُوِّى عند مَّادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العسراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرْدَانَ وَوَرْدان مولى المطّلب بن ابى وداعة بذى طُوِّى عند سقاية سراج بفح وسراج مولى بنى هاشم وبير الصلاصل . فهم شعب البيعة عند العقبة عقبة متى ولها يقول ابو طالب

ما جاء فى العيون الله أجريت فى الحرم؟ قال ابو الوليد كان معاوية بن ابى سفيان رحم الله قد اجرى فى الحرم عيونًا وأتخذ لها اخيافًا فكانت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذى بالمعلاة الى موضع بركة أم جعفر وفلك الموضع الساعة يقال له حايط الحام وانما سُمّى حايط الحام لان لجام كان فى اسفلة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى حدثنا عبد الرحمن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بنى سليم للمم ابن الخطاب يمكة يامير المومنين اقطعنى خَيْفَ الأربين حتى املاًة بحوق فقال له عم نعمر فبلغ فالك ابا سفيان بن حرب فقال دعوة فليسملاة شرفقال له عم نعمر فبلغ فالك ابا سفيان بن حرب فقال دعوة فليسملاة شراينا ابنا المناه أبا بنا المناهى فتركه وكان ابو سفيان يدعيه

عليه زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك أي والله هاب الابار الله حُفرت بعد زمزم في الجاهلية قال ابو الوليد الابار الله حُفرت في الجاهلية عد زمزم بير في دار محمد بن يـوسـف البيضاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفوها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطّوي وبير الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الحَنّاطين دخلت في دار زُبيدة الكبيرة عند الحناطين والبير قايمة في اسفل الدار الى اليوم، وركايا قدامة ابن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة في شقها اللئي يلى محتة قريبا من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى في بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الحَيْزران بالسقيا في المسيد وبير بأجيداد في دار زُهَيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي ها دار رُهَيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي ه

فكر الابار الاسلامية، قال ابو الوليد الياقوتة للله عمى حفوها ابسو بكر الصديق رصّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتسل ابن الزبير وصرّب فيها واحكها، وبير عمو بن عثمان بن عَقّان الله عميّ في شعب ال عمو، وبير الشَّرَكاه بأجياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجياد الصغير في الشعب الذي يقال له الأَيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المخزومي الصلا في اصل ثنية أمر قردان، وبير يقال لها الطّنوب كانت لعمو بن عبد الله بن صفوان الجاحي في شعب عمو بالمُوسِ نالمي وبير ابي موسى الاشعرى بالمعلاة على فمر شعب الدي دُن بالمحلة على فمر شعب الدي دُن بالمحلة على فمر شعب الدي دُن بالمحرف حفرها حين انصرف من الحَكَيَان الى مكنة، وبير شوذب الدي عند باب المساجد عند باب بني شيبة فدخلت في المساجد

قال فر ابتاعها مطعم بن عدى من اسد بن هاشم وبنو هاشم تزعم ان عبد المطلب بي هاشمر وهبها له حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بي عدى أن يضع حوضًا من أدم الى جنب زمزم يسقى فيه من ماء بيره فاذن له في ذلك وكان يفعل ذلكء قال محمد بن جبير فكثرت المياه مكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطئ والبادى ودُنَتْ لها بكر وخزاءة فارتَوَوْا منها لا تنزيء قال عبد الملك ثم ما ذا قال محمد بي جبير اثر حفر امية بن دبد شمس الجفر لنفسه وحفر مسيسمسون بن الحصرمي حليفك بيرة وكانت اخر بير حُفوت من هذه الابار في الجاهلية، قال ارايت قول الله تعالى قبل ارايتم ان اصبح مالاكمر غورًا قال يعني تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في بإنيكم عاء معين زمهم ماءها معين، قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطاء وغيرها من اهلِ العلم في قوله تعالى في ياتيكم بماء معين قالوا زمزم وبير ميمون بي الحصرميء قال المحمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف الرّها سقوا المناس واستقوا الناس عليها فشق ناك على قبايل قريش ورأوا اناه لا ذكر الم في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الري والعذوبة حتى كاد أن يكون في ذلك شرٌّ طويل فشت في ذلك كُبْرآء قريش فاقصر الشَّرَّء وحفرت بنو اسد بن عبد العُزَّى سقية بير بني اسمد بن عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أمّ احراد وحفرت بنو جمح السُّنْبلة وهي بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغُمَّر وحفوت بنو مُخووم سُقّيَا بير هشام بن المغيرة واحفرت بنو تيم الثّريّا وفي بير عبد الله بن جدعان وحفرت بنو عامر بن لوي النَّقْع، قال عبد الملك يابا سعيد أن هداً العلم لو سالت عنه جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل قُصَيَّ وكعب بن لوى وعامر بن لوى قُلُ فقال ابي لا تسال عن هذا احدًا ابدًا اعلم به متى سالتُ عهم، نلك مشيخة جُلَّة دخل الاسلام على احدهم وقد افند فقال كان اول من حف بيبًا مُرَّة حف بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشبهن منها دهرًا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا ذهب ماءها وكانوا يشربون من اغادير في رؤس الجبال أثر كان مُرَّةُ حفر بيمرًا اخسرى يقال لها بير الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عمّا يلي عرفة وهم يوميد حول مكة وخُواعة تلى البيت وامر مكة ثُم حفر كلاب بين مُرَّة خُمَّ ورْمَّ والْجَفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلُّها خارجًا من مكة ثمر كان تُصَيِّ حين جمع قريشًا وسُمّيت قريش لتقرُّشها وهو التجمّع بعد التفرُّق واهل مكة على ما كان عليه الآباء من الشرب من روس الجبال ومن هذه الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على فلك حتى هلك قصيٌّ شر ولده من بعده يفعلون ذلك حتى فلك اعيان بنى قصى عسبد الدار وعبد مناف وعبد العُزَّى وعبد بنو قصى فحلف ابناء م في قومهم على ما كان من فعلم فلمّا انتشرت قريش وكثر ساكن مكة قَلَّتْ عليهم المياه واشتدت عليهم المؤنة وعطش الناس مكة اشد العطش فكان اول س حفر عبد شمس بن عبد مناف بن قصى فعفر التَّاوِيُّ وفي الله بأَعْلا مكة عند البيضاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بَلَّرَ وهي البير الله عند المستنذر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي نائب وقال حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشم سَجَّلَةً وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عمد الملك والله لقديم ما تحبيت الصدق لك وعليك قال ثمر ما ذا

وقال بعض المكيين وَهُبَها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بهن عدى واذرن له ان يصع حَوْضًا عند زمزم من ادمر يسقى فيه منها ويسقى الحابِّ وهو انبت الاقاويل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطُّويّ وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاء، وحفر أمَيَّة بن عبد شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المَسْكَى الذي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المحزومي بطَرَف أَجْيَاد اللبير واشترى فلك المسكى ياسر خادم زُبيندة فادخله في المتوصَّمَّات الله علها على باب أجياد اللبير، وكانت لبني عدد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت لهم ايضًا بير يقال لها العَلُوسَ بأُعْلا مكة عند دار ابان بن عثمان، وكانت لبني اسد بن عبد العُزَّى بير يقسال لها سقية موضعها في دار أم جعفر وبير يقال لها بير الأَسْود، وكانت لبني جُمَحَ بير يقال لها السُّنْبِلَة كانت لخَلَف بن وهب في خطِّ الحزاميدة باسفل مكة قبالة دار الزبير بن العَوَّام يقال لها اليوم بير أنَّ ويقال ان النبي صلعم بُصَةً فيها ويقال أن ماءها جيّد من الصّدَاع، وكانت عند ردم بنى جُمَم بير يقال لها أمَّ جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفوها ثمر صارت لنبي جمعيم وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرَم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعة ابو جعفر امير المومنين في ناحية بدى سهم، وكانت لبني سَهم ايضًا بير يقال لها الغُمْر لر يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيبي عن الواقدي عن فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بي مطعم قال اخبرني ابي قال سالني عبد الملك بن مروان من اين

وقال بعض اهل العلم كان قُصَى بن كلاب حفر بيرًا بحكة لم جعفر اول منها وكان يقال لها التجول كان موضعها في دار أم هاني بنت ابي طالب بالحَرِّورة وهي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بني طُويْلم بن عبرو النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجرون عليها فقال قابل فيها

اروى من الكَجُول ثُمَّتَ أَنْطَلَقْ

انَّ قُصَيَّا قد وفي وقد صَدَق بالشبع للأحتى ورى المغتبَق، وبيرًا عند الردم الاعلاردم عم بن الخطاب رصَّة في اصل الردم في اعلا الوادى خلف دار آل حَش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار آبان بن عثمان يقال ان قصيًّا حفرها فد ترت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَدَّرَ وقال حين حفرها لاجعلنَّها للناس بلاغًا وفي البير الله في حمد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبَيْدة في المسائلة في حقق المقتنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو لهب وفي الله تقول فيها اصل المستنذر ويقال ان قصيًّا حفرها فنثلها ابو لهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

تحن حَفَرْنا نَكَّر جانب المستَنْكُر نسقى الحجيج الأَكْبَر وَلَكُوا ايضًا أَن هَاشمًا حفر سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جبير بن مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف دخلت فى دار امير المومنين لله بين الصفا والمروة فى اصل المسجد الحرام الذى يقال لها دار القوارير ادخلها تَهَاد البربرى حين بنا الدار للرشيد هارون امير المومنين وكانت البير شارعة فى المسعى يقال أن جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

هُر يدركه الموت فقد وقع اجره على الله فيقال أنه دُفئ في مقدمية" المهاجريين بطرف الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجريين قال ابو الوليد وقبر مُيْمُونة بنت الحارث الهلالية زور النبي صلعم وفي خالة عبد الله ابن عباس عُلى الثنية الله بين وادى سَرَف وبين اضاة بني غفار ماتت بسروف فدفنت همالك واضاة بني غفار الله قال رسول الله صلعمر أتاني جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربَّك يامرك ان تقرا انقرابي على حرف فقلتُ اسال الله المعافاة قال فانه يامرك أن تقرراه عسلى حرفين قلمت اسال الله المعافاة قال فانه بامرك ان تقراه على ثلاثة احرف فقلمت اسال الله المعافاة قال فإن الله يامرك ان تقراه على سبعة احسرف كلّها شاف كافء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن النرنجيي عن ابن جريم عن عطاء قال حصرت مع ابن عباس جنازة مُيْمُونة زوج الذي صلعم بسَرَف فقال ابن عباس هذه زوج رسول اناه صلعم فاذا رفعتم نعشها فلا تزلزلوا ولا تزعزعوا وارفقوا اذا جلتم فانع كان عند رسول الله صلعم تسع فكان يفرض لثمان ولا يفرض لواحدة ا

ذكر الابار الله بمكة قبل زمزم، حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن بحيى قل سمعت عبد العزيز بن عمران يقول بلغدى ان آدم عمر حين اهبط الى مكة حفر بيرًا تُسَمَّى كُرِّ آدم بالمفجر فى شعب حرآه واخبرذ عن الثقة عن ابن عباس رضّه قل لما انتشرت قريش بمكة وكثر ساكنها قلَّتْ عليه المياه واشتدّت المؤنة فى الماه حفرت بمكة ابارًا فحفر مُرَّةُ بن كعب بن لُوَى بيرًا يقال لها رم وبلغنى ان موضعها عهد طَرَف الموقف بعرزنة قريبًا من عرقة قل ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرَّة بيرًا يقال لها يقال لها كانت لبني مُرَّة بيرًا يقال لها كانت مشربًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم يقال لها خمّ كانت مَشربًا للناس فى الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم

طَالمي انفساهم قالوا فيم كنتم قالوا كما مستصعفين في الارض قالوا اللهُ تكن ارص الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عناهم وكان الله عُفوًّا غفورًا، فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان بمكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروح يريد المدينة فخرجوا به فلمّا بلغوا الحصحاص مات فانزل الله سجانه وتعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجًّا الى الله ورسوله الى اخر الاية، حدثنا ابو الوليد قال حدثتى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدثت أن سعد ابن ابي وَقاص اشتكي خلاف رسول الله صلعم مكة حين ذهب الى الطايف فلمًا رجع النبي صلعم قال لعمرو بن القارى يا عمرو بن القارى ان مات فهاهنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريج وحُدَّثت ايضًا عسى نافع بي سُرْجَس قال عُدنا ابا واقد البَكْري في وَجَعه الذي مات فيه فات فدُفي في قبور المهاجريين الله بفحرة قال ابن جريب ومات ناس من اصحاب النبي صلعم فدُفنوا هنالك في قبور المهاجريين قال وتُبعث تلك القبور الله دون فرخ ذافع بن سرجس القايل، قال ابن جريب وما زلت اسمع وانا غلامر انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يزيسد بن عبد الله بين قُسَيْط عن رجال من قومه قالوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكان جُنَّدع بن ضمرة بن ابي العاص رجلاً مسلماً فاشتكا عكة فلمّا خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرّها شديد قالوا فاين تريد فاشار بيده تحو المدينة وانما يريد الهجرة فادركه الموت بأضاة بني عفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وادَّخروا ما شيتم فانها نهيت اذا لخير قليل فوسَّعَه الله على الناس الا وان وعاءً لا بحيم شيمًا وكل مُسكر حرام، قال ابن جريب واخبرني ابن ابي مليكة في حديث رَفَعَه الى النبي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا عليهم او صلّوا شك الخواعي فان للم عبرة، قال ابن جريبي قال ابن ابي مليكة ورايت عايشة أمَّر المومنين تزور قبر اخيها عبد الرحمن بن ابي بكر مات بالخُبْشي فلم جمل الى مكة والحبشي جبل بأَسْفَل مكة على بريد منها، وفي هذه المقبرة يقول كثير بن كثير بن المطلب بن افي وداعة السَّهْمى كم بذاك الْحَجُون من حتى صدّق من كُهُول أَعقَدة وشَـمَاب سكنوا الْجَزَّعَ جزع بيت الى مُو سَى الى الاخل من صُفتَى السباب اهل دار تبايعاوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدهم من عتساب فارقوني وقد علمتُ يقسيسنسًا ما لمن ذان مسيستسة من اياب قال ابو الوليد فكان اهل مكة يدفنون موتاهم في جنبتي الوادي يمنةً وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حول الناس جميعًا قبدورهم في الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة ففيه اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسيد بن ابي العيص بن امية بن عبد شمس وآل سفيان بن عسبسد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عم بن مخزوم فهُمْر يُدُفنون في المقبرة العُلْما بحايط خُرْمَانَ ١

ما جاءً فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قال كان محدة ناس قد دخلاه الاسلام ولا يستطيعوا الهجرة فلمّا كان يم بدر خرج به كرها فقتلوا فانول الله فيه ان الذين توفاه الملايكة

الاسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومر، وشعب ابى دُبُّ الذي يعهل فيه الجُّزَّارون بمكة بالمعلاة وابو دُبّ رجل من بني سواة بن عامر سكنه فسمّى به وعلى فمر هذا الشعب سقيفة من جارة بناها ابو موسى الاشعرى ونزلها حين انصصرف من الحَكَمَيْن وقال اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد زعمر بعسض المصيّين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زُهْرة أُمَّ رسول الله صلعم وقال بعصهم قبرها في ١٠١ر رابعة، حدثما ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن عبد الجيد بن ابى رواد عن ابن جريج اند حدث عن عبد الله بن مسعود انه قال خرج الذي صلعم يومًا وخرجنا معه حتى انتهيما الى المقابر فأَمْرَنا فجلَسْما ثر تخطَّا القبور حتى انتهــي الى قبر منها فجلس اليه فناجاه طويلًا فر ارتفع صوته يناتحب باكيمًا فبكينا لبكاء رسول الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عمر بي الخطاب رصَّم فقال ما الذي ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزعنا فاخند بيد عم شر أُوماً الينا فانيناه فقال افزعكم بكاهي فقلنا نعم يرسول الله فقال ذلك مَرَّتَيْن او ثلاثًا ثمر قال ان القبر الذي رايتموني اناجيم قبر أَمْنَةُ بِنْتَ وَهِبِ وَانِي اسْتَاذَنْتُ رَبِّي فِي زِيارِتْهَا فَأَذِنَ لِي ثَمْ اسْتَاذَنْتُـهُ في الاستغفار لها فلم ياذر في فانول الله عز وجل ما كان للذي والذين آمنوا أى يستغفووا للمشركين ولو كانوا اولى قربي الاية وما كان استغفار ابراهيم لابيه الا عن موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعم فاخذني ما ياخذ الولد الوالد من الرقّة فذلك الذي ابكاني الاالى قد كنت نهيتكم عي زيارة القبور واكل لحوم الاضاحتي فوق ثلاث بوعن نبيذ الأوعية فوروا القبهر فانها تنِّقد في الدنيا وتذكِّر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحـ...

55

امير مكة ثر بَنَتْه الحجوز وجَوَّدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة ٥ ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال جدّى لا نعلم بمكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه اللعبة كلَّه مستقيمًا، حدثنا ابـ الوليد قال حدثني جدّى اخبرنا الزنجي من ابن جريم قال اخبرني ابراهیمر بن ابی خداش عن ابن عباس عن النبی صلعمر قال نعمر المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جريم قال اخبرني اسماعيل بن الوليد ابن هشام عن جيبي بن محمد بن عبد الله بن صيفي انه قال من قُبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدّى عن الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاهم في شعب اببي دُبِّ ومن الْحَجُون الى شعب الصفيُّ صفتى السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثم تهضى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اناخر جايط خُرْمان وكان يدفن في المقبرة الله عند ثنية اناخر أل أسيد بي ابي العيس بن امية بن عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بن عم بن الخطاب رضّهما ومات عكمة في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع وثمانهن وكان نازلاً على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلـمّا حصرته الوفاة اوصاه ان لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج مكة واليا بعد مقتل ابن الزبير فصلى عليه عبد الله بن خالد بن اسيد ليلاً على ردم ال عبد الله عند باب قارم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيسة اذاخسر جايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

جدى حدثنا داود بن عبد الرجي العَطَّار عن ابن خيثم عن يوسف ابن ماهك عن حفصة بنت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحم، أردف أختك يعني عايشة فاعمها من التنعيم فاذا هبطت بها الاكمة فمرها فلتحرم فانها عمرة متقبّلة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو ابن دینار انه سمع عمرو بن اوس یقول سمعت عبد الرجمن بن ابی بکر الصديق رضّهما يقول امرني رسول الله صلعم ان اردف عايشة فاعمرهما من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا يحييي بي سليم عن ابن خيتم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهدًا وعبد الله ابي كثير الدارى وناسًا من الْقُرَّاء اذا كانت ليلة سبع وعشريين من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا فلك قال جيبي حين كبرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج حدثنا الحجّاج بن زياد اند راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيمًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيص فقلتُ من معه قال معه اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال النجي فسالتُ الحجّامِ انا بعد فاخمرني قال رايت ابن الزبير يصلَّى في مستجد من وراء خيمة جمانة على يمينك وانت ذاهب فلا اراه الآ معتمرًا، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عيى ابن جريم قال رايت عطاءً يُصفُ الموضع الذي اعتمرت منه عايشة رضها قال ناشار الى الموضع الذي ابتنا فيه محمد بن على السسافيعي المسجد الذي من وراء الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخراعي فر عمره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبّة وهو

في مساجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جــ تى قال قال في داود بن عبد الرجي العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتـبُّ هذا الحديث فان اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيراً حدثنا عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعمر اعتمر اربع عمر عمرة الخُدُيْبية وعمرة القصاء من قابل والثالثة من الجمعسرانسة والرابعة الله مع جَّته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدّى عـن الزنجى عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارف اخبره انـــه اعتمر مع مجاهد من الجعرانة فأُحْرم من وراء الوادى حيدت الحجارة المنصوبة قل من هاهما احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سمّاه واشترى مالًا عنده تخلُّا فبنا هذا المسجد قال ابن جريج فلقيت انا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقّْتُ أَنا ومجاهد بالجعرائة فاخبرني أن المسجد الاقصى السذي من وراء الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فامّا هذا المسجد الأدّني فاما بناه رجل من قريش واتخذ ذلك الحايط، حداثنا ابو الوليد قال حداثني جدى عن عبد الجيد عن ابن جريب عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرَّش اللعبي أن النبي صلعمر خرج ليلًا من الجعرانة حين المساء معتمداً فدخل مكة ليلاً فقصى عمرته فر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعوانة كبايت حتى اذا زالت الشمسُ خرج من الجعوانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال تحرش فللالك خفيت عمرته على كثير من الناس ١٥ ١٩

مسجد التنعيم وما جاء فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلغ رسالات ربّى وله الجنة فلا يجد احدًا يُوونه ولا ينصره حستى ان البجل يرحل صاحبه من مُصَد أو المُمَى فياتيه قومه أو نورجة فيقولون احذر فتى قريش لا يفتنك بشي بين رجاله يدعوه الى الله عز وجل البجل منّا فيومن به ويقرنه القران فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لد تبق دار من دور يترب الا وفيها رَهْطٌ من المسلمين يظهـرون الاسلام الله عنو وجل له فايُّتَهُونا واجتمعنا سبعين رجلًا مستَّا فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسمر فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيه من رجل ورُجُلَيْن حتى توافينا عنده فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قال تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَعَةُ في العُسْر واليُسْر وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنمة فَقَمْنا اليه نبايعه فأَخذ بيده اسعد بن زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْهُل يثرب انا فر نصرب اليه اكباد المطيّ الا وتحسن نعلم انه رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّةٌ وقتل خياركم وان تعص كم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عص السيوف اذا مَسَّتْكم وعلى قتل خياركم ومُفارقة العرب كافَّة فخذوه وأُجْركم على الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه أقو اعذر لكمر عند اللة قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر عده البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنا اليه رجلًا رجلًا ياخذ علينا شرطه ويعطينا على ذلك الجنة ٥

الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى الله بين مازمً سي منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مسى م مصة ثر سلك النبي صلعم في الشعب الذي بنا ابن شجان سقاية بقوقته ثر في الثنية الله تخرج على المَقْحَر فحبس ابن علقمة اعطيبات الناس سنة وهو امير مكة فصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجره

یاب ذکر تور وما جاء فیلاء حدثنا ابو الولید قال حدثنی محمد ابن ابی عم العَدنی عن سعید بن سالم القَدَّاح عن عم بن جمید الجحی عن ابن ابی ملیکة ان النبی صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبی شعم عن ابن ابی ملیکة ان النبی صلعم مَرَّةً وخلفه مرة قال فساله النبی صلعم عن ذلک فقال اذا کنت امامک خشیت ان توق من خلفک واذا کنت خلفک خشیت ان توق من امامک حتی انتهی الی الغار وهو فی تُوْر قال ابو بکر رضه لما انتهیا حتی ادخل یدی فاحسَّه فان کانت فیه دابّة اصابتنی قبلکاء قال وبلغنی انه کان فی الغار جَر فالنه قم ابو بکر رضه رجله ذلك الجر فرقا ان یخرج منه دابّة او شی یونی رسول الله صلعم ه

فكر مساجد البيعة وما جاء فيغ، قال ابو الوليد حدث في حدث مساجد البيعة وما جاء فيغ، قال ابو الوليد حدث جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العَظَّار عن عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث يمكة عشر سنين يتبع الحاج في منازله في الموسم عَجَنَّة وعُكَاظ ومنازله عمّى من يُوّريني وينصرف حتى

ابن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم اخبرني الزهوى عن عروة عن عايشة رضها انها قالت اول ما بُديُّ به رسول الله صلعمر من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يبي رويا الا جاءته مثل فلق الصبح فر حُبّب اليه الخلاء فكان ياتى حراء فيتحنّب فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي ذوات العدد ويتزود لذلك شريرجع الي خديجة ابنة خويلد فيتزود عملها حتى فَجَأَّهُ الحقُّ وهو في غار حواء فجاءه الملك فيه فقال اقرأً قال فقلت ما أنا بقاري قال فاخله في فعَدالَّني حتى بلغ منَّى الجهد شر ارسلني فقال اقرا فقلت ما انا بقارى فاخدُّني فغَطَّني الثانيسة حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرًّا فقلتُ ما اقرًّا فقال افراً بآسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلمر حتى بلغ ما فر يعلمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى احد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكي قبل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبى صلعم بحَيْس وهو بحراء فجاءه جبريل فقال يا محمد هذه خدجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله يامرك أن تقرءها السلامر وتبشرها ببَيْت في الجنَّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقينت خديجة قال لها النبي صلعم يا خديجة ان جبريل قد جاءني والله يقراءك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ١

فكر طريق النبى صلعم من حراء الى نور قل ابو الوليد قال جدّى وبلغنى عن محمد بن عبد الرحن به هشام الحنومي الأوقّص قال كانت تطريق النبى صلعم من حرآء الى ثور فى شعب الرَّحَم على

فينكر ذلك ويقول بل هو مسجد ابراهيمر القُبَيْسي النسان كان في جبل ابي قُبَيْس ساسي يسال عنده فقلت لجدّى فاني سمعت بسعسن الناس يقول أن ابراهيم خليل الرحن حين أمر بالاذان في الناس بالحمة صعد على جبل ابى قبيس فانن فوقه فانكر فلك وقال لا لعرى بين المحابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرحن حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع به المقام حتى صار اطول الجمال واشرف على ما تحتم فقال ايها الناش اجيبوا ربَّكم قال وقد ذكرت ذلك عند موضع ذكر المقام مفسراء ومساجم بذي طُوِّي بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الذ تهبط على الحصحاص وذلك المسجد بَنَتْه زُبَيْدَة بَأْزَجَ، حدثنا ابو الوليد قل حدثدي جدتى اخبرنا الزنجى عن ابن جريج عن موسى بن عقبة أن نافعًا حدثه أن عبد الله بن عم اخبره أن رسول الله صلعم كان ينزِل بذي طُوًى حين يعتمر وفي حَبِّته حين حَمَيِّ تحت سمرة في موضع المسجد، حدثنا ابو الوليد قل وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريم قل وحدثني نافع ان ابن عم حدثه ان رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكذه ومصلى رسول الله صلعمر ذلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد الذي بني ثَرَّ وللنه اسفل من الجبل الطهيل الذى قبل الكعبة جعل المسجد الذى بني بيسار المسجد بطبف الاكمة ومصلى رسول الله صلعم اسفيل منه على الاكمة السوداء تدع من الاكمة عشرة الأرع او تحوها بيمين قر يصلي مستقبل الفرضين من الجبل الطويل الذي إينه وبين اللعبة ٥

فكر حراءً وما جاءً فيه، حدثما ابو الوليد قل حدثني مهدى

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم أن محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسول الله صلعم عند قرن مسقلة بالمعلاة قال فرايت النبى صلعمر جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار فبايعا على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد به، الاسود شهادة أن لا الله الا الله وأن محمَّدًا عبده ورسوله، ومستجد السُّرر وهـو المسجد الذي يسمّيه اهل مكة مسجد عبد الصدد بن على كان بناه، ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس عسجد عرفة الذي يصلّى فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد الكبش. عِنِّي قد كتبتُ ذكره في موضع ذكر منِّي وما جاء فيه، ومسجد بأجَّياد وموضع فيه يقال له المتكا سمعت جدى احمد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المَّتَكُّ وهل يصمِّ عندها ان النبي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران ذلك ويقولان لد نسمع به من ثبت قال لى جدّی سمعت الزنجی مسلم بن خالد وسعید بن سالم القَدَّاح وغیر $^{\mathbb{Q}}$ من أقل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عندهم بل يصعفونه غير انه يثبتوا أن النبي صلعم صلّى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل ابي أُبيس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابن محمد بن ابراهيم يسال عنه عل هو مسجد ابراهيم خليل الرحس فايتُه ينكر ذلك ويقول انها قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يتبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال لى متى. بني هذا المسجد انها بني حديثًا من الدهر القد سمعت بعض اهـل العلم من اهل مكة يُسال اهذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرجبي 54 Azraki.

يخلو من تلك المنافء قال جدّى وانا ادركتُ بعض بيوت المكّين القديمة فيها رفاف من جارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفحة الله في بيت خديجة من ذلك، ومسجد في دار الارقم ابن ابي الارقم المحنوومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْزُران كان بيتاً وكان رسول الله صلعم المختبيًّا فيه وفيه اسلم عم بن الخطاب رضَّده، ومستجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صلَّى فيه وقد بناء عرب الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد ألله بن عباس وبنا عنده جُنْبُداً يسقى فيه الماءء ومستجد بأعلا مكة ايصًا يقال له مستجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مستجد الحرس وانما سُمّى مستجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف ع كة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده وفر يجزه حتى يتوافي عنده عرفاعة وحرسه ياتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيدين فاذا توافوا عمده رجع مخدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ الذي خطّ رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجبُّ وهو يُسَمَّى مستجد البيعة يقال أن الجريّ بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع، ومساجد يقال له مساجد الشاجرة بأعلا مكة في دبر دار منارة بحـذاء هذا المساجد مساجد الجيّ يقال أن النبي صلعم دعا شاجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجيّ فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارض حتى وقفت بين يَكْيْه فسالها عبّا يبيد ثر امرها فبجعت حتى انتهك الى موضعها، ومسجد بأعَّلا مكه عند سوى الغنمر عند قون مسقلة ويزعمون أن عنده بايع النبي صلعم الناس مكة يوم الفتح، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريدج

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الزمان عليناء ومنزل خديجة ابنسة خُوَيْلُمْ رَوْجِ النِّي عَمْ وهو البيت الذَّى كان يسكنه رسول الله عم وحَدْجِةُ وفيه ابتنا خديجة ووُلَدَتْ فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توقيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخذه عقيل بن ابي طالب أهر اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعله مسجدًا يصلَّى فيه وبنَّاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خدجة له تغيّر فيما ذكر عن من يوثق به من المكّبين وفاخ معاوية فيه بابًا من دار ابي سفيان بن حرب هو قايم الى اليوم وفي الدار الله قال رسول الله صلعم يوم الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو أمن وفي الدار الله يقال لها المومر دار رَيْطُة بنت ابي العباس امير المومنين وفي بيت خديجة هذا صفيحة من جارة مبنى عليها في الجدر جدر المسيست الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتَّخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهذ الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارض قدر ما يجلس تحتها الرجل وفرعها ذراع في ذراع وشبر، قال ابو الوليد سالت جدّى احمد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلم من اهل مكة عن هذه الصفيحة ولر جُعلت هنالك وقلت لهم أو لبعضهم أني أسمع النياس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستندري بها من الرمى بالحجارة اذا جاءته من دار ابي لهب ودار عدى بن ابي الجرآء الثَّقَفي فانكروا فالك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من إهل العلم فاصرُّ ما انتهى الينا من خبر ذلك أن أهل مكة كانوا يتخذون في بيوته صفايح من جبارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المقاع والشيءُ من الصبي والداجن يكون في البيت فقلَّ بيـتُ

ترل ايمة الحج تدخل هذا الشعب فتبول فيه وتتوصّاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب أن جَدَّ الى الوليد أُوكَم وذلك ان الا يحيبي بن الى مُيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذي في بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدُّ الى الوليد الازرق يبعد عن العاريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة عكة وما فيها من اثار النبي صلعمر وما صرّم من ذلك، قال ابو الوليد البيت الذي ولد فيه النبى صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخي الحجّام بن يوسف كان حقيل بن ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم عام جمّة الوداع حين قيل له ابني نفول يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من شلّ فلمريزل بيده وبيد ولله حتى باعد ولله من محمد بن يوسف فادخله في داره الله يقال لها البيضاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلمر يول ذلك البيت في المار حتى جَدَّت الْخَيْـوْرَانِ أُمْ الخليفتين موسى وهارون فجعلتُه مساجدًا يصلّى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المولد، حدثنا ابو الوليد قال سمعت جدى ويوسف بن محمد يثبتان امرر المولد وانه ذلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيبي عن اخيه قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مولى بني خُثَيْم قال حدثني انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابَتْنا فيه جـاجــة

جمعًا فاتام هو بنفسه الصلاة ليس فيها اذائ ولا اتامة بالاولى فصلى المغرب فلمّا سلم التفت اليما فقال الصلاة وفر يوذن بالاولى وفر يقم لهاء قال ابن جرييج وكان عطاؤ لا يحجمه أن أبن عم لريقم للعشاء قال عطاؤ للكلّ صلاة اقامة لا بُدَّء حدثما ابو الوليد قال حدثني جدَّى عن سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عس ابن عباس قال اخبرني اسامة بن زيد ان النبي صلعمر بال في الشعب ليلمة المزدلفة ولم يقُلُ اهراق الماء، حدثنا ابو الواليد قال حدثنى جدتى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابي عباس عن ابن عباس قال سمعت اسامة بن زيد يقدول انا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيَّما الشعب اوالى الشعب نهل رسول الله صلعم قال فاعراق الماء ثمر تنوشاً فلم يتمَّر الوصوء فقلت يرسمول الله الا تصلَّى قل الصلاة امامك فركبنا حتى جينًا جمعًا فنزل فتوضأ فاتَّر الوضوء فر انن بالصلاة فصلَّى المغرب فر صلَّى العشاء ولر يصلُّ بينهـمـا شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتَّخذه رسول الله صلعم مَبَالًا واتخذنهوه مصلاً يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلون فيسه المسغسرب، حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب الكبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلى نمة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقاية رُبُهُ الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قلملاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الطاخرة الله لم ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم ان الذي صلعمر بال خلفها استنر بها قر فر

مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنيه كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى ان كان رسول الله صلعم عكة قبل الهجرة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدث منى كلّها منحر ومزدلفة كلّها موقف وبع حدث مناسفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عرنات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبع حدثنا سفيان عدى ابن الى نجيج قال رايت الفرزدق جُاء الى قوم من بنى تميم في مسجد لهم بعرفة نجيج قال رايت الفرزدق جُاء الى قوم من موقف الامام فوقف عليهم فقداهم باللّب والأمّ وقال انكم على ارث من ارث الماكم ش

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل المابت مصرّس بين اجمار هنالك ناتمَّة في الجبل الذي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني ذبيان مُصْطَحَبَات من لَصَاف وتُنْبُرُهُ يَزْرُنَ الاّلَّا سَيْرُفُنَّ المدافع ١ فكر منبم عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي عن عمرو بن دينار قال رايت هنبر النبي صلعم في زمان ابن الزبير ببطي عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيا ججارة صفيرة قد ذهب به السيل فجعل ابن الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابدو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عمرو ابن عبد الله بن صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبان قل كنَّا فی موقف لغا بعرفة قال يبعده عهرو بن دينار من موقف الامام جدّا قال يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسولُ رسول الله صلعم البكم ياموكم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم عم، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جدى حدثنا سفيان عن الزهرى عن محمد بن جبير بن مطعمر عن ابية قال اصللت بعيرًا لى يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيت عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الْجُس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاتمسي المشدّد في دينه فكانت قريش لا تجساوز الحرم تقول تحن اهل الله لا تخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عز وجل أثر افيصوا من حيث أفاص الماس قال سفيان جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم فخذلهم عن ذلك، وبد قال سفيان عن حميد بن قيس عن

فى ف كر طريق صَب صبّ طريق مختصر من المزدلفة الى عرفة وقى فى اصل المازمين عن يمينك وانت داهب الى عرفة وقد دكروا ان النبى صلعم سلكها حين غدا من منّى الى عرفة قال دلك بعض المُمّين، حدثنا ابو الوليد قال حدثتى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جرياج قال سلك عطاء طريق صَب تقيل له فى ذلك فقال لا باس بذلك انها والطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن منصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرة عن ابن جريح عن عنا قال سلك عطاء قال سلك عطاء قال سلك عطاء المريق صبّ قال فى طريق مسوسى بن عمان على السلام ها

منزل سيدنا رسول الله صلعم من غرق حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا مسلمر بن خالد عن ابن جريج قل سالت عطاء اين كان رسول الله صلعم ينزل يوم عرفة قل بنَمِرَة منزل اختلفاء الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت ذاهب الى عرفة يلقا عليها ثوب يستظرُ به صلعم الله عليها ثوب يستطرُ به صلعم الله عليها ثوب يستطرُ به صلعم الله عرفة بلية الله عليها ثوب يستطرُ به صلعم الله عليها ثوب يستول الله الله عليها ثوب يستول الله عليها ثوب الله عليها ثوب يستول الله عليها ثوب يستول الله عليها ثوب الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه اله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله علي

فكر عرفة وحدودها والموقف بهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن ابن تجديج عن مجاهد قل قل ابن عباس حَدَّ عرفة من الجبل المشرف عدلى بطن عُرَنَةَ الى اجبال عرفة الى وصيق الى ملتقى وصيق الى وادى عرفة قل وموقف الذي صلعم هشية عرفة بين الاجبل النبعة والنَّبَيْعة والنابت وهوقفه منها على النابت وهي الظراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

واحبُّ الَّى ان تنزل دون قرح هلمَّ الَّي وحَكْرَهُ قلت لعطاء فاحبُّ المك أن انول على قارعة الطويق قال سوآ؟ اذا الحفظت عن قور هلم الينا وهو يكره أن يغزل انغاس على الطريق قال يصبّق على الغاس فإن نزلت فوت قرح الى مفضى مازمي عرفة فلا باس ان شاء الله قلمت لعطاء ارايت قولك انزل اسفل قوح احبُّ اليك من اجل الى شيء تقول نلك قال من اجل طريق الناس انما ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقه فيوذى ذلك المسلمين في طريقهم قلت علل لكف الا ذلك قال لا قلل ارايت أن اعتولت منازل الناس وذهبت في الجرف الذي عين يحيين المقبل من عرفة ولست قرب احد قل لا اكره ذلك قلت اذلك احبُّ البيك اصر انول اسفل من قور في الماس قال سوالًا ذلك كلَّم اذا اعتزاب ما يوذي الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاه انها طننيت انك تقول نزل الذي صلعم اسفل من قُرَح فانا احبُّ ان انزل اسفل منه قل لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطاء ايسه، تنزل انت قال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزدلفة في بطحاء هنالكاء قال ابن جريم اخبرني عطاء ان ابن عباس كان يقهل ارفعوا عن محسّر وارتفعوا عن عُرنات قلمت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عهم عُرِنات فعشيّة عرفة في الموقف أي لا تقفوا بعُرِنة وأما قوله أرفعوا عين محسر ففي المنزل بجمع اى لا تنزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاء وايس محسّرٌ واين تبلغ من جمع واين يبلغ الناس من منولهم من محسّر قال لمر ار الناس يخلفون عمازلهم القرن الذي يلى حايط محسّر الذي هو اقب قبن في الارض من محسّر على يمين الذاهب الذربي باتى من مكن عبن يمين الطريق قال ومحسّر الى ذلك القرن يبلغه محسر وينقطع اليه قل فاحست 53 Azraki.

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا جَدِون منه حسّان بن نابت في عدّه من قومي قالوا كان قُـصَــيّ بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من ع فقاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جييي عن محمد بن عم عي ابي دُخْشُم الجهني غُنَيْم بن كُليْب عن ابيه عن جدّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة وهو يُومّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثمًا ابو الوليد قل وحدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن كثير عن عبد الله المزنى عن نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وابي بكر وعمر وعثمان رصَّهمرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جميي عن محمد بن عمر عن سعيد بن عطاء بن الل مروان الاسلمي عن ابية عن جده قال رايت عمر بن الخطاب رضّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بن عطاء كيف نزل عم عن يسار النار قال يستقبل اللعبة للر يجعل النار عن يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال لى عطاؤ بلغنى ان الذبي صلعم كل ينزل ليلة جمع في منزل الاجّة الآن ليلة جمع يعنى دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريم قلت لعطاء واين المزدلفة قال المزدلفة اذا افَصْتَ من مازمَي عرفة فذلك الى محسّر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفصاها قال قفُّ بايُّهما شيتَ واحـبُّ الَّي ان تقف دون قرح هلم الينا قال عطاء فاذا افصت من مازمي عرفة فانزل في كلّ ذلك عن يتين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي ياتي عن يميني حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر أن شيت

الذى يدور حول قبلة المسجد بعرفة مسجد ابراهيم خليل الرحمى وبينة وبين جدار المسجد خمسة وعشرون ذراعًا وموضع الميل الثانى عشر خلف الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت بينه وبين موقف النبى صلعم عشرة اذرع فيما بين المسجد الحرام وبين موقف الامام بعرفة بربد سوآة لا يزيد ولا ينقص الا

ما جاءً في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنول وقت الدفعة منها والمشعر الحرامر وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهديدة حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا مسلم بي خالد عي ابن جريب اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفكة كلُّها موقف قل ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عم اين كان يقف ابن عمر بجمع كلّما حرب قل على قرح نفسه لا ينتهى حتى ياخلّص فيقف عليه مع الامام كلما حيرة قل ابن جريج قال محمد بن المنكدر اخبوني من راى ابا بكر الصديق رصّه واقعًا على قزر، حدثني جدّى حدثني سفيان عن عُمَّار الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وحن بعَرَفَةَ عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحيمر قال هذا المشعر الحيامر قلمت الى اين قال الى أن تخرج مسنسدى حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عمر عن اسحاق بن عبد الله بن خارجة عن ابيه قال لمّا افضى سليمان بن عبد اللك بن مروان من المازمين نظر الى النار الله على قوح فقال خارجة ابن زيد يابا زيد من اول من صنع هذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعَتْها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول تحسن

اذرع في خمسة اذرع ذكروا ان الذي صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الاية الى اليوم والغار داخل في جدار دار الامارة في بيت في الدار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر ذراعً ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة ه

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الماب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الى اول الامسيسال وموضعة على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العيرة والميل حَبّر طوله ثلاثة اذرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالب بسين مازمَي منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مستجل الخيف بخمسة عشر ذراعًا وموضع الميل الخامسَ ورآء قُرُيُّون الثعالب عاية فراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسّر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية ذراع وخمسة واربعون ذراعا وموضع الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتي ذراع وسبعين ذراعًا والميل حجر مرواني طوله ثلاثة اذرع وموضع الميل الثامن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو جعيال سقاية زُبيَّدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهـو عـلى يمينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمي عرفة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعم حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل حيال سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابى بُرْمَك وبينه-طريق وهو حدّ جبل المنظر وموضع الميل الحادى عشر في حدّ الدُّكّان

في السماء واثنتا عشرة اصبعًا وعطفة في الشقّ الايمن عـشـرون ذراعًا وعطفه في الشق الايسر مثله وذرع طول الجدريين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة انرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشيرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستدون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المساجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طحوله تسعة انرع وعرضه نراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمن اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الذي يلى الموقف ماية ذراع واحد وثلاثون ذراعًا ومن حد موخّر المسجد الاعبى الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية ذراع واربعسون فراعا وعرضه من وسطه من جدر المساجد ثمانية وستون فراعًا والابواب الله في الجدر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة انرع وفي موخر المسجد الايهن في طرف الجبر أدكان مربع طوله في السماء خمسة اذرع وسعة اعلاه سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة اذرع وثمان عشرة اصبعًا يونّن عليه يومر عرفة، وفي المسجد محراب على دكّان مرتفع يصلّى عليه الامسامر وبعض من معه ويصلَّى بقية الناس اسفل وارتفاع الدُّنَّان فراعان، قال ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مساجد عرفة الف ذراع وستسمسايسة ذراع وخمسة اذرع ومن نمرة وهو الجبل الذي عليه انهاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة

حوله جدار ليس عظلًا وذرع طول جدر القبلة في السماء سبعة اذرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشقّ الايمن عشرة اذرع وفي السسسق الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة اذرع في السماء وفيه من الابواب ستة باتِّ في القبلة وبابان في الجمدر الايمس وبابان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون ذراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدار الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر يمان عشرة شرافة، وذرع ما بين مُوخّر مسجد المزدلفة من شقّه الايسر الى قُزَح اربعاية دراع وعشرة ادرع وقُزَح عليه اسطوانة من جارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون ذراعًا وطولها في السماء اثنا عبشير ذراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هازون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابيج كبار يسرج فيها بفتل جلال فكان ضوءها يبلغ مكانًا بعيداً ثر صارت اليوم توقد عليها مصابيح صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ا

ذرع ما بين مزدلفة الى عرفة ومازمى عرفة ومسجد عرفة والوابه والحرم والموقف، قال وفرع ما بين مازمًى عرفة ماية فراع وفراعان واتنتا عشرة اصبعًا وفرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر فراعًا، وفرع سعمة مسجد عرفة من مقدمة الى مؤخرة ماية فراع وثلاثة وستون فراعًا ومن جانبة الايمن الى جانبة الإيسر بين عرفة والطريق مايتا فراع وثلاثة عمانية فراع وثلاثة عافرة وشاعة الراع وثلاثة الماع وثلاثة الماع وثلاثة الماع والله عشر فراعًا وبن عرفة والطريق مايتا فراع وثلاثة الماع عشر فراعًا وبدور حول المسجد جدر طول جدر القبلة ثمانية افرع

اللى جداه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة حجارة يمرُّ عليهكا سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعًا وعرض الجدر السذى بسين الطريقين ذراعان وطوله ذراء وبعصه يزيد وبعصه ينقص في الطول وعرض الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراعًاء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار مما يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعياية فراع وسبعة وثمانهن ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطى الى الجسمسرة الثالثة وفي تلى مسجد منّى ثلاثماية ذراغ وخمسة اذرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد الف دراع وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعًاء وفرع منى من جمرة العقسبة الى وادى محسّر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من مؤخر المسجد اللذى يلى الجبل الى الجبل الذي جداءه الف ذراع وثلاثماية ذراع، وذرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعـشـرون فراعًا وعرض الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وفي الطريق الوسطى وهي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قزح الى الجمرة ولم تول الايمة ايمة الحمِّ تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمواد لا يعرفون فلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليست بطريق الذي صلعم ثمانية وثلاثون فراعًا والدَّكان الذي في حدّ الجمرة بينهما 🕸

فرع ما بين المزدلفة الى منى ونرع مسجد المزدلفة وصفة ابوابه، قال ومن حدّ موَّخر مسجد منى الى مسجد أمْزْدَلفة مسيسلان ونرع مسجد مزدلفة تسعة وخمسون فراعًا وشبره في مثله ويكون مكسَّرًا ثلاثة الاف فراع وخمسماية فراع واحد واربعون فراعًا والمسجد يدور

اصبعا وعرضه من وسط الجدر الذي يلى الطريق الى الجدر الذي يلى الجبل ماية ذراع وتسعة وثمانون ذراعًا وتسع اصابع يكون مكسّرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون ذراعًا وربع ذراع ه

صفة أبواب مسجد الخيف وذرعهاء ظل أبو الوليد فيه عشرون بأبًا منها في الجدر الذي يلى الطريق تسعة أبواب شارعة في الرحبة على السوق طول كل باب منها ثمانية أذرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرض كل باب خمسة أذرع وبعصها يزيد وينقص في العرض، ومنها في الجدر للذي يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية أذرع واثنتا عشرة أصبعًا وعرض كل باب خمسة أذرع وبعضها يزيد وينقص في السعرض، ومنها في الجدر الذي يلى الجبل أربعة أبواب منها ثلاثة أبواب طول كل ومنها في الجدر الذي يلى الجبل أربعة أبواب منها ثلاثة أبواب طول كل الشافي أربعة أذرع وعرض الباب الأول منها خمسة أذرع وعرض الثالث ثلاثة أذرع وثمان عشرة الصبعًا والباب الرابع طولة سبعة أذرع وعرضة ثلاثة أذرع وثمان عشرة المسجد بابان في دار الامارة الباب الأول منهما طولة ستة أذرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة ذراعان والباب الثاني طولة أربعة أذرع وست أصابع وعرضة ذراعان ها

فرع منى والجار ومازمَى منى الى تحسّرة قال ومن حدّ مسجد منى الذى يلى عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعًا ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ مُحَسِّر الفا فراع ومن مسجد منى الى قُرِيْن الثعالب الف فراع وخمسماية وثلاثون فراعاء وفرع ما بين مازمَى منى من الجبل الى الجبل خمسون فراعاً وفرع الطريق طريق العقبة من العلم الذى على الجدار الى الجسار

ونصف ومنها على الجدر الذي يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الدي يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وعلى جدرات المسجد من داخسل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستدون ومنها على الجدر الذي يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجلدر اللى يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر الذى يلى الجبسل خمس وثمانون، وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها ما يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها ما يلى الطريق اربعة وعشرورم ومنها ما يلى عرفة تسعة ومنها ما يلي الجبل خمسـة عشر ومنها في بطي المسجد عا يلي دار الامارة اثنان وعـشـرون وفي الجدر الذي يلى الجبل واحدى وذرع طول جدرات المساجد من نواحيه من داخل اثنا عشر ذراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وبعضها يـزيــد وينقص وذرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر نراعً واثنتا عشرة اصبغا وطول الجدر الذى يلى عرفة احد عشر نراءً واثنتا عشرة اصبعًا وذرع طول الجدر الذي يلى الجبل تسعة اذرع وطول الجدر الذي يلي دار الامارة اثنا عشر دراعًا ا

فكر سعة مسجد منى وتكسيرة قال ابو الوليد طول المسجد من حدّ الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ماية فراع واحد وثلاثون فراعً واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة من حدّ الطلّة الله تلى الخبل ماية فراع وستة وستون فراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف فراع وثمانماية وسبعة وستون فراعًا وثلاث اصابع وفرع طوله من وسطة من دار الامارة الى الجدرُ اللى يلى عرفات مايتا فراع وثمانون فراعًا واثنتا عسسرة

وثمانون قنديلًا ومنها في الشق الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عُرِفات اربعة وعشرون ومنها في الشق الذي يلى الجبل احد وثلاثون، وذرع عيض الظلال من اوسطها الظلة الله تلى القبلة سبعية وثلاثون ذراعًا وعوص الظلة الله تلى الشقى الايمي اثنا عشر ذراعًا وعرص الظلة الله تلى عرفات عشرة اذرع وعرص الظلة الله تلى الجبل احد عشم فراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المساجد منارة مربعة عرضها ستة اذرع واثنتنا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماء اربعة وعشرون ذراعً وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها تمان مستراحات وفيها ثمان كوآء وبابها طاق وفوقها تحمان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المفارة الى قبلة المساجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعًا ومن المنارة الى الجدر الذى يلى عرفات ماية فراع وعشرة افرع ومن المنارة الى الجدر الذي يلى الطريق احد وتسعون فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدار الذي يلى الجبل تسعون فراعًا واثنتنا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون فراعلًا ودخولها فى الارص تسعة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب ساج وهي بين الممارة وبين الجدر الذي يلي الطريق، وفي زاوية مُوخر المسجد الذي يلي الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوح المسجد طولها خمسة عشر فراعًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبح وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكوآه عشر وبابها طاق في ظلَّة المسجد التي تلي عرفات وعلى درجات المسجد من خارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذى يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

قال ذرع مساجد الخيف من وجهه في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله تلى عرفة مايتا فراع وثلاثة وتسعون فرامًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن حدَّته الله تلى الطويق السُّفْلَى في عرضه الى حدَّته الله تلى الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطولة ما يلي الجبل س حدّته السفلي الى حدته الله تلى دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فراعًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه ما يلى دار الامارة مايتا فراع وفي قبله المسجد عا يلى دار الامارة ثلاث طلال وفي شقَّة الذي يلى الطريق طُلَّة واحدة وفي شقّه الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقّه الذي اسفل منى ظلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل ظلة واحداة، وفسيده من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطي المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّه الايمن اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى ويُلاثون منها واحدة في الظُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع وعسسرون ومنها في بطور المسجد ثلاث وعشرون ومنها في الشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشقّ الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذي يلى الجمل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماء تسعية اذرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع واثنتا عشهرة اصبعًا وبعصها يزيد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جوايز خشب دَوْمٌ طول كلّ اسطوانة في السماء احد عشر دراعًا وطول السقف في السماء الذما عشر دراعًاء وفيد س القناديلُ ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

حدثنى ابو عبد الله يعنى ابن عم عن اللهى ان ابن عباس رصّد قال الها سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يفارق آدم عمر قال له مَنَى قال الهنّي الجنة فسمّيت منى لأمنيّة آدم عم حدثنا ابو الوليد قال اخبرق محمد بن عجيى عن عبد الله بن ابى الوزير عم بن مطرف عن ابيه قال انها سُمّيت منى لما يُسْنى فيها من الدماء، قال ابو الوليد السمر الجبل الذي مسجد الحيف بأصلة الصفايح واسم الجبل الذي المسجد الحيف بأصلة الصفايح واسم الجبل الذي في وجاهه على يسارك اذا اتبت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم أنها سميت منى لما يُسْنى فيها من الدماء قال أثمنى تقدر قال الشاعم

مَنَتْ لك ان تلاقيك المنايا أحاد في الشهر الحلال ويُروى منى لك ان تلاقينى قال ابو محمد الخزاى اخبرنا الحد بن عم قال اخبرني عبد الحيد بن الى عَسَّان قال قال الكلبي الما يُميت الجمار المحمار لان آدم عمر كان يرمى ابليس فيجمر من بين يديد والاجتمار الاسراع قال لبيد بن ربيعة

واذا حركت غرزی اجمرت او قرابی عَدو جَوْن قد ابل قد ابل الله الله الربل والابل الله تاكل الربل يقال ابل بلوله قال الفَرْزُدَق وكنتُ اری ان قد سمعتُ ندامی ولو نَات علی اثری ان يجمرون وراميا يقول كنت اری ان قد سمعتُ ندامی ولو نات نفسی ان يجمرون ورامياء قال اجمد بن عمرو وانشدنی رجل من اهل فارس فی ابيسات يمسدح ورامياء قال اجمد بن عمرو وانشدنی رجل من اهل فارس فی ابيسات يمسدح بها الذي صلی الله عليد وسلم

يا الله الرجل الذي تهوى به وجناء مُجْمرة المناسم عِرْمِسُ هُ ما جاء في صفة مساجد هنى ونرعه وابوابد، حدثنا أبو الوليد

عم كان يقوم عند الجمرتين القصويين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال فيقوم عندها فيطيل القيام ويكبّر ويدعوء قال ابن جريج قال في عطاء رايت ابن عمر يقوم عند الجمرتين قدر ما كنت قاريا سورة البقرة، قال ابن جريم واخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم اخبرني محمد بن الاسود بن خلف قال ادركتُ الناس يتزودون الماء في الأُدَوات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيشم واخبرني سعيد بن جبير انه رمى مع أبن عباس فوقف عند الجمرتين قدار قراة سورة من السبيع فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يُبطى ومنهم من يسرع قال قدر قرائي قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كذلك حزیت، قال ابن خیثم واخبرت عن الازدی خبر سعید بن جبیر ایای فقال كذلك احزى قيامي بقدر سورة من السبع، قال ابن جريبم قلت نعطاء استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال لى ما قال في في الموقف بعرفة اخر ما ذاكرتِ عطاءً في هذا الباب شاهد قولة حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدّى انشدني مسلم بن خالد عند قوله حريت لابي ذويب الهذلي

فلو كان حولى حازيان وطارت وعلق انجاسًا على المستحسِّس اذًا لأَتْنتى حيث كنت مَنيَّتى تحتَّ بها هاد اللَّ مُنسَقْ وأسهاء حبالها ها فُكر من انساع هنى أيام الحرج وفر سهيت منى واسهاء جبالها وشعابها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قال سمعتُ ابن عباس يُسْال عن منى ويقال له تجبا لصَيْقه فى غير الحج فقال ابن عباس ان منى يتسع بأهله كما يتسع الرحم للولد، حدثنا ابو الوليد قال

موكل به ملكَّ يمنعه مَّا له يقدر عليه فاذا جاء القدر له يستطع مَنْعُــه منهُ والله ما قبل الله من امراء حَجَة الا رَفَعَ حصاء الله عن الله عن المراء حَجَة الا رَفَعَ حصاء الله

من ايم. تُرمي الجمة وما يُدعا عندها وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال قال عطاءً ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يوجبه قال أثر ارجع من اسفيل من المسييل كما كان النبي صلعم يصنع قال فإن دهك الناس فأرمها من حيث شيَّتَ فلا باس ولا حرجَ قلت لعطاء من ابن ارمى السفليين قال اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منَّى قال فان دهك النساس فارمهما من فرعهما ولم يكي يوجبه قال فان كثر عليك الناس فلا حبرب من اي نواحيها رَمَيْتُها قل عطاءً ولا يصرُّك الى طريق سلكــتُ نحــو الجمرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بيخالد عن ابن جریج قل اخبرنی هارون عن ابن ابی عایشة عن عسدی بن عدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عمر رضَّه يوم النفر الاول نخرج علينا ولحينتُه تقطر ماءً في يده حصيّات وفي خُجْره حصيات مأشياً يكبّر في طريقه حتى رمى الجمرة الاولى أثر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فدعا ساعة ثر مصى الى الجمرة المُسْطَى ثمر الاخرى، قال ابن جريج قال عطاء واذا رميت ثنت عند الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعمر فدَعَوْتَ عا بدا لك ولم اسمع بدعاء معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجمار يوم النفر قلت ابلغك ذلك عن دّبت قل نعم وحقّ سُينّة على الواكب والراجل والمواة والناس اجمعين القيام عمد الجمرتين القُصْوَيَيْن قال ابن جريم واخبرني نافع ان ابن جيى بن سليم عن ابن خيثم عن الى الطفيل قال قلك له يابا الطفيل هذه الجمار تُرَمَى في الجاهلية والاسلام كيف لا تتكون هصاباً تُسُدَّ الطريق قال سائت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فيا تقبّل منه رُفعَ وما لم يتقبّل منه تُرِكَ، حداثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى حداثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الحُدرى قال ما تقبّل من الحَصَارُ فع يعنى حصا الجمار، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت هذه الجمار أنمَى منذ كان الاسلام كيف لا تكون هصاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكاً فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرك ه

فی ف کر حصی الجار کیف بُرْمی بدء حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی اجبرنا مسلم بن خالد عن ابن جربیج قال اخبسرف عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز انه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحَصَی عبد الله بن مسلم بن فُرْمُز انه سمع سعید بن جبیر یقول انما الحَصَی فُرْبَانَ نما نقبل منه رُفع وما لم یتقبّل منه فهو اندی یبقیء وبه عسن جربیج قال اخبرت ان نفیعًا کان جالسًا عند ابن عم ان قال له رجسل بابا عبد الرحی ما کُمّا نترایا فی الجاهلیة من الحصی والمسلمون الیوم اکثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جَمّتً الله رفع حصاه حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جربیج قال قال عطاق ثم سالت أبن عباس فقسلست یابا عباس افی توسّطت الجمرة فرمیت بین یدی ومن خلفی وعن بهیننی وعن شمائی فوالله ما وجدت له مَشًا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من أول من رمى الجار وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن خُصَيْف بن عبد الرحن عن مجاهد انه حدثه قال لما قال ابراهيم عم ربنا أرنا مناسكنا أمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصفا والمروة وقيل هذا من شعاير الله ثر خرج به جبريل فلما مَرَّ جمرة العقبة اذا بابليس فقال جبريل كَبِّرُ وآرمه ثر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبِّر وآرمة ثر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقال جبريل كبِّر وارمة ثر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال عبويل كبير وارمة ثر انتفع ابليس الى ألجرة القصوى فقال جبريل كبير وارمة ثر انتفع ابليس الى ألجرة القصوى فقال جبريل كبير وارمة ثر انتفع ابليس الى ألجرة القصوى فقال جبريل كبير وارمة ثر انتفع البيس الى الجرة القصوى فقال له جبريل هيل وارمة ثر انطاق الى المشعر الحرام ثر الى به عَرَفَة فقال له جبريل هيل عرفت ما ارايتُك ثلاث مَرَّات قال نعم قال فادّن فى الناس بالحج قال كيف اقول قال قُلْ يايها الناس اجبروا رَبَّكم ثلاث مرات قالوا لَبَيْك اللهم لبيك قال فن اجاب ابراهيم يوميد فهو حاج قال خصيف قال لى مجاهد حين قال فن اجاب ابراهيم يوميد فهو حاج قال خصيف قال لى مجاهد حين حدث بهذا الحديث الله القدر لا يصدقون بهذا الحديث الله حديث حدث بهذا الحديث الله القدر لا يصدقون بهذا الحديث الله حديث حدث بهذا الحديث الله القدر لا يصدقون بهذا الحديث الله حديث الله بهذا الحديث الله عدير المناس العرب المناس القدر لا يصدقون بهذا الحديث الله القدر الهر يصدقون بهذا الحديث الله القدر المناس المناس المناس المناس المناس المناس القدر المناس المناس

فى أول من نصب الاصنام بمنى، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمّد ابن اسحاق أن عهرو بن نُحَى نصب به فى سبعة اصنامر نصب صنمًا على القرين الذى بين مسجد منى والجمة الاولى على بعض الطريق ونصب على ألجمة الاولى صنمًا وعلى المُدَّعَا صنمًا وعلى الجمة الوسطى صنحمًا ونصب على شفير الوادى صنمًا وفوق الجمة العظمى صنمًا وعدى الجمة العظمى صنمًا وعدى الجمة العظمى صنمًا وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يُرمَّى العظمى منها بثلاث حصيات ويقال للوثن حين يُرمَى انت اكبسر من فلان الصنم الذى يُرمَى وقبله الله المؤلى ا

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا

عطاء قال سمعتُ ابا هريرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتيت مسجد منى كلَّ سبت وبه عن ابن جريج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبره انه راى اشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم الما المغارة قريبًا منهاء قال جدّى الاجبار الله بين يدى المغارة وهي موضع مصلّى النبي صلعم لم نول نوى الناس واهل العلم يصلون هغالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابداً خصراء في الجَدْب والخَصْب بين جريي من القبلة وتلك الغيشومة قديمة لم تول ثر ه

ما جاء في مسجد الكبش، حدثنا ابو الوليد قال حدثين جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عن ابن خيتم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه قال الصخرة الله عنى الله بأصل ثبير في الصخرة الله فبرح عليها ابراهيم عم فداء ابنه اسحاق هبط عليه من تبير كبش اعيَنُ اقرَنُ له ثُعا و فذحه قال وهو اللبش الذي قرَّبه ابن آدم عم فتُقُمِّل منه كان مخنوفًا حتى فُدى به اسحاق وكان ابن آدمر الاخر قرّب حَـــرُّثًا فلم يَتَقَبَّل منه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الرجين بن حسن بن القاسم عن ابيه قال لمَّا فدا الله اسماعيل عم بالذب فظر ابراهيم فاذا الكبش منهبطًا من ثبير على العرق الابيض الذي يلى باب شعب على رضَه فخَلَّى اسماعيل وسعى يتلقّى اللبش لياخذه فحساد عنه فلم يول يعوض له ويردُّه حتى اخذه على أُقَيْصو وهو الصفا الذي بأُصْل الحِبل على باب شعب على الذي يقال بَنَتْ عليه لُبابة بنْتُ على ابن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له مسجد الكييش ثر اقتاده ابراهيم حتى ذيحه في الماحر ولقد سمعه ف يذكر انه ذيحه على أُقَيْصُرُ ۞ قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى تحالفوا فيه علينا قلت لعثمان الله بن الى قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا بمنى يريد منزل ابى بكر الصديق رضة الصخرة الله عليها المنارة الله

ما ذكر من البناء بنى وما حاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال خدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية إن عايشة أم المومنين استأذنت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم يكن لها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى احمد بن مَيْسرة حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابى رُواد عن ابيه قال قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرًا فقدم علية كتاب من عمد بن عبد العزيز ينهى عن كراء بيوت مكة ويامر بتسوية منى فجعل الناس يَدُسُون اليه الكراء سرًا ويَسْكُتون ها

ما جاء فی مسجد الحبف وفصل الصلاة فیلاء حداثنا ابو الولید قال حداثی جدّی الهد بن محمد ومحمد بن ابی عم العدن قالا حداثنا مروان بن معاویة الفزاری عن اشعث بن سَوَّار عن عکرم عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الحیف سبعون نبیباً کلّهم مخطمون عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الحیف سبعون نبیباً کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحلهء حداثنا ابو الولید قال حداثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیْف عن مجاهد انت قال حدیث فی مسجد قال حدیث فی مسجد منی فانعل حداثنا مئی فان استطعت ان یلا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فانعل حداثنا ابو الولید قال حداثنی جدّی عن عبد الجید عن ابن جریب عسن ابو الولید قال حداثنی جدّی عن عبد الجید عن ابن جریب عسن

العقبة حتى يكونوا عِنْى ويبعث مَنْ يُدْخل مَنْ ينزل من الاعراب من ورام العقبة حتى يكون عنى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال قال عطا المعنا انه يكره أن ينزل أحد دون العقبة هلم الينا يعني الى مكة ٥ موضع منزل النبي صلعم بمنى ومنازل اصحابه رضي الله عنه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منزل رسول الله صلعمر يهنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة وكان يذبُّ الانصار خلف دار الامارة وأوْماً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدشنا سفيل عن جيد بي قيس عن محمد بن الحارث التيمي عن رجل من قومة يقال له معاذ او ابن معاذ من الحاب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول إلله صلعم يُعْلم انناس مناسكهم عنى قال ففنخ الله اسماعنا حنتي انا لنسمعه وحيى في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسزل الانصار الشعب عنى الذي من وراء دار الامارة ونزل الناس منازلهم قال وارموا عِمْل حصى الخَذْف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جسدّى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طلق قل سال عم بن الخطساب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك من قال في الشق الايسسر قال عمر فلك منزل الداج فلا تنزله قال سفيان قر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداء هم التجاره

باب ما ذكر من النزول عنى واين نزل النبى صلعم منها التحدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن عبد الجيدمون ابن جريم عسن عثمان بن ائى سليمان بن جُبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر شهر رمصان قوم من الحابّ من اهل خواسان وغيرهم كثير فلمّا راى الناس من الحابّ واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعلمون بايديهم ويستناًجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع ذلك الى المامون فارسل بمال عظيم فامر أن يعبل به في المسجد ويبطح ويُعْزى وادى مكة فعُزى منه وادى مكة وعم المسجد الحرام وبطح شر لم يعزى وادى مكة حتى كانت سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَتْ أمّ أمير المومنين جعفر المتوكّل على الله باثنى عشر الف دينار لعزقه فعزى بها عزقًا مستنوعبًا ها

ما ذكر من امر الوقود بمكة ليلة هلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عبير عن عطاء بن الى رباح ان عم بن عبد العزيز امر اهل مكة ان يوقدوا ليلة هلال المحرم للحاج مخافة السرق، جدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر ان عم بن عبد العزيز قال يا اهل مكة اوقدوا ليلة هلال المحرم لرحيل الحاج جدر عليهم السرق ه

ما جاء فى منزل رسول الله صلعم عنى وحدود منى حدثنا الم البو الوليد قل حدثنى جدى الله البو الوليد قل حدثنى جدى اله النوجى عن ابن جريج قل قلت لعطاء اين منى قل من العقبة الى محسر قل عطاء فلا احب أن ينزل احد الا فيما بين العقبة الى محسر عدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى اخبرنا مسلم عن ابن جريج قل اخبرنا نافع قال كان ابن عم يقول قال عم لا يبيتن احد من الحاج وراء

وكان قد جاء بعد ذلك سيل يقال له سيل الْخُبُل في سنة اربع وتمانين اصاب الناس عقبه مرص شديد في اجساده والسنته اصابه منه شبه الخبل فسمى سيل المختبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط بالكعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيلٌ عظيم في سنة اربع وثمانين وماية وتهاد البربرى امير على مكة دخل المسجد الحرام وذهب بالنساس وامتعتاه وغرَّق الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخمل المساجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بذراع ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثير واصاب الناس بعده مرضٌ شديد من وباه وموت فاش فسُمّى ذلك السيل سيل ابن حنظلة، ثر جاء بعد فالك في خلافة المامون سيل وهو اعظم من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدّ الذي بالثقبة فلما فاص انهدم السُّدُّ فجاء السيل الذي اجتمع فيه مع سيل السدورة وسيل ما اقبل من منّى فاجتمع ذلك كلَّه فجاء جملة فافتحم المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يذهب به فكبس المسجد والوادي بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة مَّا اشرف على الوادى وكان امير مكة يوميد عبد الله بن الحسي بي عبيد الله بن العباس بن على بن الى طالب رصّهم وعلى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وافي تلك السنة العمة في

لم تر عينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونًا وابكى للسعسين ان خرج المختبَّن يَسْعَدِين سَوَانِدًا في الجُبْلَيْن يَسْوَقَدِين ان خَرج المختبَّن يَسْدعين سَوَانِدًا في الجُبْلَيْن يَسْرقييم فكتب في ذلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للذلك وبعث بمال عظيم وكتب الى علماء على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان علماء الحارث بن خالد المخزومي يامره بعل صفاير للدور الشارعة على الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردمًا على افواه السكك أيحصن بها دور الناس من المال الذي بعث به وعمل رحلًا نصرانيًّا مهندسا في عمل صفاير المستجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الدوادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خطّ الحزامية والردم اللي يقال له ردم بني جُمَح وليس لهم ولكنه لبني فراد الفهْريَّين فغلب علية ردم بني جمح وله يقول الشاعر

سأمْلك عَبْرَةً وأفيض أخْرَى اذا جاوزتُ رَدْمَ بهى قدراد قال فامر عامله بالصخر العظامر فنقلت على العجل وحيف الارباص دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذي بعث به قالوا وكانت الأبل والثيران تجرَّ تلك العجل حتى ربما انفق في المسكن الصغير لبعض الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلك الصفاير اشياء الى اليوم قايمة على حالها من دار ابان بن عثمان للته في عند ردم عم هلم جرَّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير للته في ارباض تلك الدور كلها عما عمل من ذلك المال ومن ردم بني جميح محدرًا في الشق الايسر الى اسفل مكة واشياء من ذلك المال ومن الودى فقد اختلف علمنا في امرها فقبل بعضام في من عمل عبد الملك الوادى فقد اختلف علمنا في امرها فقبل بعضام في من عمل عبد الملك

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منة باسفل مكة فستى سيل أم نَهْشَل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وكتب الى عم بن الخطاب رصّه فى فلك فجاء فزعًا حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبت فكر ردّه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع فكر المقام فعمل عم بن الخطاب رصّه فى تلك السنة الردم الذى يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من عند دار خَشْ ابن رِبّاب للته يقال لها دار ابن بن عثمان الى دار ببّة فبناه بالصفايد والصخر العظام وكبسه فسمعت جدّى يذكر انه لم يعلم سيلٌ مند ردم عم الى اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسيال عظام كلّ ذلك لا يعلمه منها شيء ه

فكر سبيل الجحاف وما جاء فى فالكه قال ابو الوليد وكان سبيل الجحاف فى سنة ثمانين فى خلافة عبد الملك بن مسروان صبح الحاج يوما وفلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نزلوا فى وادى مكة واصطربوا الابنية ولم يكن عليه من المطر الاشيء يسير انما كانت السماء فى صدر الوادى وكان عليه رشاش من فلكه قل ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عبينة عن عمو بن دينار قال لم يكن المطر عام المجحاف على مكة الاشيئا يسيرًا وانما كانت شدّته بأعّلا الوادى قال فصرة فصرة يوم التروية بالغبش قبل صلاة الصبح فلهب بهم وعناعهم ودخل المسجد واحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس فى الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس فى الجبال واعتصموا بها

الوليد قال حدثتى الهد بن ميسرة عن عبد الحيد بن عبد العنزيسز بن الى رَوَّاد عن ابيه قال بلغنى ان طاوسًا وعمرو بن دينار كانا لا يسريان بكراء بيوت مكة باسًا قال عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعمرو بن دينار قول عبد الكريم بن ابى المخارق لا تُباع تُرْبتُها ولا يكرا ظلَّها فقال جالاوا به يا خراسانى على الروى الله

سيول وادى مكة في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبد العزيز ان وادى مكة سال في الجاهلية سيلاً عظيمًا وخزاعة تلى اللعبة وان ذلك السيل هجمر على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتين فعرفَتْ المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة وفر يعرف الرجل فبمَتْ خراعة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحقنوا البيت بن السيل فلمر يزل ذلك البناء على حاله حتى بَنَتْ قريش اللعبة فستى فلك السيل سيل فارة وسمعت انها امراة من بنى بكرء حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول حدثنى ابى عن جدّى قال جاء سيال في الجاهلية كسا ما بين الجبلين ها

سبول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال وسال وادى مكة فى الاسلام باسيال عظامر مشهورة عند اهل مكة منها سيل فى خلافة عمر بن الخطاب رضّه يقال له سيل أمّ نَهْ شَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طويق الردم وبين الدارين وكان ذلك السيل ذهب بأمّر نَهْ شَل بنت

فقال سَنَام الارض أن لها سنامًا يزهم أبي فَرْقَد يعني عُتْبَة بي فرقيد السَّلَم، انى لا اعبف حقّى من حقّه له سواد المروة ولى بياضها ولى ما بين مقامى هذا الى أُخْنَى وتُجْنَى ثنيَّةٌ قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطَّاب رضَّه فقال أن أبا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقًّى الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـــتى حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار عن طاوس قال قيل لصَـفْـوان بن امية وهو بأعُّلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أصلُ الى منزلى حتى آتى المحينة فقدم المدينة فنول على العباس رضَّم ثر اتى المسجد فنام ووضع خميصة له تحت راسه فأتاه سارق فسرقها فاخذه نجساء بسه الى الذي صلعم فامر بد ان تُقطع يده فقال يا رسول الله في لد قال فهل لا كان فلك قبل أن تاتيني به فقال ما جاء بك قال قيل أنه لا ديس، لسي لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطر مكة فقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة ولكن جهادٌ ونيةٌ واذا استنفرتم فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عبد الرحن ابن فَروخ ان نافع بن عبد الحارث ابتاء من صفحوان بن امسيد دار السجور وفي دار أمّر وايل لعم بن الخطاب رصّه باربعة الاف درهم فان رضى عمر فالبيع له وان لم يوض فلصَفوان اربعاية درهم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب اخبرني هشام بي خُجِيْد عن طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعني مكة قال ابن جريم وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عمر رصّه دار السجب، باربعة الاف درهم واعربوا فيها اربعاية عمرو القايلء حدثنا ابسو

50

مجاهدًا كان يقول اللزآء مكة نار وقال الى سمعت عبد اللريم بي الى المخارق يقول لا تباء نُرْبُنُها ولا يُكْرَا طُلُّها يعني مكة وقال اني قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بي عبد الله اميرًا فقدم عليه كتاب من عم ابن عبد العزيز ينهى عن كرآه بيوت مكة ويامره بتسوية منّى تال نجعل الناس يدسُّون اليهم الكراء سرًّا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابي امية عبى رجل من قبيش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدرهم من شاء الله من اهل مكة أيَّه ينزله ثر تحب اليوم نبتدرهم ايّنا يُكِّريهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عم بن الحطاب رضة اخرج الرقيق والدواب من مكة ولم يدع احدًا يبوّب داره عكة حتى استاذنته هند بنت سُهَيل وقالت انما اريد بذلك احراز متاع الحابي وظهرهم فأذن لها فعلمت بابين على دارهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدتي حدثنا ابن عيينة عن ابن جريم عن ابن ابي مُلَيْكة عن ابن عباس ان ابن صفوان قال له كيف وجدالم امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قل فقال ابن صفوان فان عمر قال كذا لشيء لمريذ كره سفيان قل ابن عباس اسُنَّة عم تريد هيهات هيهات تُركَتْ والله سُـنَّـةُ عم شَأُوا ومُغَرِّبًا قصى عم ان اسفل الوادى واعلاه مناخ للحابِّ وان اجياد وقُعَيقعان للمرجعين والذاهب واتخذتها انت وصاحبك دورا وقصوراه من له ير بكراءها وبيع رباعها باسًاء حدّثنا ابو الولسيد قال حدثنى جدّى وابراهيمْ بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجن ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بي حرب على ردم الحَدَّامين فصرب برجلة

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا جيمي بن سليمر قال حدثني عم بن سعيد بن ابي حسين قال حدثني عثمان بن ابي سليمان عن علقمة بن نصلة قال كانت. الدور والمساكور، على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرَا ولا تباع ولا تُدَّعا الا السوايب من احتاج سكن ومن استغنى اسكن قال جيمي قلت لعمرو بن سعيد فانك نُكُرى قال قد احدث الله الميتة للمصطرّ اليهاء حدثنا ابو الوليد قال طدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبيد الله بن ابي زياد عن ابن ابي نجيم عن عبد الله بن عمرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فانسا ياكل في بطنه ناراً، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا جييي بي سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَهْطي قال سمعت ابي يقول بلغني أن رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حيًّا من العبب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبثالها الله تعالى بهمر قريشًا فكانوا يظـلُّـون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن حَسَّاد ابن شعيب الكوفي عن الاعبش عن مجاهد قال نهى رسول الله صلعم عن بيع رباع مكة وعن اجر بيوتها، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كان عطالا ينهى عن الكسراء في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عمر بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد بن اسيد وهو عامله على مكة يامره أن لا يُكْرَى محكة شيء قال ابن جريج اخبرني عطاء ان غم بن الخطاب رضّه كان ينهى ان تُبَوَّب ابواب دور مكفَّه حدثنا ابو الوليد قال حدثني احمد ابن مُيْسرة حدثما عبد المجيد بن ابي رَوَّاد عن ابيه قال بلغمني ان

امر فاطمة فسكَبَّتْ له غسلًا فاغتسل ثر صلَّى ثمان ركعات في نَوْب واحد ملتحقًا به وذلك ضحى في يوم فتح مكة وكان الذي اجارت أمَّ هاني يومر الفخ عبد الله بن ابي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشام بن المغيرة كلاها من بني مخزوم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الرزّاق عن معم عن الزهرى عن على بن الحسسين عن عمرو بن عثمان عني اسامة بن زيد قال قلت يا رسول الله اين منزلك غدًا قال وذلك في حَجَّته قُال وهل ترك لنا عقيل منزلًا قال وحي نازلسون غدًا أن شاء الله جنيف بني كنانة يعني الحصَّب حيث تقاسمتْ قبيش على اللفر وذلك أن بني كنانة حالفت قريشًا على بني هاشمر أن لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ولا يوارثوهم الا ابا لهب فانع لم يدخل الشعب مع بني هاشم وتركته قريش لما تعلم من عداوته للنبي صلعمر وكانت بنو هاشم كلُّها مسلمها وكافرها يحتمي للنبي صلعم الا ابا لهب قال اسامة ثر قال الذي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من الزنجى عن ابن جريم عن عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه قال ابن جرييم قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب، وبه عن الزنجيي عن ابن جريم عن عطاء أن النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد أن سكن المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قال عطاء وفعل فالك في حجَّته ايضًا نزل بأُعْلا مكة قبل التعريف وليلة الصدر نبل بأعلا الوادووه

من كرة كرأء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبويسب

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّ محدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی عن مسلم بن خالد عن ابن جریب قال اخبرنی عطا أن النبى صلعم بعد ما سكى المدينة كان لا يدخيل بيوت مكة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاصطرب بم الابنية قال عطاك في حجَّته فعل فلك ايضا ونؤل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّق عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابي رافع قال قيل للنبي صلعمر يوم الفنح الا تنزل منزلك بالشعب قال وهل ترك لما عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منسؤل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء عكة حين هاجبروا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانول في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لم يدخل بيمًا وكان باتى المسجد من الحجون، وبعد عن محمد بن ادریس عن محمدُ بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابية عن جدَّة قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفاخ ياتي لكلَّ صلاة، وبه عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم عن ابن ابي ذيب عن المَقْبُري عن ابي مُرَّة مولى عقيل عن أمّر هاني بنت ابي طالب قالت ذهبتُ الى خباء رسول الله صلعم بالبطحاء فلمر أجده ورجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أُمِّي عليَّ أَجَرْتُ حُونين لى من المشركين فتفلُّتَ عليهما ليقتلهما فقال رسول الله صلعم ما كان ذاك له قد آمَنَّا من امنت واجرنا من اجرت أثر

ان انزل الابطح ولكن ضربت فيه قُبّته فجاء فنزل قال سفيان شر سمعتم من صائع بن کیسان بعد ذلک فحدّث عثله قال اخبرنا سفیان اخبرنا عمرو بن دينار انهبوا الى صالح بن كيسان فاستلوه عن حديث يذكره في المحصَّب وقدم معتمرًا فجيَّناه فحدَّثنا بد وكان عمر، قد حدثنا بد عندى وبه حدثنا سفيان عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المندر ان عايشة واسماء ابنتَى ابي بكر الصديق رضى الله عناهم لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثلًا جدّى حدثنا الزنجي عن ابن جريم قال قال عطاء لا تحصب ليلتيَّذ انها هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية جصبون قل ابن جريب وكنت اسمع الناس يقولون لعطاء انما نول رسول الله صلعم ليلتيَّذ المحصَّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن أنما هو مسلخ الركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لم جحصب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بي خالد عن ابن جريبي اخبرني فشامر ابن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت انما كان الذي صلعم ينزل به لانه كان اسميح لخروجه حين يخرچ فين شاء نزله ومن شاء تركمه، وحَـدُ الْحُصَّب من الْحُون مصعدًا في الشق الأيُّسَر وانت ذاهب الى مسنى الى حايط خُرْمان مرتفعًا عن بطن الوادى فذالك كلَّه الحصَّب ورعا كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاى الْحُبُون الجبل المشرف على مساجد الحَرَس بأعلى مكة على يمينك وانت الى موضع القبة عسجد سلسبيل أم زُبيدة بنت جعفر بن الى جعفر ا ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخوا بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيي عن عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من اجل الدابة انها تخرج قبل الترويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يومر النحر او الغد من يومر النحر، وبه عن عبد العزيز بن عمران عن الحمد بن عبد العزيز عن ابية عن ابى سلمة بن عبد الرحن قال مَرَّ ابو داود البَدْرى من بنى مازن على رجل وهو يغرس وديّة فاستحما من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تتجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد ذلك قال ابو داود تخرج الدابة فنسم من شاء الله سجانه ثر يقيم الناس دقرًا فيلقى الرجل الرجل ينـشـد ضالَّته فيقول سمعتُ رجلًا من المخلصين ينشدها مكان كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيسز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن ابي هُريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يمتدرون الساعة لا أُدْرى ايهن قبل وایهی جاء له ینفع نفسا ایانها له تکی امنن من قبل او کسبت في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدَّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وعيسى بن مريم علية السلام ا

ما ذُكر من المحصّب وحدوده عددنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء أنما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبه قال سفيان عن عمرو بن دينار عن عمالج بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل الذي صلعم قال لم يامرنى الذي صلعم

يقول تقصر الصلاة الى الطايف وعُسْفَانَ وجُدَّةَ والسَّهُ عَالَ وما كان من الشياء ذلك الله

ما جاء في ذكر الدابة ومخرجها، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جمیی حدثما عبد العزیز بن عمران عن ابراهیم بن اسماعیل ابن ابى حبيبة عن داود بن الخصين عن ابن عباس قال الدَّابِّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلُّمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنسون هسو الثعبان الذي كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حدثسنا عبد العزيز بن عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيج عسن مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فأنقاه نحو المخسف العماليق بقية على قال مجاهد قال ابن عباس القاه العقابُ بأَجْمِاد في اجماد تخسرج الدابة، وبد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزين بن عمان عس الحُصَيْن بن عبد الله النَّوْفَلي قال الدابة تشتُّو عِكة وتُصيف ببَسَل، وبه حدثنا محمد بن تحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبده الملك بن عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال تخرج الدابة من تحت الصفا فنستقبل المَشْرق فتصرخ صَرّْخة حـتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المشرق فر تستقبل المغرب فتصررخ صرِخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارص من المغرب أمر تستقبل اليمن فتصرير صرخة تبلغ صرختها منقطع الارص من اليمي ثر تستقبل الشام فتصريخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قِلنا زِدْنا قال ليس عندى غير هذاء وبه حدثنا محمد ابن جيمي عن عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل عدن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم، لاحت ارص الله الى الله ولو لم أُخْرَجُ منك ما خرجت انها لم تحسلً لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثم في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُ خَلاها ولا تلتقط صَالَتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الا الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرء قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عين الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابيه عين عليشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم الا بكر فقال كيف تُجِدُك فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَـبِّح فى اهـله والموث ادنى من شراك نعله فر دخل على عامر بن فُهَّرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال الني وجدت الموت قبل ذَوْقه

ان الجَمَانَ حَتْفُه من فَوْقه كانتور بَحْمِى جِلْدَهُ بِرَوْقه فَر دخل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف تجلاك يا بلال فقال بلال الله الله علم على المبتن ليلة المفخ وحَوْل انخر وجلسيل وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مَجَابَد وهل يَبْدُون لى شامة وطفيله حَدُّ مَن هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاه مَنْ له المتعة فقال قال الله عز وجل ذلك لمن فريكن اهله حاصرى المسجد الحرام فأمًّا القرى الحاضرة للمسجد الحرام الله لا يتمتّعُ اهلها فالمُطلّة عليه تخلقان ومَرُّ الظّهران وعُرَنَةُ وضَجْمَانُ والرَّجيع الله الله عن المسجد الحرام الله لا يتمتّعُ اهلها الله عن المسجد الحرام الله لا يتمتّعُ اهلها وأمًا القُرى الله المسجد الحرام الله لا يتمتّعُ اهلها الله وأم الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله الله عليه المسجد الحرام الله وكان ابن عصباس الله المساد والسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطاء وكان ابن عصباس المها الله المسجد الحرام الله المسجد الحرام الله المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسترا الله المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسجد المسترا المسجد ا

بلد احبُّ الَّي منك وما خرجتُ عنك رغبة ولكن الذيس كفروا ٩ اخرجوني فر نادي يا بني عبد مداف لا جهلٌ لعبد منع عبداً صلى في هذا المسحد ايَّة ساءة شاء من ليلة أو نهار، حدثنا أبو السولسيسد حدثنا هارون بي ابي بكر حدثنا اسماعيل بن يعقوب بن عزيز الزهري قال اخبرني ابراهيم بن محمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب قال قدم اصيل الغفاري قبل أن يُصْرَب الحجاب على ازواج الذي صلعم فدخـل على عايشة رضها فقالت له يا اصيل كيف عهدت مكة قال عهدتها قد اخصب جَمَانُها وابيضَتْ بطحاءها قالت اقمْ حتى ياتيك الذي صلعم فلم يلبُّ أن دخل الذي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحساءهما واغساق انخرها وَأَشَلَتْ تَمَامُهَا وَامَشُّ سَلَمُهَا فَقَالَ حَسُّبُكَ يَا اصْدِلَ لَا تَحْسَرُنَّا يعنى بقوله امش سلمها يعنى ذَوَاميه الرَّخْصة الله في اطراف اغصاده، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي راح عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّا أُخْرِجُ من مكة أما والله الى لأَخْرَبُ منك واني لاعلم انك احبُّ الملاد الى الله واكرمها على الله ولولا ان اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم وُلاة هذا الام. بَعْدى فلا تَمْغُمُّ طَايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساعة شاء من ليل أو نهار ولولا أن تطغى قريش لاخبرتُها ما لها عند الله عز وجل اللهم أَنَقْتَ أَوْلَها وَبَالاً فَأَدَقْ اخرها ذَوالاً، وبه عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف عام الفتح على الحَجُون أثر قال والله انك الحير أرض الله وانك

النبى صلعم المدينة وعَلَّ ابو بكر رضَّة وبلال فكان ابو بكر رضَّة اذا اَخَذَتْه الخُمَّى يقبل

كلَّ آمْرِئِ مُصَـَّمِ فَى اهـله والموتُ أَدْنَى من شِرَاكِ نَعْلِمِ وَكان بلال اذا اقلع عنه يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتنَّ ليلةً بفَخ وحولى الْخِرُ وجليسُلُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياه مجسنَّة وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيسُلُ اللهم العَنْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خبلسف كمسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدَّى قال حدثنا داود بن عبد الرجسن قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمَّ مَكْتُوم وهو آخذُ خطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبَّلَا مكة من وادى بها ارضى وعُسوَادى بها ترسيخ أُوتادى بها امشى بلا هادى

قال داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروة، حدث ابسو الوليد قال حدثتى جدى من محمد بن ادريس عن محمد بن عم الوليد قال حدثتى معم وابن الى دبيب عن الزهرى عن الى سلمة بن عبد الرحى بن عوف عن ابن عمر بن عدى بن الى الحمرآة قال سعدت رسول الله صلعم يقول وهو بالحرّورة والله انك خَيْرُ ارص الله الى الله واحبَّ أرض الله الى الله واحبَّ أرض الله الى الله واحبَّ ارض الله الى الله واحبَّ ارض الله الى الله والولا الى أخرجت منك ما خرجت، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد يونس عن عبد الرحى بن سابط قال لمّا اراد النبي صلعم ان ينطلق يونس عن عبد الرحى بن سابط قال لمّا اراد النبي صلعم ان ينطلق الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المستجد التفت الى البيت فقال الى العلم ما وضع الله عز وجل فى الارض بينًا احبَّ اليه منك وما فى الارض

بكر اجلسونى فاجلسوه فقال هل تفرّقنى الا بالله عز وجل فانى اقدول انا لقينه استخلفت عليه خير اهلك قال معم فقلت للوهرى وما قوله خير اهلك قال خير اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سافر عن ابن جريج اخبرنى معان بن ابى الحارث ان النبى صلعم حين استعل عُدّاب بن أسيد على مكة قال هل تَدُرى على سام استعلتك على اهل الله، حدثنا ابو الوليد قال حددثنى استعلتك استعلتك على اهل الله، حدثنا ابو الوليد قال حددثنى جدّى حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انع قال في حديث حَدّث به في الحرم قال ومن آمن اهله استوجب بذلك امانى ومن احافه فقد اخفرنى في دمّتى ولكل ملك حِيازة عما حوالسيده وبطن مكة حَوْزي الله احتزت لنفسى دون خلقى انا الله دو بَكّة اهلها خيري وجيران بيتى وغارها وَوْدى واضيافى وفي كنفى وامانى ضامنون على في دمّتى وجوارى ه

تَذَكَ حُدينا الموالية مكة حدينا ابو الوليد قل حدينا ابو الوليد قل حدين جدى حدينا مسلم بن خالد عن ابن ابى تجيج قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى فر ار السماء بمكان قبط اقسرب الى الارض منه بمكة وفر يطمئن قلبى ببلد قط ما اطمأن بمكة ولمر ار القمر بمكان احسى منه بمكة حدينا ابو الوليد قل حدين جدى حدينا داود بن عبد الرجى عن هشام بن عروة عن ابيه ان الذي صلعم قل الله حبّب الينا المدينة كحبنا مكة واشد وسخيعها وبارض لنا في صاعها ومُدّها وانقل نجاها فاجعلها بالجحفة حين راى شَكْوى العابد من وبا المدينة عدينا ابو الوليد قال حديث جدى حدينا داود بن عبد المرتب عالى عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لما قدم الرحمي المنه قالت المدينة عن عايشة انها قالت لما قدم الرحمي القبار عن هشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت لما قدم

الدين اقوامًا ويضع به اخرين، حدثمًا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن قال سمعت معمرًا جدث عن الزهري عن نافع بن عبد الحارث انه يلقى عمر بن الخطاب رضَّة فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اهل مكنة قال ابن ابزى قال عمر مهلَّ قال نعم انع قارى لكناب الله فقال عم رَضَّهُ أَنْ اللَّهُ يُرفعُ بهذا القرآن اقوامًا ويضع به أخرين، حدثننا أبنو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيمر بن سعيد الزهري عدى ابن شهاب عن ابي الطفيل عامر بن واثلة أن نافع بن عبد الحارث لقى عم ابن الخطاب بعشفان وكان عبر استعله على مكة فقال له عم من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليهم ابن ابزى قال وَمَنْ ابن ابسنى قال رجل من موالينا فقال عمر رضد استخلفت عليهم موئى فقسال اندة قارى لكتاب الله علم بالفرايض قاص قال عمر اما أن نبيَّكم صلعم قد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخزاعى حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيم بن سعد الزهرى باسناده مثله، حداثما ابو الوليد حداثما محمد بن يحيى حداثما هشامر بن سليم عن ابن جريج عن عبد الله بي عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مضى يُلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثممان بن سماير عن ابن جريج مثله، حدثما ابو الوليد حدثما ابن ابي عم حدثما عبد النَّزَّاقِ اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عَيْس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رضد وهو شاك نقال استخلفت علينا عُمَم وقد عنا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول اله سجانه أذا لقينَهُ فقال أبو

جيتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الحدد بن ميسرة عن عبد المجيد بن الى رَوَّاد عن ابيه قال وادركتهم انا يمكّ وانها يوتى ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مدول ابن عباس يقول كتب الى على بن عبد الله بن عباس رضّه ان ابعث الى بلوح من حجارة المروة اسجد عليه الله بن عباس رضّه الله المروة اسجد عليه الله بن عباس رضّه الله المروة المحدد عليه الله بن عباس رضّه الله المروة المحدد عليه المروة المحدد عليه المحدد عليه المحدد عليه المحدد المحدد عليه المحدد عليه المحدد عليه المحدد المحدد المحدد عليه المحدد المحد

ما ذكر من أهل مكة أنهم أهل الله عز وجلء حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الجبّار بي الورد المكّى قال سمعت ابن انى مُلَيْكة يقول أن النبي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وأَذَّ يدخل اسيدُ الجنة فعرَّضَ له عُتَّاب بن اسيد فقال هذا اللهي رايت ادعوه لى فدعا فاستعلم يوميذ على مكة فر قل لعتَّاب اتَكْرى على مَن استعلتُك استعلتُك على اهل الله فاستُوْص بهم خيرًا يقولهـا ثـالأنَّاء حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن الزنجى عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله بي الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيسا مصى يلقون فيقال له يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا خَأَد بن سلمة عن حميد عن الحسن ابن مسلمر المكي قال استعبل عم بين الخطاب رصَّة نافع بي عبد الحارث الخزاعى على مكة قال فلمّا قدم عم استقبله فقال عم من استخلفت على اهل مكة فقال ابه أُبْزَى قال استعملتَ على اهل الله رجلًا من المحوالي فغصب عمر حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجدنتُهُ أقراهم للتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عم بن الخطاب حتى لصق بالرحل ثم قال لَـــــن قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول أن الله تعالى يرفع بهذاً

حدثنا ابن جريم قال قال عطاء كلُّ عدو لك لم يُلْكَرُ لك قتلُه فاقتلُّه وانت حرام حدثنا ابن جريم قل قلت لعطاء العُقاب فانها زعموا تحمل جل الصَّأْن قال اقتُلُّ قلت الصَّقْر والخُمَيْميق فانهما ياخذان جام المسلمين قال فاقتُلُّ واقتل المَعْوضَ والذباب واقتل الذيب فانه عدوُّ قال عطاء واقتل الوَزَغَ فانه كان يُؤمر بقتله واقتل الجانَّ ذا الطُّفْيَةَيْن فانه يمومب بقتله، قال ابن جريم واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أمَّر شريك استامرت الذي صلعم في قِتل الوِزْغَان فامرها بقتلها وأمَّر شريك احدى نساء بني عامر بن لُوَّى، حدثنا ابن جريب قل اخبرني عبد الله بي عبد الرحمي بي ابي امية اي نافعنا مولي ابن عم حدَّثه أن عاشية اخبرته أن النبي صلعم قال اقتلوا الوزغ فأنه كان ينفيخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رصّها تقتلُهيّ ٥ من كرة أن يدخل شيمًا من جارة الحلُّ في الحرم أو يخري شيئًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنها ابسو الوليد قال حدثني احد بن مَيْسَرة المكّى حدثني عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابي رُوَّاد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره ان يخرب احد من الحرم من ترابه او حجارته بشيء الى الحلّ قال ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او حجارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصه ببعضء حدثنا أبو الوليد قال وحدثني أحد بن ميسرة عين عبد الجيد عن ابيه قال اخبرني بعض من كُنَّا ناخذ عنه أن ابي النبيد يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصِيُّ بِينُ أَتَى بها وطرحت عنالك فقال ما هذه البطحال قال فقيل له انه حصى التي بها من مكان كذا وكِذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذي

ابن جريبي قال كُمَّا نسال عطاء عن التعلب فيقول أَسَبُعُ هو ففقول انه يفوس الدجاج فيقول أَسْبُعُ هو ولمر يُبيِّن لما فيه شيمًا، اخبونا ابسو الوليد قل حدثتي جدّى حدثنا سفيان عن مِسْعَر عن ابراهيمر بن عبد الاعلى عن سُويْد بن غفلة انه سال عمر بن الخطاب رضّة عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي المدبرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريج بُكلّما قلت في هذا الباب ابن جريج قال قلت لعطاء ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعمَّن تروون قال عن الذي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهي فعدّدهي على تحو ما تعدُّون رجعل الحيّة معهى قال ابن جريج قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للهحرم قَتْلَهُ مِن الدوابِّ قل فقال في نافع قال في عبد الله سمعتُ النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُمَاح على من قتلهن الغراب والحداة والسفارة والعقرب والللب العقور قل لى ابن جريج قال لى عطاء في هاولاء الللق أَحْلَلْي للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لم يعرض له وقال عمره ابن دينار مثل نلك قل ابن جريم واخبرني عمرو بن دينار ان عبد الرجن بن عبد الله بن الى عبارة اخبره انه راى ابن عمر يرمس غــراباً اخبره أن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قال أبو الوليد أظنَّ عن ابيه قل بينما تحن في مسجد الخيف ليلة عَرَفَةَ الله قبل يوم عرفة ان سمعنا حسَّ الحيَّة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شـقَّ حجر فاتى بسعفه فاضرمر فبيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا عنها بعض الحجسر فلم تَجِدُّها فقال النبي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرَّهاء

مقام سيدنا رسول الله صلعم بكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ابن عُيمْنة حدثنا جيى بن سعيد عن مجوز مناهم قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس الانصارى يروى هذه الابيات

يُذَكِّ لو لَاقَى صديقًا مُواتِدِا ثَوَى في قريش بصع عشمة حَجَّسةً ويعرض في اهل المواسم نفسسه فلمرير من يُووى ولمرير داعيا فلمّا اتانا وٱطْمَأْنَتْ به السنَّوى واصبح مسرورًا بطَيْبَة راضها واصبح ما يَخْشَى ظُلاَمَاة طالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا نُعادى الذي عَادَى من الناس كلُّم جميعاً وان كان الحبيب المصافيا بَذَكُنُها له الاموال من جُلّ مالسنسا وانفسنا عند الوَغَي والتَّأَاسيسا ونعسلم أن الله لا شيء غسيسره وأن كتاب الله أصبيم هساديا ال ما يُقْتُل من دواب الحرم وما رخص فيد، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی حدثنا سفیان بی عیینة عن مخارق عن طارق ابي شهاب قال اصبَّنا حيّمات بالرمل ونحين محرمون فقتلناهو. فقدمنا على عمر بن الخطاب رصّم فسالناه فقال في عدوُّ فَاقتلوهيَّ حيث وَجَدْتُموهن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان قال سمعت ابي شهاب جدت عن سالم بن عبد الله عن ابيه أن رسول الله صلعمر قل خمس من الدواب لا جُنَاح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقربء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّلَ عمر بن الخطاب رصم من الحيَّة يقتلها المحرم فقال في عدوٌّ فاقتلوها حيث وجدتموهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان عب Azraki.

ولا السمرات اللاتي كانوا تحتهاء فلمَّا كان من شان الغلام التَّيْمسي ما كان من فتكم من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف شعرًا وهو يذكرهم الظبي وما اصاب المحابه ويُخَوّف قريشًا النقمر وكان من حديث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في اندينه فصرب بيده الى ناحية من استار اللعبة فهتك بعضها ثر خرج يسْعَى وقريش تنظر اليه ولم يقمر اليه احدُّ فوثب اليه عبسد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه ثر نادى بأعلى صوته بآل قصى يَالَ عمد مناف فَأَقْطَعَ اليه الناس فقال هل رايتمر ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم بربِّ اللَّعبة لتعظمن حُرِّمَتُها ولتَكُفَّنَّ سُفهاء كم عس انتهاك حرمتها او لينزلي بكم ما نزل عن كان قبلكم فقال لة اخوه هاشم ابى عبد مناف ليس لك بصربه حاجة ولكى انظر فان كان قد بالمغ فاقطع يده فنظروا اليه فاذا هو لر يبلغ فامر به فصرب ضرباً شدريداً فقال فی ذاک عبد شمس بی عبد مناف

هلكوا في طبية يتبيعها

يا رحالات قريدش بُلَكُ من يُردُ فيه مُلدَّات الظُّلُمْ يقرع السَّنَّ وشيكاً نادمًا حين لا ينفع عدر من ظَالَم طَهِّ وا الاتواب لا تلتحقوا دون برِّ الله عذرًا ينمتقم ثَر قوموا عُصَبِاً من دونسه بوفاء الآل في الشهب الأَمتر قبلها أُخْدَل فيه مُسلَّد حسن ورمُ قستسلا قاد بن عاد بسي إرمُ هل سمعتمر بقبسيسل عَسرَب عطموا او بقبسيسل من عَجَمْر شادن أُحْوَى له طَـ إُفَّ احمر فسرماه بعدمهار ويسسم وشَوَى من لَحَمْسه هر يَسشَمّر فرماه بسشهاب ثاقب مثل ما اوقد من الربير الصَّرَمْ ٥

للحمام يعنى جامر مكة قال هشام ولو اطعه مسكينًا لكان افصل، حداثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد ابن عمر عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عمر يغشاه الحامر على رُحْله وطعامه وثيابه ما يطرده وكان ابن عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابو الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رُواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجمل الكتاب رجلً عنى اثنى به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن عِبد العزيز بن ابي رَوَّاد ان قومًا انتهوا الى ذي طُوِّي ونزلوا بها فاذا طَيَّ قد دنا منهم فأخذ رجل منهم بقايمة من قوايمه فقال له المحابه وَبْحك أُرسله قال فجعل يصحك ويَزُّبا أَن يُرسله فبعِّم الظَّيْنُ وبال ثر أرسله فماموا في القايلة فانتَبَهُ بعصُهم فاذا جيمة منطوية على بطن الرجل الذي اخذ الظبي فقال له المحابة ويجك لا تتحرَّك وانظر ما على بطنك فلمر تنبل الحيَّةُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الواسيد قال حدثنا ابو بكر بي محمد بي يزيد بي خنيس عن ابيه بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا سليم بين مسلم عن عثمان بن الاسود عن أنجاهد قال دخل قوم مكة تجاراً من الشام في الجاهلية بعد قُصَيّ بن كلاب فنزلوا بذي طُـوى تحست سمهات يستظلُّون بها فاختبزوا مُلَّةً لهم ولم يكن معهم أدَّمٌ فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا ألم رمى به طبيةً من طباء الحرم وفي حولهم ترتعي فقاموا اليها فسلخوها وطخوا لجها ليَأتدموا به فبينما قدرهم على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى أن خرجت من خست المقسدر عنون من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابه ولا امتعتهم

جيبي وكان اسماعيل بن امية يكره ذلك الا ما انبت ماءك ويقول أنها هذا رائي من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد بن سافر عن ابن جريج قال سُمَّلَ عطاءً أنَّبْسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حداثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عير سعيد بن سالم عن ابن جريج قال ڪره عطالاً وعمرو بن ديمار نوع ما نبت على ماءك من شجر الحرم ثم رجع عطاة فيما نبت مع القصب والْخُصَر في الحرم فقيل له أذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلّ لك ما نبت على ماءك وان لم تكن انبَتُّهُ واكره ان اقرب لبعيرى غصنًا او لشاتيء حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى عن سفيان عن ابن جريب عن عطاء انه ارخص في الاراك في الحيم للسُّواك قال سفيان وحدثت عن عمرو بن دينار انه كان يقول في السَّنَا في الحرم خُلْ س ورقه ولا تنزعه من اصله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جـتى عـي سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بَأْسَ بـنَــزْع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أنَّى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمو بن دينار ايصا ويورَّف السَّمَا للمشي توريقًا ولْعُرى لَمِّن كان من اصله ابلغ ليُنْزَعَنَّ كما تُنَّزَّع الضغابيس وامّا للتجارة فلا الله

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم حدثنا ابو الولسيد قل حدثنا و يسار جعل لجام حدثنى جدّى حدثنا سفيان قال رايت صَدَقَة بن يسار جعل لجام مكة حَوْضًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيد الماء وبه حدثنا سفيان عدن هشام بن تجيّر قال دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مسع عمرو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخذ الحنطة بيده فينشرها

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من دارة بالشعب من السَّمْ والسَّلَم ويَغْوَمُ عن كلِّ دوحة بقرة قال ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرنى خالد بن مُصَّرَس ان رجلًا من الحاتج قطع شجرة من مغزلة عبى قال فانطلقت به الى عم بن عبد العزيز فاخبرته خبرة فقال صدق كانت صيقت علينا مَنْولنا ومَناخنا فتغيَّظ عليه عم ثر قال ما رايتُه الا دينه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى يحيى عن اسماعيل بن امية مثله الا انه قال فتغيَّظ عليه عم ثر امرة ان يفديها وقال ابن الى يحيى من قرب غصنًا لبعيرة او لشاته فكسرة حين قربة فقد ضعنه عن منصور بن عبد الرحمن الحجى عن محمد بن ابواهيم بن محمد عن منصور بن عبد الرحمن الحجى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعرنة ومَرِّ عبى الراك وانسدر ش

الاكل من ثمر شجر الحرم وما ينترع منه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى اخبونا مسلم بن خالد عن ابن جربج عن عطاء انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سععت ابن الى تجدت عن عطاء انه كان يُرحّص في النساء ان يوخذ من ورقه ولا ينزع من اصله في الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الله بن يحيى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحرم في الحرم قال يتنمّصها تنمّصاً حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الحرم في الحرم قال يتنمّصها تنمّصاً حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن الحرم قال يتنمّصها تنمّصاً حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا يحيى بن سليم عن إبن جريج عن عطاء انه كان يرحّص في العشرى والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحرم قال

فاخذتها حية فدعا نافع بن عبد الحارث الخزاعي فحكما فيها عنزًا عفراء، قال ابي جريم اخبرني بعض المحابنا قال قال انسان لطاوس كمر في الجامة قال مُدَّ ذُرَة قال مجاهد يابا عبد الرحمي كان ابي عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر بي خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في انسان اخل جامة يُخَلُّص ما في رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيمًا قال وقال عطاء في الفرخ الصغسير الذي لم يطِّ جَفْرَةً، حُدُثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم في بيصة من بيض حمام مكة قال نصف درهم بين البيصتَيْن درهم وجكم في ذلك قال فأمّا ذلك فالذي ارى فقال انسان لعطاء بيضة حامر مكة وجدتها على فراشي قل فامطها عبى فراشك قلت فكانت في سَهْوَة او في مكان من البيت كهيئة ذلك معتزل من البيت قال فلا تمطُّهاء قال وقال عطاء في بيضة كسرت فيها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيضة دجاجة تحت جام مكة قال لا اخشى ان يضر ذلك بيصها ا

ما ذكر فى قطع شجر الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدث الموحة من جدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عطاء انه قال فى الدوحة من شجر الحرم اذا قُطعت من اصلها بَقَرَقَّ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن ابن الى نجيج عن عطاء ان عمر بن الخطاب رضّه ابصر رجلًا يعصد على بعير له فى الحرم فقال له يا عبد الله ان هذا حرم الله لا ينبغى لك ان تصنع فيه هذا فقال الرجل الى لم اعلم ياميس المومنين فسكت عمر عنه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا معيد بن سالم عن ابن جريج قال حدثنى مُواحم عن اشياخ له ان

بركة القَسْرى وهي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لوَددتُ ان عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد الجرّ قال بلي وتَلا هذا عذبُ فراتُ وهذا ملح اجاج ومن كلّ ياكلون لجا طرياً عدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفييان بن عيينة عن ابن جريم عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك باخذونه وهم تحبتون في المسجد الحرام يعنى قريشًا قال ان قومى لا يعلمون في

كَفَّارَةُ قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثين جدى حدثنا سفيان بي هيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس أن غلامًا من قريش قتل جامةً من جام الحرم قال أبي عباس فيمة شاةٌ وبه قل سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال في حمام مکة شاق حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريب قال قال عطاء في جام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت ابو، عبّاس يقضى في شيء مّا ذكرت قال لا غير أن عثمان بن عبيد الله ابي حُيد جاءه فقال أن ابنًا لي قتل جامة قال ابتع شاة فتصدّق بها قلت لعطاء من جمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن جريب قال اخبرني جيبي بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول من قتمل هامة من حمام مكة فعَلَيْه شأةً، حدثما ابو الوليد قال حدثني جـتى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن مجاهد قال امر عمر بن الخطاب رَضَه بحمامة فاطيرت فوقعت على المروة فَأَخَذُنُّها حَيَّةٌ نجعل فيهـــا عم شاةً قال وامر عثمان رضم حمامة فاطيرت من واقف فوقعت على واقف

ابن كثير الرازى عن مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحنم حيًّا في مرضه الذي مات فيه، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جنَّتي قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمرو بن دينار وذُكر عنده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًّا قال لا باس باكله ويقول لو أهـدى الَّى ظَيُّ فلمِث عندى في البيت ايامًا شر انفلت من بيتى فلسبت في الحرم اربعة ايام ثر وجدته في اليومر الحامس فعرفت انه طَّبْمي الذي كان عندى لِأَخَذُنُهُ فَأَكُلُّتُهُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى عن مسلم بي خالد قال سعت صَدَقَةً بي يَسَار يقول سالت عطاء بي الي رباح عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في اكله ثمر عُدَّتُ اليه بعد فنَهَاني عنه فلقيت سعيد بن جبير فسالتُه عنه فاخبرته بــقــول عطاء بي ابي رباح فقال لي كُلْه ولا تُجد في نفسك منه شيمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو بن دينار عن عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى باسًا بما دُخل به الحرم من الصيا ماسورا وقال غيره أن عطاءً كرهم حداثما أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحام الشامى فيقول انظروا فان كان له في الوَحْش أَصْلُ قهو صَيْدٌ وان لا ناما هو منزلة الدجاج فنظروا فاذا ليس له في الوَحْش اصلُّ عال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم عكة اعوده في مرضه اللي مات فيه وفي منزله جنبة فيها حمامات مقرقرة بيض، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاءً عن ابن الماء أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ تَحْدِ وعن اشباهم قال حيث يكون اكثره صيداء قال ابن جريج وسأل انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

ابن طاوس في قوله تبارك وتعالى ومن دخله كان امنًا قال يامن فيه من فَدَّ اليم وإن احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يفرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُهَسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس أن يبوُّوه او يبايعوه او جبالسوه فان كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجبوه ان شاءوا قال وأن أحدث في الحرم أخذ في الحرم قال أبن جريم قلت لابن طاوس فان عطاءً اخبرني عن ابن عباس انه انكر ما اتى الى سعد وهم ادخلوه الحرم قال وابو عبد الرجن قد انكر ما اتى اليه يعني طاوسًا ان سعدًا لم يُقْتل انها قاتله قال لي ابي طاوس قال طاوس في فَرّ السيه امن ولكن يمن الناس أن يَوْوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخلوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فأن ادخلوه ثمر انفلتَ منهم فدخله اخرجوه قال أنما أنكر طاوس ما أتى ألى سعد أنه لم يَقْتل أحدًاء قال أبي جريم واخبرني ابي ابي حسين عن عكرمة بن خالد قال قال عم بن الخطاب رَضَه نو وجدتُ فيه قاتلَ الخطاب ما مسستُه حتى يخرح منهم قال ابن جريم اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتمل عم ما ندهتُه، قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج منه، قال ابن جريج وبلغني ان الرجل كان يلقى قاتلَ اخيه او ابيه في اللعبة او في الحيم او في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرمًا أو مقلدًا هديًا قد بعث به فلا يعرض له وهم يغير بعضه على بعض فيقتلون وياخذون الاموال في غيسر نلك فجعل الله نلك قيامًا لله لولا نلك لم يكو، لله بقية ١

ما يُوكُلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًّا ماسورًا، حدثنا الو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ان يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فان قتل في غيره هر دخله أَسَ حتى يخرج منه فرتلا عند ذلك ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حستي يقاتلوكم فيع، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم عن عطاء قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبيم سعدًا مولى مُقْبَةَ والحابه قال تركه في الحلّ حتى أذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعطاء لرايت لو وجدت فيه قاتل ابي او اخى قال اذا تمعمه واعنم على الناس ان لا يَوُوه ولا جالسوه ولا يبايعوه حتى يخرج فلعمى ليوشكن ان يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْوَ فدخله قال فَخُذٌ الله لا تاخذه لتقتله حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم حدثنا عمان ابو العَوَّام عن حَمَّاد عن ابراهيم قال اذا قَتَمَلَ رجل في الحرم أنَّ خل الحرم فقُتلَ واذا قتل خارجًا من الحرم ثر دخل الحرم ثر دخل الحرم أُخْهِ مِ من الحرم فقُتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسن يقول أن الحرم لا يمنعه حدّ الله أذا أصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من أن يقام عليه وراى قتادة مثل ما قل الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بي معان الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قدوله عسر وجل ومن دخله كام امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سرف احدُّ قُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرنا

سابط انه سمع عبد الله بن عم وهو جالس في الحجر يطعي عاخْصَرته في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون غدًا اذا سُمِّلَ هذا عنكمر وسُللَّتُم عنه واذكروا أن عامره لا يتجر فيه بالربا ولا يسفك فيه الدماء ولا يمشى فيه بالنميمة، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثما ابراهيمر بن محمد قال حدثني صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية عن عبد الله بن عمرو بن العاص قل الالحاد في الحرم شَتْمُر الخادم فا فوق ذلك ظُلْمًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّي من سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عكرمة بن خالد قال بعث النبي صلعمر رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزَيّنة وابي خَطَل في بعض حاجته فعقال للمُزَى وابي خطل اطيعا الانصاريُّ حتى ترجعا فلمّا كانوا ببعص الطريق امر الانصاريُّ المزنَّ ببعض العمل وقال لابي خَطَل اذبحُ هذه الشاة فلم يرجع الانصاريُّ حتى فرغ المزنَّ مَّا امره به واذا الشاة كما في قال الانصاري لابي خطل ما منعك من ذبح هذه الشاة قال ابي خطل انت احقُّ بها منَّى قر انهما تباطشا فقتله ابنُ خطل قر اراد المسزنَّ فقال وَيْلِك ما شانك وجَّهُ حيث شيتَ فانا انبعك ٥

ما جاء فى القاتل يكخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة عن ابراهيمر بن مَيْسَرة عن ناوس عصن ابن عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوّو وياتيمة الله ي يطلبه فيقول يا فلان اتنق الله فى دم فلان واخرج من المحارم فاذا خرج اقيم عليه الحدّ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطام ما قدوله تدعالى ومن دخله كل امنا قال ياس فيه كلّ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الآ

الله بن الزبير لِّس كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك الأنُّتَ هو فال وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلّ القتال في الحرم، حدثنا أبو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بن الاسود بسنده امّا عبي مجاهد وامّا عن غير ذلك قال من اخرج مسلمًا من طلّه في حرمر الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يومر القيامة، حديثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سفيان بن عبينة عن سفيان الثوري عن جابر الْجُعْفي عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر بن خالد عن ابي جريم قال حدثني اسماعيل بي امية ان عمر بي الخطاب قل لان اخطي سبعين خطيئًمة بُرْكَبَة احبُّ الَّى من ان اخطيًّ خطيَّلةً واحدة مكة، قل ابن جريم قال مجاهد حَذَّرَ عم قريشًا الحرم قال وكان بها تلاتة احياه من العرب فهلكوا لان اخطئ اتنتى عشرة خطيتًـة بركبة احبُّ الى من ان اخطى خطيمة واحدة الى ركنها قال ابن جريب بلغمى أن الخطيمَّة عكة ماية خطيمَّة والحسنة على نحو ذلك، وقل ابن جريج حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عن عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلُّمُم الخادم فا فوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابراهيم حدثنا محمد ابن سُوقَة عن عكرمة عن ابن عباس انه قال حيِّ الحواريون فلمَّا دخلوا الحرم مَشَوا تعظيمًا للجرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا ابراهيم بن محمد عن ابان بن ابي عياش عن عبد الركون بن

جدّی عن سعید بن سالم عن ابن جوییج فی قوله عز وجل ومن یُسرِدْ فيه بالحاد بظلم ذذقه من عذاب اليمر استحلالاً متعدداً قال وقال ابد. جريم ايضا قال ابي عماس والشرك، حدثنا ابو الوليد اخبوني جدى عن سعيد عن عثمان اخبوني المثنّى بن الصَّبّاح عن عطاء بن ابي رباح حدثنى اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عمر اذا طاف بسين الصفا والمروة دخل على خَالَة له فقال اين ابنك فقالت بأبى انت وأمَّى يخرج الى هذا السوى فيشترى من السَّمْرَآء ويبيعها قال فِمُرِيه لا يقرِّبَنَّ من ذلك شيمًا فانه الحادُّ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الللبي قال العاكف اهل مكة وامّا البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنَيْسة قال قال اسماعيل سمعت مَرَةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بي مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بسَيِّمَة فيها فيوخذ بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شيء واحد قال فَقَرَعْما لَذَلَك فَقُلْمًا ما هو بابا عبد الرجي فقال عبيد الله من همَّ أو حَدَثَ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قدا ومن يد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قال عثمان واخبرني جميى بن ابي انيسة قال قال السَّدّى الألحاد الاستحلال فإن قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلم فيه فيقول من يستحلَّه ظالمًا فيعتبدى فيه فيحلّ فيه ما حرّم الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنّي بن الصباح قال بلغني أن عبد الله بن عمرو بن العاص وعبد الله بن الـزبــيـــر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بن عبرو بن العاص انى لأجِد في كتاب الله عنو وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب عنه الأمَّة فقال عبد

فقال الرجع الى المدينة فقال الرجل انما جيَّتُ اطلب العلم فقال سعيه ابن المسيب اما اذا أُبَيْتُ فانا كنَّا نسمع ان ساكن مكة لا يموت حَنَى يكون عنده بمنزلة الحلّ لما يستحلُّ من حرمتهاء وبه عن عبد الجيد ابن عبد العزيز عن ابية قل اخبرت أن عم بن عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة ان يقيم بين اظهُرهم بعض المقام ويغظر في حوايجهم فأبنى عليهم فاستشفعوا اليع بعسبسد الله بن عمرو بن عثمان قال فقال له اتنق الله فانها رعيةك وأن لهم عليك حقًّا وهم يحبُّون فأَبَّى عليه قال فلمَّا أَبِّى قال له عمِد الله بن عمرو اما ان ابيت فاخمِــرْن لهُ تَأْبًا فقال له عمر تخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت أن عمر بن عبد العزيز وافقه شهر رمصان عكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا جيي بن سليم قال سمعت ابن خيشم جدَّث عن عثمان انه سمع ابن عم يقول احتكار الطعام مكة للبيع الحاد وبه حدثنا يحيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال بيع الطعام عكة الحاد قال عثمان يعنى ان يشترى هاهنا ويبيع هاهنا ولا يعنى الجالب، وبه حدثما جيى بن سليم عن ابن خيشم عن عبيد الله بن عياض عن يُعلَى بن منبّه انه سمع عمر بن الخطاب رضم يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام يمكه فان احتكار الطعامر بمكة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُودٌ فيه بظلم يعمل عملاً سيِّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعم عن المسجد وعن سبيل الله يومر الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليـد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بنى هاشمر عن خمَّاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن الذي صلعم بحكى عن ربّه تعالى قال لا يكون بمكة سافكُ دمر ولا آكل ربًا ولا نَمَّامٌ ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قال فلمَّا اراد ان يجعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد ذيها ويسفك الدماء يعنى مكة فقال الشعبي النميهة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل جدثني فيها حتى عرفت أنها شرالاعسال، وقال محمد بن سابط كان الذبي من الانبياء صلعم اذا هلكت أُمَّتُه لحيق محكة فتعبُّدَ فيها النبيُّ وسن معه حتى يموت فات بها نوح وهود وصالح وشُعَيْتُ وقبوره بين زمزم والحِبْر، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابى المهدى حدثنا جيى بن سليم عن ابى خيثمر قال سمعت عبد الرجمين بن سابط يقول سمعت عبد الله بن صَمَّرة السَّلُولي يقول ما بين الركور الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا خُجّاجًا فَقُبروا هنالك فتلك قبورهم غور اللعبة، حدثنا ابو الولسيد حدثنا احمد بن مُيْسَرة المكّى حدثنا عبد الحِيد بن عبد العزيز بن ابعي رواد عن ابية أن عم بن الخطاب رضم كان يقول خطيمة اصببها عَكَمَ اعْزُ عَلَّى مِن سبعين خطيمًة اصيبها برُكْبَهَ وبه قال احمد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيه عن عم بن الخطاب كان يقول لقريش يا معشر قريش الحقوا بالأريّاف فهو اعظُمُ لأُخْطاركم واقلَّ لأُوْزاركم * ربه قال حدثني الآل بن ميسرة عن عبد المجيدِ بن عبد العزيز عسن ابيه قال أخبرت أن سعيد بي المسيّب رأى رجلًا من أهل المدينة عكمة

ابو الوليد حدثني جدى وابراهيمر بن محمد قالا اخبرنا مسلمرين خالف الوَجِي عن ابن ابي نجيم عن ابيه قال لم تكن كمار الحيتّان تأكل صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثني جدّى وايرافيم بي محمد عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان مكة حَيَّ يقال لهم العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فَنَفَاهم الله عن وجل منها نجعل يقودهم بالغييت ويسوقاهم بالسنة يضع الغيث اماماهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعين الغيث حتى الحقهم الله تعالى مساقط روس آباقهم وكانوا من حُير لله بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجي فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قل الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن خيشر عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعم لما ذول الحجر في غمزوة تَبُوكَ قام فخطب الناس فقال يا آيها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاء قوم صالح سالوا نبيهم أن يبعث الله له أية فبعث الله له الماقة فكانت تَردُ من هذا الفيِّ فتشرب ماءهم يومر وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من هذا الفيَّ فعَتَـوا عن أمر ربُّك فعقروها فوعدهم الله ثلاثة أيام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكذوب ثر جاءتهم الصحة فاهلك الله من كان في مشارق الارص ومغاربها منهم الا رجلًا كان في حوم الله فنعة حور الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حددتني جدّى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قالم ايها الناس ان هذا البيت لاق ربه فسايه عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكنه الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق، عَسرَفَسنَة من بطن غَرَةً على المقطع بطن غَرَةً على الحد عشر ميلًا ومن طريق العراق على تنبية خَلّ بالقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالسه ابن اسيد على تسعة اميال ا

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيد والالحاد فيدء حدثنسا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بن الزبير قال أن كانت الامة من بني اسليل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طوى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا عم بن حَكَّام البصرى عن شعبة عن منصور عن مجاهد فى قوله تعالى ومن يُبِرْدُ فيه بِالحَّاد بظامر نُذذَّه من عذاب اليمر قال كان لعبد الله بي عمرو بن العاص فسطاطان احدها في الحسل والاخسر في الحرم فاذا اراد أن يعانب أهله عانبهم في الحلّ وأذا أراد أن يصلّى صلّى في الحرم فقيل لم في ذلك فقال انّا كنّا ناحدت أن من الالحاد في الحمم ان يقول كَلَّا والله وبَلَى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جــــتى عن سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يتجبهم اذا قدموا مكة أن لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابراهيمر بن مَيْسُرة عن طاوس عن ابن عسباس قل استَأْذَنَى الحسين بن على في الخروج فقلت لمولا أن يمرزأ بي أو بسك لتشبَّثُتُ بيدى في راسك فكان الذي رَدَّ عليَّ من قول لان أُقْتَل عكان كذا وكذا احبُّ الَّي من أن تستحلُّ حرمتها بي يعنى الحرم فكان ذلك الذى سلا نفسم عنه قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احداً اشــت تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصَّه ولو شاء أن ابكي لبكيت، حدثنا 46 Azraki.

لمر تحرك حتى كان عمر بن الخطاب رصة فبعث أربعة من قريش كانسوا يبتداون في بواديها نجددوا انصاب الحرم مناه مَخْرَمة بن نوفيل وابسو هُود سعيه بن يربوع المخزومي وحُوَيْطب بن عبد العُـزَى وأَزْهُـز بن عبد عوف الناهبيء حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن جعيي عس الواقدى حدثتى خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السرحسن بن حاطب عن ابيه قل لما وفي عثمان بن عُقّان بعث على الحسيَّ عسبد الركن بي مين والمره أن يجدُّد انصاب الحرم فبعث عبد الرحن نفرًا من قريش منهم حُويّطب بن عبد العزى وعبد الرحمن بن ازهر وان سعید بن یربوع قد ناب بصره فی اخر خلافه عمر وناهب بصر انخرسة ابي نوفيل في خلافة عثمان فكانوا يجبدون انصاب الحرم في كل سنسة فلمّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأمره بتجديدهاء قال فلمّا بعث عمر ابع الخطاب النفر الذين بعثه في تجديد انصاب الحرم امرهم أن يغظروا الى ݣُلُّ وَادْ يُصْتُّ فِي الْحَرْمِ فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى لَّلَّ واد يصبُّ في الحلّ فجعلوة حلَّاء حداثما ابو الوليد حدثني جـدى عن احمد بن ادريس عي الحمد بن عمر عن ابن ابي سبرة عن المسور ابن رفاعة قال لمّا حبيّ عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه من خواعة وشيخ من قريش وشيخ من بني بكر وامرهم بتجليد الحرم، قل ابو الوليد وكَّل واد في الحرم فهو يسيل في الحُمَّل ولا يسيل من الحَمَّل في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفارها ذكر حدود الحرم الشريف، قال ابو الوليد من طريق المدينة

فَكر حَدود الحرم الشريف، قال ابو الوليد من طُريق المدينسة دون التنعيم عند بيوت غفار على ثلاثة اميال ومن طريق اليمن طرف أضاءة لبن في ثنية لبن على سبعة اميال ومن طريق جُدَّة منقسطسع

صابَّةً في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابي جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم أن ابراهيم أول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابن الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسوم وان جبريل عم دلّه على مواضعها قل ابن جريبي واخبرني ايضا عنه أن الذي صلعمر امر يوم الفائح تميم بن اسد جدّ عبد الرحين بن جين المطلّب ابن تميم فجدّدها، حدثما ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى عين هشامر بن سلیمان المحزومي عن عبد الملك بن جيمي بن عبّـان بن عبد الله بن الزبير عن موسى بن عقبة انه قال عَدَتْ قريش على انصاب الحيم فنهمتها فاشتد فلك على النبي صلعمر فجاء جبريل عمر الى رسول اللم صلعمر فقال يا محمد اشتد عليك ان نزعت قريش انصاب الحرم قال نعم قال اما انهم سيعيدونها قال فراى رجل من هذه القبيلة من قريش وس هذه القبيلة حتى راي ذلك عدّة س قبايل قريش تايلًا يقول حرمّ كان اعبّ كم الله به ومنعكم فنزعتم انصابه الان تخطفكم العرب فاصجوا يتحدّثون بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريال عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادوها قال افأصابوا يا جبريل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملك، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدي عن اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة عن الزهري عسن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة أن أبراهيم عم نصب أنصاب الحرم يُريه جبريل عم ثم لم تُحَرَّفٌ حتى كان قُصَى فَحِهددها ثم لم تُحَرَّفٌ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفائم تميم بن اسد الخواعي فجدّدها ثر

موضع اللعبة قبل أن تكون اللعبة وتلك الحيمة باقوتة كمرألا من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من فهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب بن نور الجنة والركن يوميذ نجم من نجومه فكان صَوْد فالك النور ينتهي الى موضع الحرم فلمًّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحوس تلك الحيمة بالملايكة فكاذوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الارض وسُكَّانُها يوميد الجنَّ والشياطين فلا ينبغى له أن ينظروا الى شيء من إلجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميل طاهرة نقية طيبة لم تَخُدُس ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعَلُّ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقرا لملايكته وجعله فيها كما كاذوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يَفْترون فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله تعالى آدم أهر رفعها اليه، حدثنا ابو الوليد، قل حدثنی جدّی عن عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابید قل سمعت بعص اهل العلمر يقولون قل ابراهيمر عم لاسماعيل ٱبغني حَبِّرا اجعله للناس اينة قال فذهب اسماعيل فمر رجع وفر ياته بشميء ووجد الركور عدده فلمًّا رآة قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء به من لا يَكُلُّني الى حجرك جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيمر عمر في موضعه هذا فَأَنار شرقًا وغربًا ويمنًا وشامًا نحوَّم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كلُّ جانب قل ولمَّا قل ابراهيم ربَّها أَرفاً مناسكنا فرَل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرمر فكان ابراهيم يَرْضُم الْحِارة وينصب الاعلام ويحثى عليها النراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت أن غنم اسماعيل عم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرير منه ناذا بلغت منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

افى ديب عن سعيد بن ابى سعيد المقبرى عن ابى شريح اللعسبى صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم محكة ولم جرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيملًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم جلّها للناس وانها احلّت لى ساعة من نهار ثم في حرام كحرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر خزاعة قتلتم هذا القتيل من شكيل وانا والله عقله في احبرة ين فان احبوا قتلوا وان احباوا قتلوا وان احباوا اخذوا العقل ها

فكر الحرم كيف حُرْم و حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خَيْمَ عن ابى الطفيل عن ابن عباس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه ذلك جبريل عم فلمّا كان يوم فئخ محة بعث رسول الله صلعم تهيم بن اسد الحرائي فجدد ما رَثّ منهاء واخبرق جدّى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيحة قال معت بعض اهل العلم يقول انه لمّا خاف آدم عم على نفسه من الشيطان فاستعاد بالله سجحانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقّوا بحدة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرّم الله عز وجل ملايكة حَقّوا بحدة الملايكة عليهم السلام وقفَّن عدثى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه أن آدم عم اشتدّ بكانه وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة وضعها له يكة في نخونه ولتبكى لبكاء وفقوا الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يكة في

حدثتي صفوان بن سليم عن كُريْب مولى ابن عباس عن ابن عباس عن النبي صلعمر قال البيت المعهور في السماء يقال له الصَّاح وهو على مَنَا اللَّعِيدَ يُعِمِهُ كُلُّ يومر سبعون الف ملك لم يروه قط وأن للسماء السابعة لحبمًا على مَنا حرم مكة، حدّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابن محمد حدثنا محمد بن عمرو عن ابي سلمة بن عبد البرجس بن عوف قال وقف النبي صلعم على الْحَجُون يوم الفنح فقال والله انك خُيْرُ ارص المعصولجة ارص الله الى الله ولولا الى أُخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى وانما احلَّتْ لى ساعة من نهار وانها من ساعتى هذه من النهار حرام لا يُعْصَد شاجرها ولا جِعتشُ خُلَاها ولا يلتقط صَالَّتها الا بانْشَاد فقال رجيل الا الانَّخـر يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الاذخرء حدثني جدى عني مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقول تفسير اللقطة لا تُرْفع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها الميسة والا فلا يمسّهاء حدثنا جدّى قال حدثنا ابراهيمر بي محسمه قال حدثني يزيد بن ابي زياد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعمر يوم فائر مكنة ان مكنة حرّام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هذين الاخشبين لر تحلُّ لاحد قبلي ولا خمَّل لاحد، بعدى ولم تحمَّل لى الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْصَد شوكها ولا ينفُّر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضّه الا الانخر يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكة عنه فانه للقَيْن والبنيان فقال صلعم الا الانخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالمر عبى عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتلة وايمر الله ليُوديه، هـذا القهيل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حداثنا جرير بن حازم عن حميد الأُعْرَج عن مجاهد قال ان هذا الحرم حُرِّمُ ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابعُ اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتُ وفي كلُّ ارض بيتُ ولو وقعى وقع بعضهن على بعض، وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثما عمر بن سُهُيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال ذكر لنا أن الحج حرم ما جياله الى العرش، وحدثني مهدى بن الى المهدى قل حدثنا عبد الله ابي معاذ الصنعاني عن معم عن الزعرى في قولة عز وجل ربّ اجمعل هذا بلدًا امنًا قال قال النبي صلعمر أن الناس لم جهرموا مكة وللن الله سجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يوم القيامة وأن من أعْنَى الخلق على الله عن وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتله ورجل اخلف بدخول الجاعلية، حدثني مهدى بي الى المهدى قال حدثنا عبد الملك ابن ابراهيم الجُدّى اخبرني عبد الرحين بن ابي الموالي عن عبد الله بن وهب او ابن موهب عن عمة عن عايشة عن النبي صلعم قل ستَّـة لعناهم الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلّط بالجُبْروت ليدلُّ مَنْ اعزَّ الله او يُعنزُّ بدلك من اذلّ الله سجانه والمستحلّ بحرم الله سجانه والمستحلّ من عنّرتي ما حرّم الله والنارك لسُنّىء وحدثنى مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعهر وما بينهما حكاءه الى السهاء السابعة وما اسفل منه حكاءه الى الارص السابعة حوام كلَّم، وحدثني جدى عن ابراهيم بي محمد قال

يحُرمتها منك انها لا تمنع من ظافر ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريح قد أُدَّيْتُ البيك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأنْكُ، قال انواقدي وحدثني عبد الله بن نافع عن ابية انه اخبر ابن عم ما قال ابو شريح لعمرو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله أبا شريح قصى الذي عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميذ في خزاعة حين قتلوا الهُذَلِي بأُمر لا احفظه الا اني سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر الله عبد قال وقال الواقدي حدثني عمر بن عبد الرجاس بن سعید بن یربوع عن عبد الملک بن عُبید بن سعید بن یربدوع عن خُرَيْدَق ابنة الخُصَيْن عن عمران بن الحصين قال قتله خواش بعسد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بانهُدًا في أمر رسول الله صلعم خُزَاعَة يخرجون ديتَهُ فكانت خزاعة اخرجت ديته فقال عمان بن الحصين فكأنَّى انظر الى غسم عُفْر جاءت بها بنو مُدَّلَتِ في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الْجاهلية ثمر شدُّه الاسلام وكان أول قتيل وَدَّاه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بي عُيينة عن عمرو بن دينار عن ابن شهاب عن عطاء بن يويد اللَّيْتي ان رجلَيْن من خزاعة قنلا رجلاً من فُلَيْل بالمؤدلفة فأتوا الى ابى بكر وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال أن الله سجانه حَرَّمَ مكنة وأمر يُحَرِّمَهَا الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بـعــدى ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام بحرام الله سجانه الي يوم القيامة فلا يَسْتَنَّنَّ في احدُّ فيةول أن رسول الله صلعم قتل بها وأني لا أعلم أحدًّا أَعْتَى على الله عز وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بكخول

ابم، امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف ثمر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثه عن قتل احمر باسًا وهم مجتمعون عليه أذ أقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال هكذا عني الرجل فوالله ما ظنَّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرِّقوا عنه فانفرجوا عنه فلسمَّا انفرج الناس عنه جمل عليه خراش بن امية بالسيف فطعنه في بطنه وابي الادلع مستند الى جدار من جُدر مكة فجعلت حُشْوَتُه تسايل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموه الته معشر خزاءة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتلة فقام خطيبًا وهذه الخطبة الغد من يوم فنخ مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض ويوم خلق الشمس والقمر ووضع هذين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمؤسن يربن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجيرًا لم تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لى الا ساعة من نهار ثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد احلّها لـرسـوله ولم يحلُّها للم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر أن يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأدينَّهُ في قتل بعد مقامي هذا فأعلم بالخيار أن شاءوا فدم قتيلهم وأن شاءوا فعقله وفحل أبو شُريْت خُوِيلد اللعبي على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يويد قستسال ابن النبيم فحدَّثه هذا الحديث وقال أن الذي صلعم أمونًا أن يبلغ الشاهفُ الغايب وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيُّر صلعم امر، به فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فحن اعلم 45 Azraki.

النبي صلعم بمده لا يُنَقِّر صَيْدها ولا تُعصد عصاهها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العبّاس رصّه وكان شبخًا مجرَّبًا يرسلول الله الا الاذْخ, فانه لا بُدَّ منه للقَيْن ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الاذخ, فانه حلالًا، قال فلمّا هبط النبي صلعمر بعث مسلماديا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وان الولد للفراش وللعاهر الحجر واذه لا جحــــُّــ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا بِإِنْنِ زوجهاء وحدثنى جدّى عن محمد بن الراقدي عن الواقدي عن السياخة قالوا لمّا كان بعد السفسيم بِيَوْمِ دخل جُنَيْدب بي الأَّدْلَع الهُلَكِ مكة يَوْتاد وينظر والماس آمنون فرآه جُنْدُب بي الأَجْهَر الاسلمي وكان جنيدب بن الادلع قد قتل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له أحَّمَّ بَأْسًا وكان شجاءً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج غري من هذيل في الجاهلية وفيهم جنسيدب بن الادلع يريدون حَيَّ احمرَّ باسًا وكان احمرَّ باسًا رجلاً شجاعًا لا يُرام وكان لا ينام في حبِّه اتَّا كان ينام خارجًا من حاضره وكان أذا نام غَـطًّ غطيطًا منكرًا لا يخفى مكانه وكان الحاصر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا اثمرً ماسًا فيثور مثل الاسد فلمًا جاءهم فلك انغزي من هذيل قال له جنيدب ابي الادلع أن كان أحمَّ باسًا في الحاضر فليس الياه سبيل وأن له غطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمّع له فتسمع الحسّ فسمعه فأمَّهُ حتى وجده نايحًا فقتله ثر حملوا على الحتى فصاح الحتى باحمّ باسًا فلا شيء احمَّ باسًا قد أتمل فنالوا من الحاصر ثر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفاخ بيوم دخل جنيدب بن الادلع مكة يرتاد وينظر وانفاس آهنون فرآ^ه جندب بن الاعجمر الإسلمي فقال جنيدب بن الادلع قاتلُ احمَّ باساً قلل نعم فخرج جندب يستجيش عليه حَيَّهُ فكان اول من لقى خراش

جدى احمد بن محمد قال كان الصفا والمروة يُسْنِدُ فيهما من سَعَى بينهما ولم يكن فيهما بناء ولا درج حتى كان عبد الصمد بن على فى خلافة الى جعفر المنصور فبنا درجهما الله فى اليومر درجهما فكان اول من الحدث بناءها قر تُحِلَ بعد ذلك بالنورة فى زمن مبارك الطبرى فى خلافة المامون ف

تحريم الحرم وحدوده ومن نصب انصابد واسماء مكة وصفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى الهد بن محمد وابراهيم ابن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجمين بن ابي حسين عن عطاء بن ابي رباح والحسن بن ابي الحسس وطاوس ان الذي صلعم دخل يومر الفائح البيت فصلّى فيه ركعتين اثر خرج وقد لُمِطَ بالناس حول اللعبة فأخذ بعصادَتَى الباب فقال الحسد لله الذي صدر وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ما ذا تقولون وما ذا تظنُّون قالوا نقول خيرًا ونظنُّ خيرًا اخَّ كريم وابن اخ كريم وقد قدرتَ فَأَسْجِحْ قال فاتَّى اقول كما قال اخبى يوسف لا تشريب عليكم اليومر يغفو الله للم وهو ارحمر الراحمين الا أن كُلُّ ربًّا كان في الجاهلية أو دم أو مال فهو تحت قَدَمَي هانَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحساج فاني قد امضيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه الا أن الله سجانه وتعالى قد أذهب عنكم تخوة الجاهلية وتكبُّرها بآبآها كُلُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم عند الله اتقاكم الا وفي قتيل العصا والسَّوْط الحطأ شبه العَبْد الدَّيـٰةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا أن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارض فهي حرام بحرام الله سجانه لم حلَّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصُّرها

بالدهب وفوقه طاق ساج وذرع ما بين العلم الذي في حدّ الممارة الي العلم الاخصم الذي على باب المسجد وهو المسعى ماية ذراع واثنا عشر فراعًا والسُّعْيُ بين العَلَمَيْن وطول العلمر الذي على باب المسجد عشه " اذرع واربعة عشر اضبعا منه اسطوانة مبيضة ستة اذرع وفوقها اسطوانة طولها ذراعان وعشرون اصبعا وفي ملبسة فسيفساء اخصر وفوقها لهب طوله ذراء وثمانية عشر اصبعًا واللوم مكتوب فيه بالذهب، وذرع ما بين العلمي إلذى على بأب المسجد الى المروة خمسماية ذراع ونصف فراع وعلى المروة خمس عشرة درجة وذرع ما بين الصفا والمروة سبعاية فراع وستة وستون فراعًا ونصف وفرع ما بين العلم الذي عدلي باب المسجد الى العلم الذي بحداء على باب دار العباس بن عبد المطلب وبينهما عرص المسعى خمسة وثلاثون ذراعًا ونصف ومن العلمر اللأى على باب دار العباس الى العلم الذي عند دار ابن عباد الذي جـذاه العلم الذي في حدّ المنارة وبينهما الوادي ماية ذراع واحد وعشرون ذراعًا ١

باب ذرع طواف سبع بالكعبة، ذرع طواف سُبْع باللعبة ثمانماية فراع وستة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا ومن المقام الى الصفا ماييتا فراع وسبعة وسبعون فراعًا ومن الصفا الى المروة طواف واحد سبعاية فراع وستة وستون فراعًا ونصف يكون سبع بينهما خمسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفا ومن الصفا الى المروة سُبع سنت الاف فراع وخمسماية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا الله حدثت فكم بناء درج الصفا والمروق، حدثنا ابو الوليد قال حدثت ف

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثر اخدا عن يمينه فرَمَل ثلاثنة اطواف ومشى اربعة ثر اق المقام فصلى ركعتين ثر عاد الى الحجر فاستلمه وخرج الى الصفا فقام على صدع نبع فلَتَى فقلت له يابا عبد الرحمي ان ناسًا من اصحابك ينهون عن الاهلال هاهنا قال ولكنى امرك به هل تدرى ما الاهلال انها هي استجابة موسى عمد لربه عز وجل قال فلمّا الى السوادى رَمَل وقال ربّ اغفر وارحم انك انت الاعرار الاكرم ها

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكياً عنه تنا ابه الوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريم قل قل في عطاء من طاف بين الصفا والمروة راكمًا فلجعل المبوة البيضاء في ظهره ويستقبل البيت وليلاع الطريق طريبق المسروة ولياخذ بين دار عبد الله بن عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره ها ذكر ذرع ما بين الركن الاسود الى الصفا ودرع ما بين الصفا والمروة، قل ابو الوليد وذرع ما بين الركون الاسود الى الصفا مايتا ذراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين المقام الى باب المسجد الذى يخرج منه الى الصفا ماية ذراع واربعة وستتسون ذراعا ونصف وذرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراع واثنا عشر ذراعا ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المفارة مايمة فراع واثنان واربعون نراعًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة افرع وهي مبنية في حدّ المفارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وفوقها لموم طوله دراع وثمانية عشر اصبعا وعرضه دراع مكتوب فيسه

من الصفا والمووة ثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيد قدر قدمي الانسان قط بل يجرِ عن قَدَمَيْه حتى يخرج منهما اطراف قدمَيْسه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّم أو اعتمر قل أطنَّه والله رأى النهم. صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتى المروة البيضاء يقومر عن يمينه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريب قال عطا فسَعَى به النسى صلعم بطن وادى مكة قطء حدثنا ابن جريج عن صالح مولى القومة عن الحَ مُرَيَّرة وعن الى جابر البيدضي عن سعيد بن المسيَّب انهما قالا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة أن ينزل من الصفا ثمر يمشي حتى ياتي بطن المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يمشى حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فيمنزل ابن عم من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بني عُبّاد سعى حتى ينتهى الى الزقاق السذى يسلك الى المسجد الذي بين دار ابن ابي حسين ودار ابنه قرطة سعينًا دون الشد وفوق الرملان قر يمشى مَشْيَه الذى هو مَشْيه حتى يبقى المبوة فجعل المبوَّة المبيضاء المامه ويميمه قال ولا ياتي حجب المسروة، قال ابي جريم اخبرنا ابو الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يـسال عس الشَّعَى فقال السَّعْيُ بطن المسيل، قال ابن جريج واخبرني جعفدر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله بحدث عن جبّة النبي صلعم قال أثر نزل عن الصفاحتي اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى حتى اذا اصعد من الشوّ الاخر مشيء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمة عص مسروق بن الأُجْدَع قال قدمتُ معتمرًا مع عايشة وابن مسعود فقلت ايَّهما النِّمُ ثَمَ قلت النِّمُ عبد الله بن مسعود ثم آتى أمَّ المومنين فاسلم سبعة ذلك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال الذي صلعمر انها نَبُدا ما بدا الله به أن الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريد اخبرنى جعفر بن محمد عن ابية أنه سمع جابر بن عبد الله يخبر عبن جُنّا الذي صلعم قال حتى أذا أتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف ومل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وحد المسعى، حدثنا ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزنجي عن ابن جريم قلحل عطاءً فخرج النبى صلعمر من باب بني تخزوم الى الصفا قال فبلغني ان النسبي صلعم كان يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيَرَى من فلك البِّيْتُ قال ولم يكن حينيذ هذا البنيان قلت له أُوصَفَ ذلك لك وسمى حيث كان يبلغ ذلك قال لا الله كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف ترى الآن قال كذلك أسند فيهما قلت افلا اسند حتى ارى البيت قال لا ثمر الا أن تشاء غير مرة قال ذلك في فامًّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني أن الذي صلعم كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلكء قال ابن جريج سال انسان عطاء ا يجزى عن الذى يَسْعَى بين الصفا والمروة ان لا يرقا واحدًا منهما وان يقوم بالارض قايمًا قال أي لعمري وما له، قال أبي جريم وكان عطا؟ يقول استقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدَّ من استقباله، قال ابن جـريـم واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يدع أن يرقى في الصَّفَا والمُسرُّوة حتى يبداو له البيت منهما ثر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو له البيب فيستقبله لا ينتهى في كُلّما حجّ او اهتمر حتى يرى البيت

قال فان جينت قبلها ولم تكن ركعت ركعتَيْن فاركَعْهما وطُفْ من اجل انهما اعظمر شانًا من غيرها من الركوع قبل كل صلاقه قال عطاء وأن جيتُ مغارب الشمس طُفَّتُ ولم انتظر غيوب الشمس بـطــوافي ثر لم أَصَلّ حتى الليل وهو يشدّد في تاخير الطواف بالبيت جدّا قال لا تؤخّيه فطُفٌ حين تدخل قلب له انى رما دخلت عشية فاحببت أن أوُخَّره الى الليلا على لا يوخّره الا أن يُمنع انسان الطواف فيصلّى تطوّعًا أن بدا لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا أن كانت لا تخرب بالنهار قال ما ابالى ان كانت مستورة ان توخر طوافها الى الليل، قال ابن جريم اخبرني عطا؛ قال طاف النبي صلعم ثمر لمريزد على الركعتين في حَبَّم وعُمَّره كلَّها قال عطالاً ولا احبُّ أن يزيد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فأن زاد عليهما فلا باسء قال ابن جريم واخبوني اسماعيل بن امية قال قال ل نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف فر صلى ركعتين عند المقام هر استلمر الركن هر خرج الى الصفاء قل ابن جريج قال عطاء ومن شاء ركع تيمذك الركعتين عدد المقام ومن شاء فحيث شاء قال فلا يصرف ابن ركعتّهماء قل ابن جريب اخبرني جعفر بن محمد عن ابيد انه سمع جابر بن عبد الله جدت عن جهة النبي صلعم قال لمّا طاف النبي صلعم بالبيت ذهب الى المقام وقل النبيُّ صلعم واتَّخذوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالا ومن شاء حين يخرج الى الصف استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبُّ الَّي وان لم يفعل فلا باس، قال ابن جريج واخبرني جعفر بن محمل عن ابيد اند سمع جابرا جدث عن حَبّة النبي صلعم قال فصلّى عند المقام ركعتين حين طاف بالمسجد الكبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلّى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخّرها فكان ذرع طول هـ فا المسجد من وجهد من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعة وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقة سته وسبعون ذراعا وسعة محنه تسسعسة واربعون ذراعًا في سبعة واربعين ذراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابسواب الحسدى وسبعون طاقا وعلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهم. المسجد ثمانى وستون شرافة وعدد السلاسل الله للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والجد لله وحده ١ الرمل بالبيت وبين الصفا والمروة وموضع انقيام عليهما ومخرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجى عن ابن جريب قال قال عطاءً لمَّا دخل النه بن خالد الزنجي عن ابن جريب قال قال عطاءً لمَّا دخل النه بنَّ صلعم مكة لد يُلُو ولد يعرِّج ولد يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا عرج في حجَّته هذه وفي عُمره كلها حتى دخل المسجد ولم ينصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حَبَّنه وعُمَّه كلَّها، قال عطاء فن قدم معتمرًا فدخل المسجد لان يطوف في وقت صلاة لا يمنع فيه الطواف فلا يصلّ تطوّعً حنى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معهم فلا احبُّ أن يصلَّى بعدها شيئًا حتى يدوف قل عطاء وان جاء قبل الصلوات كلَّهي فُبَيُّل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليضُف قال فان قطع الامام عليه طوافه اتم بعده، قلمتُ لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الَّ الصَّبْرِ Azraki.

فلك وعزق الوادي عزةً جيداً حتى ظهرت من درج ابواب المساجد الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأتما كان الظاهر منها خمسس درجات فر اخرج القمايم من دار الندوة وهدمت فر انشيب من اساسها نجعلت مسجدًا بأساطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج المذهب المزخرف ثر فُخ لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر بابًا ستّة كبار سعة كل بأب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر دراعًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منسها دراعان ونصف وارتفاعهْ في السماء ثمانية افرع وُثُلْثا فراع حتى اختلطت بالمستجد الكبير، قال ابو الحسن الخزاعي قد كان هذا الجدار معمولًا على ما ذكر الله عبُّم الى ابو محمد الخزاى الى اليام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثر غيره القاصي محمد بن موسى واليه امر البلد يوميذ وجعله بأساطين حجارة مدورة عليها ملابن ساج بطاقات معقودة بالاجر الابيص والجتس وصله بالمسجد الكبير وصولًا احسن من العمل الاول حتى صار مَنْ في دار الندوة من مُصَلِّ أو غيرة يستقبل اللعبة فيرَاها كلَّها عبل ذلك كلَّمة في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى فلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق للة حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبيى مقابل دار صاحب البريد سعةه عشرة اذرع ورُبُع فراع وارتفاعه في السماء احد عشر ذراعًا وثُلْتا ذراع وباب في اعلا هذه الطريق طاق واحد سعته خمسة اذرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذراعًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطواندة يستقبل مَنْ اقبل من البُّسوَّيْقة وتُعَيِّقهان سعته احد عشر ذراعً ونصف وارتفاعه في السماء عشرة انرع وربع نراع وسوا جدارها وسقوفها وشرفها

ابي العباس المعتصد بالله بي ، في احمد الناصر لدين الله بور جعفر المتوكّل على الله ورفع وفد الحجبة الى بغداد يذكرون أن في جدار بطن اللعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عُمَّال مكة كان قد قلع ما على عضادَتَى ابا اللعبة من الذهب فصوبه دنانير واستعان به على حرب وامور كانت مكة بعد العَلَوى الخارجي الذي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العضادتَـين بالديباج وان بعض العبال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهر رب بابي اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الحَمَّاطين والجَـزَّاريــن بمكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على فلك فصة مصروبة لموهمة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسيح الحليُّ بد في ايام الحيِّ بَدَت الفصَّة حتى تجدَّد تمويهها في كلُّ سنة وان رخام الحجر قد رثَّ فهو جعتاج الى تجديد وأن بلاطاً من حجارة حول اللعبة لم يكن تامًّا يحتاج أن تتمَّ جوانبها كلها وسانوا الامبر بعمل فلكعاء فأمر امير المومنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعبل ما رُفع اليه من عمل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسوعسل بالمسجد الكبير ويعزق الوادى كله والمسعى وما حول المسجد واخرج لذلك مالًا كثيرًا فامر بذلك القاصى ببغداد يوسف بن يعقوب وكُل المال اليه فَأَنْفَلَ بعصه سفاتهم وانفذ بعضه في ايام الحيِّ مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حوايم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عمد الله بن يوسف في وقت الحج وقدامر معه برجل يقال له ابو الهيّماج مُعَيّر بن حَيّان الْأَسَدى من بني اسد بن خُزيمة له امانة ونية حسنة فولله بالعبل وخلف معه عُبَّالًا واعوانًا لذلك فعمل

وموسى الهادى وهارون الرشيد الى أن ابتاع هارون الرشيد دار الامارة من بنى خلف الخزاعيين وبناها فكان بعد فلك ينزلها فلمر تزل عسلى فلك حتى خببت وتهدّمت، قال ابو محمد الخزاعي ورايتها على احروال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُرباء والمجاورين ويكسون في مقصورة الرجال دواب عُمَّال مكة ثر كانت بعد ينزلها عبيد العُمَّال عكة من السودان وغيرهم فيعهمون فيها ويودون جيرانها هر كانت تُلقى فيها القمايم وَيتنوشاً فيها الحابُّ وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلمَّا كان في سمة احدى وثمانين ومايتين استعمل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالح المسجد الحرام والبلد فكتب في ذلك الى الوزير عبيد الله بن سليمان بن وهب يذكر أن دار المدوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكتر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت ضررا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماه منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطن المسجد الحرام وانّها لو أخرج ما فيها من القمايم وفدمت وعُكِّلَت وبُنيت مسجدًا يوصل بالمسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّى الناس فيها ويتسع فيها الحاج كانت مكرمةً لم يتهيَّا لاحد من الخلفاة بعد المهدى وشرفًا واجرًا باقيًا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يكف اذا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح ذلك الامير مكة عيج بن حاج مولى امير المومنين والقاعمي بها محمد بن احد بن عبد الله المقدّمي وسالهما أن يكتبا عثل ذلك فرغبا في الاجر وجميل الذكر وكتبا الى الوزير عمل ذلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

ولانبام الامور وبذلك سُميت دار الندوة لاجتماع النَّديُّ فيها فكانت حين قسم فُصَيٌّ الامور الستَّة التي كان فيها الشَّرف والذكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الدارقا صير الى عبد الدار مع الحجابة واللواء وكانت السقاية والسرفادة والقيادة عاصير الى عبد مناف بن قصىء فامّا عبد مناف بن قصي نجعل السقاية وفي زمزم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحاتج في كلُّ موسم وشرابه الى ابنه هاشمر بن عبد مناف فهى في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابنه عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولده الى اليومر، وامّا عبد الدار الجعل الحجابة الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بيم عبد الدار وجعل اللوآء لولكه جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أحد فقُتلَ عليه من قُتل منهم وكان لوآء رسول الله صلعم مع مُصْعَب بن عُمَيْر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الداربن قصى حتى قُتل عليه، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابي عبد مناف بي عبد الدار قر الى ابنّيه تُميّر الى مصعب بي عيسر وعامر ابني فاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ثر ابتاعها معاوية بن ابي سقيان في خلافته من ابي الرَّهين العَّبْدُري وهو من ولد عامد بي هاشم بی عبد مناف بی عبد الدار فطلب شیبة بی عثمای من معاویة الشفعة فيها فأنى عليه فعهما معاوية وكان ينزل فيها اذا حرج وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أميَّة اذا حجُّوا وقد دخل بعضها في المستجد الحرامر في زيادة عبد الملك بن مروان وابنَيْد الوليد وسليمان ثر دخل بعصها ايصًا في زيادة ابي جعفر المنصور في المسحد ثم كانت خلفاء بني العياس ينزلونها بعد ذلك أذا حجوا أبو العباس وأبو جعفر والمهسدي

من الثقية وبنا سُدَّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه ثبير هُر شقى من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجّراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في فَوَّارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزم والركن والمقامر فلما أن جرت وظهر ماءها أمر القسرى مجزر فخرت بمكة وقسمت بين الماس وعمل طعامًا فدعا عليه الناس فر امر صاحبًا فصاح الصلاة جامعة أثر امر بالمنهو فوضع في وجه الكعبة أثر صعد نحمد الله واثنى عليه فر قال ايها الناس اجدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير الموسنسين الذى سقاكم الماء العذب الزلال النُّقاخ بعد الماء المالح الأجاج المأنى الذي لا يُشْبَب الا صَبْرًا يعني زمزم قال ثر تفرغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرج الى وضود كان عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السوق، قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد ياتيها وكانوا على شرب ما ومزم ارغب ما كانوا فيه قل فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُؤنُّب فيه اهل مكة فلم تزل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني هاشم فكان اول من احدث عكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الى بركة كانت بماب المسجد قال فسر الناس بذاك سرورًا عظيمًا حين هُدمَتْ ٥

ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كأن دار التسدوة واضيف الذي كأن دار السلامة واضيف الى المسجد الحرام اللهيرة قال ابو محمد اسحاق بن اجد بن اسحاق بن نافع الحرام فكانت دار الندوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالمسجد الحرام في الوجه الشامي من اللعبة وفي دار قُصَى بن كلاب وكانت قريش لتبرَّدها بأمر قُصَى تجتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطى السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة أنرع واتنا عشر اصبعًا ومن الحياص التي فيها النبيل الى طرف القناة وهي في جرة زمزم اثنان وخمسون أراعًا ومن حدّ موّخر جرة زمزم التي تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ مؤخر جرة زمزم اللى فيه الكنيسة الى حدّ السقاية وبينهما الحوض الذى ليس عليه قبّة تسعة والهدون فراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدّمه عمر ابن فرج الرخيى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فينا اسفلة حجارة بيض منقوشة مداخلة على عبل الاجتحة الرومية وبنا اعدلاه بأجُررة والبسه رخامًا وجعل بينه كواءً عليها شُبّكُ من حديث وابواب وجعلها مكنسة وفوق الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كلّه بالفسيفساء وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوص حوص من ادم ينبل فيه الشراب للحاتج ايام الموسم ه

فكر ما عمل في المستجد من البرك والسقايات، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنا عبد الرجن بن حسب بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قل كتب سليمان بن عبد الملك ابن مروان الى خالد بن عبد الله القسرى ان أَجْرٍ لى عينًا تخرج من الثقبة من ماه العذب الزُلال حتى تظهر بين زموم والركن الاسود ويصافى بها رغم ماه زموم قل فعمل خالد بن عبد الله القسرى البركة التي بفم الثقبة يقال لها بركة القسرى ويقال لها ايضًا بركة البردى ببير مَيْمُون وى قايمة الى البوم بأصل تبير فعلها ججارة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثم شقى لها عيمًا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانسيسة اذرع السام من ذلك ستة اذرع وثماني اصابع وعلى الاساطين جوايز عليها بناء ذراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية سنت واربعيون شُرَّافة منها على الجدر الذي يلي الكعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عـلى الجدر الذي يلي المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلي الوادي عشره وكان ذلك عبل المهدى غَيْره حسين بن حسن العَلَوى سنة مايتين في الفتسنسة وهدمر شرافها ونقص من سُمْكها وفائح الابواب والالواح الساج التي بين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانت تكون قبل ذلك فلمسا أن جاء مبارك الطبري ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة افرع وعشرون اصبعا وعرضهما ثلاثة افرع وعشرون اصبعا والباب الثاني في الجدر الذي يلي الوادي طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع وعرضه فراع ونصفء وكان فى السقاية ستة احواص منها ثلاثة طهل كلّ حوض منها خمسة انرع ونصف وعرض كل حوض منها نراعان وطول كل حوص منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواص طول كل حوض منها ذراع ونصف في السماء، والحياض ساج في كل حوض منها حوص من ادمر ينبذ فيه نبيذ للحابِّ ويصبُّ في الحياص ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في جرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحست اللنيسة عليها حوص من ساج ذراع عرضًا في ذراع وطوله في السماء ثماني عشرة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطي ججرة زمزم اربعة اذرع

وجعل عليها شُبَّاكًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولا على عبل الصحفة

المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلّى فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هلاه القبة اربع قباب صغار في كل ركبي قُبَّةٌ فَقُلعي في ايام عبد الله بي محمد بي داود، قال ابو الوليد ومن الحوص السذى عليه القبة الى الحوض الذى ليس عليه تُبَّةٌ خمسة اذرع وسعة الحوص الذى ليس عليه قبة من وسطة بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر فراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثلة وتدويره من داخل ثمانية وثلاثسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطَّول جدر الحيص من داخل ثلاثة عشر ذراعًا وعرض جدره ثماني اصابع وتدور حول الحوص خمسون حجرًا كلُّ حجر طولة اطول من جدر الحوض، وبطس الحوص مفروش ججارة ثر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخرج منه مالا زمزم من الحوص الذي في زمزم عن يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون ذراعًا وثمانى اصابع يَصْبُ الماء فيه ايام الحيير للوصوء ويصبُّ النبيذ من السقاية في الحوض الذي تحت القبة أثر ترك ذلك فصار يكون الوضوء في حوص اخر من القبة وعليه شُبَّاكُ يتوضَّأ منه من كواء في الشَّبَّاك وجُعل في الحوض الاخر سَرَبُّ ينوضًّأ فيه ويصير ماءه من السرب الذي يذهب فيه ماء وضوم زمزم الى الوادي، صفة سقاية العباس بن عبد المطلب رضة رما فيها وذرعها الى ان غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد وذرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون

فراعًا في تسعة عشر فراعًا وفيها من الاساطين في جدراتها اربع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من مؤخّرها اسطوانة

القبة ثمانية وعشرون فراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانسة ساج طول کل اسطوانة اربعة اذرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زمنوم اربعة عشر ذراعًا وفوق الاساطين حجرة ساج طولها في السمساء ذراعان وعلى الحجرة تُبيُّهُ سائر خارجها اخصر وداخلها اصفر طول القسبة س وسطها من داخل اربعة عشر دراعًا وكانت هذه القبة علها المهدى في خلافته سنة سنين وماية عملها ابو بحر المجوسي النَّجَّار الذي كان جماء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعمل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعهل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قال ابو الوليد اخبرني بذلك جدى وكانت تزوّق في كل سنة حتى امر بها عمر بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيه فسساء فثقلت وُدُقَّتْ اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّساك في سنة عشرين ومايتين نزع اسطوانة أسطوانة ويدعم ما فوقها فبداحت اساطين جلالًا اجلّ من الاساطين الذي كانت قبلها من ساج وجعدل الاساطين من جبارة منقوشة دفنها حبى لا ياكل الماء الخشب إذا دفيي في الارض وسكب بين الخشب وبين الحجارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة حجر بحيال السقاية سقاية العباس بن عبد المطلب فيه قناة من رصاص الى الحوص الداخل في السقاية يَصُبُّ فيه النبيد الى الحوص الذى فيه القبّة ايام التشريق وايام الحيّم وبين الحوضين ستة اذر ع، قال ابو محمد الخزاى فلمَّهُ كان في سنة ستَّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة المستجد يقال له بُسْر فغيب ارض هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماء من الفَوَّارة التي في بطنها فكر ما غيير من عمل زمزم في خلافة امير المومنين المعتصدم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام عليهاء قال ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافتة ثم عملها المهدى في خلافته ثم عمره عمر بن فرج الربي ألبي الموانين في سندة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا فُبّة صغيرة على موضع البير ثم غيرها عمر بن فرج فسقف زمزم كلّها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيت الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تنوّق في كل موسم عُمل ذلك كلّه في سنة عشريين ومايتين،

صفة القبة وحوضها ونرعهاء قال ابو الوليد ونرع ما بين جسرة زمزم الى وسط جدر الحوص الذي قدام السقاية التي عليه القبة احد وعشرون نراعًا ونصف ونرع سعة الحوص من وسطه اثنا عسسر نراعًا وتسع اصابع في مثله ونرع تدوير الحوص من داخل تسعة وثلاثسون نراعًا وفرع تدويره من خارج اربعون نراعًا وهو مفروش بالرخام وجدره ملبس رخامًا حتى غيره عم بن فرج الرخبي فجعل جداره حجر مفجري منقوش وفرش ارضه بالرخام ونرع طول جدره من داخل في السماء عشر اصابع وعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في في الماء في عينك ثر يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحسوض من عمده الفوارة وهو الحوص الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوض الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوض الذي عليه الماء الحوص الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوض الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوض الذي في زمزم الذي في زمزم الذي عليه الماء الى هذا الحوص الكبير الذي عليه

الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعنًا وطول الجدر من داخل فراعان والجدر الذي داخلة وخارجة وبطن الحدوض وجدراته ملبس رخاما وعرص الجدر فراع واربع اصابع وعملى الجمدر خُجْرة ساب من ذلك سقف على الحوص طوله في السماء عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأتًا يوخذ منها الماء من الحوص ويتوضَّأ منها طول كل طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الوجه الذي يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقا وجبرة الساب مشبكة، وذرع سعة باب جبرة زمزم في السماء ثلاثة اذرع وعرض الباب ذراعان وهو ساج مشبكء وبطن حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة افرع ونصف وفرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر ذراعًا ونصف وتدويـرهـا من داخل اثنا عشر ذراعًا ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساج عليها ملبن ساج مربّع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماء وفي حــــّ مُوِّخّره ما يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القُيّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بن عباس رصَّه وفوق الملبن جبرة ساج عليها قُبَّة خارجـهـا اخصر ثر غُيّرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حدّ جرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فوقها قبّة من شبه يُسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصْبَاح زمزم ثر تحساه عم ابن فرج الرُّحِّى عن زمزم حين غُيِّرت وبُنيت فلمّا بعث امير المومنين الواثق بالله رحمه الله بعد مصابيم الشبه رمى بذلك العود الذى كان يسرج عليه وأخرج من المسجد ا تلك الطُّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهي قايمة الى اليوم ١

منا جاء في منبر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن عبد الرحن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بحصة على منسبر معاوية بن ابى سفيان قدم به من الشامر سنة حج في خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نالك يخطُبُون يوم الجعة على ارجلهم قيامًا في وجه اللعبة وفي الحجر وكان نالك المنبر اللى جاء به معاوية ربّا خُوب فينم ولا يزاد فيه حتى حج الرشيد هارون امير المومنين في خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاصدى له منبرا عظيمًا في تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثم أخِدَ منبر مصد تأخير منبر معتم القديم نجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحجم فكتب بعدل له تلاثة منابر منبر بمكة الى اليوم الله المواثق بالله الحجم فكتب بعدل له الواثق نُلُها بمكة الى اليوم الله المواثق نُلُها بمكة الى اليوم الها المواثق نُلُها بمكة الى اليوم الله المواثق نُلُها بمكة الى اليوم الها المواثق نُلُها بمكة الى اليوم الها المواثق نه الله المواثق نه المواثق نه المنابر منبر بمكة الى اليوم الها المواثق المواثق نه الها اليوم الها المواثق نه المها بمكة الى اليوم الها المواثق نه المها الى اليوم الها المواثق المها بمكة الى اليوم الها المواثق المها بمكة الى اليوم الها المها المها المها بمكة الى اليوم الها المؤينة المها المه

صفة ما كانت عليه زمنرم و جُرتها و وُوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين وذلك عبا كان عبل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان ذرع وجه جرة زمزم الذي فيه بابها وهو عايلي المسعى اثنى عشر ذراعا وتسع عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المقام عشرة اذرع واثنتا عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المعبة تسعة اذرع وخمس عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي المعبة تسعة اذرع وخمس عشرة اصبعا وذرع الشق الذي يلي الوادي والصفا ثلاثة عشر ذراعا وثلاث اصابع وذرع طول جرة زمزم من خارج في المسماء خمسة اذرع من ذلك الحسارة ذراعان واثنتا عشرة اصبعا عليها الرخام والساج ذراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الجدر حوص في جوانب زمزم كلها طسول

يسحر المونن في شهر رمصان والمنارة الثالثة تشرف على دار ابن عبد ودار الشَّقْمَانِيِّينَ على سوق الليل ويقال لها منارة المُكَيِّين والمنارة الرابعة بين المشرق والشام وفي مظلّة على دار الامارة وعلى الحَدَّاءيين والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما فكرواء

ذكر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليف وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهر رمصان وفي الكبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوالب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوي كثير ثم ترفع في ساير السنة

ذَكر طَلَمْ المُونَدَينَ الله يونن فيها المُونَون يوم الجعة اذا خرج الامامة قل ابو الوليد اول من عبل الطُّلَة للمُونَّذِين الله على سطح المستجدد يُونَّذون فيها المُونَون يوم الجعة والامام على المنبر عبد الله بن محمد ابن عمران الطلحى وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان المونون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في الصيف والشتاء فلم تزل تلك الطُّلَةُ على حالها حتى عُم المستجد الحرام في خلافة جعفر المتولّل على الله امير المومنين في سفة اربعين ومايتين فهدمست

مخصعة وفى الشق الغربى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج الذي صلعم من الصفا وبين الركن اللى فيه منارة المسعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيدس واما خارج المسجد فبعض الشرف قايم وبعضه داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجد، وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوق الاخر فامًا الاعلى منهما فسقف بالدرم اليمانى واما الاسفل فسقف بالسسلج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر دراعين ونصف والسسقف السلج مؤخرف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على الذي صلعم والدعاء للمهدى،

ذكر الأبواب الله يصلى فيها على الجنايز عكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطلب رصّة ويعرف ببنى هاشمر فيه موضع قد فُنْدم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضا فوضع فيسه الجنايز وعلى باب الصفا صُلّى على سفيان بن عيينة جين مات، فيهدا الإبواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مصى من السرمان يصلون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

فكر منارات المستجد الحرام وعددها وصفتها، وفي المستجد الحرام اربع منارات يونن فيها موذنوا المستجد وفي في زَوايا المستجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المستجه الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بني سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوذن صاحب الوقست عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

في الجدار الدى يلى بني جميح خمس وسبعون ومنها في الجدار الذي يلى دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازن منقوشة بالجِس وطانات نافذة الى المسجد ووَجْهُها منقوش بالجس وعملى انطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقدوش بالجسّ وسينُل سطح المسجد من الشقّ الذي يلى المسعى والشقّ الذي يلى دار الندوة جرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجد هُ يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير قر يـصـيــ الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق، وسَيْلُ شَوَّى الوادى وشق بني جمه يسيل في سَرَب قدل جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخَيَّاطين مدبولة كانت الْخَيْزُران أَمَّ الخليفتَيْن موسى وهارون قد حفرتْها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن جيي فبنا فيها الدار الله على البَهقالين والخيّاطين فر صارت بعد لزُبّيدة فلمّا بنيت هذه الدار صُرف سيسل المساجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من ساج يسكب على البير الله على باب المَقَّالين الله حفرها المهدى عوضًا من بير قُصَيَّ بن كلاب الله يقال لها المجول دخلت في المساجد الحرام حين وسعد المهدىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطبيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللى فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق اللى يلى باب بني شيبة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شرفة

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من ججارة والباب الخامس هو باب دار الندوة والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة اذرع وعرضة خمسة اذرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطبين المسجد وهو باب دار شيبة بين عثمان يسلك منه الى السوية قسة، وفي هذا الشق درجة رخام عليها كذار السلامة درجة رخام عليها مذراً الشق درجة رخام عليها أيرابيين وفي هذا الشق جناح من دار المجلة كان اشرع للمهدى ايام بنيت في سنة ستين وماية فلم بزل ذلك الجناح على حاله حتى جاءت المبيضة فقطعه حسين بن حسن العلوى ووضع الجناح لاقصاً باللوآء الله كانت ابواب الجناح في سنة مايتين في الفتنة فلم يزل على ذلك حتى امراهير المومنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشرين ومايتين بعارة دار المجلة فاشرع الجناح وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ه

فرع جدرات المسجد الحرام، قل ابو الوليد فرع الجدر الذى يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر فراعً في السماء وطول الجدر الدفى يلى الوادى وهو الشق اليماني في السماء اثنان وعشرون فراعًا وطول المجدر الذى يلى بنى جميع وهو الغربي اثنان وعشرون فراعًا ونصف وطول الجدر الذى يلى دار الندوة وهو الشق الشامى تسعة عسسر فراعًا ونصف ه

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة قل ابو الواسيد وعدد الشَّرَافات الله على جدرات المسجد من خارجة مايتا شُرَافة واثنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلي المسعى ثلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في المحتون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في المحتون شرافة ومنها في الحدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في المحتون شرافة ومنها في المحتون شرافة ومنها في المحتون شرافة ومنها في الحدر الذي يلي الوادي ماية وتسع عشوة ومنها في المحتون شرافة ومنها في المحتون شر

فاتسع الناس به وصلوا فيه وذلك كله في سنة ست وسنة سبع وثلاثماية، قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه خمسة أن ع وعليه باب مبوّب كان يشوع في زقاق بين دار زُبيُّ ده وبين المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوكًا وهو باب ابي المختسري بن هساشمر الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأَسْود ابن المطَّلب بن اسد وهو الماب الذي يصعد منه السيسوم الى دار زبيدة، والباب الحامس طاق طوله في السماء عشرة انرع وعرضه اربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضًاء والباب السادس طاق طوله في السماء عشرة الدرع وعرضه سبعة الدرع وفي العتبية عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشقُّ اللَّمي يلمي دار الندوة ودار التجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب الباب الاول وهو يلى المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه اربعة افرع وفي العتبة ست درجات وهو باب عمرو بن العاص، والباب الثانى قد سُدَّ في دار الحجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار المجلة، والباب الرابع هو باب تُعيَقعان طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه تسعة اذرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من حجارة وينزل منه الى بطور المسجد بست درجبات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن ابي اهاب قال ابو محمد الخزاعي وهو حجير بن ابي اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى تعيقعان كانتا اقطعتا عمو بن الليث الصفار فر صارت احسداها اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن محمس فيها بيوت تُسكنء قال ابو الوليد وينزل مند الى بطن المسجد بست

ذراعا وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتنا عشرة درجـة وهـذا الباب عا يلى دور بنى عبد شمس وبنى مخزوم وكان يقال له باب أُمَّر هَانَّ ابنة ابي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كواسيٌّ مما يلى الوادى وباب بنى هاشمر وباب بنى جمح ساج منقوش بالزخرف والذهبء وفي الشقّ الذي يلى بني جميح ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهسو يلى المنارة الله تلى اجماد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلّ طاق ثلاثة عشر فراعا وما بين جدري الباب خمسة عشر فراعا وفي عتسبسة الماب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزّام وبني الزبير ابن العَوَّام والغالب عليه باب الحزَاميّة يلى الخطّ الحزَاميّ، والباب الثاني فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر فراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عقان يحقال له اليوم باب الخياطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طانان طبول كل طاق في السماء عشرة اذرع ووجه الطاقين منقوش بالفسيفساء وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراعا وفي عتبة الباب سبع درجات وبين يدى الباب بلاط يمرُّ عليه سيلُ المسجد من سرب خت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير المومنين وهو اخر عملة في ذلك الموضع وهو باب بني جُمَحَ، قال ابو الحسن قد كان هذا على ما ذكره الازرقى حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم مَكَه محمد بن موسى فغَيَّرَ هذيب البابَيْن المعروف احدها بالخَيَّاطين والاخر ببني جميح وجعل ما بين دارى زُبَيْدَة مسجداً وصلة بالمسجد اللبيهر عمله بأروقة وطاقات وعَضَّى وجعله شارعًا على الوادى الاعظم بمكمة

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لللَّ باب، قال ابو الوليد وكان في موضعه زقاق ضيق يخرج مند من مصى من الوادى يريد الصفا فكانت هذه الرصاصة في وسط الزقاق يتحرّا بها وجدنونها مَوْطَأُ النبي صلعمر وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبذة الله يُسْقَى فيها الماء عند البركة فَلْمَّ جَرًّا الى المستحد فلمًّا وقعت الحرب بين بني عدى بي كعب وبين بني عبد شمس تحولت بنو عدى الى دور بني سهمر وباعوا رباعهم ومنازلهم هنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر ذلك في موضع الرباع من هذا اللتاب ويقال له اليوم باب بني مخزوم، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها ثلاثة عشر ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة في بطي الوادي ويقال لهذا الماب باب بني تخزوم، والماب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طأق ثلاثة عشر فراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر ذراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عسرة درجة وهذا الباب من ابواب بني مخزوم، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر ذراعًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر ذراعا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجـة وكان يقال لهذا الماب باب بني تَيْم وكان بحذا دار عمد الله بن جُدْعان ودار عبد الله بي مُعَّم بن عثمان التيمي فدخلتا في الموادي حدين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابي جدعان فصلحة وفي بأيَّديه الى اليوم، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلَّ طاق ثلاثة عشر فراعا واثنتا عشرة اصبعًا وما بين جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهك والزخرف طوله اربعة وعشرون فراعا وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطر، الوادى، وفي الشقّ الذي يلى السوادي وهو شتق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأقا منها الباب الاول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماء ثلاثة عسسر فراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطئ الوادى وهو الباب الاعلا يعقال له باب بني عايده والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقحة ثلاثة عشر ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطن الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدء والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاثة عشر ذراعا ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ذراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيص واحم واخصر ولون اللزورد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خـرجـت من المسجد حذو الطاق الاوسط جر فيه من رصاص ذكروا أن النصبى صلعمر وطني في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غيق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سفة احدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله ظهر من درج الابواب اكثر ما كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كلَّم من اعلا

طاقات والطاقات طولها عشرة اذرع ووجهها منقوش بالفسيهساء وعسلى الماب روشي ساج منقوش مزخرف باللهب والزخرف طول السروشسي سبعة وعشرون فراعًا وعرضُه ثلاثة افرع ونصف ومن الروشين الى الارص سبعة عشر ذراعًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون ذراعًا وجددرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينسزل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع كان فيخ في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القواريري والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهسو باب النبي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله المدى في زقاق العَطَّارين يقال له مسجد خدجة ابنة خُويند يُصْعَدُ اليه من المسعى بخمسة درجات، والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليه ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر ذراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى الباب روشن ساير منقوش بالزخرف والذهب طوله ستة وعشرون فراعا وعرصه ثلاثة افرع ونصف ومن اعلا الروشن الى العتبة تسلاته وعشرون ذراعا وما بين جدرى الباب احد وعشرون ذراعا والحدران ملبسان رخاما ابيص واحم واخصر ورخامًا عوهًا منقوشًا بالدهسب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وعنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادي وسعة ما بين جدري الباب احد وعشرون ذراعًا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر فراعا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفايح رخام ابيض واخصر واحم ورخامًا منقوشًا عُوفًا وفوق الباب روشن ساير

البكين الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع وخمسون ذراعًا وسحت اصابع ومن الركب الشامي الى وسط باب بني شيبة مايتا ذراع وخمسة واربعون ذراعًا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بيت الشراب خمسة وتسعون ذراعًا ومن باب بني شيبه الى المسروة ثلاثماية ذراع وتسعة وتسعون ذراعًا ومن الركور الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون فراعًا وثماني عشرة اصبعًام ومن المقام الي جهر المسجد الذى يلى المسعى ماية فراع وثمانية وثمسانسون فراعًا ومن المقام الى الجدر الذي يلى باب بني جمح مايتا نراع وثمانية عشر فراعًا ومن المقام التي الجدر الذي يلي دار الندوة ماية فراع وخمسة واربعون ذراعًا ومن القام الي الجدر الذي يلي الصفا ماية ذراع واربعة وستون ذراعًا ونصف ومن المقام الي جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون فراعًا ومن المقام الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون فراعا وعشرون اصبعًا ومن وسط سقاية العباس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية ذراع وس وسط السقاية الى الجدر الذي يبي باب بني جمح مايتا فراع واحد وتسعون فراعًا ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى دار المدوة مايتا ذراع ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يلى الوادي خمسة وثمانون ذراعًا ١ صفة ابواب المسجد الحرام وعددها وذرعهاء قال ابو الوليد وفي المساجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بابًا فيها ثلاث واربعون طاقًا منها في الشق الذي يلى المسعى وهو الشبق خمسة ابرواب وهي احدى عشرة طاقًا من ذلك الباب الأول وهو الباب الكبير الذي يقال له باب بنی شیبة وقو باب بنی عبد شمس بن عبد مناف وبده کان يعبف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلى المَسْعَى تسع وتسعون طاقًا ومنها في الطلال الله تلى شقى بني جميح ماية واثنتا عشرة طسأتًا منها في الطيقان الله تلي بطي المسجد الحرام ماية واحدى وخمسون من ذلك مًا يلى دار الندوة ست واربعون ومنها مَّا يلى باب بنى جمير تسع وعشرون ومنها ما يلى الوادى خمس واربعون ومنها ما يلى المسعى احدى وثلاثون، وذرع ما بين الركور الاسود الى مقام ابراهيم عم تسعة وعشرون ذراعا وتسع اصابع وذرع ما بين جدر اللعبة من وسطهسا الى المقام سبعة وعشرون فراعً وفرع ما بين شافروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون فراعًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقام ثمانية وعشرون فراعًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيه الحجر الاسود الى حــد حجرة زمزم ستة وثلاثون ذراعًا ونصف ومن الركبي الاسود الى راس زميزم اربعون دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا دراع وثلاثة عشر ذراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى باب بني جمير ماية دراع وتسعة وتسعون دراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية نراء واحد واربعون نراعًا وثماني عشرة اصبعاً وس وسط جدر الكعبة الذي يلي التجر الى الجدر الذي يلي دار النسدوة ماية نراع وتسعة وثلاثون ذراعا واربع عشرة اصبعا ومن ركن اللعبدة الشامى الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا ذراع واربعة وستّــون ذراعًا ومن , كن اللعبة الغربي الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا ذراع وثمانية اذرع ونصف ومن الركور اليماني الى المنارة الله تلى اجياد اللبير مايتا ذراع وثمانية عشر ذراعًا وست عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا ذراع وثمانية عسسر ذراعًا ومن

امير المومنين ابي جعفر منها في شقى دار المجلة سبع ومنها في شقى بني جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعون ومّا يلى باب بنى جميح ثلاثون وما يلى الوادى اربع واربعون وما يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جمراوان مخطّطتان بمياض واسطوانتان عا يلي بطي المسجد على باب دار النددوة احدداها بنفسجية والاخرى حراء وفي شق باب بني شيبة اللبير اسطوانتان بيضاوان ملونتان مخرزتان مسيرتان وغايلي بطن المسجد ايصك اسطوانتان عَدْسيّتان بَرْشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيّرتان ملوّنتان وها على باب العباس بن عبد المطلب واسطواندة غَبْرَانَهُ مَا يلي بطن المسجد على باب الوادي ما يلي المسجد وفي اغلظ اسطوانة في المسجد خصراة وها يلي بطن المسجد من شقق الوادي اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وهما على باب الصفا قل اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفيم، من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه فأفسد وهمو بسين من خلقة الحجر واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذاها عما يملى السوق منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طبيق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلي الصفا اسطوانتان مسيّرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله ١ صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفًا منها في الظلال الله تلي دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاق ومنها في الظلال الله تملى السوادي مايسة 41 Azraki.

اسطوانة ومن شقّه اليمانى ماية واحدى واربعون اسطوانة فجميع ما فيه من الاساطين اربعياية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة افرع وتدويرها ثلاثة افرع وبعصها يزيد على بعض فى السطسول والغلظ ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب للله تلى المسعى منها ستّ ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى باب بني جُمَحَ اربع، وفرع ما بين كلّ اسطوانـتـين من اساطينه ستّة افرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

صفة الاساطين، الاساطين الله كراسيُّها مذهَّبةٌ ثلاثماية واحدى وعشرون منها في الظلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الظلال التي تلى باب بني جُمَرَ اربع وخمسون ومنها في الظلال التي تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الظلال التي تلى المسعى اثنتهان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيُّها حمٌّ وفي في الشق الذي يلى الوادى منها مّا يلى بطى المسجد كرسيّان ومنها في الظلال واحدة وفوق الكراسي التي على الاساطين ملابن ساب منقوشة بالزخرف واللهب قال ابو الوليد وفي الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلى عليها الجشُّ وفي مَّا عبل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الظلال التي تلي باب بني جمير ستّ وعـشــرون ومنها في الظلال التي تلى الوادي ثمان عشرة وعلى ستّ عشرة اسطوانة من اساطين الرخام كراسيّها العُليا من ججارة منقوشة بالجسّ منها واحدة غايلي باب بني جمحٍ ومنها في الشقّ الذي يلي الوادي خمس عشرة اربع تلى بطن المساجد واحدى عشرة في الظلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلي الارص حجارة وهي من عمل

الموضع عمل في خلافة موسى الى المنارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثر مخدرًا في عرض المسجد الى باب بنى جُمَحَ الى الاهجار السنسادرة من بيت الزيت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في النزيادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيه الى اليوم وكان في موضع الدار الله يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيسد فسارون الميد المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُه ولم يتم جناحها

باب فراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد فرع المسجد الحرام مكسرًا ماية الف فراع وعشرون الف فراع وفرع المسجد طولاً من باب بنى جمع الى باب بنى هاشم اللهى عنده العلم الاخصر مقابل دار العباس بن عبد المطلب اربعاية فراع واربعة افرع مع جدريَّه بحر فى بطن الحجود لاصقًا جدر اللعبة وعرضه من باب دار الندوة الى الجدار اللعبة وعرضه من باب دار الندوة الى الجدار اللي يلى الوادى عند باب الصفا لاصقًا بوجه اللعبة ثلاثها بيا فراع واربعة افرع عرض المسجد الحرام من المفارة الله عند المسعى الى المفارة الله عند باب بنى شببة الكبير مايتا فراع وثمانية وسبعون فراعًا وفرع عرض المسجد الحرام من مفارة باب اجياد الى مفارة بنى سهم وفرع عرض المسجد الحرام من مفارة باب اجياد الى مفارة بنى سهم مايتا فراع وثمانية وسبعون فراعًا الم

باب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقّه المغربي ماية وثلاث اسطوانات ومن شقّه المغربي ماية وخمس وثلاثون اسطوانة وخمس وثلاثون

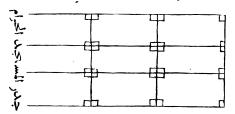
ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتداءوا من اعلاه من باب بني هاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع ذلك الباب وجعل بازآءه من اسفل المسجد مستقبله بابًا اخر وهو الباب الذي يستقبل فحم خطّ الحزامية يقال له باب المَقّالين فقال المهندسون ان جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولم يحمل في شقى الكعبة فابتداءوا عبل ذلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابن عَبّاد بن جعفر العايدى وجعلوا المَسْعَى والوادى فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور ثر حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بفم خط الحامية فالذي زيد في المسجد من شقّ الوادي تسعون ذراعًا من موضع جدر المستجد الاول الى موضعة اليومر وانها كان عرض المستجد الاول من جدر اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادى الذي يلى باب الصفا تسع واربعون درامًا ونصف دراع فر بني محدرًا حتى دخلت دار أُمَّر هائِّي بنت ابي طالب وكانت عندها بير جاهلية كان قُـصَــيُّ حفرها فدخلت تلك البير في المستجد فحفر المهدى عوضًا منها البير الله على باب البَقَّالين الذي في حدّ ركن المسجد الحرام اليوم، ثر مصوا في بناءه باساطين الرخام وسقَّفه بالساج المذهب المنقوش حدى توفى المهدى سنة تسع وستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوام باتمام المسجد واسبعوا في ذلك وبنوا اساطينه ججارة ثمر طليت بالجص وعُمل سقفه عملًا دون عمل المهدى في الاحكام والحُسن فعمل المهدى في ذلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن ذلك

الفصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكان المسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بن عَبَّاد بن جعفر عند حدّ ركن المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في حو الوادى فيها عَلْم المسعى وكان الوادى يمرُّ دونها في موضع المسجد الحرام اليوم، قال ابو الوليد فلمّا حمِّ المهدى امير المومنين سنة اربع وستين وماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كو، نلك وأحب ان تكون متوسّطة في المسجد فدّعً المهندسين فشاورهم في ذلك فقدّروا ذلك فاذا هو لا يستوى لهم من أُجْل الوادى والسيل وقالسوا أن وادى مكة له اسيال عارمة وهو واد حُدور وحن نخاف إن حَوْلُما الوادى عن مكانه أن لا ينصرف لنا على ما نريد مع أن ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيه المؤنة ولعله أن لا يتم فقال المهدى لا بُدَّ لى من أن أوسعه حتى اوسط اللعبة في المسجد على كلُّ حال ولو انفقت فييه ما في بيوت الاموال وعظمت في ذلك نيَّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهي بعله فكان من اكبر قيم فقدروا فالك وهو حاصر ونصبت الرماح على المدور من اول موضع الوادي الى اخره أثر ذرعوه من فوق الرماج حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون للوادى منه فلمّا نصبوا الرمام على جنبتي الوادي وعلم ما يدخل في المسجد من ذلك وزنوه مرّة بعد مرة وقدروا فلك ثر خرج المهدى الى العراق وخلّف الاموال فاشتصروا من الناس دوره فكان ثمن كلما دخل في المسجد من ذلك كلّ ذراع مُكَسَّر بخمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلَّما دخل في الوادي خمسته عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فنُقلت اساطين الرخام في السفي حتى انزلت جُلَّاة ثمر نُقلت على الحجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا وفي عتبة الباب حجارة طوال مفروشة بها العتبة، قال أبو الوليد سالتُ جدى عنها فقلتُ أَبلَغَكَ أن هذه الحجارة السطوال كانست اوثأنًا في الجاهلية تُعْبَد فاني اسمع بعض الناس يلكوون ذلك فضحك وقال لا لعبى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انما في حجارة كانت فصلت مًّا قلع القسرى لبركته الله يقال لها برْكَةُ البَرْديُّ بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول المركة مطروحة حتى نُقلت حين بنا المهدى المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب الذى في دار القواريسر كان شارعًا على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب الندى صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العَطَّاريين وهو الزقاق الذي يُسْلَكُ منه الى بيت خديجة بنت خُوينلد رضى الله عنها وهو طاق واحد ومنها باب العَبَّاس بي عبد المطَّلب وهو الباب الذي عنده العَسلَمُر الاخصر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهمو ثملاث طيقان وفيه اسطوانتان فهذه الخمسة الابواب الله عملها المهدمى في الزيادة الاولى ا

ذَكر زيادة المهدى الآخرة في شقّ الوادى من المسجد الحرام، قال ابسو الموليد محمد بن عبد الله الازرق قال جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقّه اللهى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى اللهى يلى الوادى والصفا فكانت اللعبة في شق المسجد وذلك ان الوادى كان داخلًا لاصقًا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قال وكانت الدور وبيوت الناس من ورآمه في مسوضع الوادى اليوم انما كان موضعه دور الناس وانما كان يسلك من المسجد ال

زيادة المهدى الاولى في عمارته اياه فالذي في المسجمد من الابسواب من عمل ابي جعفر امير المومنين من اسفل المسجد باب بني جُمَدر وهدو ثلاث طيقان ومن تحته يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديه بَلاَط يمر عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كان بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان ذلك الوقاق طريقا مسلوكًا ما سُدَّ الاحديثًا والبابان مبوَّبان ومن عمل ابي جعفر المنصور ايضًا باب بني سُهْم وهو طانِق واحد وباب دار عمرو بن العماص وبابان في دار الحجلة طأتًا طأتًا كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار الحجلة وبين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا بمرَّ فيه سيلُ السُّويُّقَة وسييل ما اقبل من جبل شيبة بن عثمان ولم تزل تلك الطريق على ذلك حتى سَدُّها يقطين بن موسى حين بنا دار المجلة قدّم الدار الى جدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يحب تحته السيل وذلك السَّرَبُ على حاله الى اليوم وسُدَّ احد بابي المسجد الذى كان في ذلك الزقاق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بسين في جُدُر المسجد وجعل الباب الاخر بابًا لدار المجلة صَيَّقَه وبَوَّبَه وهو باب دار الحجلة اليومر، وتما جعل ايصًا ابو جعفر الباب الذي يُسلك منه الى دار خُجِيْر بن الى اهاب بين دار الحجلة ودار المنسدوة وباب دار الندوة فهذه الابواب السبعة من عبل ابي جعفر امبر المومنسين، وأمّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذي في دار شيبة بن عثمان وهوطاق واحد ومنها الباب الكبير الذي يدخل منع الخلفاء كان يقال له باب بني عبد شمس ويعرف اليوم بباب بني شيبة اللبير وهو ثلاث طيقان وفيه اسطوانتان وبين يديه بلاط مفروش من حجارة

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد عمل الى جعفر امير المومنين فكان هذا الذى زاد المهدى فى المسجد فى السنجد من النظالان طاقًا وكان ابو جعفر امير المومنين انها جعل فى المسجد من النظالان طاقًا واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنُقلت فى السفن من الشام حتى انزلت بجُددَّة شرجُوت على المجل من جُدَّة الى مكة نُجعلت اساطين لما هندم المهدى فى اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق الذى كان بناه فى اعلى المسجد الي دار الندوة ودار المجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الريت عند باب بنى جمح صَقَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذى فى المسجد اليوم لم تُغَيِّرُه قال ولما وضع الاساطين حفر لها ارباضًا على لا صف من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر الدّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا ثر ردّ بين الاساطين جدرًا مستقيمًا فر كن ينا فى كتابى هذا



فلمًا أن قرر الارباض على قرار الارص حتى أنبط الماء بناها بالنورة والرَّمَاد والجَصَّ حتى أذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا اقرّه على حاله طاقًا واحدًا وذلك لصيق المسجد في تلك الناحية أنما كان بين جدر اللعبة اليماني وبين جدر المسجد في تلك الناحية انما كان بين جدر اللعبة اليماني وبين جدر المسجد الذي يلى الوادى والصفا تسعة واربعون نراعً ونصف ذراع فهدنه

دار خَيْرَةَ بنت سبام الخزاعية بلغ ثمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار دُفعت اليها وكانت شارعة عن المُسْعَى يوميذ قبل أن يُوخَّر المسعى قال ودخلت ايضًا دار لآل جُبَيْر بي مُطْعمر قال ودخل ايضًا بعص دار شيبة بن عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليومر شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلم تزل على ذلك جتى استقطعها جعفر بين جيى بي خالد بن برمك في خلافة الرشيد هارون أمير المومسنسين فيناها فر قبصها حُيَّاد البربري بعد ذلك فبنا باطنها بالقواريس وبسمسا ظاهرها بالبخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجد في النهادة الاولى أن مضى بجدره الذي يلى الوادى أذ كان لاصقًا ببيت الشراب حتى انتهى به الى حدّ باب بنى هاشمر الذى يسقسال له باب البطحاء على سوق الخلقان الى حدة الذي يلى باب بني هاشمر الذي عليه العلم الاخصر الذي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وموضع ذلك بين لمن تأمَّله فكان ذلك الموضع زاوية المسجم وكانست فيه منارة شارعة على الوادى والمسعى وكان الوادى لاصقا بهما يحبر في بطى المسجد اليوم قبل أن يُوخّر المهدى المسجد الى منتها، اليوم من شقّ الصفا والوادي فر ردّه على مطماره حتى انتهى به الى زاويسة المسجد الله تلى الحُدُّاوين وباب بني شيبة الكبير الى موضع المنارة اليوم شرر د جدر المستجد مخدرًا حتى لقى به جدر المستجد القديم من بناه ابي جعفر امير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآء السبساب مخدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق جدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفسساء 40 Azraki.

كان عليه قبل وامر ببنيانه وتوسعته في الحيرم سنة سبع وثلاثين وماية وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في ذى الحجة سنة اربعين وماية بتيسير امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما نوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعالى له به خير الدنيا والاخرة واعز نصره وأيدَدُه

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولى، حدثنا ابو الوليد قال اخبرني جدّى الهد بن محمد قال سمعت عبد الرجن بن الحسن بن القاسم ابن عقبة يقول حمِّ المهدى سنة ستّين وماية فجرّد اللعسبسة عا كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر أن يبزاد في أعسلاه ويشترى ما كان في ذلك الموضع من الدور وخلّف تلك الاموال وكان الذي امر بذلك محمد بن عبد الرجن بن هشام الأُوْقَص المخزومي وهو يوميذ قاضى اهل مكة قال فاشترى الارقص الدور فا كان منها صدقة عزل ثمنه واشترى هو لاهل الصدقة بثمن دورهم مساكن في فجاج مكة عوضًا من صدقاتهم تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاته قال فاشترى كلّ ذراع في ذراع مكسِّرًا مما دخمل في المسجد خمسة وعشريي دينارًا وما دخل في الوادي خمسة عشر ديمارًا قال فكان مّا دخل في ذلك الهدم دار الأزْرَق وفي يوميذ لاصقة بالمساجد الحرام على يمين من خرج من باب بني شيبة بن عثمان اللبير فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر الف دينار ونلك أن أكثرها دخل في المساجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيع قال واشترى لام بثمنهما مساكن عوضًا من دارهم فهي في ايديهم الى اليوم، قال ودخلَتْ ايصًا

ابن عثمان فادخل منها الى الموضع الذى عند اخر عمل الفسيفساء اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار المدوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عبل أمير المومنين ابع جعفر الله في العراض حتى وصله بعمل الوليد بن عبد الملك الذي في اعلا المسجد وانما كان عمل ابني جعفر طباقًا واحدًا وهسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بن عثمان ودار المدوة ودار المجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عمل ابى جعفر له يُغَيَّرُ وله يُجَـرُّكُ عي حالة الى اليوم وانها عبل الفسيفساء فيه لانة كان وجه المسجد وكان بناء المساجد من شوّ الوادي من الاجبار الله وضعت عند بيت الزيت عند اول الاساطين المبيصة عمد منتهى اساطين الرخام فكان من هذا الموضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفتُ في صدر الكتاب، وكان عمل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك لله على يدى زياد بن عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يُّ منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمَد وهو اخر عمل ابي جعفى من تلك الناحية بالفسيفساء الاسود في فسيفساء مذقب وهسو قايم الى اليوم بسم الله الرحمن الرحيم محمد رسول الله ارسلة بالهدى ودين الحقّ ليظهره على الدين كلّه ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قوله عَمَيُّ عن العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعمارته والزيادة فيمه نظبًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الضعصف عمًّا عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت همارة الوليد بن عبد الملك الهاديد بن عبد الملك الوليد بن عبد الملك

عبل امير المومنين ابي جعفرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جسلّى قال لر يُعَمُّ المسجد الحرام بعد الوليد بي عبد الملك من الخلفاء ولر يزد فيه شيمًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامي الذي يلى دار التجلة ودار الندوة في اسفلة ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقّه الذي يلى الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالمسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الة تلى اجياد اللبير عند باب بني جُمْحِ عند الاجبار النادرة من جدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتها اسطين الرخام من أول الاساطين المبيّضة فلاهب به في العراص عملي المطمار حتى انتهى الى المنارة الله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سُهُم وهو من عبل ابن جعفر، ثر اصعد به على المطمار في وجه دار الحجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند الباب الذى يخرج منه الى دار تجَيْر ابن ابي اهَاب بين دار المجلة ودار الندوة وكان الذي ولي عمارة المسجد لامير المومنين الى جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكـة مسافع بن عبد الرجن فلمّا انتهى به الى الموضع المتزاور فهب عبد العزيز بنطر فاذا هو أن مصى به على المطمار احجف بدار شمصبة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في أن يميل عنه المطمار شيئًا ففعل فلمّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد أُمَّة على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

يديه على اكبر شجين من قريش بالماب ثر يمشى الاطاريم فيمشى قليلًا قليلًا ويتقهق ابدًا حتى يبلغ الركي فيستلمه فلم يزل باب دار الندوة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجيد فأخَّرُه الى ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الزبير الذى ذكرت في هذا الكتاب، قال جدّى لر اسم احدًا عن سالت من مشجة اهل مكة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اني قد سمعت من يذكر ان ابن الزبير كان قد سقَّفه فلا ادرى اللَّه امر بعضم قال شر عم عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقَّفه بالساج وعمره عارة حسنة، حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابي فَرْوة عن ابيه قال كنت على عبل المسجد في زمان عبد المملك بن مروان قال نجعلوا في رؤس الاساطين خمسين مثقالًا من ذهب في راس كلّ اسطوانة، حدثني جدّى قال حدثها سفيان عن عرو بن دينسار عن جيبي بن جَعْدَة عن زاذان بن فَرُوخِ قال مسجد اللوفة تسعدة اجربة ومسجد مكة تسعة اجربة وشي وقال ابو الوليد قال جلّى وذلك في زمن ابن الزبير ١

نكر عبل الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن اجمد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن مروان المساجد الحرام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقض عبل عبد الملك وعلم عبد الملك وعلم عبد أم محكماً وهو اول من نقل البه اساطين الرخام فعلم بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصفر قال وأزر المسجد بالرخام من داخلة وجعل في وجه الطيقان في اعلاها الفُسيَهُ فساء وهمو اول من

بالعراق يدفعها اليذا قال فركب منّا رجال فوجدوا مصعبًا يقاتل عبد الملك بي مروان فلم يلبتوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكة قال نجعل ابن الزبير يعدُنا ويدفعنا حتى جاءه الحجّار فحاصره فقُتل ولمر ناخُدٌ شيمًا فكَلَّمْنا في ذلك الحجام بعد مقتل ابن الزبير فقال انا أبَــرد عن ابن الزبير هو ظلمكم فانتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالمسجد الى أن أشرعه على الوادى مّا يلى الصفا وناحية بني مخدوم والوادى يوميذ في موضع المسجد اليوم أثر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفا وبين جدر المسجد الا قدر ما يمر الرجل وهو مُخْدِفٌ ثر اصعد به عن بیت الشراب مصعدًا بقدر سبعة اذرع او تحو ذلك ثر رده في العراض وكانت زاوية المسجد الة تلى المسعى ونحو الوادى الزاوية الشرقيسة ليس بينها ويين زاوية بيت الشراب الشرقية الا تحوا من سبعة اذرع فر رده عرصًا على المطّمار الى باب دار شيبة بن عثمان وهي يوميد ادخسل منها اليوم في المساجد الحرام ثر ردّ جدار المساجد محدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحي اشار لى جدى الى موضع يكون بينه وبين موضع الصَّفَّ الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطابق الاول من المسجد الحرام اليموم يكون على النصف أو تحو ذلك من الاسطوانة الحمآة الى موضع الصَّفّ الاول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنية داود بن عبد الرحن العطار قال رايت ابن هشام المخزومي وهو امير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فادخل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يصل الى الركن الاسود قال يصمع

نواحيه فضاق على الناس فاشترى عمر بن الخطاب رضه دورًا فهدمها وهدم على من قرب من المسجد وأبّى بعضهم ان ياخذ الثمن وبمنع من البيع فوضعت اثمانها في خزانة اللعبة حتى اخذوها بعد ثر احاط عليه جدارًا قصيرًا وقال لهم عمر أنما نزلتم على اللعبة فهو فناها ولم تنزل اللعبة عليكم، ثر كثر الناس في زمن عثمان بن عقّان رضّه فوسّع المسجد واشترى من قوم وأبى اخرون ان يبيعوا فهدم عليهم فصيحوا به فدعهم فقال أنما جَرَّاكم على حلّهي عنكم فقد فعل بكم عمر هذا فلم يصيّج به احدً فاحتد فاحتد فريد فحيه الله بن خالد بن أسيد فتركهم في شر امر بهم الى الحبس حتى كلّمه فيه عبد الله بن خالد بن أسيد فتركهم في

نكر بنيان عبد الله بن الزبير رصمة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال كان المسجد الحرام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انما يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفْيآء فاذا قلص الظلَّ قامت المجالس، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة من عبرو بن دينار قال سعت ابن الزبير وهو جالس على ضفير المسجد الحرام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الا كذا وكذا وكان ابوك اكبر متى سمًّا قال سفيان ذكر شيمًا فنسيتُهُ حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرحن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عس ابيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا بن الناسس وادخلها في المسجد فكان عًا اشترى بعض دارنا يعدى دار الأزرق قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وبابها شارع على باب بني شيبة الكبير على الخرام ببضعة هشر الف دينار قال وكتب لنا الى مُصْعَب بن الزبيس

دينار عن طاوس أن الذي صلعم سمع رجلًا ينشد ضالَّة في المسجد الحرام فقال لا وجدت الله عنها

ما جاء فى النوم فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمرو بن دينار قال كمّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج قال قلت لعطاء أنّكره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه ه

الوضوع في المستجد الحرام وما جاء في ذلك حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج عن عطاء انه كان يتوشّأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاى يعنى يتمسّح بغير استنجاء حدثنى احمد بن مَيْسَرة المتى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى رَوَّاد عن ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فريمًا تَوَشَّأً وقال يفحص لهما بعض جلساء عن البطحاء فيتوسَّمُان وضوءًا سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوءً المصلاة شيء الله منه ثم تعاد البطحاء كما كانت الله منه ثم تعاد البطحاء كما كانت الله عنه منه ثم تعاد البطحاء كما كانت الله الله المناه المناه المناه المناه عنه المناه عنه المناه المن

ذكرما كان عليد المسجد الحرام وحدراته

وذكر من وسّعة وعمارته الى أن صار الى ما هو عليه الآن،

ذكر عمل عم بن الخطاب وعثمان رضى الله عنهماء حدثنا ابو الوليد قال اخبوني جدّى قال اخبونا مسلم بن خاند عن ابن جريم قال كان المستجد الحوامر ليس عليه جُدُرات محاطةٌ انها كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير ان بين الدور ابوابًا يدخل منها السناس من كل

المصلّى صلاته ثر يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رحكم الله قال وكان عطاء بن ابى رباح وعمو بن دينار ونظرآه من العلماء يَرَوْنَ ذلك ولا ينكرونه، حدثنى جدّى عن مسلم ابن خالد الزنجى وسعيد بن ساله قالا حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء اذا قلّ الناس فى المسجد الحرام احبُ اليك ان يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَقًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَقًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَقًا واحدًا حول اللعبة ما بن حول العرش ه

الصلاة فى المسجد الحرام والناس بمرون بين ايدى المصلية عن حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل من اهلة عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يصلى عن جدّه المطّلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يسلى عا يلى باب بنى سُهم والناس بمرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبره الشاد الضالة فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الولييك قال الشاد الضالة فى المسجد الحرام، حدثنا ابو الولييك صلعم حدثنى سفيان بن عيينة عن عبد الله الاجم قال لا وجدت وقال ألهذا رجلًا فى المسجد يقول من دعا الى الجم قال لا وجدت وقال ألهذا بنيت المساجد، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيسان عن عمو بن

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدّى قال حدثنا الخرور الى الطور فسالت ابن عمر فقال ابن عمر اما علمت أن السندي صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد النبى صلعم والمسجد الأقصى ودع عنك الطور فلا تاته ١ اول من ادار الصغوف حول الكعبة، حدثنا ابو الولسيد قال حدثنى جدّى عن سفيان بي عيينة قال اول من ادار الصَّفُوف حِـول الكعبة خالد بن عبد الله القَسْريء حدثني جدّى قال حدثني عبد الرجن بي حسى بي القاسم بي عُقْبة الازرقي عن ابيه قال كان الماس يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تُرْكَزُ حَرْبَةٌ خَلْفَ المقام يربُّون فيصلَّى الامام خلف الحربة والناس وراء فن اراد صلَّى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلمّا ولى خالد بي عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الْقُرَاء أن يتقدّموا فيصلّوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة وذلك ان الماس ضاق عليه اعلا المسجد فأداره حول اللعبة فقيل له تقطع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطوفون بين كلَّ تروجتَينْ سُبْعًا فأُمرهم ففصلوا بين كل ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في مؤخسر اللعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلّ وغيسره فيتهيَّأ للصلاة فأمر عبيد اللعبة ان يكبّروا حول اللعبة يقولون إلحد لله والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتة حتى يتهيَّأُ الناسَ عن في الْحِبُّر ومن في جوانب المساجد من مُصَلّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكمير ويصلّى ويخفّف

الف صلاة فيما سواء من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افضل من خمس وعشريبي الف صلاة فيما سواه من المساجداء حدثنا مهدى بن ابى المهدى قُل حدثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُرْيع قال حدثما ابو رَجّاء قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسن قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مساجل عُبكَ الله فيع في الارض فيه ابات بينات قال فعَدُّفيَّ الحسن وانا انظر الى اصابعــ مقام ابراهيم ومن دخله كان امماً والدعلى الفاس حريُّ البيت، حدثنى جدى قال خدائنا مسلم بن خالد الزنجي عن عمرو بن ديمار ان رسول الله صلعم قال تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد ابراهـيم ومسحد محمد ومسجد أيلماء وحدثني جدى قال حدثما مسلم ابن خالد الزنجى عن اسماعيل بن امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خيرٌ من الف صلاة الا في المساجد الحرام وضصل المسجد الحوام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلمز بن خالد عن خَلَّاد بن عطاء عن عطاء بن ابي رباح قال سمعت ابن الزبير يقول قال رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدي هذا ماية صلاة قال خلاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباح اخبرني أن ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فضل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أَوْقَمَ عطاءً انما قال رسول الله صلعمر وفصل المسجد الحرام على مسجدي كفضل مسجدي على المساجد، واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربلج وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأُغَرُّ عسى ابي هريرة أن الذي صلعم قال صلاة في مساجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة فصّل فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى ومهدى ابن ابي المهدى قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الاعبش عن ابراهيم التيمي عن ابية عن ابي ذر قال سالت رسول الله صلعمر فقلت يرسلول الله اى المساجد وصع اولاً قال جدّى في حديثة على وجه الارص مرّة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت قر اي قال قر المسجد الاقصى قلت كم كان وينهما قال اربعون سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصَّل فإن الارض كلَّها طهور، وحدثني جـدّى قال حدثنا سفيان عن عبد الملك بي عُير عن قرعة عن الى سعيد الحدري قال قال رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قال حدثسنا سفيان عن عبد الكريم الجزرى عن سعيد بن المسيّب قال استانن رجل عمر بي الخطاب رصم في انيان بيت المقدس فقال له أنهب فتجهَّد: فاذا تَجَهَّرُت فَاعَلَّمْنَى فَلَمَّا تَجَهَّزُ جَاءَهُ فَقَالَ لَهُ عَمْ ٱجْعَلْهَا غُمَّرًّةٌ قَالَ وَمُسرًّ بَده رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من أين جيِّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعَلَاهِا بِالدَّرَّة وقال احجُّ كحجِّ البيت قالا انها كمَّا مجتازَيْن، واخبرنا جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى قال اخبرنا ابراهيمر ابه يبيد عبى عطاء بين ابي رباح قال جاء رجل الي رسول الله صلعمر يوم الفتر فقال انى ندرت انى أصّلى في بيت المقدس فقال رسول الله صلحمر هاهنا افصل فصَّل فردَّ ذلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم والذي نفس ابي القاسم بيده لصلاة هاهنا افصل من الف صلاة فيما سواه من الملدان، حدثني جدّى قال حدثما عبد الجبّار بن الوّرد المتى عسن اب، ابي مُلَيَّكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدى هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس رصّه غيّرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسحاج المدقب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسيْفسا واشرع لها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل ذلك تُزَوَّق في كلّ موسم عُمِلَ ذلك لله في سنة عشرين ومايتين ه

ذكر حدّ المسجد الحرام وفضلة ونصل الصلاة فيعم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال اخبرنا مسلم بور، خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان جدد عن على الازدى قال سمعت ابا هريرة يقول انَّا لَهٰجِدُ في كتاب الله عز وجل أن حدَّ المساجِد الحرام من الحَـنْوُورة الى المُسْعَى، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثنا هشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اساس المسجد الحرام الذي وضعه ابراهيمر من الحزورة الى المسعى الى مخرج سیل اجیاد قال والمهدی وضع المسجد علی المسعی، حداثدی جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المكى قال سمعت عطاء بن ابى رباح يقول المسجد الحرام الحرم كلُّه، حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة القَعْنَبي قال حدثما عيسى بن يونس عن الأُعْمَش عن ابراهيم التَّيْمي عن ابية عن أي ذر قال سالتُ رسول الله صلعم فقلت يرسول الله اي المساجب على وجه الارص وصع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت فر اى قال المسجد الْأَقْصَى قال قلت كم كان بينهما قال اربعون سنة فر حيث عُرضَتْ لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الخيراعي سمعت شيخًا قديمًا من اهل مكة يذكر أن المهدى ومن كان أشار عليه بعلها انها تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة لله انول ابراهيم ابنه اسماعيل وأمُّه هاج. تحتها فبنيت هذه القبة في موضع الدوحة والله عز وجل اعلم ه باب ذكر غور زمنرم وما حاء في ذلك، قال ابو الوليد، كان ذرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستّين نراعًا وفي قعرها ثلاث عيون عين حذاء الركب الاسود وعين حذاء ابى فُعَبيس والصفا وعين حذاء المرووة شركان قد قلَّ ماءها جدًّا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث وعشريسي وأربسع وعشريي ومايتين قال فصُرب فيها تسعة الدرع سحًّا في الارص في تقوير جوانبها ثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشرين ومايتين فكثر ماءها وقد كان سافر بن الجراح قد ضرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المومنين اذرعًا وكان قد صُربَ فيها في خلافة المهدى ايصاً وكان عمر بن ماهان وهو على البريد والصوافي في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان ماءها قد قَلَّ حتى كان رجل يقال له محمد ابن مشير من اهل الطايف يعمل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في قعرهاء فغُورها من راسها الى الجبل اربعون فراعًا فلك كلُّه بْنْيَانُ وما بقى فهو جسبك منقور وهو تسعة وعشرون دراعًا ودرع حُبك زمزم في السماء دراعان وشبر ونارع تدوير فم زمزم احد عشر فارأع وسعة فمر زمزم ثلاثة افارع وثلثا ذراع وعلى البير ملبن ساج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها، واول من عمل الرخام على زمزم وعلى الشُّبَّاك وفَرُّشَ ارضها بالرخام أبو جعفر أمير المومنين في خلافته ثمر عملها المهدى في خلافته ثم غَيْسُوه عم بين فرح الرُّحْجي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين

جريج قال قال فى عطالاً واتما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان فى الزمان الاول فحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه المالا وحوض من ورَآهُ للوضوه له سَرَبُ يذهب فيه المالا من باب وضومهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصبُ النازع الماء وهو قايم على البير فى هذا من قربها من البيرة قال الخزاى وفى ذلك يقول الشاءر

كَّاتِيَ لَمَ أَقْطُنْ بَحَكَة سِاعَتْ وَلَمْ يُلْهِنِي فِيهِا رِبِيبُ مُنَقًّا وله اجلس الحوصَيْن شرقَّ زمزم وهيهات أَنَّى منك لا اين زَمْزَمُ قال ولم يكن عليها شباك حينيذ قال واراد معاوية بن ابي سفيان ان يسقى في دار الندوة فارسل اليه ابي عباس رضّه أن ليسس نالك لك فقال صدرة فسقى حينيذ بالحصّب فر رجع فسقى منىء قال مسلم ابي خالد كان موضع السقاية الله للنبيذ بين الركور وزمزم مّا يسلى ناحية الصفا فَخَاها ابن الزبير الى موضعها الذى ﴿ فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زمزم الله تلى الصفا والوادى وهو على يسار من دخل زمزم وكان اول من عمل على مجلسه القُبَّة سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وعملى مكة يوميد خالد بن عبد الله القُسْرى عاملًا لسليمان بن عبد الملك الله المير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً الله عملة المهدى وعمل شباكني زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساب على رُف في الركن على يسارك، اخبرني جدّى قال اول من عمل القُبَّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته علها له ابو بحر المجوسي التَّجَّار كان جاء به عيسي بن على ابن عبد الله بن عباس الى مكة من العراق فعهل له سقوفًا في داره الله من بنى محزوم اغتسل من زمزم فوجد من فلك وجداً شديداً فقال لا احتُها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضّى حلَّ وبلَّ يقول حلَّ محتلَّه

ان النبى صلعم لاهل السقاية من اهل بينه في البَيْتُوتة بيالى منى، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر ان العباس استاذن النبى صلعم ان يبيت عكة ليالى منى من أَجْل سقايته فأذن له، قال ابن جريج واخبرنى عطاة ان النبى صلعم رخّص لاهل بيته ان يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلم فيها قلت أُتْرى لآل جبير رخّصه قال لا انها ذلك امن ارخص له انسبى صلعم قلت اى اهل بيته رايته يبيت عكة قال لم اراحدًا منه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويظلَّ حتى اذا كان الرمى انطلق فرمى ثر دخل الى مكة فبات بها وظلَّ حتى مثلها ايام مئى كلها ه

ما ذكر من عور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى مقاتل عن الصَّحَاك بن مزاحم أن الله عز وجل يرفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارض ما فى بطنها من ذهب وفضة ويجيء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقول من يقبل هذا منى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كان عليد حوض زمنرم في عهد ابن عباس ومجلسة حدثنا

سفيان الجحى انه سمع طاوساً يقول الى النبي صلعمر السقاية فقال الله السقوني فقال عباس انهم قد مرّثوه وافسدوه افاسقيك فقال رسول الله صلعم اسقوني منه فسقوه منه ثر نزعوا له ذَلُوا فغسل فيه وجهة وتصمص فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عمل صالح لولا ان يتخف سُنّة لاخذت بالرشاء والدَّلُوء حدثني جدّى عن عبد الجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهل عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعمر في صُقّة زمزم فأمر بكلو فنرعت له من البير فوضعها على شفة البير ثم وضع يده من تحت عراق الداو ثر قال بسمر الله ثم كرع فيها فأطال ثر اطال فرفع راسة فقال الجد لله ثم كرع فيها فأطال وهو دون الاول ثم رفع راسة فقال الجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو ودون الثاني ثم رفع راسة فقال الجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو ودون الثاني ثم رفع راسة فقال الجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو دون الثاني ثم رفع راسة فقال الحد لله ثم قال صلعمر علامة ما بيننا

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمنم للمغتسل فیها وغیر نلک محدثنا ابو الولید قل حدثنی جدّی قل حدثنا الله الولید قل حدث عن زرّ بن حُبیّسش قل سفیان عن من سمع عاصمر بن بُهدلة یحدث عن زرّ بن حُبیّسش قل رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحرام وهو یطوف حول زمزم یقول لا أُحلّها لمغتسل وی لمتوسّی وشارب حِلَّ وبِلَّ قال سفیان یعین لمغتسل فیها وذلک انه وجد رجلاً من بنی مخزرم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوصها عرباناء حدثنی جدّی قل حدثنا سفیان عن عمرو ابن دینار قل سمعت ابن عباس یقول ی حِلَّ وبِلَّ یعنی زمزم فسیسل سفیان ما حِلَّ وبِلَّ قال حِلَّ محدّی حدثنی جدّی عن سفدیان بن سفیان ما حِلَّ وبِلَّ قال حِلَّ محدّلُ ، حدثنی جدّی عن سفدیان بن عبینة عن عبید الله بن ابی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً عبینة عن عبید الله بن ابی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً . Azraki.

يروى فرفع راسة فقال احسنتم فكذا اصنعوا فقال ابن عباس فرضسالا رسول الله صلعمر بذلك احبُّ اليناس أن تسيل شعابنا علينا لبنسًا وعسلاء قال ابن جريم قل عطاء فلا يخطمني اذا افضتُ ان اشرب من ما ومؤمر قال وقد كنت فيما مصى انوع مع الناس الدلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامَّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع لى فاشرب وان لم يكن لى ظمُّ النباع صنيع محمد صلعمر قال فامَّا النبيدُ فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشرب مندى حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابية ان الذيُّ صلعم افاض في نساءه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف الحاجن أثر اتى زمزم فقال انزعوا فلولا ان تُغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رضَّة أن يفعل قرمًا فعلتَ فداك أبي وأمَّى ثر امر بكَلْو فنزع له منها فشرب فضمض ثر مَجَّ في الدلو وامر به فأهويق في زمزم ثم اتى السقاية فقال اسقوني من المبيذ فقال عباس يرسمول الله ان هذا شراب قد مُغِثَ وتُفُلَ وحاصته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعاد النبي صلعمر قوله ثلاث مرات كل ذلك يقول منه فاسقني فسقاه منه فشرب قال ابن طاوس فكان ابي يقول هو من تمام الحيمي حدثني جدى قال حداثما ابن عبيمة عن عاصم الأُحْوَل عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت النبيُّ صلعم نُزِعَ له دَلُّو من ماه زمزم فشرب قايمًا، حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن مسعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه أن النبي صلعمر أتى بدُلُو من ماه زمزمر فاستنثر خارجًا من الدُّلُـو ومصمص أثر ميِّ فيه قال مسْعَو مسْكًا أو اطيّب من المسكاء حدث في جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني خنظمله بن ابي

معكم، قال ابن جريم اخبرني من سمع طاوساً يقول جاء النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنول دلوًا فشرب منها فر مصمص فر مُرَّمِ في الدلو فر امر بما في الدلو فافرغ في البير فر قال نحوًا ما قال ابن طاوس في النزع فر مشى الى السقاية سقاية النبيذ ليشرب فقال العباس أن هدفا قدد ساطته الايدى مدل اليوم وقد اثفل وفي البيت شراب صاف فأنى النبي صلعم أن يشرب الا منه فعاد عباس لذلك القول فَّأبَّى النبي صلعم أن يشرب الا منه حتى اعاد عماس ثلاث مرات فأبنى النبى صلعم ان يشرب الا منه فسقى منه وال فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من تسامر الحبيَّء قال ابن جريم واخبرني ابن طاوس عن ابيه ان النبي صلعم شرب من النبيد ومن ماء زمزم وقال لولا أن يكون سُمَّةُ لمزعثُ عال أبي عباس ربا فعلت اى ربما نزدت حدثنا ابن جريم ايضا عن عطاو قال رايت عقيل بن ابني طالب شخبًا كبيرًا يفتل الغُرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منه بعدُ ما معهم مونى في الارض يلقون أرَّديته فيمزعسون في الْقُمُص حتى أن أسافل قصام لمُبتَلَّةً بالماء فينزعون قبل الحمم وأيامر منى وبعده، قال ابن جريم واخبرني حسين بن عبد الله بي عبيد الله ابن عباس عن داود بن على بن عبد الله بن عباس أن رجلًا نادى ابن عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ ام هو اهون عليكم من العسل واللبي فقال ابن عباس جاء الذي صلعم عباسًا فقال اسقونا فقال أن هذا شرابٌ قد مُغنَ ومُرِّثَ أفلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسال اسقونا مّا تسقون منه الناس قال فاتي النبيُّ صلعم ومعم الحسابه من المهاجريين والانصار بعساس النبيث فلمّا شرب الذبيُّ صلعم عجل قبل ان

انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماء زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينه وبين شفتها العُلْيَا الا سبعة انرع او تحوها وما رايتُها قط كذلك ولا سبعت من يذكر انه راها كذلك وعذب جدًا حتى كان ماءها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت أنا وكثير من اهل مكة تختار الشرب منها لعذوبتة وانا رايناه اعذب من مياه العيون ولم اسبع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهذه العذوبة ثم غلظت بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماء في الكثرة على حاله وكُنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال ماءها على وجه الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت في حالة على هذه المواضع

فكر شرب الذبى صلعم من ما وسمام حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن عبد الرحن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابية عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصّه فى حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فدعا بسَجْل من ماء زمزم فتوضًا به ثر قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلولا ان تغلبوا عليها لنزعت معكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرنى ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم العسابسة ان يفيضوا نهارًا وافاص فى نساء ليلاً فطاف بالبيت على ناقته شرجاء يفيضوا نهارًا وافاص فى نساء ليلاً فطاف بالبيت على ناقته شرجاء زموم فقال ناولونى فنول دلوًا فشرب منها ثر تمصمن فمَجَ فى الدالو ثر

ان زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثنی جدّی قال حدثما سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني الكلبي عن عون بن جميد بن مُللَّ عن عبد الله بن الصامت ابن اخي ابي نَرّ انه قال قال لي عمّى ابو نَرّ يابن اخى في حديث حُدّثَ به عن مقدم ابي ذرّ مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتَ هاهنا قال قلمت اربع عشرة بين يومر وليلة وما لى طعامٌ ولا شرابٌ الا ماء زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت عُكَرُ، بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد قال اخبرني رباح الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعت عكة فأعتقت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيمًا آكله قال فكثت اشرب من ماء زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت على ركبتى مخافة أن استقى وأنا قايمر فيرفعنى الدُّلْوُ من الجهد فجعلت انوع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الداو فشربت فاذا انا بصريف اللبين بين ثنابًاى فقلت لعتى ناعش فضربت بالماء على وجهى وانطلقت وانا اجد قوة اللبد، وشبعُهُ، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني عبد العزيز بن ابي روّاد ان راعيًا كان يرعى وكان من العبّاد فكان اذا ظُميًّ وجد فيها لبنًا واذا اراد أن يتوضَّأ وجد فيها ماءً، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني أن التصلُّع من ماء زمزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدَاع وان الاطَّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعذب من النيل والفرات، قال ابسو محمد الخزاعي وقد راينا نلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين أن يدلوا دُلُوا من ما ومزمر فيتصلّعوا منها ما استطاع منافقً قط يتصلّع منها، وعن الواقدى عن الثوري عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها ثنتي عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مكحول عن كعب الاحبار انه كان جعمل معه من ماه زمزم يتزوده الى الشامرء وعي الواقدى عن ابن إبي نُوريب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار باداوة من ما وزمزم ونحين نَنْزع عليها فخَدِّيْناه عنها فقال العباس رضّه دُعُوه يُفَرِّعها فيها واستقى منهما اداوة وقال انهما ليتعارفان يعنى ايليا وزمزم، حدثني جدَّى قال حدثنا عيسي بن يونس قال حدثنا عَنْبَسة بن سعيد الرازي عين ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخمار وآشربوا من شراب الابوار قيل لابي عباس ما مُصَلَّى الاخمار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابرار قال ماء زمزم، حدثني جدّى عين سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن جريب قال سمعت انه يقال خيرُ ما في الارض ماء زمزم وشرَّ ما في الارض ماء برهوت شعب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارص المساجد وشرر بقاع الارص الاسواة ، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنى ابن جرييج قال حدثنى عبد الله بن ابي بُرِيْدة عن عبد الله ابن ابراهيم بن قارظ ان زبيد بن الصّلت اخبره ان كعبًا قال لزمزم برَّة مصنونة ضُونَّ بها للمر اول من أخرجت له اسماعيل ونجدُها طعام طُعْم وشفاء سُقْم والله ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيئخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول انى لأجدُ في كتاب الله تعالى المنزل

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيضً لم ار بياص ثيابهم لشيء قط فلما فرغوا صلوا قريبًا منى فالتفت بعصهم فقال لاحدابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتهم فقمت فدخلت فاذا ليسس فيها من البشر احدُّ، حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد عن رجل يقال له رباح مونى لآل الأَخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابني بها جوع شديد حتى كنت أكوَّم الحَصا ثر أَصَعُ كَبدى عليه قال فقمت ذات ليلة الى زمزم فنزعت فشربتُ لبناً كانه لبي غدم مستوجة انفاساء حدثني محمد بن يحيى عسن الواقدى من ابن ابي سُبرة عن عم بن عبد الله القيسي عن جعفر ابن عبد الله بن ابي الحكم عن عبد الله بن غَنَمَةُ عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زمزم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحًا لهم وقد كُنَّا نعدها عونًا على العيال، حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثوري عن العلاء بن ابي العباس عن ابي الطفيل قال سمعت ابه، عباس يقول كانت تسمَّى في الجاهلية شباعة يعني زمزم ويُزْعُم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن عبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن الذي صلعم قال ماء زمزم لما شُربَ له، وعن الواقدى عن عبد الجيد بن عمران عن خالد ابع. كَيْسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعمر التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عور عثمان قال حدثنا ابو سعید عن رجل من الانصار عن ابیه عن جدّه ان رسول

لزمزم انا لنَجِدُها مصنونة صُونَ بها للم اول من سُقى مادها اسماهيل عمر طعام طُعْم وشفاء سُقْمر، حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي جيم عن مجاهد قال ماء زمزم لما شُربَ له أن شربته تريد شفاءً شفاك الله وان شربته لظماء ارواك الله وان شربته لجوع اشبعك الله وهي هُزْمُنُا جبريل بعقبة وسُقْيَا الله اسماعيل عمر، قال ابو الواحيك والهِوْمَة الغمرة بالعقب في الارص وقال زمزم شُقَّتْ من الهزمة، حدثتني جدّى قال حدثنا سفيان عن فرات القَرَّاز عن الى الطفيل قال سمعت عليًّا يقول خيرُ واديَيْن في الناس وادى مكة وواد بالهنَّد الذي هبط به آدم عصر ومنه يوتى بهذا الطيب الذى يتطيّبون به وشرٌّ واديّين في الناس واد بالْأحْقاف وواد جصوموت يقال له بَرَهُوت وخير بير في الناس بير زمزم وشرَّ بير في الناس بلهوت واليها تجتمع ارواح اللُـقَــار وهي في برهوت، حدثنا جدّى عن سفيان عن ابراهيمر بن نافع عن ابن الى حسين أي رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديه من ماء زمزم فبعث اليه براويتُنبُن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جـدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريح قل حدثتنى ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بن عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلًا فلا تصحى وان جاءك نهارًا فلا تمسين حتى تبعث الى عاه زمزم فاستعانت امراته أتُيلة الخراعية جدّة ايسوب بن عبد الله فادُّخِّناها وجواريهما فلمر يصجا حتى قَرَنَّا مَوَادَتَيْن وفَرَغَتَا منهما فجعلهما في كُونِين غُوطيَّيْن هُر مَلاَّها وبعث بهما على بعسير، حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد حدثنا عبد الملك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن عكومة بن خالد قال بينما انا

ثلاث مرّات نحر الابل فى بطون الاودية والشعاب وعلى روًس الجبسال لم يَصُدَّ عنها انسانُ ولا طايرُ ولا سبعُ ولا ياكل منها هو ولا احد من ولدة شيمًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكان ذلك اول ما كانت الدية ماية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليه، قال ولمّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزلة مَرَّ بوَهُب بن عبد مناف بن زُهرة بن كلاب وهو جالس فى المسجسد وهو يوميذ من اشراف اهل مكة فرّرج ابنته أمنة عبد الله بن عبد المطلب ه

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا داود بي عبد الرجن عي عبد الله بي عثمان بي خيتم عبى وعب بول منبِّه انه قال في زمزم والذي نفسي بيكه انها لفي كتاب الله مضنونة وأنها لفي كتاب الله تعالى ببوق وأنها لفي كتاب الله سجانه شراب الابوار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْم وشَفَاء سُقْم، حدثني جدى عن الزنجي عن ابن خيثم قال قدم علينا وَهُبُ بن منبه فاشتكى فجيَّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعذبت فل، هذا ما وفيه عَلَظٌ قال ما اريد أن أشرب حتى أخرج منها عسيسره والذي نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزَفُ ولا تُكَمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفي كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذي نفس وهب بيده لا يُعْدُدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلّع الا نزعـت مــنـــه دآءً واحدثت له شفاء، حدثني جدّى قل حدثما داود بن عبد الرجين من عبيد الله بن ابي يزيد عن عُبيد بن عُبير عن كعب اندة قال 37 Azraki.

بين ولده أيام يذبح فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب ابي رسول الله صلعم فقام اليه ليذ حد فقامت له اخواله بنو مخروم وعظمال قريش واهل الراي منهم وقالوا والله لا تذبحه فانك ان تفعسل تكور سُنَّة علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وقامت بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش أن بالحجاز عَرَّافَةً لها تابعٌ فسَلْها ثمر أنت على راس امرك ان امرَتْك مِذحه نحتَهُ وان امرَتْك بأُمر لك فيه فَرَجَّ قبلتَهُ قال فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيَّسيب فسالوها وقص عليها عبد المطلب خبره فقالت ارجعوا اليوم عتى حتى باتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كان الغد فر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدية فيكمر قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالَّت فْأرجعوا الى بلادكم وقرِّبوا عشرًا من الابل ثر أَصربوا عليها بالقداح وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فريدوا من الابل عشرًا ثمر اضربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربُّكم فاذا خرجت على الابل فاتحروها فقد رضى ربُّكم ونجا صاحبكمر، قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربَّك حتى يرضى فلم يزل يزيد عشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربَّك حتى يرضى ففعل حتى بلغ ماية من الابل فخرجت القداح على الابل فقالمت قريش لعبد المطلب أتحرها فقد رضى رَبُّك وقرعتَ فقال له انصف اذًا ربَّى حتى تخرج القرعة على الإبل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله وعلى الماية من الابل ثلاثًا كل ذلك تخرج القرعة على الابل فلما خرجت مَنْ يصرب بها عند هُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

لَا ثُمُّ انت الملك الحسمود رقى وانت المُبْدِقُ المُعيدُ من عندك الطارفُ والتليدُ فاخرجْ لما الغداة ما تُرِيدُ

فصرب بالقداح فحرج الاصفران على الغزالين للكعبة وخرج الاسرودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتَخَلَّفَ قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب اللعبة وضرب فوقة احمد الغزالين من الذهب فكان نلك اول نهب حُلِيتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهْدَى الى اللعبة وكان هُبَلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في اللعبة حتى اخدة قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلمر يزل الغزال في اللعبة حتى اخدة النفر الذي كان مَرَّ امرام ما كان وهو مكتوب اخدة وقصّته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحاج ففيها يقول مسافر بن الى عمرو البي المية بي عبد شمس عدم عبد المطلب

فاى مناقب الخيرات له تشكُدُ به عَصْدَا الهِ تَسْقِ الحَجيمِ وتَنْحَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفَدَا ورَمْوم في أَرُومتنا وتَفْقَأُ عَيْنَ مَنْ حَسَدَا،

وكان عبد المطلب قد ندار لله عز وجل عليه حين أمر بحفر زمزم لين حفوها وتنم له من الولد عشرة ذكور ليد حفوها وتنم له من الولد عشرة ذكور ليد حس احدم لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمّه من بني سُواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر وعبد الله وابو طالب والزبير وأمّه المخزومية والعماس وضرار وأمّهما النّمرية وابو لَهَسب وامّسه الحزاعية والعَيْداق وامّه العُبْشانية خزاعية وتهزة والمقوم وامّهما الزهرية فلم التعالى وعظم شرفه وحفر زمزم وتم له سقيها اقرع

معم ولم يمصوا الى الكاهنة وخُلُوا بينه وبين زمزم، قال ابن اسحاق وسمعت ايصًا من جدت في امر زمزم عن على بن الى طالب رصَّة انه قيل لعبد المطلب حين أمر جعفر زمزم ٱدُّعُ بالماه الرَّوآه غير اللَّدْر نخرج عبد المطلب حين قيل له نلك الى قريش فقال اتعلمون انى قد أُمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بُينَ لك اين في قال لا قالوا فارجع الى مَصْحَعك الذي رايت فيه ما رايت أن يكن حقًّا من الله بُينَ لك وأن يكن من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصاجعه فنام فأرى فقيل احفر ومهم ان حفرتها له تُنكَّمُ وفي تراثُّ من ابيك الاعظمر فلما قيل له ذلك قال واين في قال قيل له عند قرية النمل حيث يَنْقُر الغراب عَدًّا قال فغدا عبد المطلب ومعم ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قريمة النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بالمعهل وقامر لجعف حيث أمر فقامت اليه فريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُمُك تحفر بين وَتَنَيْنا هذين اللذين نحر عندها فقال عبد المطلب للحارث دَعْني احفر والله لأَمْصيَنَّ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيه نازع خَلُّوا بينه وبين الحفر وكَفُّوا عنه فلم جعفر الا يسيرًا حتى بدا له الطَّيَّ طَيُّ البير فكبّر وعرف انه قد صُدق فلمّا تادى به الحفو وجد فيها غزالين من ذهب وها الغزالان اللذان دفنَتْ جُرُهُمُ حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قريش أي لما معك في هذا شركًا وحقًّا قال لا ولكن قُلْمً الى امر نصف بيني وبينكم نصرب عليها بالقدار قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحَدين ولي قدحين وللمر قدحين قالوا انصفت نجعل قدحين اصفرين للكعبة وقدحين اسودين لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش ثر قال اعطوها

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليه قالوا كاهنة بني سعد فُلَيْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قال والارض انذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاوز بين الحجاز والشام فَنَى ماه عبد المطلب والحابه فظمنوا حتى أَيْقنوا بالهلكة واستسقوا من معهم من قبسايسل قريش فَأَبَوا عليهم وقالوا انا في مفازة تُخْشى فيها على انفسنا مشدل ما اصابكم فلما راى عبد المطلب ما صنع القومر وما يتخوّف على نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما رأينا الا تَبَعُّ لرايك فامْرْنا ما شيتُ قال فاني ارى أن يحفر كلُّ رجل منكم لنفسه ما بكمر الآن من القوَّة فكُلُّما مات رجل دفعه المحالبة في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فضَيْعَةُ رجل واحد أَيْسُرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كل رجل مناه جعف حفرته فر قعدوا ينتظرون الموت عطشنا هُر أَن عبد المطلب قال لا محابه والله أَنَّ الْقَاءَنا بأَيْدينا الحجزُّ لا نبت عي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزُقنا ماء ببعض البلاد آرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما هم فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راحلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تحست خقها عين ماء عذب فكبَّر عبد المطلب وكبّر المحابة أثر نزل فشرب وشبيوا واستقوا حتى ملِّوا اسقيته فر دعا القبايل الله معه من قريبش فقال عَلْم الى الماء فقد سقانا الله عن رجل فأشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الله نازعته قد والله قصى الله عز وجل لك علينا يا عبد المطلب والله لا تُخاصمك في زمزم ابدا الذي سقاك فذا الماء بهدند الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدًا فرجع ورجعسوا

حدثنى غير واحد من اهل العلمر أن عبد المطلب أرى في منامه أن جَعْرِ زَمْزِمِ في مُوضِعِهَا اللَّهِي في فيه فحفرها بين اساف ونايلة الوُّثَنَــيُّنُ اللذبين كانا يمكة فلمّا استقام حفرها وشرب اهل مكة والحابَّ منها عَقَّتْ على الابار الله كانت عكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولانها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللهي ضرب فيه جبريل برجلة فهزمه ونبع الماء منهم قال ابن اسحاق وكان سبب حفرها أن عبد المطلب بن هاشم بينا هو نايم في الحجُّر فَأُمْرَ حَفر زمزم في منامه وهو دفين بين صَنَمَى قريش اساف ونايلة عند مُخْعَر قريبش قال ابن اسحاق نحدثني يزيد بن ابي حبيب عن مرثد بن عبد الله ابن زُرِير الغافقي انه سمع على بن ابي طالب رضّه يحدث حديث زموم حين أمر عبد المطلب جعفرها قال قال عبد المطلب اني لنايم في الحجْد اذ اتاني آت فقال احفر طَيْبَة قال قلت وما طيبة قال ثمر ذهب عـتى فرجعتُ الى مَضْحَبعى فنُمْتُ فيه فجاءنى فقال احفرٌ بَرَّةً قال قلمت وما برَّة قال ثر ذهب عنى فلمّا كان من الغد رجعت الى مضجعي فنمت فيهد نجاءني فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنذَونُ ابدأ ولا تُكَمَّر تَسْقى الْحِيمِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودُلُّ على موضعها وعيف انه قد صُدق غَدًا عَعْوَله ومعم ابنه الحارث بن عبيد المطلب ليس له يوميذ ولد غيره تحفر فلمّا بدا لعبد المطلب الطَّــيُّ كَبَّرَ فعرفت قريش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبك المطلب انها بير اسماعيل وأن لنا فيها حَقًّا فاشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاعل ان هذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأعْطيتُهُ من بينكم قالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حتى تحاكمك فيها قال فآجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنَّ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب اني لحافر فذا البير ومجاهد من صَدَّق عنها فطَفَق هو وابند الحارث وليس له ولد يوميد غيره فسفة عليهما يوميد ناس من قريش فنازعوها وقاتلوها وتنافى عنه ناسٌّ من قريش لمَّا يعلمون من عِتْقِ نسبه وصدَّقة واجتهاده في دينهم يوميذ حتى اذا امكن الحفر واشتدَّ عليه الاذى نذر أن وفا له عشرة من الولد أن ينحر احدام ثر حفر حستى ادرك سيوفًا دُفنت في زمزم. حين دُفنت فلمًّا رات قريش انه قد ادرك السيوف قالوا يا عبد المطلب أجزنا تما وجدت فقال عبد المطلب هده السيوف لبَيْت الله الحرام فحفر حتى انبط الماء في القرار ثر جرها حتى لا ينزف ثر بنا عليها حوصًا فطفق هو وابنه ينزعان فيملآن ذلك الحوص فيشرب به الحابُّ فيكسره ناسٌ من حَسَدَة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمًّا اكثروا فساده دعا عبد المطلب ربَّـة فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أُحلُّها لمغتسل ولَكن هي للشارب حلٌّ وبلٌّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حين اختلفت قريش في المسجد فنادى بالذى أرى فر انصرف فلم يكن يُفْسدُ حوصَهُ ذلك عليه احد من قريش الا رُميَ في جسده بدآء حتى تركوا حوضه وسقايته ثر تزوَّر عبد المطلب النساء فولد له عشرة رهط فقال اللهم اني كنت نذرت لك تحر احدم واني اقرع بينه فأصب بذلك من شيَّتَ فأقرع بيسنهم فطارت القرعة على عبد الله بن عبد المطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبُّ اليك ام ماية من الابل أثر اقرع بينه وبين الماية من الابل فكانت القيعة على الماية من الابل فخرها عبد المطلب حدثني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن محمد بن اسحاق قال

شاء الله ان تليه وموضع زمزم فى ذلك لا يعرف لتقادم الزمان حسى بوقة الله تعالى لعبد المطلب بن هاشم لما اراد الله من ذلك فَخَصُّهُ به من بين قريش الله على المطلب بن قريش الله على المطلب المطل

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زمزم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا عبد الله بن الوليد قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن مَعْم عن الزهرى قال اول ما ذُكر من عبد المطلب ابن هاشم جد رسول الله صلعم ان قريشًا خرجت فَارَّةً من المحاب الفيل وهو غلام شابُّ فقال والله لا اخرج من حرم الله ابتغى العِزَّ فى غيرة قال فجلس عند البيت واجلت عنه قريش فقال

لَاهُمَّ ان المرء يمنع رَحْله فامنع رِحَالَكُ لا يَغْلَبَقَ صليبُهم وضلالُهم عَدْوًا مِحَالَكُ

قال فلم ينول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واصحابه فرجعت قريش وقد عُظمَر فيها لصَبْره وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في ذلكه وقد وُلِدَ له اكبر بنيه فأدرك وهو الحارث بن عبد المطلب فأتي عبد المطلب في المنام فقيل له احفر زَمْرَم خَبِمَّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين ل فأتى في المنام مرة اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفَرْث والدَّم في مَجْحَث الغُواب في قرية النمل مستقبلة الانصاب الحُي فقام عبد المنائل في من العالم في المسجد الحرام ينظر ما سُمِّى له من الايات فخررت بقرة بالحرزوة فانفلَتَت من جازرها بحشاشة نفسها حتى غلبها الموت في موضع زمزم فجُزِرت تلك البقرة في مكانها حسى الموت المتمل لحها فاقبل غراب يَهْوى حتى وقع في الفَرْث فبَحَثَ في قريدة المنائل فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كان عينًا معينًا يجرى يقول ابن عباس نجاءت امَّد اسماعيل بشنَّتهما فاستقت وشربت فدرَّتْ على ابنهاء فبينا في كلالك اذ مَرَّ ركبُّ من جُرْثُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراي الركب الطير على الماء فقال بعضاهم ما كان بهذا الوادى من ماه ولا انيس يقول ابي عسبساس فارسلوا جريّيْن له حتى اتيا أمَّ اسماعيل فكُلّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم بمكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها، فردَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت أم اسماعيل هو لى قالوا اتافنين لنا أن نسكن معك عليه قالت نعم قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم القي فالك ام اسماعيل وقد احبَّت الانس؛ فنزلوا وبعثوا الى اهليام فقدموا وسكنوا محست الدُّوْدِ واعترشوا عليها العرش فكانت معهم في وابنهاء وقال بعض اهسل العلم كانت جُرْقُ تشرب من ماه زمزم فكثتْ بذلك ما شاء الله ان تمكث فلمّا استخفَّتْ جُرِّهُم بالحرم وتهاونت حرمة البيت واكلوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سرًّا وعلانيةً وارتكبوا مع فلك امورًا عظامًا نصب ماء زمزم وانقطع فلمريزل موضعه يدرس ويتقادم وتمز عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبَى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصلاص بن عمرو الجرهي قد وعظ جرهًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت وخُونهم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرِّ طَالمًا فالله الله قبل أن ياتيكمر من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتنمنوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على فلك فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظم عمد الى غزالَـين كانا في الكعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في الكعبة فحا الملك كلَّه بليل في موضع زمزم ودفئه سرًّا منهم حين خافهم عليه فسلَّط الله عليه خُزاعة فاخرجَتْه من الحرم ووليَتْ عليه اللعبة والحكم محة ما 36 Azraki.

ابراهيم خارجًا على دابّته واتّبعت امّر اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيمرُ بكَدًا يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت امَّر اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوصة ووضعت ابنها الي جنبها وعلقت شَمَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فنى ما ا شنَّتها فانقطع دَرُّها فجاع ابنها فاشتدَّ جوعُه حتى نظرت اليه أمَّه يتشحّط فخشيَتْ أمَّ اسماعيل انه يموت فاحرِنها فلك يقول ابن عباس قالت امَّ اسماعيل لو تغيَّبْتُ عنه حتى يموت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعمدت امر اسماعيل الى الصَّفَا حين راتُّهُ مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احدًا بالوادى ثر نظرت الى المَرْوَة فقالت لو مشيتُ بين هذين، الجبلين تعلَّلْتُ حتى يحوت الصبيُّ ولا اراه عقول ابن عباس فشنت بينهما امَّر اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطن الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس فر رجعت امُّ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلَّلُ حتى يموت ولا تراه فشَتْ بين الصفا والمروة كما مشت اول مرَّة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُها بينهما سبع مـات تال ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والموقَّة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرَأَتْ عليها ولم يكن معها احدُّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك خير فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجلة مكان البير فظهر ما أ فوق الارص حيث فحص جبريل يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعم نحاصَتْهُ امُّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةً ان يفوتها قبل أن تاتى بشنتها يقول أبو القاسم صلعم ولو تركته أم اسماعيل

غرضًا في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الدهسب الذي هو عليه اليوم من عبل امير المومنين المتولّل على الله وعرض جر المقام من نواحيه احدى وعشرون اصبعًا ووسطه مربع والسقدمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما متحرفتان وبين القدمَسين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمسّع به والمقام في حوص من ساج مربّع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوص صفايح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوص اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراء المقام ملبن ساج في الارض في طرفيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن ثعلبة قال حدثنى على بن جَهم بن بَدرُ الشامي حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد العزيز التَّنُوخسي قال الشامي حدثنى ابن مُسهر عن سعيد بن عبد الله بالادب وقال اوصى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلًاب الادب وقال انها صناعة مَجُوفُو اهلها هـ

باب ما جاء فى اخراج جبريل زمزم لأم اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّر اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما. كان اقبل ابراهيم نبى الله بأمّر اسماعيل واسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع امر اسماعيل شَنّة فيها ماؤ تشرب منه وتدرّ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعمد بهما الى دَوْحَة فوق زموم فى اعسلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُقّة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُقّة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه

شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذَهَبْنا نرفع المقام في خلافة المهسدى فانثلم قال وهو من حَجَرِ رَخُو يشبه السنان فخشينا أن يتفتَّـتَ أو قالَ يتداعا فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بأنَّف دينار فصَبَّهُما بها القام اسفله واعلاه وهو الذهب الذي عليه اليوم، قال سمعت يوسف ابن محمد العَطَّار يحدث عن عبد الله بن شعيب تحدوه قال وام يسؤل فلك اللاهب عليه ختبي ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله نجعل عليه ذهبًا فوق فلك الذهب احسى من فلك العبل فعبل في مصدر الحمر سنة ستّ وتلاتين ومايتين فهو الذهب الذي عليه اليومر وجعل فوق ذلك الذهب الذي كان علم المهدى ولم يقلع عند، اخبرني غير واحد من مشيخة اهل مكة قالوا حمِّ المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنول دار المدوة فجاء عبيد الله بن عثمان بن ابراهيم الحجدي بالمقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ايذن لى على امير المومنين فان معى شيمًا لم يدخل به على احد قبله وهو يسبُّ اميه المومنين فادخله عليه فكشف عيم المقام فسُرَّ بذلك وتمسَّح به وسكب فيه ماء أثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتمسّحوا به ثمر ادخيل فاحتمله ورُدَّه مكانعه وامسر له جواية عظيمة واقطعه خيفًا بخَخْلَة يقال له ذات القوّْبع فباعه من منيهة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف دينار ا

فكر فرع المقام، قال ابو الوليد وفرع المقام فراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مشل فلك وفي طرقيه من اعلاه واسفله طوقا فحب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا فحب عليه طوله من نواحيه كلها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

كان سيلُ أَمْ نَهْشَل قبل ان يعل عمر الردم بأَعْلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدَّر ابن موضعه فلمّا قدم عمر بن الخطاب رضّه سال من يعلم موضعه فقال المطلب بن ابي وداعة انا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ وذرعته عقاط وتخوفت عليه هذا من ألحجر اليه ومن الركن اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال ايُّت به فجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر البدم عند ذلك قال سفيان فذلك الذي حدثماه فشام بن عروة عن ابيه أن المقامر كان عند سقع البيت فاما موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلا قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار نحوا من حديث ابن ابي الاشرس هذا لا أُمَيّر احدها عن صاحبه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انه قال امر عمر بن الخطاب رضّه عبد الله بن السايب العابدي وعم نازل مكة في دار ابن سباع بحويل المقام الى موضعة الذي هو فية اليوم قال فَحَوَّلُه ثر صلَّى المغرب وكان عم قد اشتكى راسه قال فلمَّا صلَّيت ركعة جاء عم فصلى ورآهى قال فلمّا قصى صلاته قال عم احسنت فكُنْتُ اول من صلّى خلف المقام حين حُوّل الى موضعة عبد الله بن السايب القايل، حدثني جدّى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يصلَّى بأُهل مكة فقال انا أول من صلّى خلف المقام حين رُدّ في موضعة هذا ثر دخل عمر وانا في الصلاة فصلّى خلفي صلاة المغرب ا

ما جاء فى الذهب الذى على المقام ومن جعله عليه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال سمعت عبد الله بن شعيب بن

النار قال جدّى وهو الردم الذي من دار ابان بن عثمان الى دار بَبَّةُ بي ربيعة بي الحارث بي عبد المطلب ابن اخى ابى سفيان بي الحارث ابو، عبد المطلب قال الخواعي بَبَّة لقبِّ له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد فال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عله عمر رضم الى اليدوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عن بعض رَبْضِهِ وراينا حجارته وراينا فيه صخرًا ما راينا مثله ولم يظهر عليه، قال ابو الوليد قال لى جدَّبي طُفْتُ مع داود بن عبد الركن غير مرّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط عنده المقسام في وجسه المعبة باستارها الى أن قدم عم بن الخطاب رصَّة فردَّة قال وقال داود كنَّا اذا طُفْنا مع ابن جريم يشير لنا الميه، قال ابو الوليد قال في جدى بعد ما جُصَّصَ شاذروان اللعبة بالجصّ والمرمر واتما جُصَّص حديثًا من الدهم فقال لى وانا معه في الطواف اعدُد من باب الحجر الشامي من حجارة شافروان اللعبة فاذا بلغتُ الحَجَرُ السابع فان كان حجرًا طويلًا هـو اطـول السبعة فيه حفر شبه المقر فهو موضعه والا فهو التساسع من جسارة الشاذروان قال جدى نسيتُ عددها وقد كنت عددتها في اما سبعة واما تسعة الا أنه عند حجر طويل هو اطول السبعة أو التسعة فيه الحفر فار، رايته قد قُرِفَ عنه الجشُّ فاعدُدٌ وانظُرْ اليه، حدثني جدَّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعمر رضي الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عم فجُعل في وجه اللعبة حتى قلم عم فردَّه عحصر الناس، حدثني ابن ابي عم قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابي الأُشْـرُس قال

وقيامة عليه ا

ما جاء في موضع المقام ركيف ردَّه عمر رضَّه الى موضعه هذاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرجي عص ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السّهمي عن ابيم عبي جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من باب بني شيبة اللبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهذا الباب باب السيل قال فكانت السيول ربَّما دفعت المقام عن موضعه ورعا تَحَتَّهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عمر بن الحطاب رصَّمه يقال له سَيْلُ أُم نَهْشَل واتَّها سُمّى بأمّ نهشل انه ذهب بأمّر نهشل ابسة عبيدة بن أبي أُحَيِّحة سعيد بن العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام من موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأَسْفَل مكة فأَتى به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في ذلك الى عمر رصَّه فاقبل عمر فزمًا فدخل بعُمْرة في شهر رمضان وقد غَبَى موضعه وعَفاه السيل فدعا عمر بالناس فقال أُنْشَدُ الله عبدًا عنده علم في هذا المقام فقال المطلب بن ابي وداعة السهمي انا يامير المومنين عندى ذلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدره من موضعه الى الركن ومن موضعه الى باب الحجّر ومن موضعه الى زمزم بمقَاط وهو عندى في البيت فقال له عمر فاجلسٌ عندى وارسلٌ اليها فأتى بها فدُّها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعه، فلمَّا استثبت فلك عم رضَّه وحُوَّ عنده امر به فاعلم ببناء رَبَّضَه تحت المقام ثر حوَّله فهو في مكانه هذا الى اليوم قال وردم عمر الردم الاعلى بالصاخر وحصّنه قال ابن جريبي ولم يَعْلُهُ سيسًل بعد عم رضّه حتى الآن، قال ابو الوليد هو الردم السدى دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فُقِرِّبَ اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن هباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أمّ إسماعيل ابن ابراهيم وبين سارة امواة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم ذبيُّ الله بأمَّ اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع أَمَّر اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما الشرب منها وتُدرُّ على ابنها ليس معها زادٌّ يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُوْحَة فوف زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّفَّة يقول فوضعهما تحتها أثر تبوجه ابراهيم خارجًا على دابَّته واتَّبعت أُمَّ اسماعيل اثره حتى اوفى ابراهيم بكُدًا يقول ابن عباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله سجانه قالت رضيتُ بالله تعالى فرجعت أمَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ووضعت ابنها الى جنبها أثر ساق حديثًا طويلاً يقول فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاعدًا تحدت الدوحة الى ناحية البير يبرى نبلًا له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل ان الله سجانه قد امرني بأمر قال اسماعيل فأطع ربَّك فيما امرك قال ابراهيمر امرني ربّي ان ابني له بيستاً قال له اسهاعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أُكْمة بين يديه مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء باتيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قال ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربّنا تقبَّلْ منَّا انك انت السميع العليم وجحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشَقَّ على الشيخ تناوُلُهُ قَرَّبَ له اسماعيل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى وجوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فذلك مقام ابراهيم عليه السلام

تعلَّقها قلمي وما طهر شهاربي الى ان الى حلمي وشابت ذُوايِّي حدثني محمد بن جيى عن محمد بن عم الواقدى عن ابن الى سُبْرة عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فُروة عن عم بن الحكم عن ابي سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقال كانت الحجارة على ما في عليه اليومر الا أن الله سجانه وتعسالي أراد أن يجعل المقام اية من اياته فلما أمر أبراهيم عمر أي يؤذن في الناس بالحميم قام على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال يأيها الناس اجيبوا ربَّكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللهم لبيك فكان اثر قدمَيْه فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعسن شماله ويقول اجيبوا ربَّكم فلمّا فرغ امر بالمقام فوضعه قبلة فكان يصلَّى اليه مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله أثر كان اسماعيل بعد يصلَّى اليد الى باب اللعبة فر كان رسول الله صلعم فأمر ان يصلَّى الى بيت المقدس فصلى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر فر احبُّ الله تعالى أن يصرفه الى قبلته الله رضى لنفسه ولَّأنْبياءه عليهم السلام قال فصلَّى الى الميزاب وهو بالمدينة ثر قدم مكة فكان يصلّى الى المقام ما كان مكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبـ الله ابن عبد الرحن بن ابى حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المساجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تَرُوني فساله القوم فاكثروا فكان مَّا سُمِّل عنه أن قال رجل احقِّى ما سمعنا يذكر في المقامر مقامر ابداهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن ابراهيمر ذيُّ الله سجانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا ينزل محكة

هن عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من للِنَّة، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال ليس في الارص من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوه, الجنة ولولا ما مُشَّهما من اهل الشرك ما مُشَّهما ذو عاهة الا شفاء الله، حدثني جدّى حدثني ابراهيم بن محمد بن بحيي حدثني ليث عب مجاهد انه قل لا عس المقام فانه اية من ايات الله عن وجل ه ما جاءً في الاتر الذي في المقام وقيام ابراهيم عم عليه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن مسلمر بن خالد عين ابن جريم عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدمَيْه في المقام، حدثني جدي عن مسلمر بن خالد عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يايُّها الناس اجيبوا ربَّكم قال فقالوا لَبَّيْك اللهم لبيك قال فن حجِّ الى اليوم فهو تمَّن استجاب لابراهيم عمرء حدثني جدّى حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عمر بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من معقسام ابراهيم مُصَلّى قال انما أمروا ان يصلّوا عنده ولد يُوَّمروا مسحه ولقد تكلُّفت هذه الأُمَّة شيئًا لا تكلّفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت هذه الامة تمسحه حتى اخلولو) وانسام، حدثنا محمد بن جعیی عن محمد بن عم عن ابن ابی سُبْسرة عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقام في عهد عبد المطلب وهو مثل المُهَاة قال ابو محمد الخزاى سُمَل ابو الوليد عن المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدْر بين السحايب

قل وكان اهل الجاهلية يعرون انعامهم فاعر سيّده ظهرة فلمّا راى الغلام البيت عرف الصفة فنزل فيشتد حتى تعلّق بالبيت وجاء سيّدُهُ فهد يده المراح اليه لياخله فيبسَتْ يده فدّ الأُخْرَى فيبست يده الاخسرى فاستفتى في الجاهلية فافتى لينحر عن كلّ واحدة من يَدَيْه بدنة ففعه فاطلقت له يداه وترك الغلام وخلّى سبيله ه

ما يستحلف فيد بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان عن شيخ من بني البَكَّاء قديم قد بلغ ماية سنة وصلَّى خلف معاوية بن ابي سفيان يقال له وَهُبُّ جدت عن قومه أن رجلًا منهم تروِّج أمراة فسأنتْه أُمُّها بعيسرًا من أبسله فأبي فقالت انى قد ارضعتُكما فرُفع ذلك الى عثمان بن عَفَّان رضَّه فسراى ان تستحلف عند اللعبة انها قد ارضعتهما فلمّا ارادوا استحلافهما أبَّــتْ وكانها ورعَتْ وَتَأْتُمَتْ وقالت انها اردتُ معنى ان افرق بينهماء حدثنى جدى عن عبد الجيد عن ابن جريج عن عمرو بن دينار عن رجل من المحاب الذي صلعمر انه قل لا يُحَلَّف بين المقامر والبيت في الشيء اليسير اخاف ان يتهارن الناس به، حدثني جدّى حدثنا عسبد المجيد عن ابن جريج عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرجن بن عوف جماعة عند المقام فقال ما هذا قالوا رجل يستحلف قال افي دمر قالها لا قال افي مال عظيمر قالوا لا قال يُوشك الناس أن يتهاونوا بهدنا المقام، حدثني جدّى حدثنا عبد الجيد عن ابن جريم عن عطاء قال لا يُسْتَحلف بين المقام والبيت في الشيء اليسير ١٠

ما جاء فى المقام وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثمنى جمدى حدثنا داود بن عبد الرحن قل معنت الفاسم بن ابى بَرَّةَ جمدت

هات اخوة لى تسعة في تسعة اشهر في كل شهر واحدُّ وبقيتُ أنا فعييت ورمي الله في رجلي وكمهت فليس يُلاّيُّني قايدٌ قال فسمعتت عمر بن الخطاب يقول سجان الله ان هذا لهو المجبء اخبرني محمد بن جيمي عي الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي امر عن كريب عن ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطاب رضم يسال ابن عبد السلام دعا عليهم قال دعوت عليهم لعيالي رجب الشهر كلم بهذا الدعاء فاهملكسوا في تسعة اشهر واصاب الماق ما اصابه، اخبرني محمد بن جحميمي عصن الواقدى عن ابن ابي سُبُرة عن عبد المجيد بن سُهيل عن عكرمة عن ابن عباس قال دعا رجلً على ابن عمّ له استاق نَوْدًا له فخرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال ذَوْدى فقال اللَّقُ كذبتَ ليس الذود لك قال فاحلفٌ قال أذا احلفُ فحلف عند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الذُّوْدُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركن والمقِامر باسطًا يَدَيْه يدعو على صاحبه فا برح مقامه يدعو عليه حتى وَلِهَ فَذَهِبِ عَقَلَهُ وجعل يصبح مكنة فِنا في واللَّاوِد مَا في والْفُلان ربُّ الدُّود فبلغ ذلك عبد المطلب فجمع ذوده فلافعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّهُ على وقع من جبل فتردّى منه فاكلَّتْه السباء، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيي عن الواقدى عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عمّ لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه أثر تاتي فتطعم من كسبها فقالت له يا بُمَيّ اني اغيب عمك واني اخاف عليك ان يظلمك ظاهر فان جاءك ظاهر بعدى فان لله تعالى مكة بيتًا لا يشبهه شيء من البيوت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثيابٌ فإن ظلمك ظالم يومًا فعُذَّ به فإن له ربًّا سيمنعك قال فجاءه رجلٌ فذهب به فاسترقه

كان عليه تُصَيُّ بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسهم واموالهم قال السواقسدى فحدثنی عبد الجید بن ابی انس عن ابیه عن ابی القاسم مولی ربیعة ابن الحارث عن عبد المطّلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجــلٌ من بني كنانة من فُكَيْل في الجاهلية على ابن عمّ له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظّم عليه فَّابَى الّا ظُلّمَهُ فقال والله لأُلْحَقَنَّ لحرم الله تعالى في الشهر الحرام فلأَدْعُونَ الله عليك فقال له ابي عبه مستهزيًا بده هذه ناقتي فلانة فانا أُقْعدُك على ظهرها فأذهب فأجتهد قال فاعطاه ناقته وخرج حتى جاء للحرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك دعاء جاهل مصطر على فلان ابن عمى لترميه بداء لا دواء له قال ثر انصرف فوجيد ابن عبه قد رُمي في بطنه فصار مثل الزِّق فا زال ينتفخ حتى انشـق ا قال عبد المطلب فحَدَّثُتُ بهذا الحديث ابنَ عباس فقال انا رايت رجلًا دعا على ابن عم له بالعبي فرايته يقاد اعبى، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابن ابي سُبُرة عن عبد الجيد بن سهيل عن عكرمة عن ابن عباس قال سمعت عمر بن الخطَّاب رضه يسمال رجملاً من بسنى سليم عن ذهاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني صَبَّعاء عشرة وكان لنا ابي عمّ فكُمَّا نَظَّلمه ونصطهده وكان يذكرنا الله والحرم ان لا نظلمه وكمًّا اهل جاهلية نرتكب كلِّ الامور فلمًّا راى ابن عمَّنا انَّا لا نَكُفُّ عنه ولا نرد اليه ظلامته امهَلَ حتى اذا دخلت الاشهر الخُرْم انتهى الى الحَرْم مجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْ أَدْعُوكَ دَمَّهُ جِنَاهِدَا اقتُلْ بَنِي الصَبِعَاءِ الْأَ وَاحَدَا ثَمُ اصْرِبُ الرَّجْلَ فَنَكْرُهِ قَاعِدُا الْحَبِي اذا مَا قَيْدُ عَنِّي القَالِيدَا

على ظائر الا أُقْلَك وتَلَّ من حلف هنالك اثمًا الا عجلت له العقدوية فكان ذلك ججز بين الناس عن الظلم ويتهيّب الناس الايمان فلم يبول ذلك كذلك حتى جاء الله بالاسلام فأُخَّرُ الله ذلك لما اراد الى يوم القيامة، حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الزنجيي عن ابن ابي نجيم عن ابيد أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة وكانوا حلفوا على باطل أثر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نزلوا تحت صخرة فبينا هم قايلون اذ اقبلت الصخرة عليهم فخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلتم وكانوا من بني عامر بن لوى قال الزنجي فكان ذلك الذي اقلَّ عسددهم فرن حُويْطب بن عبد العُزَّى عامّة رباعام حدثني جدّى حدثنا داود بي عبد الرحي العَطَّار عن عبد الله بن عثمان بن خَيْثَم عس ابي ابي نجيم عن حُويْطب بن عبد العزى انه قال كان في الجاهلية في الكعبة حلق امثال كُم البَّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُريبه احدُّ فلمّا كان ذات يوم نهب خايفٌ ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلّت فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلَّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالف عن ابن ابي نجيج عن ابيه عن حويطب ابن عبد العزى قال كتَّما جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعوذ به من زوجها نجاء زوجها ندَّ يده اليها فيبسَتْ يده فلقد ,ايته في الاسلام بعد وانه لأُشَلَّ حدثني جدّى حدثنا ابي عيينة عن محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلّ اللعبة فقال انتم الآن في اكرم ظلَّ عن وجه الارض، حداثتي محمد بن جيى عن الواقدى عن اشياخه قالوا اقامت قريش بعد قُصَى على ما

ابن سابِ قال ذكرِ عضاء بن كثير حديثًا رفعه الى الذي صلعم المقامة يمكة سعادة والخروج منها شقاوة، وقال عثمان قال مقاتل من نبزل مكة والمدينة من غير اهلها محتسبًا حتى يموت دخل في شفاعة محمد صلعم، قال عثمان واخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحيي قال سمعت سالم بن عبد الله يذكر أن غلامًا كان لعبد الله بي عم يخرج له ثلاثماية وخمسين درهاً في كلّ عام ويعلف له ظهره ما كان المكنة حتى يخرج قال ابن عم لاخرجنَّك الى المدينة قال فانا ازيدك في خراجي قال ما بي ذلك يا بنى قال سالم فرايته ينفق على غلامه بالمدينة، حدثدى ابن ابى عمر حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبي عن ابيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركة شهر رمضان عكة فصامَّهُ كلُّه وقام منه ما تيسر كتب الله له ماية الف شهر رمضان بغير مكة وكتب له كلُّ يوم حسنة وكلُّ ليلة حسنة وكلُّ يوم عتق رقبة وكلُّ ليلة عتق رقبة وكلُّ يوم كلان فرس في سبيل الله وكلُّ ليلة كلان فرس في سبيل الله تعالى، قال الخزاعي عن اسحاق حدثناه ابن ابي عم قال حدثنا عبد الرحيم ابي زيد باسناده مثله ٥

ما حاء فى الحطيم واين موضعة حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنا الله الوليد حدثنى حدث حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الحطيم ما بسين الركن والمقام وزمزم والحجّر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فيسخا حجرين فأخْرِجاً من اللعبة فقصب احدها فى مكان زموم والاخر فى وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مشل ما ارتكبا قال فستمى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا يحطمون هنالك بالايمان ويستجاب فيه الدعاد على الظالم للمظلوم فقلً من دعا هنالك

وحبّذا اللاق يزاحَّنُ مُا عند آستلام الحجر الاسود فقال خالد اما انهن لا يزاحَنَّك بعد هذا فأمر بالتفريق بين المساء والرجال في الطواف ا

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلك حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى ومحمد بن ابى عم قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف مع ابى عقال فى مطر قال وحن رجال فلمّا فرغنا من سُبعنا اتينا تحسو المقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا اجدثكم حديثًا تسرّون به او تحبون به فلما بلى قال طُفّت مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلّينا خلف المقام ركعنين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنسا استأنفوا العبل فقد غفر للم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفنا معه فى مطرء قل ابو محمد الخزاى حدثنا محسد بن ابى عم عن داود بن مجلان باسناده مثله ه

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن عبد الرحن بن زيد العبى عن ابيه عن انس بن مالك وسعيد بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طوافان لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ذنوبه كلها غالبة ما غلبت طواف بعد صلاة الفتجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب الشمسء قال الحراعي عن اسحاق حدثناه ابن ابي عم حدثما عبد الرحن بن زيد باسناده مثلة الصواب عبد الرحيم ه

ما جاء فی صیام شهر رمضان جکة والاقامة بها وفصل داله على عثمان حدثنا ابو الوليد حدثن جدي حدثنا سعيد بن ساله عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارص، وحدثنى جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن بحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهرًا، حدثنى القعنى عن ابن عيينة عن ابن اله بجيم قال قال عبد الله بن عمره البيت كلّه قبلة وقبلته وجهة فان فاتك ذلك فعليك بقبلة النبى صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميزاب اللعبة ه

ما جاءً في الصلاة في كل وقت مكلة والطواف، حدثنا أيب الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان بن عيينة عن الى الزبير عسى عبد الله بي باباه عي جبير بي مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بني عبد مناف يا بني عبد المطَّلب أنْ وُلّيتُم من امر هذا البيت شيمًا فلا تنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلَّى اتَّى ساعة شاء من ليل او نهار، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الرحن بن حسن بي القاسم عين ابيم قال كان الرجال والنساء يطوفون معًا محتلطين حتى ولى مكة خالف ابي عبد الله انقَسْري لعبد الملك بن مروان ففرَّق بين الرجال والنساء في الطواف واجلس عدد كل ركن حرسًا معهم السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر فلك الى اليوم قال جدى سمعت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرق بين الرجال والنساء في الطواف، حدثمي جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب اخبرني ابو بكر ان النبي صلعم نظر الى الكعبة فقال ان الله تعالى قد شرِّفك وكرِّمك وحرَّمك والموس اعظم حرمة عند الله تعالى منكء قال ابو محمد الخزاعي سمعت بعض المشايخ يقول بلغ خالف بن عبد الله القسرى قول الشاعب

34 Azraki.

يا حدَّذا الموسم من موفد وحبَّذا اللعبة من مشهد ا

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحات من العل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل بع اسابيع والناس يدنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منسهم والرجل الذي عليه الطير بهشي في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون المه ويتحجّبون وعَيْمًا الرجل تدمعان على خَدَّيْه ولحيته ال واخبه في محمد به عبد الله بي ربيعة قال رايته على منكبه الايمي والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منهم ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلّ ذلك اخرب من الطواف فاركع خلف المقام فر اعود وهو على منكب الرجل قال أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد ذلك به أثر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقامر ساعة طويلة وهو يُكُّ عنقه ويقبصها الى جناحة والناس مستكفُّون له ينظرون اليه عند المقام أن اقبل فَتَى من الحجبة فصرب بيده فيه فأخله ليريه رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشدَّ صياح وأُوْحَشَهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارص قريبًا من الاسطوانة الحيرآء واجتمع الناس ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كله غير مستوحش من الناس فرطار هو من قبل نفسه نخرج من باب المسجد الذى بين دار الندوة ودار التجلة تحو تُعَيَّقعان ٥

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم والحرم قبلة أهل الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى الكعبة، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن ابن عجلان عن أبي أبي حسين قال الكعبة قبلة أهل المسجد والمسجد

جاريةٌ في فارهةٌ فصُرِعَتْ قُدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتم هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشر الحِنّ انا رجـــلُّ من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صِرْنا اليه من الصليح والعهد والميثاق ان لا يغدر بعضمنا ببعض ولا يعود الى مكروه صاحبه فان وفيتم وفينا وان غدرتم عُمَّنا الى ما تعرفون قال فأفاقت الجارية ورفعت راسها فا عيلَ اليها مكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بن عبد الرحن قال حدثنا ابن جريج عن عبد الله بن عُبيد بن عُير عن طَلْق بي خُبَيب قال كتّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الْحَبُّرِ انْ قِلْصَ الظَّلُّ وقامت المجالس اذ نحن بِمُرِيْقِ أَيْسًم طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرَّأتَّتْ له اعينُ الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلى ركعتين وراء المقام فقمنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَك وإن بأَرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا تخشى عليك منام فكوَّم براسم كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل علينا فا ذراه، قل ابو محمد الخزاعي الأَيّم الحبّيّة الذكرِ، قال ابو الوليد اقبل طايرٌ أُشَفُّ من الْلُعَيْت شيئًا لونه لون الحبرة بريشة جرآء وريشة سوداء دقسيت الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويله كانه من طير الجر يـوم السبت يوم سبع وعشرين من ذى القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس اذذاك في الطواف كثير من الحاج وغيــوهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريباً من مصباح ومزم مقابل الركن الاسود ساعة طويلة قال أثر طار حتى صدم اللعبة في نحومن وسطها بين الركن اليمانى والركن الاسود وهو الى الاسود اقرب ثر

لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديدًا وكان شيفًا فى قومه فننزوج واتا بزوجته فلمَّا كان يوم سابعه قال لأمَّة بأمَّت إنى احبُّ ان اطوف باللعبة سبعًا نهارًا فقالت له أمَّه اي بْنَيَّ اني اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فاذنتْ له فوتى في صورة جَالَ فلمّا ادبر جعلَتْ تعوده وتقول اعيفه باللعبة المستورة اودعوات ابي الى الحنورة، وما تَكَى محمَّدٌ من سورٌهُ قاني الى حياته فقيرَهُ وانهي بعَيْشه مسرورٌهُ ع فصي الجانَّ نحو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلّى خلف المقامر ركعتين أثر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم الهم اكشفُ أزرُق أحولُ اعسَرُ فقتله فثارتْ مكة غُبْرَةٌ حتى لم تُبصر لها الجمال قال ابو الطفيل وبلغنا انه انما تثور تلك الغبرة عدر مروت عظيم من الجنّ قال فاصبح من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتسل الجبيّ وكان فيهم سبعون شجًّا اصلَّعَ سوى الشباب الله فنهصَتْ بنو سهم وحلفاءها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تسكوا حَيُّةُ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عصَايَةُ ولا خُنْفَسًا ولا شيئًا من الهوامِّر يهبُّ على وجه الارض الا قتلوه فاقاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على ابي قُبَيْس هاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْوَري يُسمع به بين الجبلين يا معشر قريش الله الله فإن للمر احلامًا وعقولاً اعذرونا من بني سهم فقد قتلوا منّا اضعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبينه بالصلح نعطيهم ويعطونا العهد والميثاق أن لا يعود بعضما لبعض بسوء ابدًا ففعلَتْ ذلك قريش واستوثقوا لبعض من بعض فسُمّيت بنو سهم الغياطلة قتلة الجهيء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن نُبُيِّه السهمي عن محمد بن هشام السهمي قال كنت عال لي بِتَبَالَةَ أُجُدُّ خَلًا لي بِه وبين يلي

من نذر أن يطوف على أربع ومن كره الاقران والطواف راكباء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثني سفيان عسن عمرو ابن دينار عن عطاء عن ابن عباس انه سُلَّ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف عن يَكَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًا، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الرجن بن الحارث عن ابن عيّاش ابن ابي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابية عن حدة قال ادرك النبي صلعم رجاًيْن مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعم ما بال الاقران قالا يا ذبي الله نذرنا أن نقتون حدى نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نُذَّرُ الا ما ابتغى بــه وجــه الله، حدثنى جدى قال حدثنا سفيان عن الى جرييم عن عطاء أن أمَّر سلمة زوج النبى صلعم طافت بالبيت يوم النحر راكبة من وراء المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن هشام بن عروة عبى ابيه أن أمَّر سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جـدّى قال حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فكُتبَ في فالمك الى عمر ابن الخطاب رصَّه فكتب عم أن امنعوه، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابي نجيم عن مجاهد قال طاف النبى صلعم ليلة الافاضة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف الحجب وذلك ليلأه

ما جاء فى طواف الحبية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدق قال حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن بشر بن تيم عدن ابى الطفيل قال كانت امراة من الجنّ فى الجاهلية تسكن ذا طَوْى وكان ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُهُ الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحجد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه ذلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابرأهيم زيدوا فيها العلى العظيم

ما جاءً في القيام في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثيني احمد بين مَيْسَرة المكّى قال حدثنا عبد المجمد بين ابي رَوَّاد قال سالت ابى عن القيام في الطواف فقال كان عبد اللريم بن ابني الحَارق اول من نهاني عن ذلك قال أخذتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عن شيء فانك. على ذلك نكبة شديدة ووعظني فيه باشياء قال فبعثني ذلك على مسالته فأخبرت ان المطَّلب بن ابي وداعة خرج نحو البادية ثم قدم فسراى ناسًا قيمامًا في الطواف ينحدّنون فانكر نالك ثر قال اتّخذتم الطواف انديغً قال ابي أثر سالت نافعًا مولى ابن عم فقلت هل كان ابن عم يـقــوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايمًا فيه حتى يغيغ منه الا عند الحجم والسركين اليماني فانه كان لا يَدَعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ها ما جاء في النقاب للنساء في الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجنی عن ابن جریم عن عطاء انع كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقّبة حتى أخبرَتْهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وفي متنقّبة فرجع عن رايعة وارخص فيه، حدثني الهد بن مَيْسُرة المكي من عبد الجيد عن ابيه قال اخبرني عبد اللريم بن ابي المَخَارِفِ انه كان يكره للنساء التَّنَقَّبُ في الطواف ا

عبد الله بن عبد الله بن تُوبَّهُ عن عبد الله بن عمر انه قيل له يابا عبد الرجين ما لما ذاك تستلم الركمين استلامًا لا نبي احدًا من المحماب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يمحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعاً يُحْصيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وحُطَّتْ عنه سيئًــة ورُفعت له درجة تر يصلّى ركعتين كان له كعَدْل رقبة، حدثني جدّى عن عيسى بن يونس عن اسماعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلّم في الطواف ويصحك قال ابو الوليد كتب الى عمد الله ابن ابي غَسَّان رجلٌ من رُواة العلم من ساكن صنَّعاء وحُمل الكتابُ الى رجل مَّي اثنى به واملاه محصره يقول في كتابه حدثما محمد بي يويد ابن خُنَيْس عن وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثوري بعد العشاء الاخرة في الحجّْر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعت من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّفَكَّة حولى بالكلام وقال في كتابه واخبرني يحيى بن سليم عن اسماعيل ابى اميّة قال لين عشّت وطالت بك حياتُك لتريى الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بُني هذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس قال حبِّ آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بُرَ حَبُّك يا آدم انَّا قد حَجَجْنا هذا البيت قبلك بألفَى عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنّا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فالمك قال فلمّا حسِّم قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثلة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن فصيل بي عياض قل حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُّءَدُّه حدثني جدَّى عن الزنجى عن ابن جريم قال قال عطاء من طاف بالبيت فليَدَّع الحديثَ كلُّه الا ذكرِ الله تعالى وقراة القران، حدثني جدَّى قال حدثنا جميي ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرحن بن ابي حسين أن النبي صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تَعْدُ يا فلان هُر قال تدرى لم سالتك قال الله ورسوله اعلم قال لكي تكون احصى لعددك، حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن اني تجريج قال كان اكثر كلام عم وعبد الرجن بن عوف في الطواف ربِّها أتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقِنا عذاب النار، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابراهيمر بن مَيْسَرة قال كنت اطوف مع طاوس فسائته عن شي فقال المر اقل لك قال قلت لا ادرى قال المر اقل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيه اللَّلام، حدثنا اسحاق قال حدثنا ابو الوليد قال حدثتني جدى قال حدثنا سفيان عن منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقرأً فيه بالسبع الطوال فر طاف سبعًا اخر فقرأً فيه بالمايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بالمشاني قال الخزاعي اسحساق بن احمد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقرأ بالحواميم ثمر طاف سبعًا آخر فقرأ الى آخر القراري، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عين ابن جريج عن عطاء قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساچ اخبرني زهير بن محمد عين

حدثنا أبو الوليد قال حدثتى جدّى قال حدثنا سعيد عن عشمان أبن ساج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد فخرجنا من باب المسجد فاستقبلت اللعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل أن هذا من فعل البهود & فعل البهود &

ما جاء فى المشى فى الطواف حدثنا ابو الوليد قال حدث من حدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُّ له ان يمشى فيه مشيهُ فى غيره مدشى جدى قال حدثنا سفيان عن عهو بن دينلر قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منسم قال الخسراك حدثناه ابو عبيد إلله قال حدثنا سفيان عن عهو باسناده مثلاء حدثنى جدى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم اليبي الناس فيه مناكب وانه يهشون فيه التُودَّة ها

باب انشاد الشعر والاقران فى الطواف والاحْصاء واللام فيه وقراة القرانء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمّه انها طافت مع عليشة ثالاثانة اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلمّا فرغت ركعت ستّ ركعات قالت فلكور لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي فى الطواف فسيدوه فقالت اليس قد نهب بصرة وهو القايل

قَجَوْتَ محمَّدًا فَأَجَبُّتُ عنه وعند الله في ذاك الجيزاَة فاق ابي ووالده وعِرْضِي لعِرْض محمَّد منكم وقَة انتهاجوه ولستَ له بنُكفَّو فَخَيرُكما لشرَّكما الفِداءُ Aźrak

الرَّبَذي اخبرنا عبد المجيد بن عمران الحجلي عن ابراهيم النُّخَـعي او تَهاد بي الى سلمة قال الناظ إلى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من الملادء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريم عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عز وجل على هذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظهريسوء قال عثمان واخبرني ياسين عن ابي الاشعث بن دينار عن يونس بن خبّاب قال النظر الى اللعبة عبادة فيما سواها من الارض عبادة الصايم القايم الدايم القانت، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظم الى الَلعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سيئة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد عين عثمان قال اخبرني ياسين عن ابي بكر المدنى عن عطاء قال سمعست ابني عباس يقول النظر الى الكعبة محص الايمان وبه حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا خرج من الخطايا كينوم ولدته أمُّه، قال عثمان واخبرني زهير بن محمد عن ابي السايب المديني قال من نظر الي الكعبة أعانًا وتصديقًا حاتَّت عنه الذنوب كما يتحاتُّ الدرقُ من الشجيء قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يصلّى افصل من المصلّى في بيته لا ينظر الى البيت، قال عثمان وبلغني عن عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزلة الصايم القايم الدايم المحنبت المجاهد في سبيل الله سجانه ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدعوه

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثني هارون بن كعب عن زيد الخَوَاري عسى سعید بن جبیر عن ابن عباس انه جمع بنیه عند موته فقال یا بسی لست آسَى على شيء كما آسَى ان لا اكون حجاجتُ ماشيًا فُخُجُّوا مُشَاةً قالوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكلّ قدم سبعين حسنة وللماشي بكلّ قدم سبعياية حسنة من حسنات الحرم قالوا وما حسنات الحوم قال الحسنة بماية الف حسنة، قال ابو محسمه الخزاي حدثناه ابن ابي عم باسناده مثلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جيى بن سعيد عن اخية على بن سعيد بن سافر القَدَّاح عن ابيسة قل اخبرني المثنِّي بن الصَّبَّاحِ عن عطاءً عن عبد الله بن عمرو بن العاص انع قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الا بذكر الله تعالى أمر ركع ركعتين او اربعًا كان كمَنْ اعتق اربع رقاب وبه عن سعيد بن سالم اخبرنا اسرايل بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن هُرُمُر عن سعيب ابن جبير عن ابن عبّاس انه قال من طاف بالبيت سبعًا كان له عدل عتق رقبة من تُقبل منه ال

ما جاء فى الرحمة الله تنزل على اهل الطواف وفصل النظر اله البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنى داود بن عبد الرحمى قال حدثنى ابو بكر المُقَدَّمى البصرى حدثنا اسماعيل بن مجاهد حدثنا الأوزاعى عن حسّان بن عطيّة أن الله عز وجل خلق لهذا البيت عشرين وماية رحمة ينزلها فى كل يوم فستّون منها للطايفين واربعون للمصلّين وعشرون للناظرين قال حسان فنظرنا فاذا فى كلّها للطايفين هو يطوف ويصلّى وينظر، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من الكباير الموبقات الموجبات واما نحرك فذخور لك عند ربَّك واما حلاقك راسك فلك بكلِّ شعرة حلقتها حسنة ويحا عنك بها خطيمُة فقال يرسول الله ارايت ان كانت الذنوب اقل من ذلك قال يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ذنب عليك ياتي ملك حتى يضع كَفَّه بين كتفَيْك فيقول لك اعمل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقال الثقفي اخبرني يرسول الله قال جيَّتَني تسالني عن الصلاة قال اي والذي بعثك بالحقّ نبيًّا لعَنْها جيُّتُ اسالك قال اذا قت الى الصلاة فاسبغ الوضوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتَيْك واذا استنشقت انتثرت الذنوب من مخـزيّك واذا غسلت وجهك انتثرت الذنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديك انتثرت الذنوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت الذنوب من راسك فاذا غسلت قدمَيْك انتثرت الذنوب من اطفسار قدميك فاذا قت الى الصلاة فاقرأ من القران ما تَيسُّرَ فاذا ركعت فامكنَّ يديك على ركبتيك وافرق بين اصابعك واطمأن راكعاً فاذا سجدت فامكني اسك من السجود حنى تطميّن سجودك وصُلّ من اول الليل وآخره قال فار، صَلَّيْتُ الليل كلَّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احد بين مَيْسَرة المكّي حدثنا جيي بن سليمر قال حدثني محمد بن مسلم عن ابراهیم بن میسرة عن سعید بن جبیر عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حيّم من مكة كان له بكلّ خطوة خطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فان حجِّ ماشيًا كان له بكلَّ خطوة يخطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرمر تدرى ما حسنات الحرمر الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابي ابي عمر حدثني اسماعيل

نافع عن انس بن مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مساجد الخيف نجاءه رجلان احدها انصاري والاخر ثقفي فسلما عليه ودَعَوا له فقالا جيِّناك يرسول الله نسالك فقال ان شيِّتما اخبرتكا بما جيِّتما تسالان عنه فعلت وإن شيِّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسول الله ذردد اعانًا او يقينًا يشكُّ اسماعيل بن نافع فقال الانصارى للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاسالُّهُ فإني اعرف لك حقَّك قال احبرْني يرسول الله قال جينتني تسالني عن مخرجك من بينك تَـومُّرُ البيت الحرامر وما لك فيه وعور طوافك بالبيت وما لك فيسه وعسور الركعتين بعد الطواف وما لك فيهما وعن طوافك بين الصَّفَا والمروة وما لك فيه وعن موقفك عشيَّة عَرَفَةَ وما لك فيه وعن رميك الجار وما لك فية وعن تحرك وما لك فية وعن حلقك راسك وما لك فية وعن طوافك بالبيت بعد ذلك وما لك فيد قال اى والذى بعثك بالحق نبيًا انسه الذى جيُّتُ اسالك عنه قال صلعم فانك اذا خرجت من بينك تُؤمُّ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًّا ولا ترفعه الا كتب الله لك بـ لملك حسنة ومحا عفك به خطيمَّة ورفع لك به درجة وامَّا طوافك بالبيت فانك لا تضع رجلاً ولا ترفعها الا كتب الله عز وجلَّ لك به حسنة ومحا به عنك خطيمًة ورفع لك درجة وامّا ركعتاك بعد الطواف فعدل سبعين رقبة من ولد اسماعيل وامّا طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فان الله عز وجل يهبط الى السماء الدنيسا ثر يباعي بكم الملايكة ويقول هاولاه عبادي جاءوني شعثًا غُبّرًا من كل فيّم عيق يرجون رحتى فلو كانت ذنوبهم عدد الرمل أو عدد القطر أو زبد الجر لغفرتُها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتم له وامَّا رَمَّيْك الجار

عشر مُحَرَّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَتْه أُمُّهُ قال القَدَّاحِ وزاد فيه آخرِ واتاه ملكُّ فقال له اعمل لما بقى فقد كفيتَ ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني جيى بن سعيد بن سالم القَـدّار حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل الفرَّاء عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قال قال رسول الله صلعم اذا خرج المراد يريد الطواف بالبيئت اقبل يخوص في الرجمة فاذا دخله غمرَتْهُ هُر لا يبفع قدمًا ولا يصع قدمًا الا كتب الله عز وجل له بكلِّ قدم خمسماية حسنة وحطَّ عنه خمسماية سيئة أو قال خطيئة ورفعت له خمسماية درجة فاذا فرغ من طوافه فصلّى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من دنوبه كيوم ولدته امُّه وكتب له أجُّر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملكٌ على الركن فقال له استانف العمل فيما بقى فقد كفيت ما مصى وشفع في سبعين من اهل بيته على ابو محمد الخزاعي حدثنا يحيى بن سعید بی سافر باسناده مثله، حدثنا ابو الولید حدثنا جـیــ بی سعيد حدثنا محمد بن عمر بن ابراهيم الجُبَيْرى عن عثمان بن عبد الرجين عن عمرو بن يسار المتى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعض اموره الى الارص استاذنه ذلك الملك في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهلَّد وإن البعير اذا حمِّ عليه بُورك في اربعين من المهاند واذا حبَّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل ان يرعى في رياص الجنَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال من طاف بهذا البيت سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عتق رقبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا عطَّاف بن خالد المخرومي عن اسماعيل بن

وأُصَلَّى ركعَتَيْن احبُّ الَّي من ان اعتنى طهمان وضرب بيده على منكبه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم اخبرني قدامة بن موسى بن قدامة بن مظعون أن أنس بن مالك قدم المدينة فركب البيد عهر بن عيد العزيز فساله عن الطواف للغرباء افضل أم العهرة قال بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن الزنجسي عسن ابى الزهير المتى عن جابر بن عبد الله أن رسون الله صلعم قال هـذا البيت دعامة الاسلام من خرج يَوْمٌ هذا البيت من حابِّ او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصه أن يدخله الجنة وأن رُدَّه رُدَّه بأُجْر وغنيمة، وعن العلام المتى عن جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسي بفناه البيت فقال شَكَّت اللعبة الى ربَّها عن وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها اني منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحمُّون اليك حنين الحام الي بيـصـة ويدقون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانَّ قال نعم واذنان وشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني جيى بن سعيد عن اخيه على ابن سعيد عن سعيد بن سالم اخبرنا اسماعيل به، عياش عن مغيسرة ابن قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّه انه قال من تَوصَّأُ واسبَعُ الوضوء ثر اتى الركن يستلمه خاص في الرجة فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شويك له واشهد ان محمَّدًا عبده ورسوله غمرَتْهُ الرحة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ قدم سبعين الف حسنة وحطَّ عنه سبعين الف سيمُّة ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من أهل بيته فاذا اتى مقام ابراهيم عم فصلَّى عنده ركعتَيْن أيانًا واحتسابًا كتب الله له كعتق أربعة

ابن عبد الرحن عن ابن جريج عن محمد بن عَبَّاد عن جعفر عن ابي السايب أن النبي صلعمر صلّى يومر الفنح في وجه اللعبة حَكَّو الطرقة البيضاء هر رفع يَدَيْه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جدّى كان داود بن عبد الرجن يشير لنا الى الموضع الذي صلّى فيه الذي صلعمر من وجه اللعبة قبل أن يُطُّلَى على الشاذروان الذي تحت أزار اللعيدة الجِصَّ والمرمر عند الحجرُ السابع او التاسع قال جدّى الذي يَشُكُّ في باب الحجر الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المومر والجشّ قد قُوفَ عن الشاذروان فعُدَّ سبعة احجار من باب الحجّر السشسرق فان كان السابع حجر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو التاسع قال داود وكان ابن جريم يشير لنا الى هذا الموضع ويقول هذا الموضع الذي صلّى فيه النبي صلعمر وهو الموضع الذي جعل فيمة المقام حين ذهب به سَيْلُ أُمِّ نَهْسَل الى ان قدم عم بن الخطاب رضَّة فرده الى موضعة الذي كان فيه في الجاهلية وفي عهد النبي عملعمر وابي بكر رصّه وبعض خلافة عمر رضه الى أن فعب به السَّيْلُ ١

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن حدثنى معم عن عطاء ابن السايب عن عبيد بن عمير عن ابن عم انه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة ومحا عنه سيّئة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابى سليمان حدثنى مولى ابى سعييد الله بن ابى سليمان حدثنى على غلام له يقال الخدرى قال رايت ابا سعيد يطوف بالبيت وهو مُتّكى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعا لا اقول فيه هُجْسرًا

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدرة بالبيت وقال هكذا وايت رسول الله صلعم فعل، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رصّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اسحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وجباب قالت وطُفْتُ معها فطافت ثلاثة اسبع كُلَّما طافت سبعًا وقفت بين الباب والحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجر يدع الملتزم ولا يقوم عبد عنده فيدعو الا رجوت ان يستجاب له، قال ابو الوليد نرع الملتزم وهو ما بين باب اللعبة وحذا السركن الاسود اربع انرعها البع انرعها

ما جاء فی الصلاة فی وجه الکعبة، حدثنا ابو الولید حدثی جدی اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الرجن بن الحارث عن حکیم ابن حکیم عن نافع بن جبیر بن مطعم عن ابن عباس آن الذی صلعم قل أَمْنی جبریل عند باب الکعبة مَرَّدَیْن، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن ابن عیینة عن عمرو بن دینار عن عطاء آن موسی بن عبد الله بن جمیل سلّم علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعبة فأخد بیده حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن افی نیده قل قال عبد الله بن عمرو بن العاص البیت کلّه قبلة وقبلته وجهه فان اخطاك وجهه فقبلة الذی صلعم وقبلة الذی صلعم ما بین المیزاب فان اخراکن الشامی الذی یلی المقام، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی عن سفیان عن عمرو قال رایت ابن الزبیر اذا صلی العصر تقدّم الی وجه عن سفیان عن عمرو قال رایت ابن الزبیر اذا صلی العصر تقدّم الی وجه الکعبة فصلی رکعتین، حدثنی جدی حدثنا داود

حدثني محمد بن جيي حدثنا هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نبل شر صلَّى وجاء باب اللعبة ركعتَيْن شر الى الملتزم فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندي فأغفر بي فنوبى وتعلم حاجتي فاعطني سُوني اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلب ويقينًا صادقًا حتى اعلمُ انه لن يصيبني الا ما كتبتَ لي والرضا ما قصيتَ على فأوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعَوْتَني بدعوات واستجبتُ لك ولم. يدعوني بها احد من ولدك الاكشفت هومة وغمومة وكففتُ عنه ضَيْعَتَه ونزعت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عَيْنَيْه وتجهت له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتتنه الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قال فنذ طاف آدم كانت سُنَّة الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني احد ابي نصر العرفي عن عثمان بن اليمان عن حفص بن سليمسان عسن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بُرِيدة عن ابيه قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيت سبعًا حين نول فر نسق مثل هذا الحديث، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن ابن عيينة عن تهيد بن قيس عسى مجاهد قال جيُّتُ ابن عباس وهو يتعوَّذ بين الباب والركن الاسود فقلت له كيف تقرأ هذه الإية قالوا ساحران تظاهرا قال في عكرمة مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجيد عن ابن جريم والمثنى بن الصبّاح عن عمرو بن شعيب عن ابيد قال طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلما كان في السابع اخذ بيده الى دُبِر اللعبة فجبذه وقال احداثا اعسون بالله من المار وقل الاخر اعوذ بالله من الشيطان ثر مضى حتى اتى الركن فاستلمه

قلمت الا تتعقوف قال اعون بالله من النار فر مضى حتى استلمر الحجر فقام بين الركن والماب فر وضع صدرَهُ ووَحْهَهُ وذراعَيْه وكَقَّيْه بسطًا وقال هكذا رايت رسول الله صلعم يفعل، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن مسلم بور خالف الزنجي عن عثمان بن يسار عن المغيرة بن حكيم عن سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلّقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نفعل هذا والله ما يرضى بعضهم حتى انه ليستدبرها بأسته، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن جيي حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير عن عطاء قال مرَّ ابن الزبير بعبد الله بن عباس بين الباب والركن الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دُبر البيت قال ابن عباس هناك ملتزم عجايز قريش، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني المشتى ابن الصَّبّاح عن عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة اسبوعًا حتى اذا كانا في دبر اللعبة تعوَّد عبد الملك فقال الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجايز قومك، قال عشمان وبلغني عن مجاهد قال قال معاوية بن الى سفيان من قام عند ظهر البيت فدعا استُجيب له وخرج من فنوبه كيوم ولدَّنَّهُ أُمُّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثما سفيان بن حرب حدثما جُآد بن زيد عن ايوب قال رايت القاسم بن محمد وعم بن عبد العزيز يقفان في ظهر اللعبة حيال الباب فيتعودان ويدعوان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج حدثنى زهير بن ابى بكر المديني عن عطاة عن أبي عباس قال من التزم اللعبة ﴿ دَعَا اسْتَجِيبُ لَهُ فَقَيْلُ لَهُ وَانَ كَانْتُ استلامة واحدة قال وان كانت أُوشِك من برق الخُلَّب، حدثنا ابو الوليد

الرشيد وحاور في سنة تسع وثمانين وماية امر بالحجارة للله بينهما الحجر الاسود فتُقبت بالماس من فوقها وتحتها ثر أفرغ فيها الفصة وكان اللذي عمل ذلك أبن الطَّحَان ومولى أبن المُشْمَعِلِ وفي الفصة الله هي عليمة الميوم الله المُعالِية الله المُعالِية الله المُعالِية الله المُعالِية الله المحالة الله الله المحالة المالية الله المحالة الله المحالة المحالة الله المحالة الله المحالة الله المحالة الله المحالة الله المحالة الله المحالة المحالة الله المحالة الله المحالة المحالة الله المحالة الم

فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع ونرع ما بين الحجر الا الارص فراعان وثلثا نراع ونرع ما بين الركن والمقسام ثمانية وعشرون نراعً وحول الحجر الاسود طوى من فضة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفضة للة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجه لجدر اصبعان ونصف ه

ما حاء في الملتزم والقيام في ظهر الكعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن الى الزبير المتى عن ابن عباس قال المُلْتَزَم والمُدَّعَ والمتعوِّد ما بين الحجر والباب قال ابو الزبسيسر فدَعَوْتُ هاالك بدُعاء حدا الملتزم فاستجيب لى حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى جدى اخبرنا ابن عيينة عن حميد عن مجاهد قال رايت ابن عباس وهو يستعيد ما بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثنى عباس وهو يستعيد ما بين الركن والباب، حدثنا ابو الوليد حدثنى اقل ما بين الركن والباب، عمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والباب يُدْعا الملتزم ولا يقوم عبد ثم فيدعو الله عن وجل بشيء الا استجاب له، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدتى ولا تضع جبهتكه، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلمة ولا تضع جبهتكه، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلمة القعني حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الصَّباح عن عمو بن القعني حدثنا عبد الله بن عمو بن القعني حدثنا عبد الله بن عمو بن القعني حدثنا عبد الله بن عمو بن

وابن ابي مُليَّكَة يطوفون بعد العصر ويصلُّون ورايتهم يستلمون الركن الاسود واليماني ويقبلون ايديهم ويمسحون بها وجوههم ورتما استلموا ولا يمسحون بها افواههمر ولا وجوههم حدثنا ابو الوليد حدثنني جدى حدثنا عيسى بن يونس بن الى اسحان عن عبد الله بن الى زياد قال رايت عطاء ومجاهدًا وسعيد بن جبير اذا استلموا الركن قبّلوا ايديه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن الزنجي عن ابن جريم قال قال عمرو بن دينار جَفًا من استلم الركن ولم يُقبِّل يده قال ابن جريج وأُحْبِرت أن النبي صلعمر كان أذا طاف على راحلته يستلمر السركن عِحجِنه ثر يقبّل طرف الحجن، حدثنا ابو الوليد حدثني جـدّي حدثنا سفيان انه سمع حميد بن حيّان قال رايت سالم بن عبد الله اذا استلمر يَصَعُ يده على خدّه او جبهته قل سفيان ورايت ايوب بن موسى اذا استلم الركن يضع يده على جبهته أو على حدّه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سفيان عن عبد اللريمر عن مجاهد قال لا باس أن تُنستلم الحجر من قبل الباب الا

أول من استلم الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايمة عديما ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الجَبَّار بن السود قل سمعت ابن ابي مليكة يقول اول من استلم الوكن الاسود من الايمّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت ذلك الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ ها ذكر ما يدور بالحجر الاسود من الفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى قل كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابه الحريق ثم كانت الفضة قد رقّت وتزعزعت وتقلقلت حول المجر الاسود حتى خانوا على الركن ان ينقص فلمّا اعتمر امير المومنين هارون

عن منصور بن عبد الرحي الحجبي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قال رسول الله صلعمر اكثروا استلام هذا الحجر فانكم تُوشكون أن تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه أن الله عسز وجل لا يترك شيمًا من الجنة في الارض الا اعلاه فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی عن سعید بن عثمان اخسبسرنی ابراهیم الصایغ عن رجمل عن عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن ماهك قال أن الله تعالى جعل الركن عيمً أهل هذه القبُّلة كما كانت المايدة عيدًا لبني اسرايل وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانيكمر وان جبريل وضعه في مكانه وانه ياتيه فياخذه من مكانه قال عثمان وحُدَّثت عن مجاهد اند قال كيف بكم اذا أَسْرِي بالقران ورُفع من صدوركم ونسخ من قلوبكم ورُفعَ الركنُ قال عثمان وبلغني عن النبي صلعمر انه قال أُوَّلُ ما يُرِفّعُ الركن والقران ورُوّيا النبي صلعم في المنامر، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى اخبرنا سعيد بي سالم عن عثمان ابن ساج عن مقاتل عن علقمة بن مرثف عن عسبد الله بن عم بن العاص قال أن الله تعالى يَرْفع القرآن من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة ١

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاء قال رایدت عبد الله بن عمر وابا هریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا الحجر قبلوا ایدیم قال ابن جریج قلت له وابن عباس قال وابن عباس حسبت کثیرًا، حدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن جیی السّهمی قال رایت عطاء بن الی رباح وعکرمة بن خالد

اعلم بشروه بالجنة واخبروه انه فى قومه مثل صاحب باسين فى قومه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فرّمز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُوكّلُ بالركن اليمانى منذ خلق الله السموات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن - وربي عن عم بن قتادة عن سالم بن عبد الله عن ابية قال على الركن اليمانى ملكان مُوكّدان يُومنان على دعاه من يحرّ بهما وان على الاسود ما لا بُحْصَى ه

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن عبد الله من الى امية الله يقال عند استلام الركن اللهم اجابة دعوة نبيك واتباع رضوانك وعلى سُنّة نبيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفيان ابن عبد اللريم عن مجاهد قال لا باس ان يُستَلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج واخبرني خُصَيْف بن عبد الركن ان مجاهداً قال له لا تستلم الحجر من قبل الباب ولن استقبله استقبالاً عددثنا ابو الوليد حدثنى من قبل الباب ولن استقبله استقبالاً عددثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى عن سعيد بن سائم عن عثمان بن سائم عن استام الحبرني المثنى بن التقبله المحتود عن ابن جريج قال أخبرت ان طاوساً استقبله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثى عدن استقبله عن عنهان بن ساج اخبرني المثنى بن الصّباح ان عطاء سعيد بن سائم عن عثمان بن ساج اخبرني المثنى بن الصّباح ان عطاء كان يستلم الحجر من اين شاء ها

ما جاء فی رفع الرکن الاسود، حدثنا ابو الولید اخبرنی جدی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن سلج اخبرنی زهیر بن محمد

الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني يحيى بن عبيد أن عبد الله بن السايب أخبره أن أباء أخبره أنه سمع النبيُّ صلعم يقول فيما بين الركن اليماني والركن الاسود ربَّما أتنما في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارى حدثنا ابو الوليد حدثتی جدّی اخبرنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی ياسين حدثتي ابراهيم عن الحجّاج ابن الفرافصة عن على بن ابي طالب انع كان اذا مرّ بالركن اليماني قال بسم الله والله اكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورحمة الله وبركاته اللهم انبي اعون بك من اللفر والفقير والمكلُّ ومواقف الخرْبي في اللهنيا والاخرة ربَّما آتِما في اللهنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارى وبه عن عثمان واخبرني ياسين اخبرني ابو بكر بن محمد عن سعيد بن المسيّب أن الذي صلعم كان أذا مرّ بالركن اليماني قال الله اني اعون بك من اللفر والذل والفقر ومواقف الخسرى في الدنيا والاخرة ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار و فقال رجل يرسول الله ارايت ان كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَعَ من بَرْق الخُلْب قال ابو محمد الخزاى الخُلْب السحاب الذي ليس فيه مطرء قال وأُخْمِرْتُ ان ابن عباس رضه كان يقول بين الركنين اللهم قَمَّعْني بِمَا رَزَّقَنِي وَبَارِكٌ في فيم واحفظْني في كلِّ غايبة بخير انك عسلي كلِّ شيء قدير، قال عثمان وبلغني أن رجلًا كان على عهد رسول الله صلعمر يقول بين الركن الاسود والركن اليماني ثلاث مرّات اللهم انت الله وانت الرجين لا اله غيرك وانت الربّ لا ربّ غيرك وانت القايم الدايم الذي لا تَغْفُل وانت الذي خلقت ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلَّ شيٍّ بغير تعليم فسمع ذلك النبيُّ صلعمر من صنيعة فقال أن كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمة، وبه عن عثمان واخبرنى زهيسر ابن محمل عن عبد الله بن عبد الرحن بن ابن للسين عن مجاهد قال من وضع يده على الركن اليمانى فر دعا استجيب له قال قلت له قمر بنا يابا الجالج فلنفعل ذلك ففعلنا ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثنى حدث خبى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسود عن عبد الله بن عبد الرحن بن ابن الحسين عن مجاهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليمانى ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليمانى والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه في هنالك منذ خلق الله سجانه البيت ه

باب ما يقال عند استلام الركبي الاسود، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريم قال قلت لعطاء هل بلغك من قول يستحب عند استلام الركور قال لا وكانه بامر بالتكبير، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد عن ابن جريم عن نافع عبي ابن عم انه كان انا استلمر قال بسمر الله والله اكبر، حدثنا ابو الوليد واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم اخبرني موسى بن عبيدة عن سعيد بن ابراهيم عن سعيد بن المسيّب ان عم بن الخطاب كان يقول اذا كبّر لاستلام الحجر بسم الله والله اكبر على ما هدانا الله لا اله الا الله وحده لا شريك له امنتُ بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعُمزَّى وما يُدْعَى من دور، الله أن وتى الله الذي نزّل اللتاب وهو يتوتى الصالحين قال عثمان بلغنى انه يُسْتَحَبُّ أن يقال عند استلام الركن بسم الله والله اكبر اللهم أيمانًا بك وتصديقًا بما جاء به محمد رسول الله صلعم ١٠ باب ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا ابو

ابن سَلَم الوازی حدثنا المُثنَّی بن الصَّبَّاح قال کُمَّا نطوف مع عطاه ابن ابی رباح فرای امراة توید ان تستلم الرکن فصاح بها وزجرها غُطُی یَدَیْک لا حَتَّی للنساه فی استلام الرکنء قال ابو محمد حدثنا جیی ابن المقوی حدثنا حَکَّام بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليماني ووضع الحد عليه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعنبي قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعي حدثنا عبد الله بن مسلمر بن فُرمُنز عن مجاعد قال كان رسول الله صلعمر يستلمر الركن اليماني ويَضَـعُ خدّه عليه ه

استلام الركن اليهاني وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم القَدّاج عن عثمان بن ساج اخبرني عمر بن جرّة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضّه ان النبي صلعم لم يكن يجرُّ بالركن اليماني الا وعنده ملكُّ يقول يا محمد استلمْ ، وبه عن عثمان اخبرني ياسين عن عبد الله بن جيد عن ابراهيم التَّخَعي عن عايشة وضها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليماني الا وجدت جبريل علية قايمًا، وبه قال واخبرني ياسين عن عبد الله بن الربير عن ابيه انه قال يا بني أَنْهني من الركن اليماني فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرني جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليماني وتحن نطوف دونه فقلت ما ابرد هذا المكان فقال قد بلغني انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عظاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثر عن عنمان قال وبلغني عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثر استلام الركن اليماني قال فقال أن كان قاله ما انبت عليه قسطُ الا

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدَّى حدثني جیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حداثنی مجاهد تال کُنّا مع عبد الله بن عمر في الطواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوي طسويسل مصطرب حجرة من الناس فقال ائ شيء تصنع هاهما قل اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثمر قال له ما اسمك قل حُنَيْن قال فكان ابن عم اذا راى الرجل لا يستلم الركن قال أَحْنَيْني هو، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرنی ابن جریج ان عبد الله بن عمر رای رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفَّتَ، وبد عن عثمان بن ساج قال واخبرني ابن ابي انيسة عن عطاء بن ابي رباح قل طفت مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الخدري فا رايت مناهم انسانًا استلمه حتى فرغ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّي حدثنا ابن عيينة قال اريت عبد الله بن طاوس وطُفَّتُ معه فلمّا حاذي الركن رفع يديه وكمّر ١ استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني جذى من الزنجى عن ابن جريج اخبرني عطا القال قالت امراة وفي تطوف مع عايشة انطلقى فاستلمى بأم المومنين فجذبتها وقالت انطلقي عنا وأبث ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا حُكَّام

الختم بالاستلام والاستلام فى كل وتر حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن هشام بن عروة كان يختمر طوافه باستلام الاركان كلّها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليه حدثنى جدى حدثنا ابن عيينة عن ابن ابى تجيج قال طُفْنا مع طاوس حنى اذا حاذى بالركن قال استلموا بنا هذا لنا خامس قال ابن ابى تجيم فظننت انه يستحب ان يستلمه فى الوتر ش

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثتي جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني موسى بن عقبة عن ابي النصر أن عبد الله بن عمر لد يكن يدع الركنين اللذيبي يليان الحجُّر الا انه كان يرى ان البيت لم يتمَّم في فالك الوجه، وبه عن عثمان بن ساج اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انه قال الركمان اللذان يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثما ابو الوليد حدثني اجمد بن میسرة عن عبد الجید عن ابیه حدثنی نافع عسن ابن عم انه طاف معه مرّة فلمّا حاذى الركن الغربي ذهب نيستلمر وهو ناسى فلمّا مَدَّ يده قبصها ولم يستلم فر اقبل على فقال اني نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يَعْلَى بن اميدة عن يَعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عمر بن الخطاب رضَّه فاستلمنا الركن الاسود قال يَعْلَى فكنت مّا يبي باب البيت فلمّا حاذينا الركب الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلمر فقال المر تُطُفُّ مع النبي صلعم قال قلت بلي قال افراً يُبَّه يستلم هذيب الركنين الغربيّين قل قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسْوَة حسمة قال قلت بلى قال

عم يزاحم عليه حتى يدميء حدثنا ابو الوليد حدثني جدتى حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة عن ابيه أن النحي صلعم قال لعبد الرجهن بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركن الاسود قال كل ذلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حجَّة الوداء على بعير يستلم الركن محاجنة يكوه أن يصرب عنه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابي يعقوب العبدى قال سمعت رجلًا من خزاعة كان اميرًا على مكة منصرف الحاتج عن مكة يقول أن رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عمر أنك رجل قوى وانك تُتُودى الصعيفَ فاذا رايت خَلْوَةً فاستلمه والا فكَبُّو وامص، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان بي عيينة عن فشام ابي عروة عبى ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف صنعبتَ يابا محمد في استلام الحجر وكان قد استاذنه في العمة فقال كلا قد فعلت استلمت وتركت ففال النبي صلعمر اصبتَء حدثننا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة أن عمر بن الخطاب رضَّه كان يستلمر أذا وجد فَجَّوَةً فأذا اشتـتَّ الزحام كَيَّهُ لُلُّما حاذاه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج اخبرني عطاء انه سمع ابن عباس يقول اذا وجدت على الركن زحامًا فلا تُؤْن ولا تُؤْنَى، حدثما ابو الوليد حدثتی جدّی حدثنا سعید بن سافر عن عثمان بن ساج اخبرنی حنظلة بن ابي سغيان الجحي قال كان طاوس قلّ ما استلم الوكنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا نون مسلمًا ولا يوذيك ان رايت مهد خلوة فقبّله او استلمه والا فأمص الا ابو الوليد حدثني احمد بن مَيْسُرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز عن ابيه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم انه كان لا يدبع الركن الاسود والركبي اليماني أن يستلمهما في كلّ طواف أني عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قال واخبوني نافع ان ابن عمر كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركور مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف فخرج فغسلُ عنه ثر رجع فعاد يزاحم فلم يَصلُ اليه حـتى رعف الثانية فخرج فغسل عنه قررجع فا تركه حتى استلمه، حدثناً ابو الوليد حدثنى ابن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيه عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم موَّة على الركن اليماني حتى انبهر فتتحا فجلس في ناحية الطواف حنى استراح ثمر عاد فلم يدعه حتى استلمه وال احمد ابن ميسرة اخبرنا عبد المجيد قال ابي ليس هذا بواجب على الناس وللنه كان يحبّ أن يصنع كما صنع الذي صلعمر ع حدثنا أبو الوليد حدثنی جدی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرن حنظلة بن ابى سفيان الجحي قال سمعت سالم بن عبد الله يقول ان عبد الله بي عمر كان لا يترك استلام الركفين في زحام ولا غيره حتى رايته زاجما عنه يوم اللحر واصابه دم فقال قد اخطانا هذه المرَّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيم بن ابي حُرّة قال كنت ازاحم انا وسالم بن عبد الله عن ابن عهم على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي حُرَّة كان سالم بن عبد الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عسن سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسم بن محمد عن استلام الركن ففال استلمَّه وزاحمٌ عليه يابن اخي فقد رايست ابن

تزاحم على هذيبين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعمر يقول ان استلامهما جطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثني جــــــى حدثنی داود بن عبد الرجي عن ابن جريم أن رجلًا يقال له تُيّد بن نافع قال لابي عمر رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عم انك لا توال طاعمًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لخيتك وتلبس النعال السَّبَنية ولا تهلُّ في الحمِّ والعمرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا هذين المركنين الشرقيَّين قال امًّا ما ذكرتَ من تصفير لحيتي فاني رايت رسبول الله صلعم يصقّر لحيته واما ما ذكرت من النعال السبمية فالى رايت رسول الله صلعم فريلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركفين الشرقيين فان رسول الله صلعمر لد يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعم لم يكن يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن مُيْسَرة المكي حدثها عبد الجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابية قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلاً سأل أبي عمر فقال بابا عبد الرحيي دراك تفعل خصالًا اربعًا لا يفعلها الناس دراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركن اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنيـة ونواك تصفر شعرك ويصبغ الناس بالحناء ونواك لا تحرم حتى تنبعث بك راحلتك وتوجه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل ذلك، حدثنا ابو الوليد حدثني الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن ابي رواد عن ابية قال وقد سمعت نافعًا يذكر هذه الخصال عن عبد الله ابدر عمر رضده

الزحام على استلام الركن الاسود والركن اليمانء حدثنا

مرجَّلًا راسه فقبَّل الركن الاسود وسجد عليه ثمر قبَّله وسجد عليه ثلاثًاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن عين هشام بن عروة عن ابيه أن عم بن الخطاب رضّه قال وهو يطوف بالمبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يقبّلك ما قبّلتك يريد الركىء حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عصم عن ابن سرجس قال رايت الأَصَيْلع يعدى عم بن الخطاب يقبل الحجر ويقول اني اعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولمولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عمر بي الخطاب اذا بلغ موضع البكر قال اشهد انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع وان ربَّي الله الذي لا اله الا هو ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلتك ولا مسحتك، وبه حدثنا ابراهيم بي الحكم بي ابان عن ابيه قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدنَ فقال له ابي كم دينك قال كذا وكذا قال فاقم على دينك ومشله فاقامر عنده سنة فسمعت منه ما اريد، حدثنا ابو الوليد حدثني جــــــي عن سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بن ابي سفيان الجحي قال رايىت طاوسًا اتى المركمن فقبَّله تالأنَّا ثمر سجد علمه وقال قال عمر انك لحجُّرْ ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبّلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليمانى، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرجن العَطَّار حدثنى معمر عن عطام بن السايب أن عبيد بن عبير قال لابسن عمر أنى أراك

سابر اخبرني معمر البصرى عن جميد الاعربر عن مجاهد قال الركس من الجنَّة ولو لم يكي من الجنة لفَّنيَّ، حداثنا ابو الوليد اخبوني جدَّى عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنی جیبی بن ابی انیسة عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طولة كعظمر الذراع وما اسوداده الا من المشركين كانوا بمسحونه ولولا ذلك ما مُشَّهُ ذو عاهمة الا بهاء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْه الحجي عن أمَّه انها حَدَّثَتُهُ ان اباها حدثها انه راى الحجر قبل الحريق وهو ابيص يتلالاً يترايا الانسان فيه وَجُّهـ، قال عثمان اخبوني زُعَيْد انه بلغه ان الحجر من رضواص ياقوت الجنّبة كان ابيص يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيَعُود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي قُبَيْس في العظم له عيدان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقَّ عددتنا ابو الوليد اخبرنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سابر عن عطاء عس ابن عباس رصَّه قال نزل آدم عمر من الجنَّة معه الحجر الاسود متأبَّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنّة ولولا أن الله طمس صَوْءه ما استطاع احد أن ينظر المه ونول بالماسنة وتخلة الخَجُّوة قال ابو محمد الخراعي الماسنة الات الصُّمَّاء، حدثما ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن ساام عسن عثمان بن ساج عن ابان بن ابی عیاش ان عمر بن انخطاب رضّه سال كعبًا عن الحجر فقال مَرْوة من مَرْو الجنّة ٥

باب تقبيل الركن الاسود والسجود علية حدثنا أبو الوليد حدثنى وريم الركن الاسود والسجود علية حدثنى محمد بن عدث حدث عن ابن جريم عن محمد بن هَبّاد بن جعفر قال رايت أبن عباس رضّه جاء يوم التروية وعليه حُلّة Azraki.

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا ابراهيم بي محمد ابن ابی جیبی من ابی الزبیر عن سعید بن جبیر عن ابن عبداس عن أُبِّي بن كعب عن الذي صلعم قال الحجر الاسود نزل به ملكٌ من السماء وبه حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى حدثني ليث بن سعد عن مغيرة بن خالد المخزومي قال سمعت عبـــد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنّة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني ابراهيم بن محمد حدثني عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بي محمد حدثني عبد الله بن ابي لبيد عن ابن عباس قال أنزل الركن الاسود من الجنَّة وهو يتلالاً تلالُوا من شدّة بياضه فاخذه آدم عم فصَمَّه اليه انسًا بــه حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني جيي بن ابي أُنْيسة عن عطاء عن عبد الله بن عباس قال سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مَسَّم من دَنس الجاهلية وجهلها ما مُسَّهُ دو عاهة الا بَـــَأُ وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی جمیی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عبى عبد الله بي عباس انه كان يقول لولا أن الحجر عسم الحايض وهي لا تشعر والجُنُب وهو لا يشعر ما مَسُّهُ أَجْذُمُ ولا ابرض الا برأَء وبــه عن سعيد بن سالم القَدَّاحِ عن عثمان بن ساجِ اخبرني المستشى بن الصباح عن مسافع الحجبى عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقامر باقوتتان من ياقوت الجنَّة لولا أن الله تعالى أطفًّا نورهما لاضماء نورها ما بین السماء والارضء وبه عن سعید بی سالم عن عشمان بن

عز وجل شيمًا عمده الا اعطاء الله اياه، قال عثمان وحُـدَّدُّــتُ أن الله تبارك وتعانى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركن الاسود فيبعثه الله عز وجل بالوفاه بعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابي ابي عم بن عامر قالا حدثما عبد الرجن بن الحسن بن القاسم بن عُقمة قدم مع جدَّته أمَّ عبد الله بن عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرمَتْها واجازتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به هذه المراة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً مَّا كان نُقرِّ من الركن الاسود حسن اصابه الحريق فجعلَتْها في حُرِّق ثر قالت لها آنظري هذه الحصاة فانها حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فانى ارجو أن يجعمل الله سجانه للم فيها الشفاء و فخرجَتْ في المحابها فلمّا خرجَتْ من الحسرم ونولتْ في بعض المنازل صُرعَ اصحابُها فلمر يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الحُمَّى فقامت فصَلَّتْ ودَعَتْ ربَّها عز وجل قر التفتَتْ اليه فقالت ويُحكم انظروا في رحائلم ما ذا خرجتم به س الحوم فا الذي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم إنا خرجنا من الحرم بشميء قال قالت للم إنا صاحبة الذنب انظروا أَمْثَلُكُم حياةً وحركةً قال فقالوا لا نعلم منَّا احدًا. امثل من عبد الاعلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُدٌ هذا الحُقّ الذي فيه هذه الحصاة فأنهب به الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقُلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وامنه امرًا لم يكن لأُحَل ان يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى فخرجما بهده الحصاة فأصابتما فيها بلية عظيمة فصُرِعَ المحابنا كلَّه فَايَّك ان تخرِجيها من حرم الله عنز وجل قال عبد الاعلافا هو الا أن دخلتُ الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

وانه وضعه حبيث رايتم وانكم له تزالوا بَحْيْرِ ما دام بين ظهرانيكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يوشك ان جبيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن أبي المهدى حدثنا يزيد بن ابى حكيم وابن عُمارة وابن بكّار عن الحكم قال سمعت عكرمة يفول الركس ياقوتة من يواقيت الجنَّة والى الجنة مصيرة قال قال ابن عباس لولا ما مُشَّه من أيدى الجاهليين لأَبْرَأُ الأَكْمَةُ والأَبْرَضَ، حدثنا ابــو الوليد قل حدثتي محمد بن جيي حدثنا هشام بن سليمان عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرجي عن ابن عباس رضَّه قال أَنْوَل الركن والمقام مع أدم عم ليلة نول بين الركن والمقام فلمّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فصمهما اليه وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيى عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عن ابيه انه قال كان سلمان الفارسي قايداً بين الركن وزمزم والناس يزدجون على الركن فقال لجلساء، هل تدرون ما هو قالوا هذا الحجر قل قد ارى وللنه من جبارة الجنَّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيده لجيمَّكَ يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ، حدثنا ابو الوليد قل حدثتي الحمد بن يحيى عن ابية عن الحمد بن عبد الملك ابن جريم عن ابيه عن مجاهد انه قال ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهما مثل ابي قُبيس يشهدان لمن وافاها بالموافاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سافر عن عثمان ابن ساج عن ابي اسماعيل عن عبد الملك بن عبد الله بن ابي حسين عي ابن عباس رضّه قال أن الركن يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذي نفس ابن عباس بيده ما من امرة مسلم يسال الله

واذ اخذ ربّ من بني أدم من ظهورهم دريتهم واشهدهم على انفسهم الست ببتكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمّا خلق الله عز وجل ادم مسمع ظهره فاخرج فرينه من صلمه فقررهم انه الربُّ وهم العبيد فر كتب ميثاقهم في رق وكان هذا الحجر له عينان ولسان فقال له افاخ فاك فالقمه نلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاك بالموافاة يوم القيمة وقال فقال عم اعوذ بالله أن أعيش في قوم لستَ فيهم ياباً الحسيء حدثنا أبسو الوليد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا جَأَد بن سلمة عن عبد الله ابن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال ليبعثن الله عن وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عيمان يبصر بهما ولسان ينطبق يه يشهد لمن استلمه بالحقى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن الى المهدى حدثنا جيى بن سليمر المكى قال سمعت ابن جريم يقول سمعت محمد به عُبَّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول أن هذا الركن الاسود يمين الله عز وجل في الارض يصافيح به عباده مصافحة الرجل اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الجبّارين الورد المكى قال سمعت القاسم بن ابي بَرَّةً يقول الركن والمقام باقوتتان من يواقيت الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن الى وداعة وبين دار مروان ودار ابن ابی محذورة، حدثنا مهدی بن ابی المهدی حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثني الى عن عكومة قال ان الحجر الاسود يمين الله في الارض في لمر يُدّرك بيعة رسول الله صلعمر فسم الركن فقد بايع الله ورسولاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن الى المهدى حدثنا مروان بن معاوية الفوارى حدثما العلالا عن عمرو بن مرة عن يوسف ابن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو أن جبريل عمر نول بالحجر من الجمَّة

الجننة ولكن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغي لهمر أن ينظروا إلى شيء كان بسداده من الجنّة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما تمسيح به من الارجاس في الجاهلية ما مُسَّهُ ذو عاهة الا شُفيَ وما من الجِنَّة شي في الارض الا هوء حدثما ابو الوليد قال حدثتي جدّى حدثنا ابراهيم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن الذي صلعم قال أن الله عز وجل بعث الركن الاسود له عينان يبصر بهما ولسان ينطق بـ ه يشهد لمن استلمه بحقى، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا عبد الله بن جيبي السَّهْمي قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول الركن حجر من حجارة الجنَّة ولولا ما مُسَّه من الانجاس لكان كما ذُولَ به، حدثما ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا عيسى بن يونس حدثني عبد الله بي مسلم بن فُرْمُز عن محمد بن عبّاد بن جعفر عن ابن عباس قال الركن يمين الله في الارض يصافح بها مِبَادُه كما يصافح احد اخاه، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا عسبد العزيز بن عبد الصمد العبي عن ابية عن الى هارون العبدي عن الى سعيد الحدرى قال خرجنا مع عمر بن الخطاب رصّه الى مكة فلمّا دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله اني لاعلم انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قُبَّلْتُك ثر قبّله ومضى في الطواف فقال له علَّى عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع قال وبرم ذلك قال بكتاب الله تعالى قال وايم. ذلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى

الشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسعة وعشرون دراعًا واربع عشرة اصبعًا وذرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن اليمانى اثنان وثلاثون دراعًا وذرع طَوْف واحد حول اللعبة ماية دراع وثلاثة وعشرون دراعًا وثنتا عشرة اصبعًا وذرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستة وستون دراعًا وعشرون اصبعًا ه

ما جاءً في فضل الركبي الاسود، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثما داود بن عبد الرجن العَطَّار قل سمعت القاسم ابن الى بَرَّةً جَدَثُ عَنْ عَبِدَ الله بن عَهُرُو بن العاص قال الرَّكَنَّ والمقام من الجُمَّة وبه تل حدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عضاءً عبى ابن عباس رضّه انه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنَّه ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مُسَّهما ذو عاهة الا شفاء الله عز وجل، وبه قال حدثتي جدَّى عسن مسلم بن خالد وسفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قل في الركن لولا ما مُشَّهُ من انجاس الجاهلية وارجاسهم ما مسه ذو عاهة الا براً قال عبد الله بن عمرو بن العاص نزل الركم وانه لأشُدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثني جدّى عن سفيان عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سعيد ابن سافر عن عثمان بن ساج عن وهب بي منبه أن عبد الله بن عباس اخبره ان النبي صلعم قال لعايشة وفي تطوف معه باللعبة حين استلمر الركن لولا ما طبع على هذا الحجر يا عايشة من إرجاس الجاهلية وانجاسها انًا لاستُشفى به من لل عاهة وانًا لأنَّفى اليوم كهيئته يوم انزله الله عنز وجل وليُعيدنَّه الى ما خلقه اول مرَّة وانه لياقوتة بيضاء من يواقيت

عشرة اصبعًا وذرعه عا يلي الباب الذي يلي المقام ذراع وعشر اصابع وذرع جدر الحجر الغربي في السماء ذراع وعشرون اصبعًا وذرع طول جدر الحجر من خارج مّا يلي الركن الشامي فراع وستة عشر اصبعًا وطولة من وسطه في السماء فراعان وثلاث اصابع الرخام من فلك فراع واربع عشرة اصبعًا وعرض الجدار فراعان الا اصبعَيْن والجدر ملبس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار رخامة خصراء طولها فراعان الا اصبعَيْن وعرضها فراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخزاى وقد حُولت هذة الرخامة خُبعلت تحت الميزاب ممّا يلي اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلى المشرق عا يلي المقام خمسة اذرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب حجران ارتفاعهما من بطن التجر اربع اصابع وذرع باب الحجر الذي يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بابه اربعة اجبار وارتفاعها من بطبن الحجر اربع اصابع وانحرج سيل ماء الحجر من وسطه من تحت الحجارة في ثقب بين حجرًيْن على ابو تحمل الخزاعي قد كان على ما ذكره ابو الوليد ثر كان رخامه قد تكسّر من وطيّ الناس فعمل في خلافة المتوكّل على الله. وامير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود فرُفعت ارض الحجر شيمًا حتى كان ماءه يخرج من فوق الاجبار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كذاك حتى عُم في خلافة امير المومنين المعتصد بالله فاشرف العُمال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جبارة عنبتي البابسين حتى احتاجوا الى أن يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولسو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليك وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون فراعًا وست اصابع وفرع ما بين حدّات الحجر من السَّق

صلّوا في مصلَّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابن عسباس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل وما شراب الابسوار قال ماء زمسؤم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجني مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاء انه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَعَا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم وللاته امدى حدثما ابو الوليد قال حدثني محمد بن ابي عمر قال حدثنا بشر بن السرى عسب خَاساد به. سلمة قال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تقول سمعت عمر بن الخطاب رضم يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجوء حداثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن الى عم المتى حدثنا بشر بن السرى عن خَأَد بن سلمة عن عطاء بن السايب قال رايت سعيد بن جُبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعلَيْه على جدر الحجر، حدثنا ابو الواسيد قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن جعفر بن محمد عبي ابيه أن النبي صلعمر كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرحمي الحجبي حدثنما بشر بهم السدى عن أيَّنَ بن نايل قال رقدت في الحجر فركضني سعيد بهم جُبير وقال مثلك يرقد في هذا المكان المكان

صفة الحجر وفرعة قل ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين السركن الشامى والركن الغربى وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشافروان اللهى تحت ازار اللعبة وعرضه من جدر اللعبة من تحت المسيزاب الى جدر الحجود سبعة عشر فراعًا وثمان اصابع وفرع ما بين بابى الحجو عشرون فراعًا وعرضه اثنان وعشرون فراعًا وفرع من داخله فى السماء فراع وارسع عليه عشرون فراعًا وفرع من داخله فى السماء فراع وارسع

ها اعلمهُ وكلتانا من بني العَمُّ، ثم قريش بعد اعلم، قال أبو الوليد فلمر ين رخام الحجب الذي عله المهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حاله وكان سيله يخرج من تحت الاحجار الله على بابها الغربي حتى رتّ في خلافة المتوكّل على الله جعفر امير المومنين فقلع في سنة احدى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشقّ الذي يلي باب المجلة الى باب دار عمرو بن العاص ومّا يسلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بن جُدْعان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عبّاس بن محمد الهاشمي امر أن يقلع له لوج من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احد بن اريف مولى العباس بي محمد الهاشمي برخامنين خصراويون من مصر هديسة للحجم مكان ذلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطح جدار الحجمر مقابل الميزاب على هيمه الرورز والرخامة الاخرى ه الرخامة الخصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذيبي الموضعين وهاسا من احسى رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي فر حُولت الله كانت على ظهر التجر فجُعلت تحت الميزاب مقابل الميزاب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين الا

ما جاء فی الدعاء والصلاة عند مثعب اللعبة، حدثنا ابو الولید تال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالم عن عثمان بی ساج عن عطاء بی ابی رباح قال من قام تحت مَثْعَب اللعبة فدعا استجیب له وخرج من دنوبه كیوم ولدَتْهُ أُمُدُه حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا عیسی بی یونس السبیعی حدثنا عَنْبَسة بی سعید الوازی عن ابراهیم بی عبد الله الخاطبی عن عطاء عن ابن عباس قال

النساء نجعلت ينادين يا أُمِّ المومنين قال مجاهد فسمعت عايشة تقول عليكي بالحجر فانه من البيت، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى عن ابن عيينة عن ابراهيم بن مَيْسرة قال تذاكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرحمن اهو عمر بن عبد العزيز فقال لا انه لر يستكمل العدل وان ذلك اذا كان زيد الحسن في احسانه وحُطَّ عن المُسيء في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا ابن عيينة حدثنا الوليد ابن كثير عن ابن تُدْرُس عن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله هنه قالت لمَّا نولت تَبَّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت ام جميل بنت حرب بن امية امراة ابى لهب ولها وَلْوَلَةٌ وفي يدها فهرُّ فدخلت المسجد ورسول الله صلعمر جالس في المجر ومعه ابو بكر رضّه فاقبلت وفي تلملمر الفهرَ في يدها وتقول مُذَمَّا أَبَيْنا، ودينَهُ قَلَيْنا، واصره عَصَيْنا، قالت فقال ابو بكر رضَّه يرسول الله هذه أمُّ جميل وانا أُخْشَى عليك منها وهي امراة فلو تنتَ فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به ثمر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين الذي لا يومنون بالاخرة حجاباً مستورًا قالت فجاءت حتى وقفت على ابني بكر رضّه وهو مع رسول الله صلعمر ولم تره فقالت يابا بكر فَّايَّن صاحبك قال الساعة كان هاهما قالت انه ذكر في انه هجاني وايمر الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريش اني بنت سيّدها، قال سفيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعشرتْ في مرْطها فقالت نفس مذمّم فقال النهيُّ صلعم الا ترى بابا بكر ما يدفع الله تعالى به على من شتم قريشٍ يُسَمُّوني مذهَّا وانا محمد فقالت لها أمُّ حكيم ابنة عبد المطلب مَهَّلًا يا أمَّ جميل 'اني لَحَصَانٌ فِا اللَّمْ' وثقاف

الفتى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطَّلب فقال الشبيت سجان الذي مسم حسن عبد المطَّلب الى ما ارى فقال عطاؤ سمعت ابن عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامية واحسن الناس وجهًا ما راه قط شيء الا احبه وكان له مفرش في الحجب لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معه عليه احد وكان النديُّ من قريـش حرب بن امية فن دوده يجلسون حوله دون المفرش فجاء رسول الله صلعم وهو غلامٌ يدرج ليجلس على المفرش فجبذوه فبَكَا فقال عبد المطلب وذلك بعد ما حجب بصره ما لابني يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دعوا ابني فانه يَحُسُّ بشرف ارجـو ار، يبلغ من الشرف ما لم يبلغ عربي قط على وتوفى عبد المطلب والنديُّ صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفن بالحجونء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن ابسن جويج عن ابن ابي مُلَيْكة أن عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم لو كان عندى سعة قدمتُ في البيت من الحجر انرعًا وفاتحت له بابًا احْدر یخرج الناس مندء حدثنا ابر الولید حدثنا سعید بی منصور حدثنا خالد بن عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبيد ان عايشة سالت الذي صلعم ان يُفْتَح لها الباب ليلاً نجاء عثمان بي طلحة بالمفتاح الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُنْفَخِ بلَيْل قط قال فلا تَفْتَحَهَا ثُمَّ قَالَ لَعَايِشَةَ أَن قُومُكَ لَمَّا بِنُوا الْمِيتِ قَصَرِتَ بِهُمُ النَّفَقَةَ فتركوا بعض البيت في الحجر فَاتَّخلي الحجر فصَلَى فيه، حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بن منصور حدثنا عُتَّاب عن خصيف عن مجاعد قال جاءت عايشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحجبة البيت دون

يومية امير مكة فطاف ابو جعفر ثم دعا زيادًا فقال انى رايت المجر جارته بادية فلا اصبحن حتى يستر جدار المجر بالرخام فدعا زياد بالمبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبنيًا ججارة بادية ليس عليها رخام ثم كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الولييد قال واخبرني محمد بن يحبى عن ابية قال ثم رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطن المجر بالرخام وذلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على المبدى قال ابو محمد الحراى انا ادركت هذا الرخام الذي علم وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا المدى علم وكان رخامًا ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارًا العبل ثم تنكسر فجدده ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امبر مكة في سنة احدى واربعين ومايتين ثم حُدّد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانيين هو مايتين هايتين هايت

الجُلُوس في الحجر وما جاء في ذلك عددتنا ابو الواسيد قال حدثنى جدّى من سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كُنّا جلوسًا مع عطاء بن الله رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفصله رعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فلاجبنا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالاً واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طالعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر اذ اتاه شيخ قديم بدوتى من فُذَيْل يهدج على عصاه فسالة عن مسالة فَجابه فقال الشيخ لبعض من في الجلس مَنْ هسدا

الموضع توفئ قال خالد فيرون أن ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الجر الغربي فيه قبره، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن خالد ابن عبد الرحمي قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحيى قال حفر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من حجارة خصرة فسال قريشًا عنه فلم ججدٌ عند احد مناه فيه علمـًا قال فارسل الى عبد الله بن صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عم فلا تحرُّ كُم قال فتَرَكَعُهُ حداثما ابو الوليد قال حدثني محمد بن جميي قال اخبينا هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن عُبيد بن عُمير انه قال دخل بين عليشة وبين اخيها عبد الرجن بي ابي بكر كلام فحلف أن لا يكلُّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّى فقيل لها أن له ساعة من الليل يطوفها فرصدَتْه بماب الحجر حتى اذا مَرَّ بها اخذت بثوبه نجـذبَـــتــه فادخلَتْه الحجرِ ثر قالت له فلان عبدي حُرٌّ وفلان والذي انا في بيـــــه وجعلَتْ تعتذر اليه وتحلف له، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابن جيى حدثنا فشامر بن سليمان المخزومي عن أمَّر كُلْثُوم ابنة الى عوف ان عايشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأنى عليها شيبة بن عثمان فقالت لأُخْتها أمُّ كُلُّثُوم ابنة الى بكر انطلقى بنا حتى ندخل الكعبة فدخلت الحجرء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابراهيم ابن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن ابي نجيم قال وُجِد في الْحَجْرِ خَجَرُ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا تزول حتى تزول اخشباهاء وقال ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمه هاجر في الحجرء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن جيمي عن ابيه أن أمير المومنين المنصور أبا جعفر حَجَّ وزياد بن عبيد الله الحارثي

انه سمع منها قال الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتَها تقول ما ذا قال قالت قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد عن عطاء بن خبّاب في الحديث وجعلت لمها بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تندرين لمِّ كان قومك وفعوا بابسهسا قالت قلت لا قال تعرُّزا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل اذا كرهوا ان يدخلها يَدَعونه يرتقى حتى اذا كاد يدخلها دفعوه فسقط والله عبد الملك انت سمعتما تقول هذا قال قلت نعم قال فمُكنت بعَصَاهُ ساعة ثم قال لوددتُ انى تركته وما تحمّل، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدّی حدثنا داود بی عبد الرحی عی فشام بی عروة عن عروة عنى عليشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الْحِبر او في اللعبة، حدثنا ابسو الوليد حدثنا ابراهيم بي محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن ابي علقمة عن ابية عن عايشة انها قالت كنت أحبُّ ان ادخيل المبيت فأصلّى فيه فاخذ رسول الله صلعمر بيدى فأدْخُلَني الحجر فقال لي صِّلَى في الحجر اذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيت وللسي قومك استقصروا حين بنوا اللعبة فاخرجوه من البيت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى عن سفيان عن هشامر بن جيير قال قال ابن عباس الحجر من البيت، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن خالد ابن عبد الرجن بن خالد بن سلمة المخزومي قال حدثني المبارك بن حسّان الأنْماطي قال رايت عم بي عبد العزيز في الحجر فسمعتُه يقدول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأُوْحَى الله تعالى اليه انى افتحِ لك بابًا من الجنَّة في الحجر يجرى علمك منه الروح الى يوم القيمة وفي ذلك

في السهاد من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون قراعًا وست عشرة اصبعًا وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعًا وعدد جارة الشاذروان الله حول اللعبة ثمانية وستّون حجبًا في ثلاثة وجوه من فلك من حـت الركن الغوبي الى الركم المسلماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طولة وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدَّرُّ وبين الركن اليماني والركبي الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشاذروان الى الركس الذى فيه الحجر الاسود ثلاثة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا ليس فيه شاذروان ومن حد الركن الشامي الى الركن الذي فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجِّرًا ومن حدَّ المشَّاذروان الذي يلي الملتزم الى الركن الذي فيه الحجِّر الاسود ذراءان ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشاذروان في السماء ست عشرة اصبعًا وعرضه دراع وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطن اللعبة من خارج ثمانى انرع ونصف وعرضها ثلاثة اذرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج الله ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة فكر الحجرء حدثنا ابو محمد اسحاق بن احمد الحزاعى حدثنما ابسو الوليد قال حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سألم وعبد السرّراق بن قَام قالا حدثنا ابن جريج قال سعت عبد الله بن مُبيد بن مُسيد والوليد بن عطاء بن خَمَّاب قل ابو الوليد وحدثني محمد بن جيبي حدثنا هشامر بن سليمان الخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عير والوليد بن عطاء بن خبّاب أن الحارث بن عبد الله ابي ابي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك ما اطنُّ ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان ينوعمر

اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجهُ الباب ملبس صفايح ذهب منقوشة وصفايح سادج ما بين المسامير الله في العوارض صفايح مربعة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفاييم وتدوير حول الصفايح السسادج صفايح منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملمس نحبًا منقوشًا طرفاه مربّعان وعلى الانف كتابُّ فيه بسمر الله على الرحيمر ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المساجد الحرام الاية تحمد رسول الله، وعدد المسامير مايتا مسهار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسهارًا في كلّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل عارضتَيْن مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يدخل فيها الروميُّ اثنا عشر مسمارًا صغارًا ومنها في المصراعُ الايمن مسماران من فصد سادج عوهان تدوير حول كلّ مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفخ فيه الغلق الروميُّ الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبا وفي منقوشه تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايد المربعة المنقوشة الله بين العوارض حول كلّ صفيحة عشرة مسامسيسر والمسامي ملبسة ذهبًا مقبوة منقوشة وفي على صفايح سادج عرض الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا البابين حديد ملبسان ذهبًا وفي المصراءين سلوقيتان فصَّة عوقتان وفي السلوقيتين لبنتان مي ذهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طرف السلوقيةين حلقتا ذهب سُعَثُ كلُّ حلقة ثمان اصابع وها حلقتا قفل الباب وها على فراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا

باب صفة الشأذروان وذرع الكعبة، نرع الكعبة من خارجها

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجرابُّ فيه ترابُّ عَمَّا قُشَّرَ من جدرات اللعبة ومساميه فصة صغار قبل الحجبة لما عسى أن يحتاجوا اليه لها وانصرف بعد فراغه من الحمِّ في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ٥ صفة باب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السماء ستة انرع وعشرة اصابع وعبض ما بين جداريه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعًا والجداران وعتبة الباب العُلْيَا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منه وق جدار عصادق الباب اربع عشرة حلقة مي حديد مُوَّفة بالفصّة متفرّقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار اللعبهة وفي عتبة باب اللعبة ثمانية عشر مسمارًا منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العتبة والمسامير حديد ملبسة نعباً مقبوة منقوشة تدريب حول كلَّ مسمار سبع اصابع وملبن باب الكعبة الذي يَطَّأُ عليه من دخلها داخل في الحدر عشر اصابع واللبن ساج ملبس صفايح ذهب وعرض وجه الملبي عشر اصابع وعرض وجهم الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسامير سنة واربعون مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبن وفي تلى العتبة وفي الجانب الايم. تسعة عشر مسمارًا وفي الجانب الأيْسُر عشرون مسمارًا والمساميسر مقبرة ملبسة ذهبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسمار منها سبع استابع وذرع طول باب الكعبة في السماء ستة افرع وعشر اصابع وها مصسراعان عرص كل مصراع ذراع وثماني عشرة اصبعًا وعود الباب ساب وغلظه ثلاث اصابع فاذا غُلِقًا فعرضُهما ثلاثة اذرع ونصف وفي كلُّ مصراع ست عوارض والعوارض من سأسمر وظهر الباب من داخل ملبس صفايح فصّحة وفي المصواع الايمن من داخل غلق رومي وأمُّ الغلق ملبسة فصة وطول الغلق اربع عشرة اصبعًا وفي المصراع الايسر حلقة قصة يكون فيها غلق الباب

الكعبة من البخام فشقه وسُواه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذي كان على جدر المسحد الذي بين باب الصفا وبين باب السَّمَّانين واسم ذلك الرخام البَّذَخَّهُما ونصب الرخام المسيَّر الله جاه به مكانه على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلقة بين الاساطين ونقضها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعتبضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب الرقيق واعاد تعليقها في مواضعها عسلى التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله بمنَّى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في ذلك اليدومر اجزاء القران وهم جماعة فتفرّقوها بينهم واسحاق بن سلمة معهم حستى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُمًّا مسحوقًا فطيبوا به جدرات اللعبة وارضها واجافوا بابها عليه عند فراغه من الختمة فدعوا ودعا من حصر الطواف وضحُّوا بالقصرُّع والبُكاء الى الله عز وجل ودعوا لاميه المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفسام ولجيع المسلمين فسكان يومهم ذلك يومًا شريعًا حسمًا، قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بن سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذي حول الجيعة تحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصّة وما كان على عتبة الباب السفلي من الصفاييح وعلى كرسي المقام من الفضة تحو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات اللعبة وسقفها حومن مايتَى حُقّ يكون في كلُّ حُقّ حمسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجسّ الصنعاني وما قلع من ارص اللعبة من الرخام المتكسر عما لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

الله تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركّبًا حولها من عبل الوليد بن عبد الملك وكُرة أن يقلع ذلك الطوق الاول لسبب تكسُّر خفيٍّ في الجزعة فتركه على حاله لان لا جدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات الكعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصُبَهُ كلّها جبس صَنْعارِي كان كتب فيه الى عامل صنعاء فحمل اليه منه جصٌّ مطبوخ صحيح غير مدقوق اثنا عشر كملًا فدَنَّهُ وَنَخَلَهُ وخَلَطُه بماه زَّمْزَم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى هذه المنطقة الفصّة رخام منقوش محفور فأنّبس فلك الرخام ذهبًا رقيقًا من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا الذي تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا عاء الورد وتحاص الانرنج ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعملى الازار الذى دون السقف فوق الفسيفساء فر البسها ثياب قباطي اخرجها اليه الحجبة مَّا عندهم في خزانة اللعبة والبس تلك الثياب ذهبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ و كانت عقبة باب اللعبة السُّفلَى قطعتتَ ين من خشب الساج قد رُثّتنا وتخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصَيَّـرَ مكانهما قطعة من خشب الساب والبسها صفايه فصّة من الفصّدة الله كانت في الزاويتَيْن الله صيّر مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبة وحُرْفًا فأزيلا شيمًا يسيرًا وهما قايمان منصوبان وكان في الجدر السذى في ظهر الماب عنة من دخل الكعبة رَزّة وكُلُّاب من صُغر يُشَدُّ به الماب اذا فتخ بذاك اللُّلَّاب لان لا يتحرَّك عن موضعه فقلع ذلك الصفر وصيَّر مكانه فصة والبس ما حول باب الدرجة فصة مصروبة وكان الرخام الذي قدم بع معد اسحاق رخامًا يُسَمَّى المُسَيَّر غير مشاكل لما كان على جدرات

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعم العباس بن عبد المطلب السذى يقال له شعب الانصار الذي اخذ فيه رسول الله صلعم البيعة على الانصار وكانت هذه الطريق قد عَفَتْ ودرسَتْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برَمْيالم الحصا وغُفلَ عنها حتى ازجعت عن موضعها شيمًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى فر تزل عليه وبنسا من ورامها جدارًا اعلاه عليها ومسجدًا متصلا بدنك الجددار لان لا يَصلَ اليها من يويد الرُّمْنَ من اعلاها وانَّا السُّنَّة لمن اراد البمدي ان يقف من تحتها من بطن الوادى فجعل مكة عن يساره ومنى عن يهينه ويرمى كما فعل رسول الله صلعم واحجابه من بعده وفرغ من البُرك واحكم عملها وعمل الفضد على كرسي المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخذ له قُبَّة من خشب السابِ مقبِّوة الراس بصباب لها من حديد ملبسة الداخل بالأَدَم وكانت القُبَّة قبل ذلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين نجلس خلف المقام واقام كاتبه قايما على الصندوق فقرأ الكتاب فاعظمر ذلك المسلمون اعظاما شديدا وانكروه اشدَّ النكرة وخاف الحجمة ان يعود لمثلها فرفعوا في ذلك رفعة الى اميسر المومنين فأمر امير المومنين أن يتخذ كرسيًا يقرا عليه الكنب ويندن المقامر عن ذاك ويعظمر ، وعمل اسحاق الذهب على زاويتي اللعبة من داخلها مكان ما كان هنالك من الفصّة ملبسًا وكسر الذهب الذي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد علم فصار ذلك اجمع على مثال واحد منقوشة مؤلَّفة ناتنمُّة وعمل منطقة من فضَّة وركبها فوق ازار الكعبة في تبييعها كلها منقوشة مولفة جليلة ناتئة يكون عرص المنطقة ثلثنى ذراع وعمل طوقًا من ذهب منقوش متصلًا بهذه المنطقة فركبه حمل الجزعة

به من فلك سبيلاً، فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعدد قدومه مكة بايام ودخل معه العامل بمكة وصاحب البريد وجماعة من الحجية وناس من اهل مكة من صلحاءهم من الفَيَشيين وجماعة من الصَّنَّاع الذين قدم به معه واحصر مُنْجِنيقًا طويلًا الصقه الى جانب الجسدر الذى يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطٌ وشابورة فارسل الخيط من اعلى المنجنين وهو قايم عليه أثر نزل وفعل ذلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصح ما يكون من البناء واحكمه فسال الحجبة هل جووز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكير وكير من حصره داخل الكعبة وكبّر الماس من في الطواف وغيره من خارجها وخـر من في داخل الكعبة جميعاً سُجَّدًا للد وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين باقى الكعبة فاشرف على الناس وقال يأيها الناس احموا الله تعالى عملى عمارة بيته فانا لمر نجد فيه من الحدث مَّا كُتبَ به الى امير المومنين شيمًا بدل وجدنا الكعبة وجدراتها واحكام بناهها واتقانها على اتقن ما يكون وابتدا اسحاق بن سلمة عمل الذهب والفصة والرخام في الدار المعروفة خالصة في دار خزانة عند الخيّاطين وصار الى منى نامر بعيل صفييرة تتخذ ليَردَ سيل الجبل عن المسجد ودار الامارة فأتخذ هناك صفيه عريضة مرتفعة السَّمَك واحكها بالحجارة والنورة والرماد فصار ما يخصدر من السيل يتسرّب في اصل الصعيرة من خارجها ويخرج الى السسارع الاعظمر عنى ولا يدخل المسجد ولا دار الامارة منه شي وصار ما بين الصفيرة والمسجد وهو عن يسار الامامر رفقًا للمسجد وزيادة في سَعَته هُر هدم المساجد وما كان من دار الامارة مستهدمًا واعاد بناءه ورمّر ما كان مسترمًا واحكم العقبة وجدراتها واصلح الطريق للة سلكها رسول

عن علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فصة مركبة في اعلا ازاو اللعبة في تربيعها كان أبها واحسن وان اللرسي المنصوب المقعد فيسم مقام ابراهيم عم ملبس صفايح من رصاص ولو عمل مكان الرصاص فضِّة كان اشبه به واحسى واوفق له، فأمر امير المومنين المتولِّل على الله بعمل فلك اجمع فَوجَّهُ رجلًا من صُنَّاءه يقال له اسحاق بن سلمة الصايع شيخ له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصَّنَّاعِ من تخيّرهم المحاق بن سلمة من صناءات شَتَّى من الصُّوَّع والرُّخَاميّين وغـيــرم من الصَّمَّاء نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالواح الثخان ليشقَّ كلَّ لوح منها عكة لوحين ماية لوح ووجه معه بذهب وفصة والات لشق الرخام ولعمل الدهت والفضدة ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له أن العامل عكة أن تسلُّط على أمر اللعبة أو كانت له مع اسحاق بن سلمة في ذلك يد له يُونَن أن يعهد الى ما كان محجمًا أو يتعلّل فيدة فجربه او يهدمه ويحدث في ذلك اشياء لا توس عواقبها يطلب بذلك صوارهم وانه لا يامنون ذلك مندى فامر امير المومنين بكتاب الى العامل عكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كَتْبًا به أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال وردُّ الامر فيها الى اسحاق ليعمل ما فيه الصلاح والاحكام أن شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ بن معم من الصُّمَّاع والذهب والفصدة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى وأربعين ومايتين ومعه كتاب منشور تحدوم في اسفله بحاتر امير المومنين الى العامل مكة وغيره من العبال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما جمتاج اليحة من ترويج هذه الاعمال وان لا تجعلوا على انفسام في تخالفة ما امسروا

البريد الى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله بمثل ما كتب به العامل مكة من ذلك وتوائيت كُثْرُهما به وتماليا في ذلك، وذكرا في بعض كُتبهما أن امطار الخريف قد كثرت وتواترت بمكة ومنى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مساجد رسول الله صلعمر وابراهيم ذبى الله صلعمر المعروف بمسجد الخيف فهدمر سقوفه وعامة جدراته وذهب بما فيه من الحصباء فأعراه وهدم من دار الامارة بمنى وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبيكة الماقوتة وبرك المازمين والحياص المتصلة بها وبركة العيرة وان العمل في ذلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحة كان على سيل زيادة وهو عمل كثير لا يفرغ منه الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة ذكروا فيها أن ما كتب به العامل يمكة من ذكر الرخام المتكسّر في ارض اللعبة لم يزل على ما هو عليه وان فلك للثرة وطيّ من يدخل اللعبة من الحاج والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يبزاها ولا يصرها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سببه وهنّ ولا غيره وان واويتَيْن من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نعبًا وزاويتَيْن فصّة وأن ذلك لو كان نَهُمَّا كُلَّه كان احسن وازينَ وان قطْعَةُ فصَّةً مركبة على بعض جـدرات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثاني من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوَحّى مصلّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت عملت في خلافة محمد بن الرشيد عملها سالم بن الجسرار الم عبل الذهب على باب الكعبة أثر جاء خلع محمد قبل أن يتمر فوقف فيه الباباب اللعبة الى الوخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة وخامة منها ست بيص وسبع جم طولهن سبعة اذرع وخمسة عسر اصبعًا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان بيصاوان وواحدة جماء طول كلّ رخامة منها اربعة اذرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيص وثمان جم طول كلّ رخامة سبعة اذرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخم الاخصر الذي بين الاساطين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيصاء عرضها ذراعان واصبعان ذُكر أن النبيَّ صلعم صلى في موضعها وقي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في حصواً في حصواً العبة المنان وطرفها في حصواً الله وعند عَتَبة باب اللعبة رخامتان حصواً الدين وحمواً العبة وعند عَتَبة باب اللعبة رخامتان

فكر ما غيبر من فرش أرض الكعبة على ابو الوليد وناك الى اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد تزايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحام جماعة وشاورته فى ذلك فاجمع طنبه بان ما على ظهر اللعبة من الكسوة قد اثقلها ووهنها ولم يامنوا ان يكون ذلك قد اضر جدراتها وانها لو جُردت او خُقف عنها بعص ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى راية الميمون فيه ويامر فى ذلك عا يوفقه الله عز وجل ويسدد له وكان ماحب ورش ارص الكعبة قد انشلم منه شي كثير شَيْمين و فكن ماحب

ومنها فى الجدر الذى يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السذهسب والفصّة الله فى الجدر الذى يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة الربعة الربعة الربعة الربعة المابع وعرض كلّ لوح منها دراع واربع اصابع منها لوح فى طرف زاويسة المجدر الذى يلى الدرجة وهو الشامى ولوح فى زاوية الركن الغربى وهو عمّا يلى الحجر وفى طرف الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى المود للوحان وفى طرف الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود للوحان وفى طرف الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود للوحان وفى طرف الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود للوحان وفى طرف الجدر الذى على بهينك

صفة فرش أرض البيت بالرخام، قال ابو الوليد وارض الكعبة مفروشة برخام ابيض واحم واخصر عدد الرخام ستة وثلاثون رخامة منها اربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عرض كل رخامة فراع واربع اصابع وعرضهن من عرص كراسي الاساطين ومن الجدر الذي

صغة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة وبطن الكعبة مُوَّرَرة مدارة من داخلها برخام ابيص واحم واخصر وأنواح ملبسة نهبا وفصة وها ازاران ازار اشفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح فراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواح البيص احد وعشرون لوحسًا منها في الحدر الذي بين الركن العربي والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والركن السود ستة الواح ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والركن الالعبة ثلاثة الواح ومنها في الحدر الذي يلى الحجر ابعة الواح وعدد الالواح الحصر تسعة عشسر لوحًا منها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر الاسود اربعة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحرا المعنة ومنها في الحدر الذي بين الركن اليماني والحجر الوسود اربعة ومنها في الحدر الذي فيه الباب خمسة ومنها في الملتزم لوحان ومنها في الحدر الذي يلى الحجر اربعة همنها في الملتزم لوحان ومنها في الحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في الملتزم لوحان ومنها في الحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في الملتزم لوحان ومنها في المحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في الملتزم لوحان ومنها في المحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في الملتزم لوحان ومنها في المحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في المحدر الدي المحدد همنها في المحدر الدي يلى الحجر اربعة همنها في المحدد المحدد الدي المحدد همنها في المحدد همنه المحدد همنها في المحدد همنه المحدد المحدد همنه المحدد همنه المحدد المحدد همنه المحدد المحدد المحدد همنه المحدد ال

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الشاني اتسنسان واربعون لوحًا طول كل لوح اربعة افرع واربع اصابع الالواح البيسص من فلك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزم ومنها في الجدر الذي فيه البساب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعنة ومن الالواح الحجر تسعسة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الحصر ستة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني والركن السود لوحان ومنها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن الاسود لوحان

صفة الجزعة وذرعهاء قل ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب الكعية وهو دُبرها جزعة سوداء تخطّطة ببياس ودرع سعتها اثنا عشل اصبعًا في مثلها وفي مدوّرة وحولها طونَّي ذهبُّ عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطي اللعبة ستة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلَّى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه الايمن قال ابو الوليد وهذه الجواعة ارسل بها الوليد بي عبد الملك فجُعلت هناك ٨ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطح اللعبة وفي مربّعة مع جدري اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في الكعبة من جدرها الذي فيه بأبها ثلاثة انرع ونصف وذرء الجدر الاخر الذي يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة فى السماء ثلاثة انرع ونصف ونرع عرضه نراع ونصف وبابها ساتٍّ فسردًّ أُعْسَرُ وهو في حدّ جدر اللعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه ذهبُّ ولا فَصُّةٌ حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايح من فصة وجُعلَ له غَلَقٌ من فصّة في المحرّم سنة سبع وثلاثين ومايتسين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فضة وفي الباب حلقة فصمة وعلى الباب قفل من حديد في الملبين الذي يلى جدار الكعبة وباب الدرجة عين يمين من دخل الكعبة مقابلة وطول الدرجة في السماء من بطي اللعبدة عشرون ذراعًا وعدد اضفارها ثمانية واربعون ضفرًا وفيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة ذراع واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآء داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدر الذى يلى الحجر وعلى بابها الذى يلى سطح اللعبة باب ساج طوله ذراعان ونصف وعرض ذلك الباب ذراعان المناب فراعان

على الجدر الذى فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر الدنى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوتى من فُسَيْفسا ه

فرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر الذي يلى السركن الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة أفرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة افرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانثة الى الاسطوانة الثائثة اربعة افرع ونصف وفرع ما بين الاسطوانة الثائثة الى الجدر الذي يلى الحجر فراعان وثمانية اصابع وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاقا والمعاليق في ثلث الاساطين والمعاليق في عُمد حديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر اللهى بين الحجر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاقا ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمان معاليق فيها موقت تاجان ومن الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عموقة ثم امير المومنين في سنة عشر وثلاثماية غلامها لُولُولً وكلاثين ومايتين ها وهذه المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسع وثلاثين ومايتين ها

صفة الرواز الله للضوع في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة والثانية حيال الركن الغربي والثانية حيال الركن العربي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني وفي الله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والروازن مربعة في اعلاها رُخام يماني يدخل منه الصواء الى بطن اللعبة المعبة

ثر كانت تَكفُ عليهم اذا جاء المطر فقلعته الحجبة بعد سنة المايتين وشيندوه بالمرمر المطبوح والجص شُيِّك به تشييدًا وميزاب اللعبة في وسط الجدر الذي يلي المجر بين الركن الشامي والركن الغربي يسكُبُ في بطن الحجر وذرع طول الميزاب اربعة اذرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفاع مثلها والميزاب ملبس صفايح ذهب داخله وخارجه وكان الذى جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماء في الجدر ذراع وسبعة عشر اصبعًا وذرع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذي فيه الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر ذراعً وعشسر اصابع ودرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشقّ الذي يلى الحجر خمسة عشر ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين الركن الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون ذراعًا وستة اصابع وذرسع ما بين الركن اليماني الى الركن الاسود ستة عشر ذراعًا وستة اصابع، وفي اللعبة ثلاثة كراسي من ساج طول كلّ كرسي في السماء نراع ونصف وعرص كل كرسي منها فراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوق الذهب ديباج وتحت الكراسي رُخام الهم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السهاء سبعة اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرّقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايح فهب وفضّة وبقيتها عُوَّهة وذرع غلظها ثلاثة اذرع والاسطوانة الثانية وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح ناعب وفضة وذرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح الذهب وبقيتها عوهة وذرع غلظها ذراعان ونصف وفوق الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى اللراسي ثلاث جوايز ساج اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحباج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن حرف الماء في الماء الماء الماء في الماء الماء في الماء الماء في الماء ال

باب ذرع البيت من خارج، طولها في السماء سبعة وعشرون نراعًا وذرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وعشرون نراعًا وذرع دُبرها من الركن اليمانى الى الركن الغرفي خمسة وعشرون نراعًا وذرع شقها اليمانى من الركن الاسود إلى الركن اليمانى عشرون نراعًا وذرع شقها الذى فيه الحجو من الركن الشامى الى الركن الغربي احد وعشرون نراعًا وذرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية ذراع وتمانية عشر ذراعًا وذرع نفذ جدار اللعبة ذراعان والدراع اربعة وعشوون اصبعًا واللعبة الماسقة والخره

فرع الكعبة من داخلها على البو الوليد فرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية عسسر فراعًا وفي سقفى ونصف وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون فراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للسبوء وعلى الروازن رُخام كان ابن الزبير اتى به من اليمن من صنعاء يقال له البكق وبين السقفين فرجة وفرع النحجير الذي فوى ظهر سطح اللعبة فراعان ونصف وفرع عرض جدر التحجير كما يَدُور فراع وفي التحاجير ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حلسق ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة الفسيفساء ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة الفسيفساء

فَجَرًا فلك الى اليوم قال الخزاى اخبرنى ابو عمران موسى بن مُنْوِية قال اخبرنى الثقة ان هذه الغيد الصفر كانت فى قصر بابكه الخرمى بناحيلة ارمينية كانت فى عَنَّى داره يستصبح فيها فلمّا خدله الله وقتل بابك واق براسه الى سَامرًا وطِيفَ به فى البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأُخذت هذه الاعدة التحدة التهدة وبعث البيت الحرام فى الصفّ الاول ومنها فى دار الخلافة أربعة اعدة وبعث بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين فى سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصفر للة حول اللعبة وفى عشر اساطين وكانت وابع عشرة اسطوانة فاربع فى دار الخلافة بسامرًا ه

فكر ما كان عليم ذرع اللعبة حتى صار الى ما هو عليه اليوم من خارج وداخله قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرحمي بنا اللعببة البيت الحرام نجعل طولها فى السماء تسعة انرع وطولها فى الارص ثلاثين نراعًا وعرصها فى الارص اثنين وعشريين نراعًا وكان غير مسقف فى عهد ابراهيم ثم بَنتها قريش فى الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فزادت فى طولها فى السماء تسعة افرع اخرى فكانت فى السماء ثمانية عشر فراعًا وسقفوها ونقصوا من طولها فى الارص ستة افرع وشبرًا فتركوها فى الحجد واستقصرت دون قواعد ابراهيم وجعلوا ربضا فى بطن اللعبة وبنوا عليه واستقصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراءة فلم يزل على فلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم من وراءة فلم يزل على فلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم الكعبة وردها الى قواعد ابراهيم وزاد فى طولها فى السماء تسعة افرع اخرى على بناء قريش فصارت فى السماء سبعة وعشرين فراعًا وأوطأً بابها اخرى على وفتح فى ظهرها بأبا اخر مقابل هذا الباب وكانت على فلك حتى

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيسق أنسا جُدراته دورُ الناس قال فلم يول يُصَعُ فالك على حوف داره حدى كان خالد بن عبد الله القسرى فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع قالك المصباح فوفعناه قال فَدَخَلَتْ دَارِنَا تَلَكُ فَي الْمُسْجِدُ حَيْنَ وُسِّعَ دَخَلَ بِعَضُهَا حَـيْنَ وَسُّـعَ ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتها في توسيع المهدى الاولء حدثني جدّى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان عم بن عبد العزيز يامر الناس ليلة هـــلال المحرّم يوقدون النار في فجاج مكة ويضعون المصابيج للمعتمرين مخافةً السرق قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عهود طويل مقابل الركن الاسود الذي وضعم خالد بن عبد الله القسري فلما كان محمد بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة ومايتين وضع عبودًا طويلًا مقابله بحداء الركن الغربي فلمًّا ولى مكة تحمد بن داود جعل عبودَيْن طويلَرْن احدها حذاه الركن اليماني والاخر حذاه الركن الشامى فلمًّا ولى هارون الواثق بالله امر بعُيْد من شبَّه طـوَال عــشــرة فجعلت حول الطواف يستصري عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصرح فيها وتعلق في المسجد الحوام في كلّ وَجْهه اثنتان، وحدثني جدّى قال اول من استصبح بين الصَّفَا والمَرُّوة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحيِّ وفي رجــب قال ابو الوليد قال جدّى اول من التقب النفاطات بين الصفا والمروة في ليالي الحتج وبين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتصمر بالله لطاهر بن عبد الله بي طاهر سنة حتى في سنة نسع عشرة ومايتين Azraki.

قال السّدى طهرا بيتى يعنى امنا بيتىء قال عثمان اخبرنى أبن اسحاق أن الله عز وجل لمّا أمر ابراهيم بعارة البيت ورفع قواعلاه وتطهيموه للطايفين والعاكفين عنده والركع والسجود وهو يومين بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يومين وصيف خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسهاعيل قد نكح النساء، وحدثنى جدى عن ابن عيينة عس سفيان بن سعيد الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء فى قبوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغيالا سواء في حرمته

ما جاء في أول من استصبح حول الكعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة هلال المحمِّم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا اسحاق بن نافع يقال له انجارف (وليس هو الخزاعي الذي حدّث عنه ابو الوليد) عن ابن بزيع مولى ابن شموط قال سمعت مسلمر بن خالد الزنجى يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عُقْب بر، الازرف ابن عمرو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحوامر من ناحية وجه اللعسبة والمسجد يوميد ضيقٌ ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشي ا يسيرٌ فكان يضع على حرف داره وجدرُ داره وجدرُ المسجد، واحدثُ مصباحًا كبيرًا يستصبح فيه فيضم ف له وجه الكعبة والمقام واعلا المسجد، قال واول من اجرى للمساجد زيتًا وقناديل معاوية بن ابي سفيان رجة الله عليد، حدثني جدّى قال وحدثني عبد الرحن بن ابي الحسين ابن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابية قال اول من استصبح لاهـل الطواف واهل المسجد الحرام جدّى عقبة بن الاورق بن عمرو الغَسَّاني كان يضع على حرف داره مصباحًا عظيمًا فيضي إذ لاهل الطواف واعللا

قول الله سجافة جعل اله اللعبة البيت الحرام قياماً للناسء حدها ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن جريم قال ترك النبي صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن عكرمة قال قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهُدَى والقلايد قال كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أُحَلَّ من ذلك شيئًا عجلت له العقوبة على احلاله والاعتمان اخبرني محسف ابن السايب اللبي قال قيامًا للناس امناً للناس والشهر الحرام والهدى والقلايد كلّ هذا كان امنًا للناس في جاهليتهم ومن بعد ما اسلموا وال عثمان قال الصَّحَّاك قيامًا للناس قيامًا لدينهم ومعالم جبَّه، قال عثمان واخبرني يحييي بن ابي أنيسة قال جعل الله اللعبة البيت الحرام قيامًا للناس وما ذكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً لم في دينم ومعايشه لا يستحلُّوا ذلك وإن يامنوا في ذلك قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينه وجبه والشهر الحوام قيامًا للهُدَى والقلايد لا يساحلان فيه ٥

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايدفين والقايمين والرُّمَّع والسَّبُود وما جاء فى ذلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال قال عطاؤ عن عُبيد بن عُبير الليثى قال طهرا بسيدى من الافات والريب قال ابن جريج الافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد ابن السايب الللى أن الله عهد الى ابراهيم عم أن بنا البيت أن طهره من الاوثان فلا يُنْصَب حوله وثن واما الطايفون فن امتز به من بلد غيره واما العاكفون والقايمون والقايمون فاهل البلد والرُّع والسَّجُود فاهل الملاة

وحدثنی جدّی من ابن ابی بحیی قال بلغنی ان اسماء مَكُّــٰهُ مَكَّـٰهُ وبكُّهُ وأمُّ رُحْم وأمُّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم إلى استخفَ بها والباسَّة تبسُّم بسَّا اى تخرجهم اخراجًا اذا غشموا وظلمواء وحدثني جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن يوسف بن ماهك قال كنت جالسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاصى في ناحية المسجد الحرام اذ نظر الى بيت مشرف على الى قبيس فقال ابيت ذلك فقلت نعم فقال أذا رايت بموتها يعني بذنك مكة قد عَلَتْ اخشبَيْها ونجرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمَّا بنسا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس داره الله محكة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُوَّامه أن لا يرفعوها فيشرفوا بها على اللعبة وأن يجعلوا أعلاها دون اللعبة فتكون دونها أعظامًا للكعبة ان تشرف عليهاء قال جدّى فلم تبق مكة دار لسلطان ولا غيره حول المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فدمت او خربت الا هذه المدار فانها على حالها الى اليوم ١٥

ما جاء فى قول الله عنر وجل وان جعلنا البيت مثابة للناس وامناء حدثنا ابو الوليد قال واخبرنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن السايب اللهى قال اما مثابة للناس فان الناس لا يقصون منه وطرا يثوبون اليه كلّ عام وأمّا امناً فإن الله عز وجل جعله امناً من دخله كان امناً ومن احدث حدثاً فى بلد غيره فر لجاليه فهو ابن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم أن يكنوه ولا يبوه ولا يبايعوه ولا يطهره ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ جدشه

اللعبة اعتقها الله من الجبابرة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت يُدْعَ قادسًا ويدعا ناذرًا ويدعا القرية القديمة ويدعا البيت العتيت ان قال عثمان واخبرني النصر بن عربي عن مجاهد قال البيت العتيق اعتقدة الله عز وجل من كلّ جَبَّار فلا يستطيع جَبَّارٌ يدى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجل، حدثنا جدى عن داود بن عبد الرحمين عن ابن جريج عن مجاهد قال من اسماء مُكة في مكة وفي بكة رى أُمُّ رُحْم ره أَمُّ القُرٰى وفي صَلَاح وفي كُونًا وفي الباسَّة وارَّل من تقدَّم في صلاح فاسمع اهلها واول من اذن يمكة حُبيب بن عبد الرتمن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني ابن الى أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كلَّة، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبي في قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للــــذي ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن ابي أُنيسة عن ليت ابن ابي سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حوالية مكة وانها سميت بكة لان الناس يبكُّ بعضهم بعضًا في الطواف وقال غيره أن اول بيت وضع للناس اول مسجد بنى للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مُرّ احدُّ بين يَدَيْه ومكة الحرم كلّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كلم مبارك فيه المغفرة وتضعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وهُدِّي للعالمين قبلة لهم، واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عن زيد بن اسلم تال بكة الكعبة والمسجد مبارك للناس ومكة دو طُوى وهو بطن مكة الذي ذكرة الله عز وجل في سورة الفسيم،

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام فحينا ربّنا بالسلام الله

ما جاء في اسماء الكعبة وفر سميت الكعبة ولان لا يُبْنَا بيتُ يُشْهِف عليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن ابن ابي تجبير قال اتما سميت اللعبة لانها مكعبة على خلقة اللعب قال وكان الماس يُبمنون بيوتهم مُدَوَّرةً تعظيمًا للكعبة فَّاوَّل من بنسا بيتًا مربَّعًا كُيْد بن زهير فقالت قريش رَبَّعَ كُيْدُ بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السبى عن ابراهيم بن طهمان عن ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال أمَّا سُمِّيت بَكَّةَ لانه جِتمع فيها الرجال والنساء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن ابي عُوانة عنى مُغيرة عنى ابراهيم قال بَكَّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج انع كان يقول انما سُمّيت بكّة لتباكّ الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال انها سميت بكَّة لانها تبكُّ اعْمَاق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة عن ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فلا يرى بيتًا مشرِّفًا على اللعبة الا امر بهدمد، وحدثنى جدّى عن سعيد ابن سافر عن عثمان بن سلج قال احبرني موسى بن عبيدة عن محمد ابي كعب القُرطى قال انها سُمّى البيت العتيق لانه عنق من الجبابرة قال عثمان واخبرني جييي بن ابي أُنَيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسه بلغة أنما سُمّى البيت العتبق من اجل أن الله عز وجل اعتقده من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسُّدَّى أنما سُمَّى البيت العتسيسة ، عن سعيدً بن اسماعيل انه سمع ابا هويرة جدت ابا قتادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلُّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فخربونه خرابًا لا يعم بعده ابدًا وهم الذيبي يستخرجون كنزه ه

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدّى قال حدثنا سفیان بی عیینة عی ابراهیم بی طریف عی چید بی یعقوب عی ابن المسيّب قال سمعت من عمر بن الخطّاب رصّه كلمة ما بقيي احد مُسن سمعها منه غيرى سمعته يقول حين راى البيت الله انت السلام ومنك السلام فحيَّنا ربّنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بي خالد الزنجى عن ابن جريم قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عمر بن الخطّاب اذا راى البيت قال الله انست السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلامء حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن لبن جريم قال حُدَّثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عبّاس رصّه بحدّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطئ في بديِّ الصلاة وإذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمَّوْوَة وعشية عرفة وبجَمْع وعند الجرتين وعلى الميت، وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال حُدَّثت عن مكحول انه قال كان الذي صلعم اذا راى البيت رفع يَدَيَّه فقال اللهم زدُّ هذا البيت تشبيفًا وتعظيمًا وتكريمًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه عن خجه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريمًا وبرًّا، ثم يقول الذي حدثني هذا الحديث وذلك حين دخل النبي صلعم ابن جريب عو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى غالب بن عبد الله

مسحاته قال مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر هـل ارى الصَّفَةَ الله قال عبد الله بن عمرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابہ، عیینۃ عی فشامہ بی حُسّان عن حفصۃ بنت سیرین عسن ابی العالية عن على بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل ان جال بينكم وبينه فكانى انظر اليه حبشيًّا اصيلع اصيمع قايمًا عليها يهدمها عسحاته، حدثني جدّى قل حدثنا ابن عيينة عبى امية بور صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدّه عبد الله بن صفوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هـذا المبيت حبش حتى اذا كانوا ببَيْداء من الارض خُسفَ بأَوْسطهم وينادى اولهم وآخرهم فخسف بهم الا الشريد الذي يخبر عنهم فقال رجلٌ لجلتي اشهد ما كذبتَ على حفصة ولا كذبتٌ حفصة على رسول الله صلعمر قل امية فلما جاء جيش الحجاج لم نشكَّ انهم هم حبش، حدثني مهدى ابور ابي المهدى قال حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني هاشم حدثنا سعيد بن سلمة عن موسى بن جبير بن شيبة عن ابى أمامة ابن سهل عن رجل من الحاب الذي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانه لا يستخرج كنز اللعبة الا ذو السويقتين من الحبشة، وحدثنمي جدّى قال حدثما ابن عييمة عن موسى بن ابي عيسسي المديني قال لمّا كان تُنَّبع بالدَّفّ من جُمْدان دَنَّتْ بهم دوابُّهم واظلمت عليهم الارض فدعا الاحبار فسالهم فقالوا هل همتَ لهذا اليبت بشيئ قال اردت ان اهدمه قالوا فأنوله خيرًا ان تكسوه وتحر عنده ففعل فَاتَجَلَتْ عنهم الظلمُهُ قال وأنَّما سُمِّي الدُّنُّ من اجل فلكء وحدث منى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

سخطًا لله فسيُغيّره الله، وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة، فأق جبريل عمر رسول الله صلعمر فأخبره خبره فاقبل حتى وقف عليهم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابو سفيان اما أنا يوسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم، قال ابو الوليد وكان بلال لاَيتنام من بنى السباق بن عبد الدار أَوْصَى به ابوهم الى امية بن خلف الجُحى وامية الذى كان يعذبه وكان اسمر اخبه

باب ما جاءً في الحبشي الذي يهدم اللعبة وما جاء فيمن ارادها بسوء وغير ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى قال حدثنا عروبن جيي بن سعيد بن عمروبن سعيد بن العساصلي السعيدى عن جدّه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيْلَمَيْن قيل وما الصَّيْلَمان قال زنَّجُّ سوداء تحشر الذَّرَّةَ والْجُعَلَ قيل فا الأُخْرَى قال تَجَيُّشُ الحر مسى فسيد من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى اللعبة فيخببونها والذي نفس عبد الله بيده لانظُرُ الى صفَته في كتاب الله افحجَّ أَصَيْلع قايلًا يهدمها مسحاته قيل له فايَّ المنازل يوميد امثل قال الشَّعُفُ يعسني روس الجبال، وحدثني جدّى عن ابن عبينة عن زياد بن سعد عن ابن شهاب عن ابي سلمة بن عبد الرجن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة دو السُّويْقَتْينْ من الحبشة، حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابى تجيج عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه كان يقول كانى به أُصَيْلع افيدع قايمًا عليها يهدمها

الرحمن قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المختارف أن لا اخرج من مفزلي يوم الجعة حتى اصلى ركعتَيْن ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدّى قال حدثنا سالم بن سالم البَلْخيي قال حدثنا ابن جريب إن عطاء جاء يومًا وقد فاتتُّهُ الظُّهُيُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ١ ما جاء في رَفَّى بلال الكعبة وادانه عليها يوم الفتح، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدُّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكتّى عن ابن ابي مليكة قال لمَّا كان يوم الفخ رَقَ بلاَلُّ فأنن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الماس يا عباد الله لهذا العبد الاسود أن يؤذن على ظهر اللعبة فقال بعضهم أن يَسْخَط الله هذا الامر يُغَيِّره فانول الله عو وجل يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانشى الايناء واخبرني جدّى عن محمد بن ادريس الشافعي عن الواقدي عن اشياخه قالوا جاءت الطُّهُزُ يوم الفنخ فأَمر رسول الله صلعم بلالًا أن يوذن بالظُّهْر فوق ظَهْر اللعبة وقريش فوق روْس الجبال وقد فرَّ وجوهم وتغيّبوا خوفًا أن يُقْتَلُوا فِنهم من يطلب الامان ومنهم من قعد أومنَ فلمّا اذن بلالَّ رفع صوته كأَشَدّ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمّداً رسول الله تقول جُويْرية بنت ابي جهل قد لَعْهَرَى رفع لَكَ ذَكُوكَ امَّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله مَا تَحَبُّ مَنْ قَتَلَ الأَّحَبَّةَ ابدًا ولقد جاء الى ابي الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردَّها والم يردُّ خلاف قومه، وقال خالم بن أُسَيْد الحِد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليومر وكان أسيد مات قبل الفاخ بيدوم، وقال الحسارت بن هشام وا تكلاه ليتني مُتَّ قبل أن اسمع بلالاً يَنْهِق فوق اللعبة، وقال الحكم بن ابى العاصى هذا والله الحدث الجليل ان يصبح عبدُ بنى جُمْمَ ينهو على بنية ابي طلحة وقال سُهيدل بن عمرو ان كان هدذا

فاغلقها علية فكث فيها فقال عبد الله بن عم سالت بلالاً ما ذا صنع رسول الله صلعمر قال جعل عبودًا عن يساره وعبودَيْن عن يمينه وثلاثمة اعبدة من ورامه وكان البيت يوميذ على ستَّة اعبدة ثر صلَّى، وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه انه راى على ابن حُسَيْن يصلّى في اللعبة، وحدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد الرنجى قال رايت صَدَقَةَ بن يسار يدخل البيت كُلُّما فنخ فقلت له ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله انى لأَجد فى نفسى أن أراه مفتوحًا ثر لأصلى فيه، وحدثني جدى قال اخبرنا مسلم بن خالد المزنجيي عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عـــبـــد الله بن عمر خمسة أَسْبُع كُلَّما طُقْنا سبعًا دخلنا اللعبة فصلَّينا فيها ركعتُ يُن وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن العطّار عن ابن جريج عن نافع قال كان ابن عم اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لم يبدا بشي الوِّلَ من أن يدخله، وحدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن مسْعُر عن سماكه الحنفي قال سالت ابن عم عن الصلاة في الكعبة فقال صَلَّ فيها فأن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه يعني ابن عباس فأنيت ابن عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلن شيمًا منه خلفك وستاتى اخر فيامرك به فلا تطعه يعنى أبن عم، حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن مسعر عن سماك الحنفي وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من اهسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنها دخل الكعبة موة واحدة عام الفيخ ثر حبَّ فلم يدخلها، قال وحدثني جدى قال حدثمًا داود بن عبد

من ابیک ولأمی خیر من أُمَّک ولأنًا خیر منک فلم یجبُّد بشیء ومصم حتى دخل دار الندوة؛ فلمّا جلس في مجلسه قال عجّلوا عليَّ بعبد الرحم، ابن ابي بكر فقد رايته خلف المقامر قال فأدُّخل عليم فقال مرحبًا يابي، الشيخ الصالح قد علمتُ أن الذي خرج منك انفًا لجُفَاها بك ونلك لمَنَّاى دارنا عن دارك فارفع حواجبك فقال هليَّ من الديّين كذا واحتمام الى كذا واجر الى كذ؟ واقطعني كذا فقال معاوية قد قصيت لحواجبك قال وصلتُك برحم يا امير المومنين ان كنت لأَبرِّنَا بنا وأَوْصَلَمَا لناء حدثني احمد بن مَيْسرة المِّيُّ قال حدثما عبد الجيد بن عبد العزيز ابه ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع أن ابن عمر أخبره أن المنسق صلعم دخل اللعبة نجاء مسرعًا لينظر كيف يصنع النبيُّ صلعم قال نجاء وعلى الباب زحام شديد فراحمر الناس حتى دخل قال وكان يوميدن شابًّا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبيُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالاً وكان خلف النبى صلعم اين صلّى رسول الله صلعمر فأُشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قال صلَّى رسول الله صلعم عن يمينها تقدم عنها شيئًا، حدثني احمد بن ميسرة عن عبد المجيد بن عبد العزيز عن ابيم قال بلغني أن الفضل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال لم اره صَلَّا فيها فقال ابي وذلك فيما بلغني أن الذي صلعم استعانه لحاجة نجاء وقد صلّى ولم يره قال عبد المجيد قال ابني ونلك انه بعثه نجاء بذَنُوب من ماه زمزم ليطمس به الشُّور الله في اللعبة فصلَّى خلافه فلذلك لر يره صَلَّاء وحدثني جدَّى ومحمد بن يحبي ومحمد ابن سلمة عن مالك بن انس عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

ولم باته ولم يسلم عليه قال شيبة بن جبير فلمّا راني معاوية استصغرو وقال من انت يا حُبَيّب قال قلت أنا شيبة بي جبير فقسال لا باس يابي. اخى غَصب ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففاتحت له اللعبة فلمّا دخل اجفت عليه الباب واد يدخل معه الكعبة الاحاجبه ابو يوسف الجيبى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلَّى اذا جلقة باب اللعبة تحرَّك تحريكًا ضعیفًا فقال لی یا شیبة انظُرْ هذا عثمان بن محمد بن ابی سفیان فان كان اياه فادخله ففانحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثمر حُربكت الحلقة حميكًا هو اشدُّ من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن ابي سفيان فان كان اياه فادخله ففاحت فاذا هو هو فادخلته أثر قال لابي ياوسف الجيرى انظر عبد الله بن عمر فاني رايته انفًا خلف المقام حتى اساله ايس صلّى النبي صلعمر من الكعبة فقامر ابو يوسف الجيري فجاء بعبد الله بن عمر فقال له معاوية يابا عبد الرحن اين صلى رسول الله صلعم علم دخلها قال بين العهوديَّي المقدمين اجعلٌ بيمك وبين الجدر فراعَييْن او ثلاثًا فبينا نحن كذلك اذ رَجَّ الباب رَجًّا شديدًا وحُرَّكت الحلقة تحبيكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبير فان كان اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فادخلته فاقبل على معاويدة وهدو مغصب فقال ايها يابول ابي سفيان ترسل الى عبد الله بن عهر تسساله عيى شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لى ونفاسة على فقال له معاوية على رسلك يابا بكر فانما ذرضاك لبعض دنيانا فصلى معه وخرج وخرجت معه فدخل زمزم فنزع منها دلوًا فشرب منه وصَبَّ باقيه على راسه وثيابه هُر خرج فر بعبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّه خلف المقام في حلقة فنظر البه محدَّةًا فقال له عَبْد الرحين ما نَظَّرَك انَّ فوالله لَأْبِي خُهِّرًّ

دخل يومر الفتح البيت فصلَّى فيه ركعتَينْ ثر خرج وقد لُبِط بالماس حول اللعبة، وحدثني جدى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيه أن الذيّ صلعم صلّى في اللعبة بين العوديّن، وحدثني جدى ويوسف بن محمد بن ابراهيمر العطّار يزيد احدها على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدُّ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبير بن شيبة بن عثمان عن ابية عن عبد الجيد بن جبير بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حجَّ معارية ابن ابي سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من ابي الرُّقيّن العَبْدرى اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قل اروح به اليك العشية وكان ذلك بعد ما صدر الناس عن الحتم وقد كان معاوية تهيَّأُ للخروج الى الشامر فصلَّى معاوية بالناس العصر ثر دخل الطواف فطاف بالميت سبعًا وصلَّى خلف المقام ركعتَيْن ثر انصرف فدخل دار الندوة فقام اليه شيبة حين اراد ان يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرتُ المال قال فاثبتْ حتى ياتيك راقٌ فاجيف الباب وارخى السُّتْر وركب معاوية من الدار دُوابةً وخرج من الباب الاخر ومضى مصعاوية الى المدينة و فلمر يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤنّن فسلّم واذنه بصلاة المغرب نحرج والى مكة عبد الله بن خالد بن أُسَيْد فقام اليه اللَّمْنَهُ ابدًاء فلما حيِّ معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتح له الكعبه حتى يدخلها ويصلّى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فارسلني جدّى بالمفتاح وانا غلام حدثٌ وأُبّى شيبة بن عثمان أن يفخ له الباب.

الذى قلب لك قال فذكرت قوله لى بمكة فقلت بلى اشهد انك رسول الله فاعطاه المفتاح والنبي صلعم مصطمع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه ٥ الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بي عيينة عين ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عمر قال اقبل رسول الله صلعم عامر الفيخ على ناقة لأسامة بن زيد حتى اناخ بفناه اللعبة ثم دعا بعثمان بن طلحة فقال اليُّتني بالمفتاح فذهب عثمان الى أمَّه فأبَتْ ان تعطيه اياه فقال والله لتعطينه أو لخرجي هذا السيف من صُلَّى أو ظهرى قال فأَعْطَتُه اياه نجاء به الى النبي صلعم فدفعه اليه ففنخ الباب فدخلة رسول الله صلعم وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثمر فنتح الباب وكنت فَتَّى قويًّا فبدرت فزحمت الناس فكنت اول رسول الله صلعمر قال بين العهودَيني المقلمَين وكانت الكعبة على ستسة اعمدة قال ابن عم فنسيتُ اساله كم صلَّى صلعم، وحدثني جدَّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بن عم اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهة حرن يدخل وجعل الباب قبل ظهر« فشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع فصلّى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال ان النبي صلعم صلّى فيه وليس على احد بأس ان يصلّى في اى جوانب البيت شاءء وحدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم ابن خالد عن عبد الله بن عبد الرجن بن افي حسين عن عطاء بن ابى رباح والحسن بن ابى الحسن البصرى وطاووس أن الذي صلعمر

ر جدى عن ابن ادريس عن الواقدى قال حدثنى على بن محمد بي، عبد الله العُمى عن منصور الحجي عن أمَّه صفيَّة ابنة شيبة عس بُسرَّة اينة ابى تجاة قالت انا انظر الى رسول الله صلعم حين خرر س البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتي الباب فاشرف على النساس وفي يسده الفتاح قر جعله في كُمَّه صلعم، وحدثني جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن اشياخُه قالوا فلمًّا اشرف رسول الله صلعمر وقد لُبطً بالناس حول الكعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد أثر نول رسول الله صلعمر ومعد المفتاح فتَخَمَّا ناحيةً من المسجد فجلس وكان قد قبص السقاية من العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلمّا جلس بسط العباس ابن عبد المطَّلب يده فقال بأنى وأمَّه يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيتكم ما ترزاون فيه ولا اعطيكم ما ترزاون منه هُر قال صلعمر ادعُ لى عثمان فقام عثمان بن عَقَّان فقال ادعُ لى عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو بمكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك ستُرَى هذا المفتاح يومًا بيدى أَصَعه حيث شيِّت فقال عثمان لقد هلكتت الم قريش يوميد انًا وذَلَّتْ فقال رسول الله صلعم بل عَرَّتْ وعُمَّرت يوميد يا عثمان قال عثمان فكَعَلى رسول الله صلعم بعد احده المفتاح فل كرت قوله صلعم وما كان قال لى فاقبلت فاستقبلتُهُ ببشَّر واستقبلني ببشر ثر قال خذوها يا بني ابي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الا ظالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استَأْمَنكم على بيته فخذرها بامانة الله عن وجل قل عثمان فلمّا وَلَّيْتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعم الم يكن

ابن مجافَد عن ابيه قال انزل الله تعالى في اللعبة ان الله بامركم ان تودوا الامانات الى اهلها، حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن الواقدي عن اشياخة قالوا انصرف رسول الله عم يوم الفيِّر بعد ما طاف على راحلته فجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر ارسل بلالاً الى عثمان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه عفتاح اللعبة فجاء بلال الى عثمان فقال ان رسول الله صلعم بامرك ان تاتيه بمفتاح اللعبة فقال عثمان نعمر فحرج الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمه والمفتاح يوميذ عندها يا أمنت اعطيني المفتساح فان رسول الله صلعمر ارسل اليَّ وامرنى إن آتى به اليه فقالت له أمَّهُ اعيــلك بالله أن تكون الذي تذهب مَأْثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لندفعنَّهُ او ليانينَّك غيرى فياخذه منك فادخلَتْه في جرها وقالت اي رجيل يدخل يده هاهنا فبينما ألها على ذلك اذ سمعَتْ صوت الى بكر وعم رضهما في الدار وعمر رافع صوته حين راي ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمُّه يا بُنَىَّ خُدَ المفتاحِ فلنَّى تاخذه انت احبُّ الى من ان ياخذه تَهُمْ وعدى فَاخذه عثمان فأَنَى بد النبيّ صلعم فنارلد اياه فلمّا ناولد اياه فنخ اللعبة وامر رسول الله صلعمر باللعبة فعُلقت عليه ومعه أسامة بهن زيد وبلال بن رباح وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ستّ اعمدة قال ابن عم فسالت بلالاً ابن صلّى رسول الله صلعمر قال جعل عمودين عن يمينه وعمودًا عن يساره وثلاثة وراءه قالوا ثر خرج رسول الله صلعمر والمفتاح في يده ووقف على الباب خالد بي الوليد يَكُبُّ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعمر، حدثنى 24

وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِم بالجَصّ الابيض وقد رايتها حين جُسرَدت في الخبر دى الحجة سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبير الاشهب من تلك الغالية ه

ما حاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب النهرى قال دفع النبي صلعمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة فقال ها يا عثمان غيبوه قال فخسرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة فحجب، واخبرني جدى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجيي عن ابن جريج ان الذي صلعمر قال خُذُوها يا بني ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكمر الا ظالمُ ، واخبرني جدَّى عن سعيد بن ساله عن ابن جريج عن مجاهد فى قوله عز وجل أن الله يامركم أن تُودُّوا الامانات الى أهلها قال نولىت في عثمان بن طلحة بن ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاح اللعبة ودخل به اللعبة يومر الفتح فخرج وهو يتلو هذه الاية فدعا عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خذوها يا بني الى طلحة بأمانة الله سجعانه لا ينزعها منكم الا ظالم، قال وقال عمر بن الخطاب رضّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمّى ما سمعته يتلوها قبل ذلك، واخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلحمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتح فر قال خدوها يا بني ابي طلحة خالدة تاللة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الاظلام واخبرني محمد بن جيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

طهر المسجُّد عَّا يلى دار الندرة ينظر اليها وهي تُطلى بالغاليــة وحـــين كُسِيت ثر لر يحرك ولم يُخَفَّف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة المايتين وكثرت الكسوة ايضًا عليها جدًّا نجرُّدها حسين بي حسبي الطالبي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة ليالي دعت المبيضة الي انفسها واخذوا مكة نجردها حتى لمريبق عليها من كسوتها شيمناء قال جدّى فاستدرت بجوانبها وفي مجرّدة فرايت جُدّات الباب المني كان ابن الزبير جعله في ظهرها وسدّه الحجاج بأمر عبد الملك فسرايت جُدَّاته وعَتَبَه على حالها وعددت جبارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشرين حِبًّا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فان فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجاج تما يلى الحجّر حين هدم ما زاد ابن الزبير قل رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتبرية من الجدر الاخرء قال اسحاق ورايت جدراتها كلُّون العنبر الاشهب حين جُدِّدت في اخر ذي الحجِّة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبه من تلك الغالية، قال وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يسوم من المحيم يوم السبت سنة مايتين فر كساها حسين بن حسن كسوتين من قرّ رقيق احداها صفراء والاخرى بيصاء مكتوبٌ بينهما بسمر الله الرحين الرحيمر وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهريون الاخيار امر ابو السرايا الاصفر بن الاصفر داعية الى محمد بعل هـنه الكسوة لبيت الله الحرام، قال ابو الوليد وابتدئتْ كسوتها من سنة المايتين وعدَّتها الى سنة اربع واربعين ومايتين مالة وسبعون تسوبًا، قال محمد الخزاى وانا رايتها وقد عم الجدر الذي بناه الحجاج عما يلي الحجسر فانفتح من البناء الاول الذي بناء ابن الزبير مقدار نصف اصبع من

ابن عباس عن ثياب اللعبة ثر ساق مثل حديث عايشة فقَّال له ابن عباس مثل ما تالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جميسي عن الواقدى عن خالد بن الياس عن الأُعْرَبِ عن فاطمة الخراهية قالت سالت أمَّ سلمة زوج الذي عم عن ذلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابُها فلا يصرها من لبسها من الناس من حايض او جُنُب، قال ابو الوليد سمعت غير واحد من مشخة اهل مكة يقول حج المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فجرد اللعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرنى عبد الله بن اسحاق الحجين عن جدَّته فاطمة بنت عبد الله قالت حيِّم المهدى فجرَّد اللعبة وطلا جدراتها من خارج بالغالبية والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدُّك تعنى زوجها محمد بن اسماعيسل ابن ابراهيمر الحجبي قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالبية فجعلنسا نفرغها على جدرات اللعبة من خارج من جوانبها كلّها وعبيد اللعبسة قد خرطوا في الكبار لله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالبية جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غُيّر الجدر الذي بناه الحباج ما يلي الحجر وقد انفتح من البناء الاول الدذي بناه ابن الزبير مقدار اصبع من ذُبْرها ومن وَجْه، عا وقد رُهُ بالجـص الابيض، حدثني جدى قال حج المهدى امير المومنين سنة ستندن وماية فرُفع اليه انه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى انها قد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة نجردها حتى لم يسبق عليها من كسوتها شيئًا ثر صمّخها من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنب وطلا خارجها كلَّها من اسفلها الى اعلاها من جوانبها كلَّها الله الله الله الله الله الله الله افرع عليها ثلاث كُسنى من قباطى وخز وديباج والمهدى قاعد على

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الله اخبرني عمربن الحكم السلمى انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارض فرایت شیبة بی عثمان یومیذ یقسمها او قسم بعصها فاخذت یومیذ كساء من نسم الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا ممَّا صنع شيبة بن عثمان وال عطاء بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَقَّف عنها بعص كسوتها وتُتْرَك عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها وكشفهاء واخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا هشامر بن سليمسان المخرومي عن ابن جريم عن عبد الچيد بن جُبير بن شيبة انه قال جرِّد شيبة بن عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثمر خلَّقها وطيبها قلت وما كانت تلك الثيباب قال من كُّل كرارًا وانطاعًا وخيرًا من ذلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمَّسك ما بقى من اللسوة حتى هلك يعنى الثياب، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بي محمد ابن ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عن أمَّه عن عليشة امَّر المومنين ان شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أُمَّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعهد الى بيار فجفرها ويعقها فيدفئ فيها ثياب اللعبة للى لا تلبسها الحايض والْجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعت لا تعد لذلك فإن ثياب اللعبة إذا نوعت عنها لا يصرُّف من لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني الحمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الركن بن محمد عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة بي مسعود قال رايت شيبة بي عثمان يسال

الشيء وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضي الله عنهما القبّاطي يونى به من مصر غير أن عثمان رصّه كساها سنة برودًا يانية أمر بعلها عمله على اليَمَن يَعْلَى بن منبِّه فكان اول من ظاهر لها كسوتَين وللمَّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطي فقال شيبة بن عثمان لسو طرح عنها ما عليها من كُسي الجاهلية فخفّف عنها حتى لا يكون مّا مَسَّه المشركون شيء للْحَا سيَّتهم فكتب في ذلك الى معاوية بور، الى سفيان وهو بالشام فكتب اليه أن جرِّدها وبعث اليه بكسوة من ديماج وقباطى وحبرة الله فرايت شيبة جرّدها حتى لم يترك عليها شيمًا مّـا كان عليها وخلَّق جدراتها كلُّها وطيَّبها ثر كساها تلك الكسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسمر الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاضرًا في المسجد الحرام وهم يجرّدونها قال فا رايته انكر ذلك ولا كرهم، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريج عن عبد الحيد بن جبير بن شيبة قال جرّد شيبة بن عشمان الكعبة قبل الحريق فخُلقها وطبّيبها قلمت وما تلك الثياب قال من كلُّ نَحْو كوار وانطاع وخَيْر من ذلك وكان شيبة يكسو منها حتى راى على امراة حايض من كسوته فدفنها في بيت حتى هلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن جمیی عن الواقدی عن ابراهیم بن یزید عن ابن ابی مُلَیْکة قال رايت شيبة بن عثمان جرِّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شَتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من ذلك، حدثنا محمد بن جيمي عن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن الى فروة عن هلال بن أسامة عن عطاه أبن يسار قال قدمت مكة معتمرًا فجلست الى ابن عباس في صُفَّة زمومر وشيبة بن عثمان يوميل جرد الكعبة قال عطاء بن يسار فرايت

امير المومنين أن ازارًا واحدًا مع ما أذيل من تُصْها يجويها فصار يبعين بأوار واحد فتُكَّساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الذيل ثلاثة اشهرء قال ابَسو الوليد أثر أمر امير المومنين جعفر المتوكّل على الله عزّ وجلّ باذالة القميص القباطى حتى بلغ الشافروان الذى تحت اللعبة في سنة ثلاث واربعين ومايتين، حدثني جدى قال حدثنا ابراهيمر بن محمد بن ابي يحيى قال حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حَرْم ان عايشة زوج النبي صلعم قالت أُطَيّب اللعبة احبّ اليّ من ان اهدى اليها ذهبًا ونصَّةً، حدثني جدَّى قال حدثما ابراهيم بن محمد بن ابي جميي قال حدثني علقمة بن افي علقمة عن عايشة رضها انها قالت طيّبوا البيت فان فالك من تطهيره، حدثني حدّى قال حدثنا ابراهيم بي محمد بي ابي جيمي قال حدثنا هشامر بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلَّق جوف اللعبة اجمع، حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى قال حدثنا هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة كلُّ يوم برطل من مجمر وجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلَيْن من مجمر ١ ما جاء في تجريد الكعبة واول من جردها، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن تحمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ابي تجريم عن ابيه ان عمر بن الخطاب رضّه كان ينزع كسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستظلُّون بها على السَّمر عكة، حدثني جدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكّى قال سمعت ابن ابى مليكة يقول كانت على الكعبة كُسنى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطاع والاكسية والكرار والانماط فكانت ركامًا بعصها فوق بعض فلمّا كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

تذهب الحايِّ لنَّلَّا يخرقونه فاذا كان العاشوراء علنى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه الكسوة الديماج عليها حتى يوم سبع وعشريين من شهر رمصان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رُفعً اليد أن الديباج يبلا ويتخرَّق قبل أن يبلغ الفطر ويُرْقَع حتى يسميم فسال مبارك الطبري مولاه وهو يومبذ على بريد مكة وصوافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البياض فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُملت فعُمّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبة تُكْسا ثلاث كُسّى الديباج الاحم يوم التروية وتكسا القباطي يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الله احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمضان للفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسَّى فر رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديباج الابيض الذي كساها يتخرّق ويُملى في ايام الحميِّ من مس الحابِّ قبل أن يخاط عليها أزار الديباج الاجم الذي يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيص تكساه ينوم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار الذي كُسيتُه للفطر الى أن يَخاط عليها أزار الديماج الآتم في العاشور، ثم رُفع إلى امسيسر المومنين جعفر المتوكل على الله أن أزار الديباج الاحم يبلى قبل هـ لال رجب من مس الناس وتمسَّحها باللعبة فوادها ازارَبْسي مسع الازار الاول فاذال قيصها الديباج الاجر واسبله حتى بلغ الارض، سُمِّلَ ابو الوليك عهر اذال فقال اسبل وفال الشاعر في معنى ذلك

على ابن ابى العاصى دلاصَّ حصينةً اجاد المسدَّى وسردها فأنالهاء شر جُعل فوقه فى كلَّ شهرَيْن ازارُّ وذلك فى سنة اربعين ومايتين شر نظر الْجَبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تابوت اللعبة وكتبوا الى

عن أمَّه على عايشة رضَّها زوج الذي صلعم انها قالت كسولا البيت على الإمرآء، وحدثني جدّى عن ابراهيمر بن محمد بن ابي جيسي قال حدثنى هشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديماج، وحدثني محمد بن جييي عن سليم بن مسلم عن ابن جريب قال كان معاوية اول من طيّب اللعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقناديا المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيلي عن الواقدي عسن عبد العزيز بن المطَّلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابي على قال كان الناس يهدون الى اللعبة كسوة ويهدون اليها البهي عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمًّا كان يزيددبن معاوية كساها الديماج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير باللسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عاشورآء، واخبرني محمد بن جيى عن الواقدى عن عمد الله بن عم عن نافع قال كان ابن عمر يجلّل بُدُنّه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى الْحجبة فجعلونها على اللعبة قبل أن تكسأ اللعبة، وأخبرني محمد به، يحيى، عبي الواقدى عبي اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلُّ سنة بالديباج فيمرُّ به على المدينة فيُنْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث به الى مكة وكان يبعث بالطيب انيها وبالمجمر والى مسجد رسول الله صلعم فركان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وهم الذين يُسترون البيت، حدثى جدّى قال كانت اللعبة تكسا في كلّ سنة كسوتين كسوة ديباج وكسوة قباطى فآما الديباج فتكساه يومر التروية فيعتق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وترك الازار حسى Azraki.

يكسو بُدُنه اذا اراد ان يحرم القباطي والحبرة فاذا كان يوم هُوفة البسها اياها فاذا كان يوم النحر نزعها فر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطهما على اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اسماعيـــل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيد قال كسي البيت في الجاهلية الانطاع هُر كساه النبيُّ صلعم الثياب اليمانية هُر كساه عم وعثمان القباطي ثر كساه الحجّاج الديمام ويقال اول من كساه الديماج يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلَّـق جـوف الكعبة ابن الزبير واول من دعا على الكعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجم فدعا لعبد الملك بن فشام وكان خليفة، حدثني محمد بن جيبي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن حميب بن ابي ثابت قال كسا النبيُّ صلعم اللَّعبة وكساها ابو بكر وعم رضي الله عنهماء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة الرَّبَذي أن عم بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قال آبو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيج عن ابيه ان عم بن الخطاب رضة كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصّرِ أُحاك له هناك ثر عثمان من بعده فلمّا كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوَّنين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عاشورآء وتكسا القباطى في اخر شهر رمضان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطيب لكلّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخُلُون في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليها فكانوا يخدمونها ثر اتبعت نالك الولاة بعده، وحدثني جدّى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی تال حدثنی علقمة بن ابی علقمة

فَنْكُسا منه اللعبة وبُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شي أخْلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عمّا عليها شي من فلك وكان يُهْدَى اليها خَلُوتَى ومُجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجهاء وحدثنى جدّى قال حدثنا عبد الجُبّار بن الورد قال سمعت ابن الى مُلَيْكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُوافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهْد فصَى بن كلاب حتى نشأ ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن تحزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فأثرى فى المال فقال لقريش انا ادسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حنى مات ياتي بالحبرة الجيدة من الخيد في المال فقال لقريش انعد للنه عدل فعله بفعل قريش كلية في المال ويقال لولده بنو العَدل والعدل ويقال لولده بنو العَدل

فكر كسوة الكعبة في الاسلام وطبيها وخدمها واول من فعل فلك، حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن المحمد بن ابى جيى قال حدثنا ابى عن خالد عن ابن المهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشوراء فقال الذي صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقضى فيد السنة وتستر فيد اللعبة وترفع فيد الاعبال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم فن احبّ منكم ان يصوم فليضم وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى انما تُكسًا يوم عاشوراء اذا ذهب اخر الحاج حتى كانت بنو هاشم فكانوا يعلقون عليها القُمن يوم التروية من الديباج لان يرى النساس فلك عليها بهاء وجمالاً فاذا كان يوم عاشوراء علقوا عليها الازارة حدث عن ابن عيينة عن اسماعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عمر

الانطاع ثر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة لمن عَصْب اليمي وجعل لها بابًا يُغْلَق وقال اسعد في ذلك

وكسوفا البيت الذي حرم اللسه ملآء مُعَصَّمَا وبُسرُودًا

واقما به من الشور عدشدرًا وجعلما لبابع اقسلسيداً وخرجنا منه ذَوْم سُهَ ـ يُسلِّ قد رفعنا للواءنا معسقودا وحداثني الحمد بن يحمي قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريم انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة تُبَّع كساها العُصْبَ وجعل لها بأبا يغلق، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن افسلسر بن جهد عن ابيه عن النَّوَار بنت مالك بن صرَّمَةَ أمَّ زيد بن ثابت قالت رايت على اللعبة قبل أن أله زيد بن ثابت وأنا به نسُ مُطَّارِفَ خَــزّ خصراءً وصفراءً وكرارًا واكسيةً من اكسية الاعراب وشقاق شُعُر اللوارْ الخيش الرقيق واحدُها كرِّء حدثني جدّى احد بن محمد عين الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابي فَرُوة عن هلال بن أسامة عن عطاء بن يسار عن عمر بن الحكم السلمي قل نذرت أمّي بدنة تخرها عند البيت وجَلَّلتها شقَّتَين من شعر روبر فاحرت البدنة وسترت اللعبة بالشقّتين والنبيُّ صلعمر يوميذ محكة له يهاجر فانظر الى البيت يوميذ وعليه كُسنَى شَتَّى من وصايل وانطاع وكوار وخدرٌ ونمَّـارق عراقید ای مَیْسانید کلُّ هذا قد رایته علیه، وحدثنی جدّی قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم عن ابن ابي مُلَيَّكة انه قال بلغني ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسِّي شَتَّى كانت المدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير ذلك من عصب اليمن وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن هدابا من كُستّى شَتَّى خزّ وحبرة وانماط فعللَّت

حين ظهرب المبيضة عحدة ارسل الى الحجبة فتسلّف منهم من مال اللعبة خمسة الاف ديمار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله عليما رددناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتابًا واشهدوا فيه شهودًا فلمّا خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجمة واستَعْكُوا عليه عند امير المومنين فقضاهم امير المومنين المامون عن محسم بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحال بن عباس بن عبّاد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصَتْها الحجبة وردّوها في خوانة اللعبة، حدثنی جدّی قال حدثنا نبراهیم بن محمد بن ابی جمیی قال حدثنا ایوب بن موسی عن سعید بن یَسّار الخواعی عن ابن عم انه کان فی دار خالد بي أسيد بحكة فجاءه رجلٌ فقال ارسل معي بحُلي الى اللعبة فقال له عنى انت قال من اهل العراق قال ما الهقكم يا اهل العراق اما فيكمر مسكين اما فيكم يتيم اما فيكم فقير أن كعبة الله لغنية عن الذهب والفصة ولو شاء الله لجعلها ذهبًا وفصّة قال ابن يسار فكان مـعى حُــليُّ بعثت بها الى اللعبة فقلت له وانا مُستحى فقال وانت ايصاً ثر قال لى كما قال للاخر ١

ف كر من كسى الكعبة فى الجاهلية، حدثنا عَمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابنى ابنى يحيى عن فَيَّام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الجيرى وهو تُبّع وكان هو اول من كسا الكعبية، وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قال بلغنى عن غير واحد من اهل العلم أن اول من كساها الكعبة كسوة كابلة رُبّع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

وماية أن ذلك المال بعينة في خوانة اللعبة أثر لا ادرى ما حيله بعده حدثني جدّى وغيره من مشبخة اهل مكة وبعض انحجبة أن الحسين أبي الحسي العلوى عهد الى خوانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذَ الطالبيُّون مكة فاخذ مَّا فيها مالًّا عظيمًا وانتقله اليه وقال ما تصنع اللعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به نحن احقّ به نستعين بــــ على حربناء حدثنى جعنى قال سمعت عبد الله بن زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منَّا من المحابنا من الحجمة بالبوباة من قرن فاشتدَّ عليه الموت جـدًّا فكث ايامًا ينزع نوعًا شديدًا حتى راوا منه ما غَمَّهم واحزنهم من شدّة كربه فقال له ابوه يا بُنَّي لعلك اصبت من هذا الابرق شيئًا يعنى مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية ديمار فقال ابوه اللهمر ان هذه الاربعاية ديمار علَّى في أَنْصَم مال للكعبة ثر الحرف الى الصابه فقال الشهدوا إن للكعبة على اربعهاية دينار في انصر مال أُوِّديها اليها قال فسرى عنه أهر لم يلبث الفتى ان مات، قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمـد العَطَّار جدث عن عبد الله بن زُرارة ان مال اللعبة كان يدعى الابسرق ولم يخالط مالًا قط الا محقه ولم يرزأ احد منه قط من الحابنا الا بأنَ النقص في ماله وادنى ما يصيب صاحبه أن يشدُّد عليه الموت قال وأم يزل من مصى من مشجة الحجمة يحذرونه ابناءهم ويخوفونهم اياه ويُوصونهم بالتنتُوه عنه ويقولون لن تزالوا حَيْر ما دُمْتُم أَعَقَّة عنه وأن كان الرجل ليصيب منه الشيء فيضعه عند الناسء حدثني مسافع بن عسبك الرجين الحجيى قال لما بويع محكة لمحمّد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتُيْن

عن الى وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحوام فقال جلس الَّي عم بهن الخطب رضم مجلسك عدا فقال لقد همت ان لا الترك فيها صفرآء ولا بيضاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له أنه قد كان لك صاحبان لم يفعلاه رسول الله صلعمر وابو بكر رضّه فقال عمر ها المرءان اقتدى بهماء حدثني جدّى قل حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضَّة قال لعلَّى بن ابي طالب رضَّه لقد عمد ان اقسم هذا المال يعني مال اللعبة فقال له على أن استطعت ذلك فقال عمر وما لى لا استطيع ذلك أولا تعينني على ذلك فقال علِّي إن استطعت ذلك فردّها عهم ثلاثًا فقال عليٌّ رَضَم ليس نالك اليك فقال عم صدقت، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه قالوا قال عم رضه لقد المحت إن لا اترك في اللعبة شيمًا الا قسمته فقال له أبيَّ بن كعب والله ما ذلك لك قال ولَمَ قال قبّر الله موضع كلّ مال واقرَّه رسهل الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رضم يقول ان تَرَكَّى هذا المال في اللعبة لا أخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعلي بهي ابي طالب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي ابي طالب إحلف بالله لمِّي شجعتني عليه لانعلن قال فقال له على اتجعله فيدًا وأحرى صاحبه رجسل ياتي في اخر الزمان ضرب ادم طويل فضى عمر، قال وذكروا أن الذبيُّ صلعم وجد في الجبّ الذي كان في اللعبة سبعين الف اوقية من ذهب مّا كان يُهْدَى الى البيت وان على بن ابى طالب كرم الله وجهه قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يجركه أثر ذكر لابي بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جيبي قال حدثني بعض الحجبة في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل عليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيد ما يُهْدَى للكعمة من حلى أو ذهب أو فضة أو طيب أو غير ذلك وكانت اللعبسة ليس لها سقفُ فسُرِق منها على عهد جُرْهُم مالٌ مرَّة بعد مرَّة وكانست جُرُهُم ترتصي لذلك رجلاً يكون عليه يحرسه فبنيما رجل من ارتصوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت المجالس وانقطعت الطُّرُق ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه أثر ذول في البير فاخرج ما فيها فجعله في ثوبه فارسل الله عز وجسل حجرًا من البير فحبسه حتى رام الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعادوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسمّيت تلك البير الأُخْسَف فلما أن خُسفَ بِالْجُرْهُي وحبسه الله عز وجل بعث الله عند فلك ثُعْمَانًا واسكنه في فلك الْجُبُّ في بطن اللعبة اكثر من خمسماية سنة بحرس ما فيه فلا يدجله احد الا رفع راسم وفائم فالا فلا يواه احدٌ الا نُعرَ منه وكان رمّا يشرِف على جدار اللعبة فاقام كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدراً من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدمر البيدت وعارته تحال بيناهم وبين هدمه حتى دُعَتْ قريش عند المقام عليمه والذبيّ صلعمر معهم وهو يوميذ غلامر له ينزل عليه الوَحْيُ فجاء عُقاب فاختطفه أثر طار به تحو اجياد الصغير، قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن عبيد عن الحسن أن عم به الخطاب قال لقد همت أن لا أَدَعَ في اللعبة صفراء ولا بيضاء الا قسمتها فقسال له أنيَّ بن كعب والله ما ذلك لك فقال عم لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جـدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثورى عن واصل الاحلاب

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيدهم به يقينًا في دينه وتعظيمًا لبيت ربهم وتحذيبًا لمن استخفُّ وتَعَدَّا فاتَّما علَّقنا هذا التاح بعد غددر المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرق محلَّمة بالنار عبَّرةً وعظةً وعقوبة ما كسبت يداه وما الله بظلُّام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمة الله بخُراسان لذى الرياستين الفصل بن سهل وتوليته اباه المشرق وبلوغ الراية السوداء بــــلاد كأبُـــل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاء سريره وتاجه على يمدى في الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاء واهل طاعته على يدى الامام بمرو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لنَّرُوه من الايمة المهلَّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلميين بالمشرق ويُعلَّق المتاح في بيت الله الحرام ممكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ورَفى له بوؤاءه بعهد الله واطاعوه بتمسَّكه بطاعة الله عز وجل وكانفو بعلم بكتاب الله واحيامه سنة رسول الله صلعم وبروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد لله ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وَفَى وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله ومحبه وسلَّم، كتب الحسور بين سهل صنَّو دى الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ١

فكر ألجنب الذى كان فى الجاهلية فى الكعبة ومال الكعبة الله ومال الكعبة الذى يُهْدَا لها وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان فى الكعبة على عين من دخلها جُبُّ عميق حفوه ابراهيم خليل الرحسين Azraki.

بالوفاه بها فان نقصت شيمًا مَّا شرطت وسمّيت في كتابي هذا اله أوغيّرت او بدلت او نكثت او غدرت فبرئت من الله تعالى ومن ولايته ومن ديمه ومن تحمد رسوله صلعم ولقيت الله سجعانه يوم القيامة كافرًا مشركًا به وكلُّ امراة في اليومر لي او اتنوَّجها الي ثلاثيبي سنع طالق ثلاثًا المُتَّـة طلاق الحوج وكل علوك لى اليومر او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجمه الله تعالى وعلى المشيُّ التي بيت الله الحرام الذي يمكة ثلاثين حجَّة نذرًا واجبًا على وفي عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الله الوفاء به وكلُّ مال هو لي البوم أو املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعيد الله هارون امير المومنين وشرطت في كتابي هذا لازم أي لا اضمر غيره ولا انوى سواه شهد تسميد الشهود في ذلك الذيب شهدوا على محمد بن امير المومنين فلم يزل الشرطان معلَّقان في جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيد امير المومنين وبعد ما مات بسنتين في خلافة محمد ابن الرشيد هُر كُلِّمر الفصلُ بن الربيع محمَّدَ بن عبد الله الحجــي ان ياتيه بهما فنزعهما من اللعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل فحرقهما واحرقهما بالنارا

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسم الله الرحم الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله حمل هذا التاج س خراسان وتعليقه في الموضع الذي عُلق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الظفر عن غدر وتجيلًا للكعبة اذا استخف بها من نكث وحال عبًا أكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بشدة الثلَّمة الله اجترمها المخلوع في الدين فانه قد كان جربًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوخمي الامام

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشه واوفى ببيعته وولايته ولا اغدر ولا انكت وانفذ كُتُبه واموره واحسون موازرته ومكانفته واجاهل عدوه في ناحيته باحسي جهاد ما وَفَي لي بما شرط في ولعبد الله هارون امير المومنين وسماه في الكتاب الذي كتجه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله وامر ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها في عليه هارون امير المومنين وان احتاج محمد بن هارون امير المومنين الى جند وكتب اتى بإمرني باشخاصا اليه او الى ناحية من النواحي او الى عدوّ ص اعداده خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين البنا وولانا أن أنفذ أمره ولا أخالفه ولا أقبصب في شيء كتب به الى وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتى رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فذلك له ما وَفَي لي بما جعل لي امسيب المومنين هارون فاشترط في عليه وشرطه على نفسه في امرى وعلى انفيان فلك والوفاء له بذلك ولا انقص فلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من وندى ولا فريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الآ أن يسوتي الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما رَفّى له محمد بن امير المومنين ولحمد بن امير المومنين هارون بجميع ما اشترط لى هارون امير المومنين عليه في نىفسسى وما اعطاني امير المومنين هارون من جميع الاشياء المسمّاة في الكتاب الدي كتبه له عهد الله وميثاقه وذمّة امير المومنين وذمتى وذمم آباقي وذمم المومنين واشد ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلههمه اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة الله امر الله عن وجسل

الله الحجبى واسماعيل بن عبد الرحمن بن نُبَيَّه الحجبى وابان طولى امسيسر المومنين ومحمد بن منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولي امير المومنين وخالد مولى امير المومنين وكُتب في ذي الحجّة سنة ست وثمانين وماية ١ نساخة الشرط الذي كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبة، بسم الله الرحين الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون أمير المومنين كتبه عبد الله بن هارون أمير المومنين في صَّة ص عقلة وجواز من امره وصدق نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيم من الفصل والصلاح له ولأَقْل بيته ولجاعة المسلمين أن أمير المومسيين هارون وللاني العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بن هارون امير المومنين وولاني في حياته وبعده ثغور خراسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطسوز وغير ذلك واشترط لي على محمد بن امير المومنين الوفاء بما عقد لي به من الحلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وولاني خواسان وجميع اعمالها ولا يعرض لى في شيء مّا اقطعني امير المومنين او ابتاع لي من الصسيساع والعُقَد والدور والرباء او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنيين هارون من الاموال والجوهر والكساه والمتاع والدواب في سبب محاسب هولا تبيع لى فى ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد منى كان معى ومتى ولا عُمَّالى ولا كُتَّابى ومن استعنت به من جميع النساس مكروهًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا مال ولا صغير ولا كبير فاجابه الى نلك واقرَّ به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به اميـر المومنين هارون وقبله وعرف صدرق نبيته فشرطت لعبد، الله هارون امير المومنين وجعلت لة على نفسى أن اسمع لحمّد بن امير المومنين وأطيعة

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتابي هذا لازمًا لي الوفاء به لا اضمر غيره ولا انوى الله اياه فان اضمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلُّها لازمنُّ في واجبنُّ عليَّ وفُوَّادُ اميرِ المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار وعوام المسلمين بُرآء من بيعتى وخلافتي وعهدى وولايتي وهم في حل من خلعي واخراجي ومن ولايتي عليهم حتى اكون سُوفة من السَّوَق وكرجل من عرض المسلمين لا حقّ ل عليهم ولا ولاية ولا تبعة لى قبلهم ولا بيعنة لى في اعداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اعطوني بُرآة من تبعتها ووزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وعيسك بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى اسيسر المومنين واسحاق بن موسى امير المومنين واسحاق بن عيسى بن عملى واحد بن الماعيل بن على وسليمر بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی و جیمی بن عیسی بن موسی وداود بن سليمان بن جعفر وخزيمة بن حازم وهرثمة بن أعين وجيى ابن خالد والفصل بن جيي وجعفر بن جيي والفصل بن الربيع مولى أمير المومنين والعباس بن الفضل بن الربيع مولى امير المومنين وعبد الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزيز العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن ابي السمراف العُسَّاني ومحمد بن عبد الرجن قاضي مكة وعبد اللويم بن شعيب الحجبي وابراهيم بن عبد الله الحجيى وهبد الله بن شعيب الحجيى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجى وابراهيم بن عبد الرحن بن نُبيَّه الحجى وعبد الواحد بن عبد

خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليا عليها وعلى جميع اعمالهما مفرداً بها مفوضاً اليه جميع اعالها كلَّها واشخص معه جميع من ضمر اليه امير المومنين من قُواده وجموده واسحابه وكتابه وعمالة ومواليسة وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليهم واموالهم ولا احبس عنسة احداً منهم ولا اشبكه معم في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير واعطيت هارون أمير المومنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه وذمَّة اميـر المومنيين ونمَّتي ونمم أبآتي ونمم المومنيين واشدٌّ ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهوده ومواثيقة والايمان المركدة للة امر الله عن وجل بالوفاء بها ونهى عن نقصها وتبديلها فان انا نقضت شيئًا مم أشرطت لهارون امير المومنين ولعبد الله بي هارون امير المومنين وسميت في كتابي هذا او حدثت في نفسي ان انقص شیمًا مًا انا علیه او غیرت او بدلت او حدثت او غدارت او قبلت من احد من الناس صغيرًا أو كبيرًا برًّا أو فاجرًا فكرًا أو انشى جماعة او فرادى فبريَّت من الله سجانة ومن ولايته ومو، دينه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركا وكل امراة في اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَدَّة طلاق الحرب وعليَّ المشي الى بيهت الله الحوام ثلاثين حجَّة نذرًا واجبًا لله تعالى في عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله منَّى الله الموفاء بدلك وكلُّ مال هـو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعبة الحرام وكلُّ مُلوك هو لى اليوم او املكة الى ثلاثين سنة احبارًا لوَجْه الله تعالى وكلّ ما جعلت

احدث نابه نفسى بشيء أمضيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا مَّا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي هذا واخذ له على وعلى جميع المناس البيعة ولا ارخص لاحد من الناس للهمر في جميع ما ولاً ولا في خلعة ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البرية في ذلك قولاً ولا ارضي بذلك في سرّ ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسرّ من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرِّها وعلانيتها وحقها وباطلها وباطـنهها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء مّا اعطيت عبد الله بن هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدٌ من الناس اجمعين سوءًا او مكروهًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جميعًا او فرادى مسرّين او مظهرين له ان انصره واحوطه وادفع عنه عا ادفع عن نفسى ومهاجتي ودمي وشعرى وبشرى وحرمي وسلطاني واجهَّز الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخللًا منه ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدأ ما كنت حبيًا وان حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبه الله بن امير المومنين جحصرة أمير المومنين او احدنا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا او متفرِّقَيِّن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته بخراسان فعلى لعبد الله بن امير المومنين أن امضية الى خراسان واسلم له ولايتها وأعمالها كلُّها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

وتسليمر طايعًا غير مكره وولاه خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وصدقاتها وعُشّرها وعُشُـوها وعُشُـوها وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون اميب المومنين على الوفاء بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل له من عُقْدة أو ضيعة من ضياعه وعُقَده أو ابتناع له من الصياع والعقد ها اعطاه في حياته وهتم من مال او جوهر او متاع او كسوة او رقيق ا. منهل او دوات او قليل او كثير فهو لعبد الله بين امير المومنين موفرًا عليه مسلمًا له وقد عرفت ذلك كله شيمًا شيمًا باسمه واصنافه ومواضعه انا وعبد الله بن هارون امير المومنين فان اختلفنا في شيء منه فالتقَــوُّل فيه قبل عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعه بشيء من ذلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيبًا ولا كبيرًا ولا من ولاية خراسان ولا غيرها مَّ ولَّه اميه المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدم قبلة في العهد والخلافة احداً من النساس جميعا ولا ادخل عليه مكروفًا في نفسه ودمه ولا شعره ولا بنشيه ولا خاص ولا عامر من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقَده ولا اغيب عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُمَّاله وكُنَّابه ووُلاة امره مِّن صحبه واقام معه تحاسبه ولا اتتبع شيئًا مَّا جرى على يدية وأيديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عما ولآه امير المومنين في حياته وعخته من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشور وغير ذلك ولا آمر بذلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا

وبعض مرء حجبة البيت فرحصرت صلاة العصر عند فراغهم فنزل اسيسر المومنين فصلَّى بهم قر طافوا سبعًا قر دخل مغزنه من دار المجلة وامسر جَشّر من حصر من الهاشميين وغيرهم ليشهدوا على الكتابين وارسل الى سليمان بن ابي جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانسوا انصوفوا فردّوا من منازله فجاءوا متصحّبوين واخرج اليهم اللتابين وقه وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيم الا خاتما وليبي العهد فقربًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماء من كان في اللعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرهم ولم يكن الكتابان طينًا ولا طُويًا ولا خُتمًا في جوف اللعبة فر امر امير المومنين بعدم ان شهدوا على الكتابين أن يعلَّقا في داخل اللعبة قبالة بابها مع المعالية الله فيها حيث يرافها الناس وضَمَّنَهما الحجبة واستحلفهم على حفظهما والقيام بهما وان يصونوها ويعلقوها في وقت الحمِّ منشورين وصنع لهما قصبتان من ذهب فكللوها بفصوص الياقوت والزبرجد واللولو فر انصرف امير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعدّ المراحل حـني وافا الكوفة ١٥

نسخة الكتابين الذين كتبا في بطن الكعبة الذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن اللعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه له محمد بن امير المومنين هارون في محدة من بدنه وعقلة وجواز من امره طايعًا غير مكرة ان امير المومنين هارون وَلاَّ في العهد من بعده وجعل في البيعة في رقاب المسلمين جميعًا وولاً اخى عبد الله بن اميس المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المحتوانية المحتواني

يومَيْن له يصنع في الاول منهما شيئًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليوم الثاني في المقصورة حيال المنبر فامي بالمقصورة فغلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فاخرج يومه فالكه لاهل العطا ثلاثة اعطية ويدأ بالعطا بنفسه فبودي باسمه روزن له عطاءه فجعله في كُمَّه ثر فعل ذلك بالامين والمامون ثر ببني هاشم المبدعين في الدعوة على غيره فأعطوا ذلك عشيَّتُهم أثر قام الى منزلد فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهره محمد بن عبد الله عبى صلاة مكة وولا مكانة سليمان بن جعفر بن سليمان فلمّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحجِّ ثم فتح له باب البيت فدخلة وحده ليس معه غيرة وقامر مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعَين فكث فيه طويلًا في جوف اللعبة ثمر دعا بالامين محمد وتي العيد فكلمه طويلاً في جوف اللعبة فردع بالمامون عبد الله ففعل به مثل ذلك ثر دعا بسليمان بن ابي جعفر ثر دعا بالفصل بن الربيع ثمر بعيسي بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى أميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا فر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن خالد وعبيد بن يُقطين ونظراءهم ودع بجيبي بن خالد وفريكن حاضرًا فأتى بـه مهجلًا حتى دخـل ودعا بجعفر بن جحيى ثمر كتب وليّما العهد كلّـ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخذ على كل واحد منهما لصاحبه وتوكد فيه عليهما بخطّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراعهم فنهل امير المومنين فصلّى بهم الظهر فر عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحصروا الناس سوا من سمّينا قاضي مكة محمد بن عبد الرحمن المخزومي واسد بن عمرو قاضي مدينة الشرقية

الباميان ولأضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعن للوالئ مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معه واقام على العهد في علكته وسَيَّرَ الامام اكرمه الله الرايات الخصر على يدى نى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التُّبت ما سيّرها فاظهم الله سجحانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب على باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخزلجيي مع خاتونته بعد اجحاره اياه بلاد كيماك وبعد غلبته ما غلب على مدينة كاسان وبعث عفاتيم قلاع فرغانة الى العرب في قرا هذه السَّطُّور فليَعنْ على تعزيز الاسلام وتذليل الشبك بقَوْل او فعل فان ذلك واجبُّ على الناس تعزيز الدين أذ أقمت بع الايمة ومن أراد النهد والجمهاد وابواب البرّ والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العزّ وهذه المفاخب وقد نسخنا ما كان حُفر على صفحة تاير مهرب بني كابل شاء في سننة سبع وتسعين وماية على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابن سهل صدو ذي البياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنسين هارون الرشيد من الرَّقَّة يريد الحمَّ يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبل منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطى الفرات يقال له المداراب وقمد بني له بها منزل فر شخص خارجًا ومعه الامين محمد ولي العهد ابن امير المومنين والمامون وتي العهد من بعده عبد الله بي امير المومنيين ومعه جميع وزراه، وقرابته فعدل الى المدينة من الربيكة وقدمها فاقام بها

ملك النُّبت اسلم وبعث بهذا السرير هدية الى اللعبة فاحدولا الله الذي هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصيه الاعجمى فيقراه على الناس بكرة وعشيّة ويحمد الله الذي هدا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبصه فجعلوه في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف تهدون بن عسلى ابن عيسى بن ماهان يويد بن محمد بن حنظلة المحتومي على مكة وخرج الى اليمن نخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوق الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد فخندي على مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيس ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاج واللوح في الكعبة الى الموم ١٠ نسخة ما في اللوح الذي في جوف اللعبة الذي كان مع السريرء بسم الله الرحي الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا الرياستَيْن الفصل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين وموسير الاصبهبُد كابُل شاه بعد مهرب بني كابل شاه المحمول تاجه الى مكة المحنون سريره في بيدت مال المسلمين بالمشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناء امر الاصبهبيب انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقَنْدَهار ونصبت المنابر وبنيت المساجد فيها وخرب الاصبهبد كابل شاه نازلاً عن سريره هـذا خاصعًا مستسلمًا حتى حاول حدود كابل وارض الطخارستان ووضع يده في يد صاحب جَبَل ذي الرياستين على ما سامة ذو الرياستين من خطّه الذي للدين ولامام المسلمين فر اقام البريد من القندهار الي

وبعث أبو العباس بالصَّحَّفَة الخصراء وبعث ابو جعفر بالقارورة الفرعونية كلُّ هِذَا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في اللعبة قصبتين علَّقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمك وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبعدت المامون بالماقوتة الله تعلُّق في كل سنة في وجه اللعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتوكّل بشَمُّسة عملها من ذهب مكلَّلة بالدَّرُّ الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلَّق في وجه الكعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن جيبي البلخي قال اسلم ملك من ملوك التّبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسبان وكان على رأس الصنم تاب من الذهب مكلِّلُ جَرز الجوهر والماقوت الاتمر والاخصر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قدوايم والسرير من فصّة وكأن على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من ذهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلما اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث بد الى امير المومنين عبد الله الماموي هدية للكعبة والمامون يوميذ مُرّو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره أن يبعث به الى اللعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاتجمى رجل من اهل بلج من القُواد فقدم به مكة في سنة احدى ومايتين وحبيٌّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب نسيو بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنم في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوبا ومعهم لوح من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الرحين الرحيمر هذا سرير فلان بن فلان

حدثنا ابو الوليد قال حدَّثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة هن منصور ابن عبد الرجن الحجبي عن خاله مسافع بن شيبة عن صفيّة بنست شيبة أن أمراة من بني سليم وَلَّدَتْ عامَّتَهُم قالت لعثمان بن طلحـة لمرّ دعك الذبي صلعم بعد خروجه من البيت قال قال لى انى رايت قرنى اللبش في البيت فنسيتُ أن آمرك أن تخمّرها فانه لا ينبعني أن يكون في البيت شيَّ يَشْغَل مُصِّلِّيًّا قال عثمان وهو اللبش الذي فدى بـــــ ابن ابراهيم عليهما السلام، حدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عن عمرو بن قيس انه كان يقول كان قَرْنا اللبش في اللعبة فلما هدمها ابن الزبير وكشفها وَجُدُوهِا في جدار اللعبة مطلّيَيْن عِشْنِي قال فتناولهما فلمّا مُشَّهِما فُدًا من الايدى، قال محمد بن جيبى عن هــشـام بن سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قال سالته هل كان في اللعبة قرنا كبش قال نعم كانا فيها قلتُ رايتَهما قال حسبتُ انه قال ابي اخبرني انه رآها وعن ابن جريج عن عجوز قالت رايتهما وبهما مَغْرَةً، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن اشياخه قال لمَّا نسخِ عم بن الخطاب رصَّة مداين كسَّرَى كان مَّا بعث به اليه هلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة الوسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفايح وبعث الوليد بي عبد الملك بقدحَيْن وبعث الوليد بي يزيد بالسرير الزينبي وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرحهن الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماينة، قال ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بن سلمة الصايغ انه قراحين خلسق اللعبة واخبرنيه غير واحد من الحجبة سنة اثنتين واربعين ومايـتــين،

اخدت جهارة اللعبة حين بنتها فأخْبر اناه بنوها من حرآء ومن ثبيك ومن المقطع وهو الجبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابن الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرفًا على الطبيق، واتما سُمّى المقطع لانه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال اتما سمّى المقطع لان اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجوا من مكة قلدوا انفسال ورواحلام من عضاه الحرم فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرض له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم الله من عصاه الحيم همالك فسمّم. بذلك المقطع، ومن تانية الخُنْدَمَة والخندمة جبل في ظهر ابي تُبَيْسس من ظهرها المشرف على دار ابى صيفى الحنومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُوز وفلك الموضع عن يمين من اتحدر من الثنية الله يـسـلك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان أثر الى منى وهذا الموضع موتفع في الجبل موضع مقّلَعه بين بين هذه الثنية وبين الشنسيسة الله تشرف على شعب الخور يسلك منها من منى الى مكة من سلك شعب الْخُورَ، ومن جبل عند الثنية البيضاء الله في طريق جُدَّة وهو الجبال المشرف على ذى طَوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بُنسيت دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عي يسار من احدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلُعُ اللعبهة، ومن مُوْدَلِقَة من خَبِر بها يقال له المُفْجَري، فهذه الجمال السبعة للة يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعمة قال مسلم بن خالد ولم يثبت عندنا انها بُنيت من غير هذه الاجبلالا في معاليق اللعبة وقرني اللبش ومن علق تلك المسالسيسق،

قبيصة بي فوينب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندمر حين هدم البيت ورُدُّه على بنيانه الاول قال ليتني كنتُ حملت ابين الزبير وما تحمل، حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى عن ابراهيمر ابن شعيب مولى لفريش عن المسور بن رفاعة عن محمد بن كعسب المقرظي قال أما حمر سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزيز وهو الى جنبه من الشقّ الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل وانه جعل لها بابين وادخل الجُّر في البيت فقال سليمان ليت ان امبر المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عمر به، عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الوبير وما تحمل قال سليمان انت سمعتم يقول ذلك قال نعم قر المفت الى تحمل ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون ذراعًا قال وعلى ذلك كانت قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبى صلعمر ثمانية عشم ذراعًا قال في زاد فيها قل ابن الزبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببتُ أن أردها على ما بناها أبن الزبير فرفال على جَجْاب البيت فدخل هو وعمر بن عبد العزيز وتحمد بن كعب الفُرَظي فجعل سليمان ينظر الى ما فيها من الحُلى فقال لابه كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه رسول الله صلعم يوم فنخ مكة ثر اقرَّه الوُلاة بعده ابو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضى الله تعالى عنه قال صدقت ا

ما جاء فى مقلع الكعبة من ابن قلع، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لمّا اراد ابن الزبير هدم اللعبة سال رجالاً من اهل انعلم من اهل مكة من ابن كانت قريش

الزبير واخبر بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع أن الركن أخل عرض الصَّقَيْن صَقَّى البيت، حدثني مُحمد بن جيي عن الواقــدي عن ابن جريب وعبد الله بن عمر بن حفص عن منصور بن عبد الرجن الحجبي عن أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريبق مثل لون المقام فلمًّا احترى اسورَّد قال فلمَّا احترقت اللعبة تصدَّع بثلاث فرق فشَـدُّه ابن الزبير بالفصّة، واخبرني محمد بن جميي عن الواقدي عن على بن زيد عن ابيه عن جدّه قال رايت ابن الزبير هدمها كلَّها فلمّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديباج وادخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرق من الحريق الذي اصاب اللعبة وكان الركن عند ابن الزبير في بيته في صندوق عليه قفلٌ فلما بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصّة فهو مشدود بالفصّة واعتصمر من خيمة خُمَانَةَ فراى الناس ان قد احسى ابن الزبير ولبَّي حتى نظر الى البيت، واخبرني محمد بن جيي عن الواقدي عن ابن جريم عسن عبد الله بن عُبيد بن عُبير قال وفد الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظنُّ ان ابا خُبـيـب يعنى ابن الزبير سمع من عليسة رضها ما كان يزعم انه سمعه منها قال الحارث انا سمعتم منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومك بالشرك اعدتُ فيها ما تركوا منها فان بدا لقومك أن يبنوها فهَلْمَّى لأريك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة اذرع، حدثني محمد ابن جيى عن الواقدى عن عُطَّاف بن خالد المخزومي عن ابيد عس

كان اشار عليه واعظموا ذلك، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عبي سليمان به داود بي الحصين عن ابية عبي عكرمة عن ابي عباس انه أَبَى عَلَى ابن الزبير هَدْمُها وقال اخاف ان ياتي بعدك من يهدمها ثر ياتي بعد ذلك آخر فاذا في تُهْدَم ابدأ وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن المزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهاء واخبرني محمد بن جمیی عن النواقدی عُن ابراهیم بن موسی عن عکرمة بن خالد قال لمّا بنا ابن الزبير اللعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعوه ووضعوه بأيَّديه في ساعة خالية تحرِّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف، واخبرني الحمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد العزين ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَةً عن ابي جعفر قال ابي الزبير وضعة وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في ذلكء واخبرني محمد بن جعيى عن الواقدى عن ابن جريم عس خَلَّاد عن عطاء عن ابيه وكان يعل في البيت الحنسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلمّا كأن وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طاوبتن بينهما أثر ادخل فيه فلمًّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجبى فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطالا ابو خُلّاد وانا حاصر ذلك، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريج عن منصور بن عبد الرجن الحجى عن مسافع الحجبى قال لمّا بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وانا فياهم فلما دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الحجمة بالركن من الصفوف وانا فيهُ فرفعناه فجاء حزة بن عمد الله بن

تُهْدَم وتُبْعَى فيتهاون الناس بحُرِمتها فلا احبُّ ذلك، اخبرني محمد بن جيى عن الواقدي عن شُرْحَبيل عن ابي عون عن ابيـ قال رايست الحجر قد انفلق واسود من الحريق فانظر الى جوفه ابيض كانه الفصَّاة وقد كان شاور المسور بن مُخرِّمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبناها فاشار عليه بذلك، وحدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انه سمع عبد الله بن عمر يسال نايل ابن قيس الجُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجر فوجدنا اساس البيت واصلاً بالحجّر كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عم يكتبر وجمد الله عز وجل على فلك، اخبرني محمد بن جيسى عن الواقدى عن تحمد بن عمرو عن ابي الزبير قال سمعت عبد الرجن ابي سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلًا من قريش فنطرنا الى الاساس فاذا هو واصل بالتجر مشبِّكُ كاصابع يدى هاتَيْن وشبِّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا قر بناء قال عبد الرحمي بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم أن من البيت في الحجرء حدثنا محمد بن جعيى عن الواقدى عن ابراهيم بن موسى عن عكرمة بن خالف المخزومي قل هذم ابن الزبير البيت حتى سواه بالارض وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراء السستسر ويصلُّون الى موضعة وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامًّا ما كان من حُلى البيت وما وُجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة اللعبة حتى اعاد بناءها قال عكرمة فرايت الحَجَر الاسود فاذا هو فراع او يزيد، واخبرني محمد بن جييي عن الواقدي عن شُرْحبيل بن ابي عون عن ابيه قال لما هدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كلّ من

قال شهدتُ ابن الوبير حين فرغ من بناء المبيت كساء القهاطي وقال من كانت لى عليه طاعة فلجريم فليعتمر من التنعيم قال فا رايت يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة مذبوحة من يوميذ، اخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن موسى بن يعقوب عن عدة قال هدمر ابن الزبير البييت حتى وضعه بالارض وبناها من اسّها وادخل الحجّْر عنده وكان قد احترق الخشب والحجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسراً حتى شدّه ابن النبيه بالفصّة فر ادخل الحجر في البيت ونصب الحشب حـول البيت أثر سترها وبنوا من ورآء الستر حتى بلغ الركبي الاسود فوضعه وشدُّه بالفصّة ثمر ردّ البيت على بناده وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين فراعًا وخلق جوفها ولطمخ جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بابَين موضوعين بالارص بأبا في وجهها وبابًا بازآه من خلفها يدخل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من اللعبة ماشياً مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبيُّد بن عُيرْء حدثنى محمد بن جيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن علمه عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قال ارتحل الحصين بن غيسر من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابور الزبير بالخصاص الله كانت حول اللعبة فهدمت وبالمسجد فكُتَسَ عا فيه من الحجارة والدماء فاذا اللعبة متوفَّنة ترتجُّ من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المتجنيق واذا الركن قد اســوَدّ واحرق وتفلَّقُ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في هدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبير بهدمها وأبنى ذلك عليه ابن عباس قال وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فلل تسزال

لم يُصِيْبُهُ شي2 اجترادوا على هدمها وادخل عامَّةَ الحَجَر فيها فلمَّا ظــهــر الحجاج رَدّ الذي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركنا ابا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى ابن الزبيدر، حدثني جدّى قال حدثنا ابي عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد قال رايت ابن الزبير هدمر الكعبة وأراهم اساسًا داخلًا في الحجُّر اخذ بعصـة بعضًا كُلَّما حُرِّكَ منه شي تحرَّك كلَّه فبنا عليه المُعبة، حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن هُرْمُز قال حدثني يويد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الحجـر فاصاب اساس البيت حجارة حمر كانها الخلايق تحرّك الحجر فيهمة ـ يَرْ له المييت فاصاب في الحجر من البيت سنة الدرع وشبرًا واصاب فيه موضع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل فجمع قريشًا ثمر قل لهمر اشهدوا الله بناء حداثني محمد بن واضم عن سليم بن مسلم عن عمر بن قيس عن سعيد بن مينا وكان على سوق مكة لابن الزبير قل لمّا اراد ابن الزبير بناء الكعبة عاليج الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجّـت جوانب البيت فأمسك عندى حدثني ابراهيم بن محمد الشافعي عن سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يويد قل رايت ابن الزبيسر حين هذم الكعبة فأراهم اساسًا أخذًا بعضه ببعض كُلُّما حرِّك منه شيَّ تحرَّى كلُّه قال فرَّأَيُّت فضل البيت في الحجّْر قال سفيان فذكر تحدوًا من ستة انرع، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي تجريج عن سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمرو بن العصاص قال اذا رايت قريشًا هدموا البيت ثر بنوه فروّقوه فإن استطعتَ أن تموت مُّنَّهُ ع حدثني جدى من مسلم بن خالد الزنجى عن يسار بن عبد الرحن

بنا الحجاج ممّا يلى الحجّر اثر لحّم البناء فيما بين بناه ابن الوبيه القديم وبين بناه الحجاج بن يوسف شبه الصدع وهو منه كالمتبرى بأقَل من الاصبع من اعلاها بين ذلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَدّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشافروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السّد الذى في الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألْطَفُ من جارة مداميك جدرات اللعبدة بني من هذا الباب الشرق ألْطَفُ من جارة مداميك جدرات اللعبدة

حديثني جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد بن الى جييي قال حدثنا عبد الله بن ابي بڪر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المومنين عن النبيّ صلعم انبد قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللفر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها بابًا اخرى حدثني جدى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابي عباس أن النبي صلعم قال لعايشة أذا فنح الله لى أن شاء الله رددت اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدَّخلت من الحجر فيها وجعلت لها بابًا بالارض وجعلت لها بابًا اخر فان قريشًا انها جـعــــــوا الدرجة لان لا يدخل الناس الا بإذنء حدثني جدّى قال حدثانا سفيان بن عيينة عن داود بن سابور عن مجاهد قال لمّا عزم ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى منَّى ننتظر العذاب ثلاثاً وامر ابن الزبير الناس أن يهدموا فلمر يجترئ أحد على عدمها فلمَّا رآهم لا يقدمون عليها اخذ هو بنفسه المُعُولُ ثر إرتقى فوقها فهدم فلمًّا راى الناس أنه

اول من فَهَّبَ البيت في الاسلام فامًّا ما كان على الباب من عمل الوليد، ابي عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتفرَّى فَرُفع ذلك الى امير المومنين محمد بن الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بن الجُرَّامِ عامل كان له على صُوَّافي مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح الذهب على بابي اللعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايح وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايح لله في عليه اليوم والمساميير وحَلَّقتنا باب اللعبية وعلى الفيّاريُّن والعَّتَب وذلك كله من عمل امير المومدين محمد بي هارون الرشيد وفر يقلع في ذالك بابي اللعبة وللي ضربت عليها الصفايح والمسامير وها على حالهماء قال ابو الوليد واخبرني المشتى بين جبير الصوّاف انه حين فرقوا دهب باب اللعبة وجد فيه تمانسيدة وعشريبي الف مثقل فزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الني على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايصًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب توباً اصفره قال ابن جريم وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيض الذَّى في بطنها مُؤِّزُّا بع جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الْجَوْعَةُ اللهُ تُلْقَى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتَوَخَّى مُصَدًّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوقاً من ذهب فجميع ما في الكعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهو اول من فرشها بالرخام وأزَّرُ بعد جدراتها وهو اول من زخرف المساجد، وحدثني جدّى قال لمّا جرد حسين بي حسب الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لم يُبّق عليها شيئًا عًا كان عليها من اللسوة فجينت فاستدرت بجوانبها وعسددت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكأ ورايت موضع الصّلة التني

بناءُ الْحِماجِ وسَدَّ البابِ الذي في ظهرها وما تحت عتبة البابِ الشــرق الذى يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الْحِمارِ والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم عا ايصاً من عمل المجابيء فلمّا فرغ المجابي من هذا كلّه وفد بعمد فلك الحسارث بن عبد الله بهن الى ربيعة المحنومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطلُّ أبا خُبَيْبُ يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان يزعم انه سمع منها في امر اللعبة فقال الحارث انا سمعته من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدت فيه ما تركوا منه فان بدا لقومك أن يبنوه فهَلْمّي لأربك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارص باباً شرقيباً يدخل الناس منه وباباً غربيها بخرج الناس منه الله عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقول هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال فجعل يَمُّكُتُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني تركب ابن النوبير وما تحمل من ذلك، قال ابن جريج وكان باب اللعبة الذي عملة ابن النبيه طوله في السماء احد عشر ذراعًا فلمّا كان الحجاج نقص من الباب اربعة انرع وشبرًا عمل لها هذين المابين وطولهما ستة انرع وشبر فلما كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين الف دينار فصرب منها على بابي الكعبة صفايح الذهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدى فكلَّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من الذهب فهو من عبل الوليد بن عبد الملك وهسو

طولهما احمد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل البائ الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشانروان الذي على الاساس مستسلة وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الوبير من بناء اللعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القُبَاطي وقال من كانت في عليه طاعة فلحرج فليعتمر من التنعيمر في قدر أن يخر بدنة فليفعل ومن له يقدر على بدنة فليذبح شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشالأ حتى اعتمروا من التنعيم شُكّرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من فلك اليوم ونحب البي النبيي ماية بدنة فلمّا طاف بالكعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال أنما كان ترك استلام هذين الركذين الشامي والغربي لان البيت لم يكن تامّاء فلمر ين للبيت على بناء ابن الزبير اذا طاف به الطايف استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالارض حتى قتل ابن الزبير رحمه الله ودخل الحجَّالِج مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بابًا اخر فكتب اليه عبد الملك بور مروان أن سُتّ بابها الغربي الذي كان فنخ ابن الزبير واهدمٌ ما كان زاد فيها من الحجُّــر واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الحجاج منها ستَّة أذرع وشبرًا مَّا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها بما هدم منها وسَدُّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرِّك منها شيمًا فكلُّ شيء قيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الحجُّو فانه Azraki.

عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا القسروا في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا فخقف ابن الزبير صلاته وتسامنع الناس بذلك وغصبَتْ فيه رجالً من قريش حين لم يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بَنَتْه قريش فحكموا فيهم اول من يدخل عليهم من باب المساجد فطلع رسول الله صلعمر فجعله في ردآه ودعا رسول الله صلعمر من كلّ قبيلة من قريش رجداً فاخدفوا بأرّكان الثوب ثمر وضعة رسول الله صلعم في موضعة، وكان الركبي قد تصدّع من الحريق بثلاث فرق فانشظَّتْ منه شظيَّةٌ كانت عند بعص آل شيبــة بعد ذلك بده. طويل فشدَّ أبي الزبير بالفصَّة الا تلك الشظيـة من اعلاه موضعها بَيِّنُ في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخذ عبرص جدار اللعبة ومُوَّدِّرُ الركن داخلة في الجدر مصرُّسٌ على ثلاثة رؤس، قال ابن جريم فسمعت من يَصفُ لون مُؤْخِّره الذي في الجدر قال بعضـ هم هو مُورَّدٌ وقال بعضائم هو ابيض قالوا وكافت اِللعبنة يوم هدمها ابه النهبير ثمانية عشر دراعً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء ثمانية عشر نراعًا قصرت بحال الزيادة الله زاد من الحجُّر فيها واستسميم فالك ان صارت عريضة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة اذرع حتى زادت قريش فيها تسعة اذرع طولاً في السماء فانا ازيد تسعمة اذرع اخرى فبناها سبعة وعشرين فراعًا في السماء وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها نراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَلَق فجعله في الروازن الله في سقفها للصو وكان باب اللعبدة قبل بماء ابن الزبير مصْرَاعًا واحدًا نجعل لها ابن الزبير مصراعً بين

عَتَّلَةٌ كَانْدَمِ فِي يَدُه فِي ركن مِن اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال ان مكة للها رَجَفَتْ رَجْفَةْ شديدة حين زعزع الاساس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ من اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا ذلك اعظامًا شديداً واسقط في ايديه فقال لهم ابن النبيي اشهدواء ثمر وضع البغاء على ذلك الاساس ووضع حَدَّات المساب باب اللعبة على مدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخر بازاقه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطويل الذي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البُمَّاء يبنون من ورأه الستر والناس يطوفون من خارج فلمًّا ارتفع البنيان إلى موضع الركن وكان ابي الزبير حين هدم البيت جعل الركي في ديباجة وادخلة في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعمد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بي عثمان فلمًّا بلغ البماء موضع الركن امر ابن الزبير موضعه فنُـقــرَ في جَرَيْن جر من المدماك الذي تحتم وجر من المدماك الذي فوقه بقدر الركن وطُوبق بينهما فلمَّا فرغوا منه امر ابن الزيبر ابنه عَبَّادَ بي عبد الله بي الزبيِّي وجُبَيْرُ بن شيبة بن عثمان أن يجعلوا الركب في ثوب وقال للم ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأجلوه واجمعها في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبّروا حتى اخفّف صلاق وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبّر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خرے عُبّاد بالرکن من دار الندوة وهو بحملة ومعه جبير بن شيبة بن عثمان ودار المُدوة يوميذ قريبة من اللعبة فخرقا به الصفسوف حستي ادخلاه في الستر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه هـذا عرو بن العاص يقول كاني به أُصَيْلع أُفَيْدع قايم عليها يهدمها عسحاته قال مجاهد فلمّا هدمر ابن الزبير اللعبة جبُّتُ انظُرُ هل ارى الصفة للة قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعافاهم الناس فا ترجلك الشمس حتى أَلْصَقَها كلَّها بالارص من جوانبها جميعًا وكان هدمها يومر السبب النصف من جمادي الاخرة سنة اربع وستين والم يقسرب ابي عباس مكة حين هُدمتُ اللعبة حتى فرغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَكَع الناس بغير قبَّلَة انصبُّ لهمر حول اللعبة الخشب واجعلْ عليها الستور حتى يطوف الناس من ورافها ويُصَلُّون اليها ففعل فالكا ابن الزبيري وقال ابن الزبير اشهد لسمعت عايشة رضها تقول قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت وعجزتٌ بالم النفقة فتركوا في الحجر منها انرعًا ولولا حداثة قومك باللفر لهدمتُ اللعبة وأعدتُ ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارص بابًا شرقيًّا يدخل منه الماس وبابًا غربمًا يخرج منه الناس وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلتُ لا قل تعبُّزاً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان الرجل أذا كرهوا أن يدخلها يَدُعُونه أن يرتقى حتى أذا كان يدخل دفعوه فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهَلْمّي لأربك ما تركوا في الحجر منها فأراها قريبًا من سبعة اذرع علمًا هدم ابن انزبير اللعبة وسواها بالارض كشف عن اساس ابراهيم فوجدود داخلاً في الحجر تحواً من ستّة اذرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعصا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرَّك الحجر من القواعد فاحرَّك الاركان كلُّها فدعا ابن الزبديدر خمسين رجلًا من وجود الناس واشرافهم واشهدهم على ذلك الاساس، قال فَأَدْخل رجلٌ من القوم كان ايّدًا يقال له عبد الله بن مطيع العَدُوى

اكثر الناس هدمها وكان اشدُّهم اباء عبد الله بن عبّاس وقال له دَعْها على ما اقبُّها عليه رسول الله صلعم فأنى اخشى أن يأتى بعدك من يهدمها فلا توال تُهْدَمُ وتُبْنَا فيتهاون الناس في حُومتها ولكن ارقعها فقصال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم ان يرقع بيت ابيه وأُمَّه فكيف ارقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقص من اعلاه الى اسفلة حنى ان الحام لتقع عليه فتتناثر جبارته، وكان من اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شيخًا معتمرًا وعُبَيْد بي عُريْد وعبد الله بن صفوان بن امية فاقام ايامًا يشاور وينظر ثر اجمع على هدمها وكان جحبُّ أن يكون هو الذي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعم لعايشة رضى الله عنها فاراد أن يبنيها بالوَّرْس ويُرسَّل الى اليمين في ورس يشتري له فقيل له أن الورس يرفت ويذهب ولكن ابنها بالقصَّة فسال عن القصَّة فأخَّبر أن قصَّة صنعاء في أَجَوْدُ القصَّة فأرسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتخيير فلك فر سال رجالًا من اهل العلم من اهل مكة من ايور اخذت قويش جارتها فاخبروه بقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتاج اليه، فلمسا اجتمعت الحجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فاناموا بها ثلاثًا فرقًا من أن يغزل عليهم عذات لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها فسأ اجترأً احدُّ على ذلك فلمَّا راى ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المَـعُــوُلَ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمّا رَأَوْا انه لم يُصِبْعُ شي اجستسرأُوا فصعدوا يهدموها وارقى ابن الزبير فوقها عبيدًا من الحبش يهدمونها رجاءً أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي قال رسول الله صلعم يخرب اللعبة ذو السُّوبْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

في ذلك اليوم ريات شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساج ومدماك من جبارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة اللعبة واحترق الساج الذى بين البناه وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الإول قبل أن ياتيُّ نَعْيُ يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نَعْيُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفى لارباع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلمّا احترقت اللعبة واحترق الركن الاسدود فتَصَمَّعَ كان ابن الزبير بعد ربطهُ بالفصّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الجام عليها فتتناثر جارتها وى مجردة متوقَّمة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن نمير مقيم محاصر ابن الزيمر فارسل ابي الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغيرهم فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا أن ذلك كان منكمر رَمَيْتموها بالنفط فانكبوا وقالوا قد توفى امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا جبتمع عليه رائ صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل جمع الناس عليه و فلمر يزالوا حتى لان للهم وقال له عمد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يؤيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ١٥

فلما ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لخمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستين دعا ابن الزبير وجود المناس واشرافه وشاورهم في هدم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وأتَى

وامتنع في مواليم ومن تَأَلُّف اليم من اهل مكم وغيرهم وكان يقال لهم الزُّبْيْهِيتُهُ، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه اذ اتى يزيد خبر اهمل المدينة وما فعلوا بعاملة ومن كان بالمدينة من بني امية واخراجهم اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان فجهِّز اليهم مسلمر بي عقبة المُرى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابن الزبير مكة وكان مسلم مريضًا في بطنه الماء الاصفر فقال له يؤيد ان حدث بك الموت فول الحُصَين بن نُمير اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَسْرَفَ في القتل فسُمّى بذلك مُسْرفًا وانهب المدينة ثبلاتًا ثمر سار الى مكة فلما كان ببعض الطريق حصرته الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال له يا ببذعة الحار لولا اني اكره أن اتنوَّد عند الموت مَعْصية أمير المومنين ما ولّيتك انظُرُّ اذا قدمتَ مكة فاحذرْ أن تمكن قريشًا من اذنك فتبول فيها لا تكن الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف، فتوفّى مسلم المسرفُ ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقائل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن الزبير المحابه فتحصّى بهم في المسجد الحرام وحول اللعبة وضرب المحاب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنُّون فيها من حجارة المجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المنجنية على الى قُبَيْس وعلى الاتهر وها اخشبا مكة فكان يرميهم بها فتصيب الجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساء فوهى الرمى بالمجنيق اللعبة فذهب رجل من اسحاب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلي الصَّفَا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يوميد صيني صغير فطارت شررة في الخيمة فاحترقت وكانت

والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترق، قال عثمان وبلغنى النه لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بنى جُمْح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخل في المبيت فظنَّ الفريقان كلاها انهم هالكون فصعف بناء اللعبة حتى ان الطي ليقع عليه فتتناثر جارته الها الطي ليقع عليه فتتناثر جارته الها

باب ما جاء في بنام البن النربير الكعبة وما زاد فيها من الاذرع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الْحَجَّابُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی احمد بن محمد عن سعید بن سالم عن ابن جریج قال سمعت غير واحد من اهل العلمر عبن حصر ابن الزبير حين هدم اللعبة وبناها قالوا لما ابطاً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيد بن معاوية وتخلف وخشى مناه لحق مكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليه وجعل يظهر عَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويذكر شربه الخمر وغير نلك ويثبط الناس عنه وجبتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بنى أَمَيَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأَقَسم لا يُسُوِّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشام فعظم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحل الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد لرِّج في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد عملت لك غُلًّا من فصَّة وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّدْءِ خير عاقبة واجمل بك وبه فقال دُّعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمَّه اسماء بنت ابي بكر الصديق رضّه فأبنَّ عليه أن يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريمًا ومُتْ كريمًا ولا تمكن بني امية من نفسك فتلعب بك فالموت احسن من هذا؛ فأبنى عليه ان يذهب اليه في غُـل

ورايت الركي قد اسود فقلت ما اصاب اللعبة فاشاروا الى رجل من اصحاب ابن الزبير فقالوا هذا احترقت اللعبة في سببه اخذ نارًا في راس رمح له فطارت بد الربيح فصربت استار الكعبة فيما بين الركن اليماني الي الركن الاسود، حدثنی تحمد بن جیبی عن الواقدی عن سعید بن عبد العزيز عن رجل من قومه قال نَصَّبنا المجنيق على الى قُبَيْس واعتقته الرجال وقد أُنْجَأَنا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البيت في المسجد ورفافًا من خشب تكنُّه من جارة المنجنيق فكنت اراهم اذا امطرنا عليهم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهن الرَّمْي ججارة المنجنيق اللعبة فهي تنقض، حدثنا محمد بن جيى عن الواقدي عن رباج بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه الكعبة من الى قبيس حتى تخرِّقها فلقد رايت كانها جيوب النساء وترتج من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر بُرُ فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقة حتى بعث الله عليهم صاعقةً بعد العصر فاحترق المنجنيق واحترق تحتد ثمانية عشر رجلًا من اهل الشامر فجعلما نقول قد اطلُّم العذاب فَكُمًّا ايامًا في راحة حتى عملوا مجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبَيَّـس، حدثتي محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قال حدثني ابو النصر هاشم ابن القاسم الليثي عن مولً لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الزبير في الحجور فارل حَجور من المجنيق وقع في اللعمة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آة أه، حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان ابن ساج قال اخبرتني عجوز من اهل مكة كانت مع عبد الله بن الزبير عكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيد خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الحيام

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان فلك من قدر الله وقال الاخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدى بن الى المهدى عدر، عبد الملك الذماري قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عُلَيْم اللندي قال قال سلمان الفارسي لأحرقن هذه اللعبة عسلي يسدى رجل من اهل الزبير، اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن جعفر النهرى قال سالت ابا عَوْن متى كان احتراق اللعبة قال يومر السبت للمال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن باتينا نُعْي يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نَعْيَهُ في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستّين قلتُ وما كان سبب احتراقها قل جاءنا موت يزيد توفي لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والحُصَين بي نُميَّم يومين عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة التر اصابت اهل الشامر بعشريسي ليلة؛ قال ابو عُون ما كان احتراقها الا منّا وذلك أن رجلاً منّا وهو مسلم ابن ابي خليفة المذجبي كان هو والمحابه يوقدون في خَصَاص للم حول البيت فاخذ نارًا في زُجّ رمُّحه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت الكعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لهم هذا علكمر رميتمر بيت الله عن وجل بالنفط والنار فانكبوا ذلك، قال حدثني محمد بن جيبي قال قال الواقدى حدثنى رباح بن مسلم عن ابيد قال كانوا يوقدون في الحصاص فاقبلت شررة هَبَّتْ بها الريح فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرْوة بن اذينة قال قدمت مكة مع ابي يوم احترقت اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورَأيْتُها مُجرَّدَةً من الحريق فى كلَّ موسمر من اموالهم فيدفعونه الى أفصَى فيصنعه طعاماً للحاج ايامر الموسم عكة ومنى فجَرًا ذلك من امره فى الجاهلية على قومه وفى الرفادة حتى قام الاسلام أثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام اللى يصنعه السلطان عكة ومنى للناس حتى ينقصى الحالي ه

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من ابي قُبَيْس بالمنجنيق، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احمد بن محمد وابراهميم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن سعد انه دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة محرقة حين ادبر جيش الخصَيْن بن نُمْر واللعمة تتناثر جارتها فوقف ومعه ناسٌ غير قليل فبكي حتى اني لانظُرُ الى دموء عَ خَدُرُ كُخُدلًا في عينيه من أثُّمِد كانه روس الدُّبَّان على وَجُّنَنَيْه فقال بايُّها الناس والله لو ان ابا هريرة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيّكم بعد نبيّكم ومحرقوا ببت ربّكم لقُلْتم ما من احد اكذب من ابي هريرة انحي نَقْتل ابي نبيّنا وتحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فوالذي نفس عبد الله بن عمرو بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُذيقنَّ بعضكم باسَ بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوتِه في المسجد ها في المسجد احدُّ الا وهو يفهم ما يقول فان فر يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فوالذي نفس عبد الله بن عمرو ببده لو قد ألبسكم الله شيعًا واذاق بعصكم باس بعص لبطنُ الارض خيرٌ لمن عليها له يامر بالمعروف ولم يِّنهُ عن المنكر، حدثنى جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن حسس ابن محمد بن على ابن الحَنَفية قال اول ما تكلّم في القدرحين احترقت لبيك لا شريك لك فقال عمرو مثل ذلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عمرو وما هذا قال ابليس لعند الله ان بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك علكه وما ملك فقال عمرو بن لحى ما ارى بهذا باسا فلباها فلبا الناس على ذلك وكانوا يقولون لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك عَلَمُهُ وما ملك فلم تزل تلك تلبيتهم حتى جاء الله بالاسلام ولَبَى رسول الله صلعم تلبية ابراهيم الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك شريك لك لبيك ان الحد والنحة لك والملك لا شريك لك فلم الله ما الله عليه اللهم المسلمون ها

اكرام اهل الجاهلية الحاج حدثنا ابو الوليد قال اخبرنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بنير عبد مناف كان يقول لقريش اذا حصر الحيج يا معشر قريش انكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بذلك واكرمكم به ثم حفظ منكم افضل ما حفظ جار من جارة فاكرموا اضيافه وزُوَّار بيته ياتونكم شُعْثًا غُبْرًا من كل بلدء فكانت قريش ترافد على ذلك حدى ان كان اهل البيت ليُرسُلون بالشيء اليسير رغبه في ذلك فيقبل مناهم لما يرجا له من منفعته ه

اطعام اهل الجاهلية حالج البيت وحدثنا أبو الولسيد قال اخبرنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد ابن اسحاق أن قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الحرم وأن الحالج ضيفان الله وزُوَّار بيته وهم احقُ الصيف بالكوامة فاجعلوا لهم طعامًا وشرابًا أيام هذا الحيج حتى يصدروا عنكم فغعلوا فكانوا بخرجون لذلك كل عام من اموالهم خرجًا تخرجه قريش

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدًا مطاعًا يطعم الطعام وجمل المغرم وكان ما قال الم فهو دين منبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذى يغيّر به الاسلام فيستحسنه فيعل به فيعله اهل الجاهلية وهو الذي جاء بهبل من ارض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عدده سبعة قداح يستقسمون بها في كل قدح منها كتابٌ يعلون عا يخرج فيه فإذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مكتوب امونى ربى وفي الاخر نهاني أثر يصرب بهما ومعهما قدم عُقلٌ فان خرج النساهي جلس وان خرج الآمر مصى وان خرج الغفل اعاد الصرب حتى يخرج اما الناعي واما الآمر والباقي من القداح سبعة مكتوب عليها منها قلم مكتوب عليه العُقُّل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه من غيركم وقدح فيه ملصق وقدح فيه المسيساه فاذا ارادوا ان يختموا غلامًا او يمكحوا أَيُّهَا او يدفنوا ميتًا ذهبوا الى فُبَــلَ عاية درهم وجزور ثر قالوا لغاضرة بن حُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعى وكانت القداح اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أُردّنا كذا وكذا فاصرِب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهله خسرج العَقْل او نعم او منكم فا خرج من ذلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا صوب على الماية فان خرج منكم كان مناهم وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دعيا نفيا فكثوا زماناً وه يخلطون، وكان عمرو بن لحى غيّر تلبية ابراهيم خليل الوجن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسمر الحيج وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدق على بعير اصهب فسايره سساعسة ڤر لَيَّى ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عبروبن لحي مثل نلك فقال ابليس

الجاهلية وكان والى مكة يستعل عليها رجلا يخرج معه بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزُّدُ واليًّا كان عليها من غنی بعثه داود بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقهاد اهل مكة على داود بي عيسى بالخريبها فخربها وتركبت الى اليوم واتمًا تُرك ذكر حُباشة مع هذه الاسواق لانها له تكن في مواسم الحمر ولا في اشهره وانها كانت في رجب قال وكانوا يرون أن الحجر الفجور العُمرة في اشهر الحميم تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سموت عكاظ ومجنَّة وذى المجاز الا محرمين بالحمِّ وكانوا يعظمون أن ياتوا شيمًا من المحارم او يعدوا بعضهم على بعض في الاشهر الحُزْم وفي الحَرْم وانما سُمّى الفاجار لما صنع فيه من الفاجور وسفك فيه من الدماء فكانوا بامندون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوّبر ودخل صَفَر حلَّت العمة لمن اعتمر يعنون اذا برا دَبُرُ الابل الله كاذوا شهـدوا الموسم وحَجُّوا عليها وعفا وَبَرُها فقال رسول الله صلعمر في الاسلام دخلت العمرة في الحمير الى يومر القيمة فاعتمر رسول الله صلعمر عمرة كلُّها في ذي القعدة عمرة الحُكَيْمِية وعمرة القَصَا من قابل وعمرته من الجعرانة كلَّها في فى القعدة وارسل عليشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرجور بي الى بكر ليلة الحَصْبة فاعتمرت من التَّنْعيمرء قال وكان من سُنَّتهم أن الرجل جعدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحاً من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقول انا ضرورة فيقال دعوا الضرورة بجهله وان رمسى جَعْره في رجله فلا يعرض له احدُّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ بحدثه، قال فكان عمرو بن لحُني وهو ربيعة ابن حارثة بن عمر بن عامر الخراعي وهو الذي غير دين الحنيفية دين

الذين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة وتهيمر ع فلما حَجَّ النيُّ صلعم خطب الناس بعرفة فقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم وأنّا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس وتحلّ فطر الصايم وندفع من مزدلفة عداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس هَدْيننا تخالف هَدى اهل الشرك والاوثان، قال الللبي وكانست همله الاسواق بعُكاظ ومحمّنة وذي الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر فأمَّا عكاظ فانما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جنزة المختار بن عوف الازدى الاباضى في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس ان ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثمر تركت مجنَّنُهُ وذو المجاز بعد ذلك واستغفوا بالاسواق بمكَّة ويمنِّي وبعَرَفَةَ، قال ابو الوليد وعُـكَاظ ورآء قرن المنازل عرحلة على طريق صنعاء في عمل الطايف على بسريسد منها وهي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنَصْر ومجنَّةُ سوق باسفل مكة على بريد منها وهي سوق للنانة وارضها من ارص كنانة وعي الله يقول فيها بلال

ألّا ليت شعرى هل ابيتَنَّ ليللًا بفَحْ وحَوْلَى اذْخُرُ وجليكُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياهَ مُجَدِّنَّ في وهل يَبْدُونَ شَامَةً وطفييك وشامة وطفيل جبلان مشرفان على مجنَّلَة ودو المجاز سوى لهُذَيْل عين يمين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحُباشة سوى الازد وهي في ديار الاوصام من بارى من صدر قَمَّونًا وحلى من ناحية اليمن وهي من مكة على ست ليال وهي اخر سوى خربت من اسواق لم يكي له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى اراد ومن كان من اهل مكة عنى لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماه فتغنول الحِسُ اطراف الحرم من تموة يوم عرفة وتغنول الحَلَّهُ عَرَفَةَ وكان الغيُّ صلعم في سنته الله دعا فيها عكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والجس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبَيْر بن مطعم بن عدى بن نزفل بن عبُّد مناف اضللتُ بعيرًا في يوم عرفة فخرجت أَقَّصُه واتبعد بعرفة أن ابصرت محمَّدًا بعرفة فقلت هذا من الحس ما يوقفه هاهنا فالحببت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام منى فلمًّا ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله ذلك ناهم فانزل الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناج أن تبتغوا فصلا من ربّكم وفي قراة أَبَّي بن كعب في مواسم الحيم يعنى منى وعرفة وعكاظ وتجَنَّة وذا الحاز فهذه مواسم الحيم فاذا جاءوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحَلَّمُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الحس على انصاب الحرم من غَرَّةً فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحرم وافاضت الحلَّة من عرفة حسى يلتقوا عزدلفة جميعاً وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَفَّلت الـشـمـس للغروب وكانت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حتى ياتوا جميعاً مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلَس وقفت الحلَّة والحس على قُنَّ مَو فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولون أَشْرِقْ ثَبِير كَيْما نُغِير اي اشرقت الشمس حتى ندفع، فانزل الله في الحيس أثر افيصوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والنساس

فكان يخدمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُهُم فولى الاجازة بالنساس لمكانه من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ ندرها وخدم السغسوث بن اخرم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ لَهِ رَبِيطَةٌ مِكَة الْعَلِيَّهُ فبارِكَنَّ لى بها أَلِسَيَّهُ واجعَلْه لى من صالح المَرِيَّهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عوفة وولده من بعده في زمن جسرهم وخزاعة حنى انقرضوا ثر صارت الافاضة في مَدُّوان بن عمرو بن قيسس ابن عيلان بن مصر في زمن قريش في عهد تُصَيّ وكانت من بني عدوان في آل زيد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذي قام علية الاسلام ابو سَيَّارة العدواني وهو عُمَّر الأَعْرَل بن خالد بن سعيد بن الحارث بن زيد بن عدوان، وكان ايضا من عدوان حاكم العرب عامر بن الظُّرب، فاذا كان الحبيُّ في الشهر الذي يستمونه ذا الحجّة خرج الناس الي مواسمهم فيصحبون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنازل تصبط كُلُّ قبيلة اشرافها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوى فاذا مضت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّة فاقاموا بها عشرًا اسواقاتم قايمة فاذا راوا هلال ذي الحجّة انصرفوا الى ذي الحَجَـــاز فاقاموا به دمان ليال اسواقاتم قايمة فر يخرجون يوم القروية من ذي المجاز الى عرفة فيتروّون ذلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سُمّى يوم النروية لترويا من الماء بذي المجاز ينادي بعصام بعضًا ترووا من الماء لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلقة يوميذ وكان يومر التروية اخر اسواقالم وانمأ كان جحصر هذه المواسم بعكاظ ومجمعة وذي المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن Azraki.

بهم عَدَّابُ بن أُسيد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عَى كان له عهدٌ ومن لم يكن له عهدٌ في ناحية يدفع بالم ابو سَيَّال العُدُّواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحُيُّر في ذي الحجّة فارسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعمله تعلى الحميِّ وعلَّمه المماسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمَّع ثمر فولست سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعم مع على عم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطبته قام علىٌّ فقرأً على الناس سورة براءة ونبذ الى المشركين عَيْدُهم وقال لا يجتمعي مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد عامهم هذا وكان ابو بكر رضم الذي يخطب على الناس ويصلّى بهم ويدفع بهم في الموقف، فلما كان سنة عشر انن الله عزّ وجلّ لنبيّه صلعم في الحمِّ فحمَّ رسول الله خُجَّة الوداع وفي حَجَّة التمام فوقف بعرفة فقال بايُّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض فلا شَهْرٌ ينْسَأُ ولا عدَّةٌ أَخْطأً وإن الحجِّ في ذي الْحِتَّة الى يوم القيمة، قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلُّ يقال له اخزم بن العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسم وكان اخزم قد تصدّق بابن له على اللعبة يخدمها فجعل اليه حُبْشية بن سَلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاعي الافاضة بالناس على الموقف وحُبْشـيـة يوميذ يلى جابة اللعبة وامر مكة يصطفُّ الناس على الموقف فيقول حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايّها الناس فجوزون، ويقال أن امراة من جُرَّمُ تروجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسك وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ بد على اللعبة عبـدًا لها يَحُذُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغَوْثُ فتصدّقت به عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدهم قاتل ابية او اخية ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خنعم وطَيَّ فاناهم كانوا يَعْدون في الاشهير الحوم فهمالك جرمون من تلك السنة المحرّم وهو صفر الاول أثم يُعكُّون الشهور على عدَّته اللهُ عَدُّوها في العام الاول فيحاجُّون في كل شهر خُجَّتَيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّته هذه وهو صفر الاخز في العدَّة المستقيمة حتى تكون حبِّتهم في صفر ايضًا حُجَّنَيْن وكنذلك الشهور كلُّها حتى يستدير الحجِّ في كل اربع وعشرين سنة الى الحرم الذي ابتدءوا منه الانساء حجّون في الشهور كلّها في كلّ شهر حجّتينء فلمّا جاء الله بالاسلام انزل في كتابه اما النسيء زيادة في اللفر يصلُّ به اللَّذِين كفروا جمُّلونه عامًا ويحرِّمونه عامًا ليواطنُوا عدة ما حرم الله فجلوا ما حرم الله فانزل الله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شبهــرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلمّا كان عامر فتح مكة سنة ثمان استعل النبي صلعم عَتَّاب بن اسيد بن الى العيص ابن امية بن عبد شمس على مكة ومضى الى خُنَيْن فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف أثر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنُيْن في ذي القعدة أثر دخل مكة ليلاً معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُرَّوة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصرح بها كمايت فأنَّشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سُرِف حسى لقى طريق المدينة من سُرِف ولم يونن النبي صلعم في الحبِّم تلك السنة وذلك أن الحبيُّ وقع تلك السفة في ذي القعدة ولم يبلغنا أنه استعمل عَتَّابًا على الحبَّج تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيه بشيء فلمًّا جاء الحبُّج حَجَّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدافع

بالاسلام، فكلُّ فاولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له اذا ارادوا ان لا يحلُّوا الحرِّم قام بفناه الكعبة يوم الصَّدر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعاب لقول قُلْتُه فهنائك أيحرمون المحوم فالك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون المحرَّم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشورال وذو القعدة وذو الحجية فكان ينسأ الانساء سنة ويترك سنة لجلوا الشهور المحرمة وجرموا الشهور للة ليحسحت محرمة وكان ذلك من فعل ابليس ألقاء على أنسنتهم فراوه حسناً فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فبخطب بفناه اللعبة وجتمع الناس البه يوم الصَّدَر فيقول باتُّها الناس اني قد انسأتُ العام صفر الاول يعنى المحرم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتدادون العدَّة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفرين ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادى الاولى شهرَى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جمادَيين ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمضان شعبان ويقولون لشوال شهر رمضان ولذى القعدة شوال ولذي الحجّة ذا القعدة ولصفر الاول وهو المحبرم الشهر الذي انسأه نا الحجّة فيحجُّون تلك السنة في الحوم ويبطل من هذه السنة شهـرًا ينسنُّهُ ثر خطبهم في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقول قُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء الحلِّين طَيَّ وخَثْعَم في الاشهر الْحُرْم وانما احدُّ دماء م لانه كانوا يَعْدُون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرونهم ويطلبون بثارهم ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان سايره العرب من الحلَّة والحِّس لاميَّعْـ لمون في

بالبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قال للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معْوَزًا فان اعاره الهسيَّ ثوبه طباف به والا القي ثيابه بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف في الثياب الله قارفنا فيها الذنوب ثر يرجع الى ثيابه فجدها فر تحرّك وكان بعص نسام تتخذ سيورًا فتعلّقها في حقّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصه او كلُّه فا بدا منه فلا احللهُ

الا ان يتكرّم منهم متكرم فيطوف فى ثيابه فان طاف فيها له جعل له ان يلبسها ابدًا ولا ينتفع بها ويطرحها نَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المستجد فلا يمسها احدَّ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطاء الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزاً كرى عليه كانه لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قال الله فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة وذلك ان مالك بن كنانة نكرة الى معاوية بن ثور اللندى وهو يوميل في كندة وكانت النساءة قبل ذلك في كندة لانهم كانوا قبل ذلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنَساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعده الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثم نساً بعده سريب ابن القلمس ثم كانت النساءة في بني فُقيْم من بني ثعلبة حتى جاء السلام وكان آخر من نسأً منه ابو ثُمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نسأً منه ابو ثُمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسود فلما راى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جازً فأخَدرُوا عنه فخفقه عم بالهرة ثم قال ايها الخلف الجافي قدد اذهب الله عـرَدُك

طرف الحرم من نمرة بمفضى المازمين يقفون به عشيَّة عرفة ويظرُّون به يوم عرفة في الاراك من نموة ويفيضون منه الى المزدلفة فاذا عممت الشميس روس الجبال دفعوا وكانوا يقولون نحن اهل الحرم لا نخرير من الحرم ونحن الحس فاحمست قريش ومن ولدات فاحمست معهم هذه القبايل فسميت الحس وانها سُمين الحس حسا للتشديد في دينه فالاحسى في لغتهم المشدّد في دينه، وكانت الحس من دينهم اذا احرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدهم نقباً في ظهـ بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابه ولا عارضته فان ارادوا بعض اطعيته ومتاعهم تسوروا من ظهر بيوته وادبارها حتى يظهروا على السطوح ثر ينزلون في حجرتهم وجرمون ان يَرُّوا تحت عتبة البابِ، وكانوا كذلك حتى بعث الله نبيَّة مُحمَّدًا صلعم فاحرم عام الخُمَيْسِية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى انى المسيِّ يرسول الله فقال رسول الله صلعمر وأنا الهستي ديني ودينك سواك فدخل الانصاري مع ,سول الله صلعم كما ,آة دخيل من بابه فانزل الله عز وجيل وليس البسّ بان تاتوا البيوت من ظهورها وللن البرُّ من اتَّقى واتوا البيوت من ابوابها، وكانت الحلَّانُة تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجَّة ججَّها عُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وءًكِّ مِّن يفعل ذلك فكنانوا اذا طافت المراة منه عربانة تُصُّعُ احدى يَدَيْها على قُبْلها والاخرى على دُبـرهـا أثر تقول

اليوم يَبْدُو بعضه او كله وما بدا منه فلا أحداثه تقل اليوم يطوفون قال ابن عباس فكانت قبايل من العرب من بني عامر وغيره يطوفون

نَصُوان من بنى سُليم وعمرو اللات وتَقيف وغَطَفوان والغَوْث وعَدُّوان وعَدَّوان وعَدَّوان وعَدَّوان والغَوْث وعَدُّوان وعَدَّا وعَدَّا وعَدَّا الله وقالت قريش اذا الكاحوا عربيًّا امراةً منه اشترطوا عليه ان كُلَّ من ولدت له فهو احسى على دينه و ورقع الأَدْرُمُ تَيْدُر بن غالب ابن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة ابنته مُجَدَّا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على ان ولده منها احسى على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر الللاني

سقى قومى بنى مُجْد وأَسْقَا نُمْيُرًا والقبايل من هـالال وذكروا أن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوَّج سَلْمَى بنت صُبَيْعة بن على بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فواعدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمي لدَّن برأً للحمَّسنه فلمَّا برا خَسَتْه فلم تكن نساءهم ينسجن ولا يغزلن الشعر ولا يسلَين السمسن اذا احرموا الله وكانت الحس اذا احرموا لا يَأْتقطوا الاقط ولا ياكلوا السمن ولا يسلنونه ولا يمخضون اللبن ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعر ولا ينسجنه وانها يستظلون بالادم ولا ياكلون شيمًا من نبات الحرم وكاندوا يعظمون الاشهر الخُرم ولا يُخْفرون فيها الذمّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالميت وعليهم ثيابهم وكانوا اذا احرم الرجل منهم في الجاهلية واول الاسلام فان كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرِّى نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل ومنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الجس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحجّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمهن من الحلّ كالحرم فقصّروا عن مناسك الحبُّم والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيصون منه وجعلوا موقفام في

حَقَى حَزِنًا حَرِى عليه كأنّه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُمْسَء فصار هذا كُلّه سُنّة فيهم وذلك من صنع ابليس وتزيينبه لهم ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يبومًا وكان لها جمال وهيمّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيرها فلم تجد بُدًّا من ان تطوف عريانة فنزعت ثيابها بباب المسجد ثر دخسلت المسجد عريانة فوضعت يَديها على فرجها وجعلت تقول

البيومَ يَبْدُو بَعْضُهُ أو كُلُّهُ وما بديا مند فلا أُحسلُّهُ

قال فجعل فتيان مكة يفظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوّجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فراها رجل فاتجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَمَسُّها فأَدُّقَ عصــُه من عصدها فالترقت عصدُه بعصدها فخرجا من الساجد من ناحية بني سَهْم هاربَينن على وجوههما فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شيخ من قويش خارجًا من المسجد فسالهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهمما فأَفْنَاهِما أَن يعودا فرجعا الى المكان الذي اصابهما فيه ما اصابهما فيَدْعُوان ويخلصان ان لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدَعُوا الله سجعانه واخلصها اليم أن لا يعودا فافترقت اعضادها فذهب كلَّ واحد منهما في ناحية ه حَجُّ اهل الجاهلية وانساء الشهور ومُواسمه وما جاء في نلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق عن اللبي عن ابي صالح مولى أُمِّر هائي عن ابن عباس قل كانت العرب على دينَيْن حِلَّة وتُحسس والحس قريش وكلُّ من ولدت من العرب وكفانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشَم وبدو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأَزْد شَنُوءَة وجذمر وزُبَيْد وبدو

ان يَأْقُطُوا الرَّقْطَ ولا يَسْلَتُوا السمن وهم خُرُم ولا يدخلوا بيتًا من شَعَه ولا يستظلُّوا إن استظلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْمًا ثمر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ أن باكلوا من طعام جانوا به معام من الحلّ في لليم اذا جاءوا خُجَّاجًا أو عُمَّارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعام اهل المحرم اما قراء واما شرًا وكانوا مّمًا سنّوا به انه اذا حبَّم الصَّرورة من غيب الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينهم عنى ولدوا من حلفاهم وان كان من ساكني الحلّ والاجسيُّ المشدّد في دينه فاذا حبِّ الصرورة من غير الحس رجلاً كان أو أمراة لا يطوف بالبيت الا عريانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب احسى اما عربة واما اجارةً يقف احدهم بباب المسجد فيقول من يعير مصوناً من يعير تسويًا فان اعاره احسى توبًا او اكراه طاف به وان لم يعره القا ثيابه ببساب المسجد من خارج أثر دخل الطواف وهو عربان يبدا بإساف فيستلمه ثر يستلم الركن الاسود ثر ياخذ عن يمينه ويطوف وجعل الكعبة عن يمينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلمر نايلة فبختمر بها طوافه ثمر يخرج فجهل ثيابه كما تركها لم يُمَسَّ فيَأَخْذَها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عربانًا ولم يكن يطوف بالبيت عسريان الا الصرورة من غير الحس فامًّا الحِس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرُّمَ متكرم من رجل او امراة من غير الحس واد جد ثياب الهسيّ يطوف فيها ومعه فضل ثياب يلبسها غير ثيابه الله عليه فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لقًا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يُمسُّها احدٌ ولا ينتفع بها حتى تبلى من وطلى الاقدام ومن الشمس والرباح والمطر وقال الشاعر يذكر ذلك اللَّقَا Azraki.

يقول لم يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف احدهم بالبيت عربانًا ويَدُعُ ثيابه ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي عليه صُربَ وانتزعت منه ففي ذلك نزلت قل من حرم زيمة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق، حدثنا سعيد بي منصور قال حدثنا جرير عي منصور على مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالدوا وجدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كانوا يطوفون بالميت عُراقه قال ابن جريج لما أن اهلك الله تعالى ابرهة الحبشي صاحب الفيل وسلط عليه الطير الابابيل عظمت جميع العبب قبيشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُؤنة عَدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها ورَأُوا إلى دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قريش واهل مكة نحبى اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وُولاة البيت الحبام وسُكَّان حممه وقُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعسِّف العيبُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند ذلك احداثا في دينهم اداروها بينهم فقالوا لا تعظمون شيمًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفَّت العرب جحرمكم وقالوا قد عظَّموا من الحلَّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَلاً والاضافة منها وهم يعرفون ويقرون انها من المشاعر والحجّة ودين ابراهيم ويقرّون لساير العرب ان يقفوا عليها وان يفيضوا منها الا انهم قالوا تحبى الجُس اهل الحرم فليس ينبغى لما أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره فر جعلوا لمن وللدوا من ساير العرب من سُكَّان الحلُّ والحرم مثل الذي له بولادته ايَّاهم جعلُ لهم ما يحلُّ لله ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معهم في ذلك ثر ابتدعوا في ذلك امورًا لم تكن فقالوا لا ينبغي للحُمْس

يحركها حتى تبلى من وطيَّ الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال ورقة بن نوفل يذكر اللقا

كَفَى حَزِنًا كَرِّي عليه كأَنَّه لَقْي بين ايدى الطايفين حريمُ يقول لا يُمَسَّء حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عص ابن المحاق الهمداني عن زيد بن يُثَيّع قال سألنا عليًّا عمر بأَيّ شيء بعشك رسول الله صلعم الى ابي بكر الصديق رضّه في جّته سنة تسع قال باربع لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنه الانفس مومنة ولا جتمع مسلم ومشرك في الحرم بعد عاماهم هذا ومن كان له عند النبي صلعمر عبهـ في فاربعة اشهر قل أبو محمد ووجدته في كتاب قديم فيما سمع من أبي الوليد ومن كان له عند النبيّ صلعم عَهُدٌ فعهده الى مدّته ومن لم يكن له عند الذي صلعم عهد فعهده اربعة اشهر، حدثنا جدّى قال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معم عن الزُّقْري أن العرب كانت تطوف **بالبيت عُرِاة الا الْحُس قرِيش واحلافها والأَثْخَسَى المشدّد في ديمُه في** بعض كلام العرب في جاء من غير⁰م وضع ثيابه وطاف في ثوب احسـيّ. قال فان لم يَجِدُّ من يعيره من الحِس ثوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف عسريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحَرِّمها فيجعلها عندها فلذلك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد، حدثني جدى قال حدثنا عبد الله بن معان الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قال السَّمَلَة من الزينة، حدثني جدّى عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي روّاد عن ابن جريج قال اخبرني عبد الله بن كثير انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويُّكم من الجنَّة فتبلوا جتى باتى يا بني آدم خُلُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

طالب عن على بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة فى الجاهـلـــــة هدمتها قريش لتَبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيه مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس ثلاثة الاف سنة ه

باب ما جاء في فتح اللعبة ومتى كانوا يفتحونها ودخولهم اياها واول من خلغ النَّعْل وأَلْخُفّ عند دخولها، حدثنا ابو الولييد قال اخبرنی محمد بن جیری من الواقدی عن عبد الله بن یزید عن سعید ابن عمرو الهذلي عن ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاتنين والخميس وكان خُبَّابه يجلسون عند بابه فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح ورثما عطب وكانوا لا يدخلون الكعبة بحذاء يعظمون ذلك ويضعون نعالهم نحت الدرجةء اخبرني محمد بن جميى عن الواقدى عن اشياخه قالوا لمَّا فرغت قريبش من بنام الكعبة كان اول من خلع الْخُفَّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظامًا لها فجَرًا فلك سُنَّةً، حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيه أن فاحتة ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزبي وفي أمُّ حكيم بن حزام دخلت اللعبة وهي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة فحُملت في نطع وأخذ ما تحت مَثْبرها فغُسلَ عدد حوص زمزم وأخذت ثيابها الله ولدت فيها فجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لم يكن يطوف احدُّ بالبيت الا عربانًا الا الحُمْس فانهم كانوا يطوفون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حول البيت فلا بَهُ الله المراحث ولا

العرب فقال معاوية من الرجل الذي نزا الحجر من يله حين حُفر اساسُ الميت حتى عاد مكانة قالوا مَنْ اعلم من امير المومنين بهذا قال على ذلك ليس كُلِّ العلم وَعَيِّناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنَسَيِّناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عهرو بن عايل بن عمران بن تخروم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابي وكان حاصرًا في ذلك اليوم، قال فن قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركمر ولكن جُزِّوا البيت اربعة اجزاء ثر ربعوا القبايل فلنكب ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال هكذا كنت اسمع ابي يقول فال في القايل حين اختلفت قريش في وضع الركور اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بور المغيرة قال نعم والله في النفر الذيبي رفعوا الثوب حين وضعه رسول الله صلعهم قال جَدَّك عتبة بن ربيعة احده قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطّلب قال كذلك كنت اسمع ابى يقول قال في كان في الربع الثالث قالوا ابو حديفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السُّهْمي قال هذه واحدة قد اخذتها عليكم العاصى بن وايل قال فن قال يا معشر قسريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربَّكم الا طيِّباً من كسبكم قالوا أبو حذيفة بن المغيرة قال هذه اخرى قد اخدتها عليكم القايل هذا والمتكلّم به ابو أَحَيْحة سعيد بن العاصى قال فأَسْكَنَ القوم، حدثنى سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثنى عيسى بن عبد الله بن محمد بن عم بن على بن الإيطالب رصَّه عن ابيه عن جدَّه عن عمر بن عسلي بن ابي

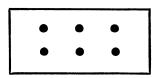
بَنَتْهَا قريش قال ابو حذيفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الله بسُلَّم فانه لا يدخل عليكم الا من اردتم فان جاء احدُّ عنَّى تكرهون رَمَيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمن رآه ففعلتْ قريش ذلك وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الوصايل، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن محمد بن الى حييد عبى مُوَّدُود مولى عبر بن على عن عبر بن على قال قال رسول الله صلعم انا وضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعه، حدثني محمد ابن يحيى عن الواقدى قل حدثنى خالد بن القاسمر عس ابن الى تَجِراة عن أمَّه قالت انا انظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلتُ لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُملَ الحجر في كسَاءً طاروني كان للنبي صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن فشام عن سعيد بن المسيّب قال الذي اخذ الحجر الذي انفاق من غَمَّةِ العَتَلَة من اساس اللعبة فنَزَا من يك فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عاید بن عمران بن تخروم حدثنی تحمد بن تحسیم عن الواقدى عن فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قال الذي اخدَ الحجر فنزا من يده عامر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عليله حدثني محمد بن جميى عن الواقدي عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبدة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفة أَنَفُو من قويش منهم جَعْدة بن هُبير وعبد الرحن بن الحارث بن هشامر والحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

قال رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناء البيت ولَوْلا حداثـة عهد قومك باللَّفِ اعدتُ فيه ما تركوه منه فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْمَّر لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلتُ لها بابين موضوءًين بالارض بابأ شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزَّزًا للله يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا ان يدخلها الرجل يَدُعونه يرتقى حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط وال عبد الملك انت سمعتها تقول هذا قال نعم قال فمُكَتَ بعَصًاه ساعة ثرقال إنى وددت الى توكتمه وما تحمل، حدثني جدّى قال حدثني مالك بن انس عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن عم أن عبد الله بن محسد بن أبي بكر الصديق اخبر عبد الله بن عم عن عليشة أن رسول الله صلعم قال الم توى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيم قالت فقلتُ يرسول الله الا تُرُدُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكفير لفعلت قال عبد الله بن عم للنن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما اراه قرك استلام الركفين اللذيبي يليان الحجر الا أن البيت له يتممر على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن جميى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن المثنى بن الصَّبّاح قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة أذرع فاستقصروا طولها وكرهوا أن يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة آذرع وتركوا في الحجر من عرضها سنة اذرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جيمي عن الواقدي حدثني ابن ابي سُبْرة عن جيبي بن شبك عن ابي جعمر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُوْهُ بالارص حتى

حدثنا عبد الوَقَّاب الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمَّا كان يوم الفيِّر دخل رسهل الله صلعم البيت فاذا فيه صورة ابراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال واللبش او راس اللبش فامرهم ان بمحوها قال فسا دخل حتى مُحيَتْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أنَّى انهما لم يستقسما بالازلام، حدثتني جدَّى وابراهيم بن محمد الشَّافعي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثُم قال كان رسول الله صلعمر غلامًا حيث هُدمت اللعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهره ازاره يتتقى به فلُبِحَ به فاحدُه العباس فصَمَّه البهه قال رسول الله صلعم اني نُهيتُ ان أَتَعَرَّاء حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو بن دينار انه سمع عبيد بن عبير يقول اسم الذي بنما اللعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ريد فَحَجَتْها يــقــول حبستها فخرجت اليها قريش بُحدُهُ فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدّی محمد بن یحیی عی سفیان عی عرو بن ديمار قال لمّا ارادوا ان يبملوا اللعبة خرجت حيّة فحالت بيمالم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا أن اراد الله أن نتممه فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابن عيبر يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأَثْمَادُها فذهب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن الوليد عن عطاء بن حباب ان الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطلق ابا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عايشة ما كان ينوعم انه سمع منها قل الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر الذي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب ومن الفتح أن يدخل البيت فيَمْ يُحو ما فيه من صورة ولر يدخله حتى مُحىء حدثنى جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن عهرو بن عبيد عن الحسن ان الذي صلعمر لر يدخل الكعبة حتى المر عمر بن الخطاب أن يطمس على كل صورة فيهاء حدثني حسدى عسن سعيد بن سالم قال حدثنا يزيد بن عياض بن جعدبة عن ابن شهاب ان النبي صلعم دخل اللعبة يوم الفتح وفيها صورة الملايكة وغيرها فراى صورة ابراهيم فقال قاتله الله جعلوه شيخًا يستقسم بالازلام ثر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقال المحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من اهل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماء بنت شُقر أن امراة من غسّان جّت في حاجّ العرب فلمّا رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأنى وأمنى انك لعربيَّة فامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حداثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبيير عن عبيد الله بن عبد الله بن ابي ثور عن صفيّة بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفنخ اقبل حتى اتى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن عحاجن في يده فلمّا قصى طوافه دعا عثمان ابن طلحة فاخذ منه مفتاح اللعبة ففاحت له فلاحلها فوجد فيهما حامة من عددان تطرحهاء حدثني محمد بن جديدي بن ابي عمر قال 15 Azraki.

مريم مزوَّقًا في حجرها عيسى ابنها قاعدًا مزوَّقًا قال وكانت في البيب اعمدة ستَّ سواري وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قال وكان تمثأل عيسى بن مريم ومريم عليهما السلام في العود اللهي يلى الماب، قال ابن جريم فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر ابي الزبير قلت أُعَلَى عهد الذي صلعم كان قال لا ادرى واني لاظنَّه قد كارج على عهد النبيّ صلعم قال له سليمان افرايتُ تماثيل صور كانت في البيت من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلك الصهر اثنتين درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جريت هر عاودت عطاء بعد حين فخط کی ست سواری کما خططت ثر قال تمثال عیسی وأمّه علیهما السلام في الوسطى من اللاتي تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم الذى خط هذا التربيع ونقط هذا النقطء حددثدى جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عمرو بن دينار قال ادركت في بطن اللعبة قبل ان تهدم تمثال عيسى بن مريم وأمَّه، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن قال اخبرني بعض الحجبة عسن مسافع بن شيبة بن عثمان أن النبي صلعم قال يا شيبة أثْرُ كُلَّ صورة فيه الا ما تحت يدى قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمَّه، حدثنى جدى قال حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عن عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثال على ما فيد الروح فامّا الشجر وما ليس فيد روح فلاء حدثتني

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرحن شهم يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريم وأمه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين علما كان يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب فجاء عام زمزم ثم امر بثوب فُبِلَّ بِالمَاهِ وأَمرِ بطمس تلك الصور فطُمِسَتْ قال ووضع كَقَّيْه على صورة عيسى بن مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فرفع يَدَيْه عن عيسى بن مريم وأمَّه ونظر الى صورة ابراهيم فقال قاتلاه الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها باباً واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرِجوا ما كان في البيت من حلية ومال وقرنى اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بن عبد العُزّى بن عثمان بن عبد الدار بن قُصَى واخرجوا فُبلَ وكان على الجبّ اللهى فيه نصبه عمرو بين لحتى هذالك ونُصبَ عند المقام حتى فرغوا من بناء البيه فرَدُّوا ذلك المال في الجبِّ وعلَّقوا فيه الحلية وقرني اللبـش ورَدُّوا الجبُّ في مكانه فيما يلي الشق الشامي ونصبوا فُبَلَ على الجبّ كما كان قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناءها حبرات بمانية، حدثني جدّى قال حدثنا داود بي عبد الرجيي عن ابن ابي تجج عن ابيه عن حويطب بن عبد الْعُزِّي قال كانت في اللعبة حَلْق امثال نجم البه يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ نجاء خايفً ليدخل يده فاجتبذه رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانه لا شَلَّ ، وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحين عن ابن جريم قال سال سليمان بن موسى الشامى عطاء بن ابى رباح وانا اسمع ادركت في البيمت تمثال مريم وعبهسي قال نعمر ادركتُ فيها تهثال

قد رضينا بد فحكَّوه فبسط رداءه أثر وضع فيه الركن فدعا من كلَّ ربع رجلاً فأُخذوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُتْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان اسبَّ القوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكَنيْفة بن المغيرة فرفع الـقــومر الركن وقام النبي صلعم على الجدر أثر وضعه بيده، فذهب رجل من اهل تجد ليناول النبيُّ صلعُم حجرًا ليشدُّ به الركن فقال انعباس بن عبد المطلب لا فمَاوَلَ العباسُ النبيُّ جبرًا فشَقَ به الركن فغصب النَّجُدى حيث نُحَّى فقال الجدى أُ واعجباه لقوم اهل شَرَفٍ وعقولٍ وسيٍّ واموال عهدوا الى اصغرهم سنًّا واقلَّهم مالاً فرأَسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدَمٌ له اما والله ليفوتَنَّه سَبْقًا وليقسمَنَّ عليهم حظوظًا وجدودًا ويقَال أنه ابليس، فبنوا حتى رفعوا أربعة أذرع وشبرًا ثر كبسوها ووضعوا بإبها مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها بمدماك خشب ومدماك حجارة حستى بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومتى اتحبُّون ان تجعلوا سقفها مكبَّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بينَ ربّنا مسطَّحًا قل فبنوه مسطَّحًا وجعلوا فيه ست دعايم في صفَّيْن في كل صفَّ ثلاث دعايم من الشـة ي الشامي الذي يلي الحجر الى الشقى اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر نراءً وكانت قبل نلك تسعة انرع فزادت قريش في ارتفاعها في السماء تسعة انرع اخر وبنوها من اعلاها الى اسفلها مدماك من حجارة ومدماك من خشب وكان الحشب خمسة عشر مدماكًا والحجارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجة من خشب في بطنها في الركر الشامي يصعد منها الى ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ودعايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

قريش معه حتى بلغوا الاساس الاول الذى رفع عليه ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فابصروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثون رجلًا بحَرْك الحجر منها فترتب جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فَأَدْخيل الوليد بي المغيرة ءَتلَتُهُ بين الْحِربين فانفلقت منه فلقة عظيمة فاخذها ابو وهب بن عمرو بن عليف بن عمران بن مخروم فنزَتْ من يده حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها برقة كادت أن تخطف ابصارهم ورجفت مكة بأُسْرها، فلمّا راوا فلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت ذلك فلما اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن أن تبلغ لهم عارة البيت كلَّه فتشاوروا في ذلك فاجمع رايُهم على أن يقصروا عسن القواعد وججروا ما يقدرون عليه من بناء البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدارً مدارٌّ يطوف الناس من ورآه ففعلوا ذلك وبنوا في بطين الكعبة اساسًا يبنون عليه من شقّ الحجر وتركوا من وراءه من بناه البيت في الحجر ستَّة اذرع وشبرًا فبنوا على ذلك فلمًّا وضعوا ايديهم في بناءها قالوا ارفعوا بابها من الارض واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترقا الا بسُلَّم ولا يدخلها الا من اردتد ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا فلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الى موضع الركبي فاختلفوا في وضعه وكثر الللام فيه وتنافسوا في ذلك فقالت بنو عبد مناف وزُهْرة هو في الشق الذي وقع لنا وقالت ساير القبايل لم يكي الركي * استَهَمُّنا عليه فقال ابو اميَّة بن المغيرة با قوم أنما اردنا البرُّ ولم نُردٌ الشرُّ فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتُّت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّوا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفتي قالوا رضيفا وسلمنا فطلع رسول الله صلعمر فقالوا هذا الامين

جعلت بعض نمرتك على عاتقك تقيك الحجارة قال ما اصابني هذا الا من التعبى فشَكَّ رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معهم وكانوا ينقلون بانفسه تبرُّرا وتبرُّكا بالكعبة، فلمّا اجتمع لهم ما يسريددون من الحجارة والخشب وما يحتاجون اليه عَدُوا على هدمها فخرجت الحيية للة كانت في بطنها نحرسها سوداته الظهر بيصاء البطن راسها مشل راس الجدى تمنعهم كُلُّما ارادوا هدمها فلمًّا راوا ذلك اعتزلوا عند مقام ابراهيم وهو يومين عكانه الذي هو فيه اليوم فقال لهم الوليد بن المغيرة يا قسوم السُتُم تريدون بهمدها الاصلاح قالوا بلي قال فان الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا في عبارة بيت ربّكم الا من طيب اموالكم ولا تدخلوا فيه مالاً من ,بًا ولا مالاً من مُيْسر ولا مهر بغي وجنبوه الخبيث من امواللم فان الله لا يقبل الاطيّبًا ففعلوا فر وقفوا عند المقام فقاموا يدعون ربّهم ويقولون الله أن كان لك في هدمها رضًا فاته واشغلُ عنًّا هذا الثعبان فاقبل طاير من جو السماء كهيشة العقاب ظهر اسود وبطنه ابيك ورجلاه صفراوان والحيية على جدر البيت فاغرة فاه فاخذ براسها فرطار بها حتى ادخلها اجياد الصغير فقالت قريش انا لنرجو أن يكون الله سجانه وتعالى قد رضى عملكم وقبل نفقتكم فاهدموه فهابت قريش هدمه وقالوا من يبدا فيهدمه فقال الوليد بن المغيرة انا ابداكم في هدمه انا شيخ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وان كان غير فلك لم يرزأُف فعلا البيت وفي يده عَتَلَةٌ يهدمه بها فتزعزع من تحت رجله حجرٌ فقال اللهم لمَ تَنَرَعُ انها اردنا الاصلاح وجعل بهدمه حجرًا حجـرًا بالعتلة فهدم يومه ذلك فقالت قريش انا تخاف به العذاب اذا امسى فلمّا امسى لم تر باسًا فاصبح الوليد بن المغيرة غاديًا على عملة فهدمت

توقّنت جدراتها من كلّ جانب وتصدّعت وكانت الخرف والاربعة مظلّة والسيول متواترة ولحدة سيول عوارم نجاء سيل عظيمر على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّءَ جدراتها واخافاه فَفَزَعتْ من ذلك قريبش فيزعا شديدًا وهابوا هدمها وخشوا ال مُشُّوها ان ينزل عليهم العـذاب، قال فبينا هم على ذلك ينتظرون ويتشاورون اذ اقبلت سفينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وفي يوميث ساحل مكة قبل جُدَّةَ انكست فسيعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها أن يدخلوا مكة فيبيعون ما معهم من متاعهم على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشبون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل مدام بلادها فكان في السفينة روميُّ خَيًّارُ بَنَّا؟ يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا لو بَنَيْنا بيت ربّنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقية وربُّعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند هُبَلَ في بطبي اللعبسة عسلي جوانبها فطار قدر بني عبد مناف وبني زهرة على انوجه الذي فبيده الباب وهو الشرقي وقدح بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العُزَّى وبني عدى بن كعب على الشق الذي يلى الحجر وهو الشق الشامي وطار قدرُ بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عُمر بن لُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّق الغربي وطار قدم بني تميم وبني مخزوم وقبايل من قريش صَمُّوا معام على الشقّ اليماني الذي يلى الصَّفَا وأُجْمَادَ الْحِارة ورسول الله يوميف غلام له ينهل عليه الوحثى ينقل معهم الحجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت نموة كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك وذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُوِّيتُ لرسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولُبجَ برسول الله من الغزع حبرج نودي كاخذه العباس برم عبد المطلب فصَمَّه البه وقال لـو

منها ولم يَأتهم ما يخافون من العذاب هدموا معه حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركبي اختصمت قريش في الركبي اي القبايل تلي رفعة حتى. كاد يشتجر بينه فقانوا تعالوا نُحكم أول من يطلع علينا من هذه السعة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعمر وهو غلام عليه وشَاحًا نَمِوَ فحكموه فامر بالركون فوضع في ثوب ثر امر سيَّدَ كلُّ قبيلة فاعطاه ناحية الثوب ثر ارتفى وامرهم أن يرفعوه اليه فرفعوه اليه وكان هو الذي وضعه، حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن ابي نجيم عن ابيه قال جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيه حُويْط ب ابن عبد العُزَّى وَثَخَّرَمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قريش اللعبـــة وما هاجهم على ذلك وذكروا كيف كان بناءها قبل ذلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَضْم يابس ليس عدر وكان بابها بالارص ولم يكن لها سقفٌ وانما تدتى الكسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطي اللعبة عن يمين من دخلها جُبِّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من مال وحلية كهيمة الخزانة وكان يكون على ذلك الجُبّ حيّة تحبسه بعثها الله منذ زمن جُرُقُ وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحسبست اللعبة وما فيها خمسماية سنة فلم تنل كذلك حتى بنَنْ قبيش اللعبة وكان قرنا الكبش الذي ذحم ابراهيم خليل الرحيي معلَّقَيَّن في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلَّقان ويطيُّبان اذا طيَّب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت نُهْدَى الى اللعبة فكانت على ذلك من امرها هر ان امراة ذهبت تجمر الكعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقت كسوتها وكانت الكسوة عليها ركامًا بعضها فوق بعض فلما اجرِقت اللعبة

له باقوم نَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَمَيْنَا بَيْتَ رَبِّنَا فَاحْمَدُوا لذلك ونقلوا الحجارة الصواحي فبينا رسول الله صلعمر ينقلها معهمتها انكشفَتْ نَهِرَتُهُ فنُودى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم هَا رُويَتْ له عهرة بعدها فلما جمعوا الحجارة وهَوًّوا بنَقْصها خرجت لهم حيّة سوداء الظهر بيصاء البطئ لها راس مثل راس الجدى تَمّنعهم كُلّمِا ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقام وهو يوميد في مكانسه اليوم ثر قالوا ربنا اردنا عمارة بيتك فرأوا طايرًا اسود ظهره ابيض بطنه اصفر الرجلين اخذها فجَرُّها حتى ادخلها أُجْيَادَ ثر هدموها وبنوها عشيين ذراعًا طولها قال ابو الطفيل فاستقصرت قبيش لقصر الخيشب فتركوا منها في الحجر ستة اذرع وشبراء قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان بي عُيِينة عن عبيد الله بي ابي يزيد عن ابيه قال جلس عم ابن الخطاب رضَّة في الحجر وارسل الى رجل من بني زُهُّرة قديم فسالة عبى بنمان اللعبة فقال أن قريشاً تقوَّت في بناءها فحجزوا واستقصروا فبندوا وتبكوا بعضها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن الوصرى قال لما بلغ رسول الله صلعم الحلم اجمرت امراة من قريش اللعبة فطارت شرة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي اصابه فتشاغلت قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهمر الوليد ابن المغيرة انريدون بهدمها الاصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الاصلاح قال فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد ابين المغيرة انا اعلوها فاهدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعسه الفَأْسُ فقال اللهم انا لا نريد الا الاصلاح فر هدم فلمّا رأت قريش ما هدم Azraki.

حبس الفيل بالمغمّس حتى ظُلَّ يَحْبُو كَأَنَّه معدقورُ واضعًا حَلْقَةَ الجِرَانِ كمه فُوْلِ صَحْدُو مِن كَبْكَبِ محدورُ وقال المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم

انت حبست الفيل بالمغمّس حبسْنَده كأنّده مُكُرْسَ من بعد ما هم بشرّ مجلس عجبس ترهق فيه الانفس وقت بتاث ربّنا لله تدنّدس يا واهب الحيّ الجيع الاحمس وما هم من طارق ومندفس وجاره مثل الجوارى اللنّس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخذت بالانفسس وقال ابن اذينة التقفي

لعرك ما للقَتَى من مَسقَسرَة مع الموت يَلْحَقُه واللّسبَسرَ للعرك ما اللقت عُسصرة للعرك ما ان له مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من حسيس اتوا ذات صبح بذات العَبَرْ بأَلْف السوف وحسراً ابت كمثل السماء قُبَيْلَ المَطَسرُ يُصمُر مُوَاحُهُم المُقسرِ التُوابِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسلّف الشّجَرْ سَعَالَى مِثْلَ عديد التّراب تَيْبَسُ منها رطابُ الشّجَرْ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى المحالة حدثنى ابو الوليد قل حدثنى ابو الوليد قل حدثنى حدثنى الوليد قل حدثنى حدثنى عن داود بن عبد الرحمن العَطَّار قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال حدّثى عن بنيان اللعبة قبل أن بنَتْها قريش قال كانت برَضْمر يابس ليس مَكر تَنْزوه العَمَاقُ وتوضع اللسوة على الجدر ثم تدلى ثمر أن سفينة للوم اقبلت حتى أذا كانت بالشَّعْيْبة وى يوميد ساحل مكة قبل جُدَّةً فانكسرت فسمعَتْ بها قريش فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال

ترل تورخ به حتى جاء الله بالاسلام فارخ المسلمون من عام الهجرة، ولقيد بلغ من شهرة امر الفيل وصنع الله باصحابه واستفاضة ذلك فيهم حتى قالت عايشة رضى الله عنها على حداثة سنبها لقد رايت قايد الفيل وسايسه اعمين ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رآها اعمين ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قال ابو الطفيل الغانسوي وهو جاهلي الماهي الغانسوي وهو جاهلي الماهاي الم

ترجى مذانب وسمى اطاع لها بالجزع حيث عَصَى المحابّة الفيلُ وقال صيفيٌ بن عامر وهو ابو قيس بن الأَسْلَت الخزرجي وهو جاهليُّ يعنى قريشًا

قوموا فصلُّوا رَبَّكم وتَعَوْدُوا بَأْرُكان هذا البيت بين الاخاشب فعند كُمْ منه بلاء ومَصْدَنَّ غداة ابي يَكْسُومَ هادى الكتايب فلما اجازوا بطن نعمان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فرَدًّ سراع نادمسين ولم يَسوُّب الى اهله ملجيش غير عصايب وقال ابو قيس بن الأَسْلَت

ومن صُنْعِد يوم فيل الحبو ش ان كُلَّ ما بعثسوة رَزَمْ معاجنهم تحست اقسراب وقد كُلَّموا انف ما الخَسَرَم وقد جعلوا سَوْطُه مِغْسَوَلا انا بَثَّبُسوة قَسَفَاه كُلَّم فارسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمْ مِثْلَ لَقِ القَرَمْ يَعْدَ على الطير اجنادَهم وقد تُأْجُوا كَثُوَّاج الغَنَمْ وقال ابو الصَّلْت الثقفي وهو جاهليً

انَّ آهَاتِ رَبِّنَا بَـيْـنَاتُ مَا يُمَارِي فيهِـنَ الاَّ كَفُــورُ

أَصَيِّر يَثْرِبُ دار عُلَكتَى، فإن أَجِدُ في الكتاب الناطق، والعلم السابق، ان يثرب استحكام امره، واهل نصره، وموضع قبره، ولولا اني أقديد الآفات، واحذر عليه العاهات، لأوطأت أسنان العرب كعبه، ولأعليث على حداثه من سنّه ذكرتُه ولكتى صارف ذلك اليك، عن غير تقصير بمن معكه ثر امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال نهب وعشرة أرطال فضة وكرس علموة عنبرا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف ذلك ثر قال له ايتنى بخبره وما يكون من امره عند راس الحول، فات سيف بن نبي يزن من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطني رجل منهم برغه وذكره ونخره فاذا قبل له وما ذاك ولكن ليغبطني بعد حين وفي ذلك يقول امية بن عبد شمس

جَلَبْمنا النصح تحقبها المطايا الى اكوار اجمال وأسوق مغلغلة مراتعهما تسعالى الى صنعاء من فتج عسيسق توم بنا ابن فى يَزن وتفرى فوات بطونها الله الطريسق ونرعى من مخايلها بسروقا مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صارت بدار الملك والحسب العريق،

قال ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الفيل وما صنع بالمحابه فقال الم تر كيف فعل ربُّك بالمحاب الفيل الم آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطنَّة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام خُجَّةُ وبيانُ لشهرته وما كانت العرب توَّرِّخ به فكانوا يوَّرِّخون فى كُتْبهم وديونه من سنة الفيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب يمكنة جميعًا توَّرِّخ بعام الفيل ثم أَرِّخَتْ بعام الفجار ثم ارخت ببنيان اللعبة فلم

قال ابها الملك مثلك سَرٌّ وبَرُّ هَا هو فداك اهل الوبر والمدر زُمَرًا بعد تَهَمُّهُ أَمَّ قال فاذا ولد بتهامة غلام به علامة كانت له الامامة وللم به العلمة إلى يومر القيامة، فقال عبد المطلب أَبَيْتَ اللعن لقد اتيتَ خبـر ما آب عِثله وافد قوم ولولا هُيْبَة الملك واعظامه واجلاله السائنة من سارة الامي ما ازداد به سرورًا فإن راى الملك أن يخبرني بافصاح فقد أوضح في بعض الايصاح، قال هذا حينُهُ الذي يولد فيه او قد ولد اسمه محمد بين كَتَفَيْدُ شَامَة يَهُوتَ ابُوهُ وأُمُّهُ ويكفله جدُّهُ وعَدُّهُ وقد ولدناه مسرارًا والله باعثه جهارًا، وجاعل له منَّا انصارًا بعزُّ بهم اولياءه ويذلُّ بهم اعداءه ويصرب به الناس عن عرض ويستبيخ به كرايم الارض يَعْبُد الرحلين ويُدْخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويخمد النيران، قولة فضل، وحكمة عدل؛ يامر بالمعروف ويفعله؛ وينهى عن المنكر ويبطله، قال فخَرَّ عبد المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثلب صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به معجبًا وعليه رفيقًا فَرَوْجُنُه كريمة من كرايم قومه أمنة بنت وهب بن عبل مناف بين زُهْمة فجاءت بغلام سمّيته محمَّدًا مات ابوه وأُمُّه وكفلته انا وعمُّه بين كتفَيْه شامة وفيه كُلُّما ذكرت من علامة، قال له والبَيْت ذي الْحُجْب، والعلامات على النُّصُب، اذك يا عبد المطّلب، لجَدُّه غير اللحدب، وان الذي قلتُ لَلَمًا قلتُ فاحتفظٌ بآبنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعدادٌ ولي يجعل الله تعالى لهم عليه سبيلاً فأطُّو ما ذكرت لك، دون هـاولاه الرهط الذيبي معك فاتي لستُ أمن أن تدخلهم النفاسة من أن تكون لكه الرياسة؛ فيتبغون لك الغوايل؛ وينصبون لك الحبايل؛ وهم فاعلون او ابناء هم ولولا أن الموت مجتاحي، قبل مبعثه لسرْتُ بحُيْلي ورجلي، حتى كنت من يتكلم بين يدى الملوك فقد اننًا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك مَحَلَّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامحًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرُومَتُه رعزَّتْ جُرْثومته وتَبَتَ اصله وبَسَق فَرُعُه في اكرم معدن وأَطْيَب موطن وانت أَبَيْتَ اللعن راس العرب وربيعُها الذي تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذي له نتقاد، وعودها الذي عليه العاد، ومعقلها الذي تُلْجَأُ اليه العباد، سلفُك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حِلْف، فلَنْ يجمل نكر من انت سلفه ولي يهلك من انت حلفه ايها الملك تحي اهل حيم الله وسدنة بيته إشخصنا اليك الذي ابهجنا للشفك اللب الذي فَدَحنا فحي وفد التهنئية لا وفد المرزنَّة، قال وايُّهم انت ايها المتكلِّم قال انا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف قل ابن أُخْتنا قال نعمر قال ادر، فادناه هُ اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً وناقة ورحلاً ومستنساخًا سهلًا، وملكًا رَجُلًا، يعطى عطاء جزلاً، قد سمع الملك مقالتكم وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر اللرامة ما اشتم والحبالا اذا طعنتم قال فر قال انهضوا الى دار الصيافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يصلون اليه ولا ياذر لهمر في الانصراف قال واجرى عليهم الانسرال الر انتبه لهم انتباهم فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسه، ثر قال يا عبد المطلب اني مفوض اليك من سرّ علّمي امرًا لو غيرك يكون فر أَبْحُ به له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه ولينكُن عندك مطهيًّا حتى يانن الله فيه فان الله بالغ فيه امره اني أُجِدُ في الكتاب المكمون والعلم المخزون الذى اخرناه لانفسنا واحتجماه دون غيرنا خبرا جسيما وخطرا عظيما فيه شرف للحياة وفصيلة للوفاة للناس عامَّةً ولرهطك كافَّةً وليك خاصَّـةً،

شميب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكر بن بَكَّار قال حدثني احمد بن القاسم الربعي مولى قيس بن تعلية عن الللي عن الى صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ذى يَزَن بالحبشة وذاك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآها لتهنته وتمدحه وتذكر ما كان من بلاه وطلبه بثار قومه فأتاه وفد قريش وفيهم عبد المطَّلب ابي هاشمر وأُمَيَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن أسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له عمدان وهو الذي يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بن ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابين ذي يَسرَن خَيَّم في الجر للاعداء احسوالا اتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامـــــــــــــ فلم يجدُّ عنده بعض الذي سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى الله بيني الأَحْدِار يُقْدمهم تَخَالُهم فوق مَتْد الارض اجبالا بيض مرازبة غمام والساررة أسد يربين في الغيضات اشبالا لله دَرُّفُم من فستنسينة صُسبسر ما أن رأيت لهم في الناس استنالا لا يَصْاجَرون وان حَرَّتْ مغافرهم ولا نرى منهُ في الطعين مَسيَّسالا ارسَلْتَ أُسْدًا على سود الللاب فقد أَخْتَى شريكُ فُمْر في الناس فُللا فاشرَبْ هنيمًا عليك التائج مرتفعاً في راس غُمْدَانَ دارًا منك مُحْللًا تلك المكارم لا قَعْبَانِ من لَـبَـنِ شِيبًا عاء فعَـادًا بَـعْــدُ أَبْـوالاً فالنطّ بالمسك ان شالت نعامنك وأَسْبل اليومَ في بُرْدَيْكَ اسْبَالًا فاستاذنوا عليه فأذن له فاذا الملك متصمّ في بالعنبر بلصف وبيص المسك من مَقْرقه وسَيْفُه بين يَكَيّه وعن يمينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدنًا عبد المطلب فاستانن في الكلام فقال له سيف بن ني يسون ان

العام وانه اول ما رُمَّى بها من مواير الشجر الخُرْمَل والخُنْظُل والعُشِّر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكتين انه اول ما كانت بمكة جام اليَمام حمام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير الله رَمَّتْ الحاب الفيل حين خرجت من الجر من جُدَّةَ، ولمَّا فلك ابرقة ملك الحيشة ابنه يَكْسُوم بن ابرهة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن أبرهة وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءهم سيسْفُ بن ذي يَزِّن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسي من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا ردَّ الله سجانه عد. مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنهم وكفاهم مُونِّنَة عَدُوه فجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يدكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقة الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمته، قال ابن اسحاق حدّثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسة عكة اعبيبن مقعدين يستطعهان المومنين عالت والمناطعة قال ابن اسحاق فلمّا قُتلت الحبش ورجع الملك الى حمير سُرَّت بـــلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاك الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتَهْنمُة سيف بن ذي يَزَن فخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز هُوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عَدُّوان وفَهْم ابنَيْ عمرو ابن قیس فیهم مسعود بن معتب ووفد غَطفان ووفد تمیم واسد ووفد قبايل قُصاعة والازد فاجازهم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكافهم في الحنِم وجوارهم بيت الله تعالى، قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بن مَرَاقَة فبزغوة بها ليقوم فأَفَى فوجَهوة راجعًا الى اليمن فقام يُهَرُول ووجّهوا الى النمن فقام يُهرُول ووجّهوا الى الشرق فقعل مثل نلك فوجهوا الى المشرق فقعل مثل نلك فوجهوا الى المشرق فقعل مثل نلك فوجهوا الى مكة فبركه وارسل اللا عليهم طيرًا من الحر امثال الخطاطيسف والبَلسَّان مع كل طير منها ثلاثة اجار يحملها جر فى منقارة وجران فى رجلية امثال الجنو والعكس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جاءوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُلَّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب راى ما انزل الله بهم من نقمته

ابين المَفَوَّ والاله الطالب والاشوم المغلوب غير الغالب والله نغيل المعالب والله العالب والله المعالب المعالب

أَلاَ حُيِيتِ عَنَّا يا رُدَيْهِ الله الله عَيْنَا كمر مع الاصْماح عَيْنَا رُدَيْنَةُ لُو رايت ولى تريه لدا جَنْب المحصَّب ما رَأَيْنَا النَّا لَعَلَىٰ رَتِينَ وَجَدْتِ امرى ولا تَأْسَى على ما فاتَ بَيْنَا حَدْتُ الله اذ عاينتُ طيرًا وخِفْتُ جارةٌ تُلْفَى عَلَيْنَا وكُلُّ القوم يسال عن نفيل كأنَّ على للحُبْشان دَيْنَا

فخرجوا يتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مَنْهَل وأصيب ابرهة فى جسدة وخرجوا به معهم تسقط انملة انملة كلّما سقطت منه انملة اتبعتها منه مِدَّة تُنْدُ قَيْحًا ودَمًا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطاير حتى انصدع صدرُه عن قلبه فيما يزعمون واقام عكة فلال من الجيش وعُسفاء وبعص من صَمَّة العسكر فكانوا عكة يعتملون ويرعون لاهل مكنه قال إبن اسحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن المُغيرة بن

حَلَقَة باب اللعبة وقام معه نفر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا رب أن المراد يمنع رحلة فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك فلين فعلت فسرةا أولا فامر بسذالك ولين فعلت فانه امريتم به فعالك

ثر ارسل عبد المطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معد من قريش الى شعف الجبال فاحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل عكة أذا دخلها وقال عبد المطلب أيضًا

قلت والأَشْرَم تردى خيلة ان ذا الاشرم غرَّ بالحَـرَمْ كاده تُبَّع فيما جَـنْـدَتْ جَيْر والحيّ من آل قُـلم قائثنى عنـه وفي أُوْداجـه خارج امسك منه باللظم تحن اهل الله في بلـدتـه لم يزل ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيـمـة صُلّة الفُرْنَى وايفاء الدِّمَمْ انّ للبيت لـرَبًا مانـعـًا من يَرِدْهُ بأَثَام يصـطــلم

يعنى ابراهيم خليل الرحن عم، ولما اصبح ابرهة تهيّاً لدخول مكة وهيّاً فيله وعَبّا جَيْشَة وكان اسم الفيل محمودًا وابرهة مجمع لهدم اللعبة ثم الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الحثيمى حتى قام الى جنب الفيل فالتقَمَ أُذُنّه فقال ابرك محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانكه في بلد الله الحرام ثم ارسل اننه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتدُّ حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطهرزين فأتى فادخلوا محاجى لهم في المهم في

الجبال وقد اصاب الملك له مايتي بعيبر فاستاذي له عليه وانفعه عنده عا استطعت فقال افعل فكلمر انيس ابرهة فقال له ايها الملك هذا سيد قريش ببابك يسكن عليك وهو صاحب عير مكة وهو يطعمر الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس الجبال فاذَنَّ له عليك فليكلُّمك في حاجته فأذن له ابرهة وكان عبد المطلب اوسمر الناس واعظمه واجمله فلمّا رآه ابرهة اجلّه واكرمه عن أن يجلسه تحقه وكره أن تراه الحبشة معه على سريره فنزل ابرهة عن سريره فجلس على بساطه واجلسه معسه عليه الى جنبه أثر قال لترجمانه قُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يردُّ الملك عليُّ مايتي بعيم اصابها في قلما قال له ذلك قال ابرهة لترجمانه قبل له قد كنتَ اعجبْتَني حين رايتك هر قد زهدتُ فيك حين كُلْمْتَني تكلّمني في مايتي بعيب اصبتُها لك وتتبك بيتًا هو دينك ودين أباهك وقد جيثُ لهدمه لا تكلُّمني فيع قال عبد المطلب اتى انا ربُّ ابلي وان للبيت ربًّا سيمْنعه قال ما كان ليمتنع منى قال انت وذاكاء قال ابن اسحاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرهة حين بعث اليه حناطة الجيرى يَعْهُ بن نُفاثة بن عدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بي كنانة رهو يوميد سيّد بني بكم وخُويّلد بي واثلة الهذبي وهو يوميذ سيّد هذيل فعرضوا على ابرهة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأنى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان ابرهة رُدُّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمًّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخروج من مكة والتَّحَرِّز في شَعَف الجبال خوفاً عُليهم من معرة الجيش ثر قام عبد المطلب فاخذ

فلمًا نبل ابه هذ المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الاسود بن مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيه م فأصاب فيها مايتَي بعير لعبد المطلب بن هاشم وهو يوميد كبير قريش وسيَّدُها فهَمَّتْ قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كان في الحيم بقتاله ثر عبفوا انه لا طاقةً لهمر به فتركوا ذلك وبعث ابرهة حُنَاطَةَ الْحَيْرِي الى مكذ فقال له سَلَّ عن سيَّد اهل هذا البلد وشريفهم ثر قُلْ لهم ان الملك يقول للم انى لمر أت لحربكم انما جيُّتُ لهدم هذا البيت فان لم تعرضوا لى بقتال فلا حاجة لى بدماه كم فان هو لم يُردُ حربى فأتنى به فلمّا دخل حناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل له عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال بما قال ابرهة فقال عبد المطلب والله ما نريد حربة وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليلة عم او كما قال فان يمنعه فهو بيته وحرمة وان يُخَلُّ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفعٌ فقال له حناطة فانطلق اليه فانه قد امرني ان آتيه بك فانطلَقَ معه عبد المطلب ومعه بعض بنيده حتى اتى العسكَ فسال عنى ذي نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مُحسَّبسه فقال يا ذا نفر هل عندك من غناء فيما نبل بنا قال ذو نفر وما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرةً او عشيَّةً ما عندى غناء في شيء مَّا نزل بك الا أن أُنْيَسًا سايسَ الفيل صديت لى فسأرسل اليه فاوسيه بك واعظم عليه حَقَّكَ واساله أن يستاذن لك على الملك ويكلّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده بخَيْر أن قدر على نلك قال حسبى، فبعث دو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكة يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وتُطعوا به ورَّأُوا أن جهاده حق عليهم حين سمعوا انه يريد قدم اللعبة بيت الله الحرام فخرج اليه رجل من اشراف اليمي وملوكهم يقال له ذو نَفْر فدعا قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حزب ابرهة والى مجاهدته عن بيت الله سجانه وما يريد من هدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك فر عرص له فقاتله فه ومر ذو نفر فأتى بد اسيرًا فلمّا اراد قتله قال لد ذو نفر ايها الملك لا تقتلني فعسى ان يكون مقامى معك خيرًا لك من قُتْلى فتركة من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومضى ابرهة على وَجْهه ذلك يريد ما خرج اليه حتى اذا كان في ارض خَثْعَم عرض له نُفَيّل بن حبيب الختعبى في قبايل ختعم شهران وناهس ومن فقال له نفيل أيها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب وهاتان يداي على قبائيل خثعم شُهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأَعْفاه وخَلَّى سبيلة وخرج به معه يَكْلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرج اليه مسعود بن معتَّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انما تحن عبيدُك سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بَيْتُنا هذا بالبيت الذي تُريد يعنون اللات انما تريد البيت الذي مكة وحن نبعث معك من يُكُلُّك عليه فاتجاوز عنهم وبعثوا معه ابا رِغَال يدلُّه على مكة الخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بالمغمس فلما انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العرب قبره فهو قبره الذي يُرْجم بالمغمّس وهو الذي يقول فيه جريس ابن الخطفي

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قُبْرُ الى رغال،

انك تثاب من الفسقة الذين حرقوا غمدان وتكون قد مُحَوَّتُ عبي قومك اسمر بناه الحبش وقطعتُ ذكرهم، وكان بصَنْعاء يهـوديُّ عالم قال نجاء قبل ذلك الى العباس بي الربيع يتقرّب اليه فقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قال فلمَّا اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب بن منبه اجمع على هدمه، قال ابو الوليد فحدَّثني الثقة قال شهدت العباس وهو يهدّمه فاصاب منه مالاً عظيمًا فر رايته دعا بالسلاسل فعلَّقها في كُعَيْب والخشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احـدُ مخافة لما كان اهل اليمن يقولون فيها فدعا بالورديون وفي الحجل فاعلق فيها السلاسل أثر جبذها الثيران وجبذها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلمّا أن لم يه الناس شيمًا مّا كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الخشبة وقطعها لدار له فلمر يلبث العراق أن جذم فقال رَعاعُ الناس هذا لشراءه كعيبًا قال ثم رايت اهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس فيلقطون منه قطع الـذهـب والفصده

ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فلما تحدَّثَت العرب بكتاب ابرهة بذلك الى النجاشي غصب رجل من النساءة احد بني فقيم من بني مالك ابن كنانة فخرج حتى اتى القليس فقعد فيها اى احدث فيها ثر خرج حتى بأرضه فأخبر بدلك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحريج العرب اليه يحكة لما سمع بقولك اصرف اليها حاج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها اى انسها ليست لدلك بأهل فغصب عند ذلك ابرهة وحلف ليسين الى البيت حتى يهدمه ثم امر الحبشة فتهيباً " وتجهزت ثم سار وخرج بالفيل معه

افسد على نمَّالى فأمر بقطع يده فقالت له أمُّه اضرب معْولك ساعى بهسر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها اور هذا الملك ايكون لغيبى قالت نعمر عوكان ابرهة قد اجمع أن يبنى القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عَدَن فقال لا ابني حجرًا على جبر بعد يومي هذا وأعما الناس من العبل وتفسير قولها ساعى بسهبر تقول اضرب معولك ما كان حديدًا، فانتشر خبر بناء ابرهة هذا البيت في العرب فدَعَى رجلٌ من النساءة من بني مالك بن كمانة فتيين منهمر فأمرها إن يذهبا الى ذلك البيت الذي بناه ايهة بصنعاء فيحدثا فيه فذهب بهما ففعلا ذلك فدخل ابرهة البيت فراى اثرها فيه فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العبب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حتى اهدم بيتهم الذي محكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كانء فلمر يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى ابو جعفر المنصور امير المومنين العَبَّاسَ بي الربيع بي عبيد الله الحارثي اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص والذهب والفصّة وعظمر فلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنزًا فتاقَتْ نفسه الى هدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَهْب بن منبه فاستسساره في هدمه وقال ان غير واحد من اهل اليمن قد اشاروا على ان لا اهدمه وعظم على امر كُعَيْب وذكر أن أهل الجاهلية كانوا يتبر كون به وانه كان يكلمهم ويخبر باشياء مَّا حِبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلُّما بلغك باطلُّ واتمًا كُعَيْب صنمً من اصنام الجاهلية فتنوا به أَوْ بالدُّهُل وهو الطبل وعزمار فليكونا قريبًا ثر اعله الهدامين ثر مُرْهم بالهَدَّم فان الدهل والمزمار انشط لهمر واطيبُ لانفسال وانت مصيبٌ من نقصه مالاً عظيمًا مع

هُر وضع فوقها حجارة صفر لها بريق هُر وضع فوقها حجارة بيض لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان عرص حايط القليس ستة اذرع وذكروا انهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من تحاس هشرة انرع طولًا في اربعة انرع عرضًا وكان المدخل منه الى بـيـت في جوفه طوله ثمانون ذراعًا في اربعين ذراعًا معلق العبل بالساج المنقسوش ومسامير الذهب والفصّة ثر يدخل من البيت الى ايوان طوله اربعون ذراعًا عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجّبرة بسين اضعافها كواكب الذهب ظاهرة ثمر يدخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين فراعً في ثلاثين فراعً جدرها بالفسيفساء وفيها صُلُب منقوشة بالفسيفساء والذهب والفصّة وفيها رخامة مّا يلي مطلع الشمس من البلّق مربعة عشرة اذرع في عشرة اذرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطئ القبيدة تُودى صوء الشمس والقمر الى داخل القبة وكان تحت الرخامة منبسر من خشب اللَّبْحَ وهو عندهم الابنوس مفصل بالعاج الابيض ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة ذهبًا وفصَّةُ وكان في القبة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستّون ذراعًا يقال لها كُعَيْب وخشبة من ساج تحوها في الطول يقال لها امراةُ كُعَيْب كاذوا يتبرّ كون بهما في الجاهلية وكان يقال للعيب الاحوزى والاحوزى بلسانهم الحر وكان ابرهة عند بناء القليس قد اخذ العبَّال بالعبل اخذًا شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَصَعْ يده في عملة فيوتي به الا قطع يده قال فاتحلَّفَ رجل مَّى كان يعل فيه حتى طلعت الشهمس وكانت له أمُّ عجوز فذهب بها معد لتستوهبه من ابرهة فأتناه وهدو الزَّز الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوهبته منه فقال لا اكذب نفسى ولا

بصَنْعاء ان يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرق اهل الكتاب بِهَجْرارَ، لما غوقه الله عن وجل وجاءت الحبشة الى ارص اليهمين فعيروا من دَهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلم في الارض وغلبوا على اليمن وبنا ابرهة الحبشي القليس للنجاشي وكتب اليم اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا له تبن العربُ ولا التجمر مثله ولى انتهى حتى اصرف حابِّ العرب اليه ويتركوا الحبُّ الى بيتهم فَبَمًا القليس جَجارة قصر بَلْقيس الذي عأرب وبلقيس صاحبة الصَّـرْ ح الذي ذكره الله في القران في قصة سليمان وكان سليمان حين تزوجها ينزل علمها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعصه بعضًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مَّا احتاج اليه من حجر او رخام او آلة اليناه وجدَّ في بناءه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماء ستين دراعً وكبسه من داخلة عشرة ادرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتا ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلَّه جَجارة تسميها اهل اليمون الجهوب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشريين ذراعً في السماء شر فصل ما بين جمارة الجبوب حجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعضها ببعض جرأ اخصر وحجرًا احمر وحجرًا ابيض وحجرًا اصفر وحجرًا اسود وفيما بين كلّ سافَينن خشبٌ سَاسَمٌ مدور الراس غلظ الخشبة حَصَى الرجل ناتمة على البناء فكان مفصلًا بهذا البناء على هذه الصفة فر فصل باقريز من رخام منقوش طوله في السماء فراعان وكان الرخام ناتئًا على البناء فراءً أثر فصل فنوف الرخام ججارة سود لها بريق من جبارة نُقْم جبل صنعاء المشرف عليها Azraki.

نخرج ارياط وكان رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وخرج له ايهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا لحيمًا دحداحًا وكان ذا دين في النصرانية وخلف ايهة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلمّا دنا احدها من صاحبه رفع ارباط الحربة فصرب بها راس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعت الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فبللك سُمَّى ابرهة الأَشْرَم وحمل غلام ابرهة عَتْوَدَةُ على ارباط من خلف ابرهة فورقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارياط الى ابرهة فاجتمعت عليه الحبشة باليمن، وكان ما صنع ابرهة من قتلة ارباط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارص اكسومر من بلاد الحَبَش فلمَّا بلغه فالكه غصب غصباً شديدًا وقال عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرهة حتى يَطَأُ ارضه ويَجُزُّ ناصيته فلمّا بلغ فلك ابرهة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن ثر بعث به الى النجاشي وكتب اليه ايها الملك أنما كان ارياط عبدك وأنا عبدك اختلفنا في أمرك وللسنا طاعتُهُ لك الا انى كنت اقوى على امر الحبشة منه واصبط وأَسْوَسَ للم منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر الملك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليَضَعَه تحت قدمَيْه فيبرُّ بذلك قسمه فلـمَّا انتهى نلك الى النجاشي رضى عنه وكتب له ان اثبُتْ بارص اليمس، حتى ياتيك امرى فاقام ابرهة باليميء وبنا ابرهة عند ذلك القُلَيْسس بِصَنْعاء الى جنب غُمْدَانَ فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحبشة اني قد بنيت لك كنيسة لريبي مثلها لملك كان قبلك ولستُ مُنْتَه حتى أُصّْرِفَ حاجَّ العرب اليهاء قال ابو الوليد اخبرني محمد بن جيبي قال حدثني من اثنق به من مشجد اهل اليمن المنجاشي فقال قايل من اهل اليمن في فلك مثلًا يصربه لا كمنوس ولا كاغلاق رَحْله وقال ذو جَدّن فيما اصاب اهل اليمن وما نزل بهم

دَعيني لا أَبالك لن تُطلبقي لحَاك الله قد أَنْزَفْت ريسقي اذا لم يَشْكُني فيها رفيــقي اذا يُمسى كتيماض البسروق وغَيَّرُ حُسْنَه لَهْ بُ الحـبيـة

لَدَا عَزْف القيان اذا انتَشَيْنا واذ نُسْقَى من الخَمْر الرحيقي وشُوْبُ الحمر ليهـس عـــلمَّ عارًا وغُمْدَانُ الذي نُبيتَ عسند بَنَوْه مُسْمَكُ أَ في رأس نسيسق مصابئج السليط يَلْحُنَ فيه فاصبَرَ بعد جددتد مرمادًا واسلمَ فو نُواس مستميتًا وحَدَّرَ قومَهُ ضَنْكَ المصيدق وقال کو چکن ایضا

هُوْنَكِما لِي يَهُدَّ الدَّهُمـعُ ما فاتا لا تَهْلكي أَسَفًا في انسر مَنْ ماتا ابَعْدُ بَيْنُونَ لا عين ولا انسر وبعد سلْحين يَبْني الماس ابياتاه ذكر الفيل حين ساقته الحبشة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن استعاق انه قال لمّا ظهرت الحبشة على ارض اليمن كان مُسلَّكُ هم الى ارباط وابرهة وكان ارباط فوق ابرهة فاقام ارباط باليمن سنتَيْن في سلطانه لا ينازعه احدُّ ثر نازعه ابرهة الحبشي الملك وكان في جند من الحبشسة فاتحاز الى كلُّ واحد منهما من الحبشة طايفة أثر صار احدها الى الاخر فكان ارياط يكون بصَنْعاء وتخاليفها وكان ابرهة يكون بالجَنَد وتخاليفهاء فلمّا تقارب الناس ودنا بعضائم من بعض ارسل ابرهـة الى ارباط انــك لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصهم ببعض فتُقنيها بيننا قابرُز لى وابسرُزُ لك فايُّنا ما اصاب صاحبهُ انصرف اليه جندُه فارسل اليه ارباط قد انصفت

ذكر مبتدا حديث الفيلء حدثنا ابو الوليد قال حدثه جدّى قال حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق قال كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة على سعيك ابي جبير وعكرمة عن ابي عبّاس وعن من لقي من علماه اهل اليمس وكان جُلَّ الحديث عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن ملكًا من مُلُوكُ حَمِيرِ يَقَالُ لَهُ زُرْعَةً ذُو النَّوَاسُ وَكَانَ قَدْ تَهُودُ وَاسْتَجْمَعْتُ مُعْمَدً جيرَ على ذلك الا ما كان من اهل تَجْرَانَ وهم من أَشْلاَه سبا فاذهم كاندوا على دين المصرانية على اصل حكم الانجيل وبقايا من دين الحوارثين ولهم رأس يقال له عبد الله بن ثامرٌ فدعاهم ذو النواس الى اليهودية فأبَّوا فَخَيَّرُهُ فَاحْتَارُوا القَتَلَ فَخَدَّ لَهُ أُخْدُودًا وَصَنْفَ لَهُ القَتَلَ فِنَهُ مِن قُتَلَ صَبرًا ومنهم من اوقد له النار في الأُخْدُود فأَلْقاء في النار الا رجلًا من سبا يقال له دُوْس بهي ذي تعلمان فذهب على فيس له برَكْص حتى اعجزهم في الرمل فأنا قَيْصَرَ فذكر له ما بلغ منهم واستضمره فقال له بعدَتْ بلادك عَنَّا وَلَكِن سَأَكْتُب لَكُ الى ملك الحبشة فانه على ديننا فيَنْصرك فكتب له الى النَّجَاشي بامره بمَصْره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يقال له ارياط وقال أن دخلت اليمي فأقتل ثلث رجالها وأخرب ثلث بلادها فلمّا دخلوا ارص اليمور تناوشوا شيمًا من قتال ثر طهر عليهم ارباط وخرج زُرْعَةُ فو نواس على فوسه فاستعرض به النجر حستى لجيم به فاتا في البحر وكان اخر العهد به فدخلها ارياط فعيل ما امر به

اجل فلكه، قر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حسى اذا كان بالدفّ من جُمْدان بين أُمَي وعُسْفان دفّت بهم الارض وغشيَتْهم ظلمة شديدة وريح فدع احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فسالم فقالوا هل همت لهذا البيت بسوم فاخبرهم عا قال له الهذاليون وعا اراد أن يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا هلاكك وهلاك قومك أن هذا بيت الله الحرام ولم يَرِدُّهُ احدَّ قط بسوء الا هلك قال لها الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظّمه وتكسوه وتحر عنده وتحسن الى أهله ففعل فاتجَلَّتْ عنهم الظلمة وسكنت الربيح وانطلقت بهم ركابهم ودوابه فأمر تُبيّع بالهُدَليين فصُربت اعداقا وصلبهم وانما كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتهم البيت ثر سار تُبْع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعيه فعان فيقال فبذلك سُمّى فُعَيْقعان وكانت خَيْلُه بأَجْيَاد ويقال انما سُمّيت اجيسادُ اجيادًا جياد خيل تُبُّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عَمِدَ الله بِن عامر بِن كُرِيْر فلذالك سُمَّى الشعب المطابحِ افاقام مُكة المام يخم في كلّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد عن في عسكره منها شيئًا يردها الناس فياخذون منها حاجتهم ثر تقع الطير فتساكل ثر تنتابها السباء اذا امستها يصدعها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل ذلك كلَّ يوم مقامه اجمع ثر كسا البيت كسوة كاملة كساه العَصْبَ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريب كان تُبُّع اول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام أن يكسوها فكساعا الانطاع ثر ارى ان يكسوها فكساها الوعايل ثياب حبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بابًا يغلق وام يكن يغلق قبل نالك، وقال تُبَّع في نالك وفي مسيره شعرا

الآن انت في الباطل وجكه وهل يسمع ويبصر قال عمرو فَدَنَّوْت مسنسه فكسرتُهُ وامرت المحابي فهدموا بيت خزانته ولم يجدوا فيه شيئًا ثر قلتُ للسادن كيف رايت قال اسلمت لله تعالى ه

مسير تُبُّع الى مكَّة شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال سار تُبّع الاول الى الكعبة واراد هدمها وتخييبها وخزاعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دونه وقاتلت عنه اشدَّ القتال حتى رجع ثر تُبَّع اخر فكذلك وامَّا التبابعة الذيبي ارادوا هدم اللعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل ذلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظم الحرم والبيت وامَّا التُّبُّع الثالث الذي اراد هدمر البيت فاتما كان في اول زمان قريش قال وكان سبب خروجة ومسيرة اليه أن قومًا من هُذَّيْل من بني خُيان جاءوه فقالوا أن عكمة بيتاً تعظّمه العرب جميعًا وتَفكُ اليه وتاحر عنده وتجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حازت شرفه وذكره وانت اولى ان يكون ذلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرَّتَ اليه وخربته وبنيت عندك بيتًا ثر صرفت حالم العرب اليه كنت احقى به مناهم قال فاجمع المسير المده حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن موسى بن عيسى المديني قال لمّا كان تُبِّع بالدَّف من جُمْدان بين أَمْجَ وعُشْفَانَ دَفَّتْ بهم دوابُّهم واظلمت عليه فدَعًا احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فساله فقالوا هل همت لهذا البيت بشيء قال اردت ان اهدمه قالوا فَاتَّو له خيسرًا ان ينكسوه وتنحر عنده ففعل فاتجَلمتْ عناهم الظلمة واتما سُمَّع السدَّقُ من

خصرآء فسايرتنا من جانب الطريق فقُلْنا يرسول الله اجعلٌ لنسا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسهل الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيده كما قال قوم موسى اجعلٌ لنا الهًا كما للم الهذ قال انكمر قوم تجهلون الايدّ انها السُّنَنُ سُنَنُ مَنْ كان قبلكمر، حدثني جدى عبي محمد بن ادريس عن الواقدى قال اخبرني ابن الي حبيبة عنى داود بي الحسين عن عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات انواط شجرة يعظّمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يومًا وكان من حميم منهم وضع زاده عندها ويدخل بغير زاد تعظيمًا لها فلمّا مرّ رسول الله صلعم الى خُنَيْن قال له رهطٌ من المحابه فيهم الحسارث ابي مالك يرسول الله اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط قال فكبر رسهل الله صلعم وقال هكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام الله ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقد في قال اخبرني عبد الله ابن يزيد عن سعيد بن عمرو الهُذَلى قال لمَّا فَتَح رسول الله صلعم مكة بتّ السرايا فبعث خالك بن الوليد الى الْعُزّى وبعث الى ذى اللَّقْدِينْ صَنَم عمرو بن خُهُمَةَ الطُّقَيْلَ بن عمرو الدُّوْسي فجعل جحرقه بالنار ويقول يا ذا اللَّقَيْن لستُ من عبادك

ميلادنا اقدم من ميسلادك الى حَشَشْتُ النار فى فوادك عرو وبعث سعيد بن عبيد الأَشْهَلى الى مَنَاةَ بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمرو ابن العاصى الى سُواع صنم هُلَيْل فهدمه وكان عمرو يقول انتهيتُ اليه وعنده السادن فقال ما تريد قلت هدم سُواع قال وما لك وله قلت امرفى رسول الله صلعم قال لا تقدر على هدمه قلتُ لمَ قال جتنع قال عمرو حتى

فانزل الله تبارك وتعالى تَبَّتْ يدا الى لهب وتبّ حدث ي جدّى قِال حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عُبيّر عمّن حدّثه قال جاء حَسَّان بن ثابت الانصارى الى رسول الله صلعمر وهو في المسجد فقال يا رسول الله ايدن لى ان اقول فانى لا اقول الاحقّا قال قُلْ فانشا يقول شعهدت بانّي الله ان محدة من رسول للذى فوق السموات بن عَلْ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان ابا بحمى وبحمى كليهما له عمل في دينه متقبيلُ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الغرى عاد اليهودُ ابن مريم رسولُ الله من عند دى العرش مُوسَلُ فقال النبي صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَّحقاف اذ يعدلونه جاهد في ذات الاله ويَـعْــدِلُ فقال سهل الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الذى بالجُزْع من بطن تَخْلَةَ ومن دانها فِلَّ عن الحقّ مُعْنَلُ فقال الذى ملعم وانا اشهد قال سفيان يعنى العزى، واما مناة فكانت بالمُشَلَّل من قُدَيْد ه

ما جاء فى ذات انواط، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم الواقدى عن معم بن راشد البصرى عن الزهرى عن سنان بن افى سنان الديلى عن افى واقد الليثى وهو الحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الى حُنَيْن وكانت للفار قريش ومن سواهم من العرب شجرة عظيمة حصراً في يقال لها ذات أَنْوَاط باتونها لل سنة فيعلقون عليها أَسْلِحَتَهم ويذبحون عندها ويعكفون عندها يومًا قال فرَأَيْنا يومًا ونحن فسير مع الذي صلعم شجرة عظيمة

قال فانك لم تهدمها قرَّجع اليها فأهدمها نخرج خالد بن الوليد وهو متغيّط فلمّا انتهى اليها جرَّد سيفه نخرِجت اليه امراة سودآه عربانة فاشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قال خالد واخذن اقشعرار في ظهرى نجعل يصبح بها ويقول

اُعْزَى شُدِّى شَدَّةً لا تكلّه اعْزَى أَلْقَى بِالقِمَاعِ وَشَمْسِي اعْزَى أَلْقَى بِالقِمَاعِ وَشَمْسِي اعْر اعزى ان له تَقْتُلَى الموء خالدًا فَبُومَى بِاللهِ عاجِلِ او تَنَمَّسوى فاقبل خالد بن الوليد بالسيف اليها وهو يقُولُ

اكفرانك لا سجانك الى رايت الله قد اهانك

قالَ فصربها بالسيف فجولها باثنتين ثم رجع الى رسول الله صلعم فاخبره فقال نعم تلك العزى قد ايسَتْ أن تُعْبَدُ ببلادكم ابدًا ثر قال خالد يا رسول الله الحد لله الذي اكرمنا بك وانقذنا من الهلكة لقد كنت ارى ابي ياتي العني بخير ماله من الابل والغنمر فيذجها للعني ويقيمر عندها ثلاثًا ثر ينصرف الينا مسرورًا ونظرت الى ما مات عليه ابي والى فلك الراى الذى كان يعاش في فصله وكيف خدم حتى صار يذبه لما لا يسمع ولا يبصر ولا يضرُّ ولا ينفع فقال رسول الله صلعم أن هذا الامر الى الله في يَسَّرُهُ للهُدَى تَيسَّرَ له ومن يسِّره للضلالة كان فيهاء وكان هدمها لخمس ليال بقين من شهر رمضان سنة ثمان وكان سادنها أَفَلَمِ ابي النصر السُّلَمي من بني سُلِّيم فلَّما حصرَتْه الوفاة دخل عليه ابسو نهب يعوده وهو حزين فقال له ما لى اراك حزينًا قال اخاف أن تصيم العبي من بعدى قال له ابو لهب فلا تحزن فانا اقوم عليها بعدك فجعل ابو لهب يقول لللّ من لقى ان تظهر العزى كنت قد اتخلت عندها يداً بقيامي عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراه يظهر فابن اخى

يُعْبَدُهُ وَلَمَّا بِعِثِ اللهِ مِحْمَدًا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العُزَّى ليقطعها فقطعها فرجاء الى النبيّ صلى الله عليه وسلمز فقال له النبي صلعم ما رايت فيهنّ قال لا شيء قال ما قطعتُهن فأرجع فأقطع فوجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها قايمة عليهسن كانها تنوح عليهن فرجع فقال انى رايت كذا وكذا قال صدقت حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا الحمد ابن اسحاق ان عمرو بن لُحْتَى اتَّخَذَ العُزَّى بَخَمْلَةَ فكانوا اذا فرغــوا من جه وطوافهم بالمعبة لم جماًوا حتى باتوا العزى فيطوفون بها وجمالون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة ججبونها بني شببان من بني سُلَيْم حُلَفاء بني عاشم، وقل عثمان وأخبرنا محمد بن السايب الله قال كانت بنو زَصْر وجُشَم وسعد بن بكر وهم عجزُ قَوَارِن يعبدون العزى قال اللَّهِي وكانت اللَّات والعزى ومناة في كلَّ واحدة منهن شيطانة تكلَّمهم وترايا للسدنة وهم الحجبة وذلك من صنيع ابلیس وامره، حدثتی جدی عن محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عمرو الهُلَال قال قدم رسول الله صلعم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبتّ السرايا في كلّ وجه وامرهم أن يغيروا على من لمر يكن على الاسلام، فخرج هشامر بن العاصى في مايتين قبل يَلمُّلُمَر وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل عُرَنَةَ وبعث خالد بن الوليد الى العزى يهدمها نخرج خالـد في ثلاثين فارسًا من الحابه الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى النبيّ صلعم فقال أَهَدَهمْتَ قال نعم ما رسول الله قال هل رايت شيمًا قال لا وفي للة كانت للأزد وغسّان حجّونها ويعظّمونها فاذا طافوا بالبيت واللجفوا من عرفات وفرغوا من مِنعُ له جلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلّهن لها ومن عرفات وفرغوا من مِنعُ له جلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلّهن لها الهل يطفّ بين الصفا والمروة لمكان الصنمين اللذيب عليهما نهيك مجاود الربيح ومطعم الطير وكان هذا الحثّ من الانصار يهلّون بمنساة وكانوا اذا اهلوا بحبّ او عمرة له يُظلَّ احدًا منهم سقفُ بيت حتى يفوغ من حجّته او عمرته وكان الرجل اذا احرم له يدخل بيته وان كانت له فيه حاجنة تسوّر من ظهر بيته لان لا يَجنّ رِتَالَج الباب راسمُ فلمّا جساء فيه حاجنة تسوّر من ظهر بيته لان لا يَجنّ رِتَالَج الباب راسمُ فلمّا جساء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البرّ بان الد بالاسلام وهدم امر الجاهلية انزل الله تعالى في ذلك وليس البرّ بان واخررج وغسّان من الازد ومن دان بدينهم من اهل يَثُوب واهل الشام وكانت على ساحل الدحر من ناحية المُشَلَّل بقُدَيْده وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن السايب

باب ما جاء فى اللّات والعُرَى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن محمد بن السايب اللهى عن ابى صائح عن ابن عباس ان رجلًا عَن مصى كان يقعل على صخرة الثقيف يبيع السمن من الحاج اذا مَرُوا فيلُتُ سوبقه وكان ذا غنم فسيت صخرة اللّاتِ فات فلما فقده الناس قال له عمو ان رَبّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخره، وكان العُرّى ثلاث شجرات سَمُ ان باخُلَة وكان اول من دعا الى عبادتها عمو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال له عمو ان رَبّكم يتصيّف باللات لبرد الطايف، ويشتوا بالعرّى لحرّ تِهامَة وكان فى كلّ واحدة شيطانً

جهل حين اسلم لا يسمع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل بمكة الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحدثنى ابن ابى سُبرَة عن سليمان بن شُخيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفاخ نادى منادى رسول الله صلعم من كان يومن بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنما الا كسرة واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم انا دخل يسحه واذا خرج يسحه تبريًا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الرجن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست هند بنت عتبة جعلت تصرب صنما في بيتها بالقدوم فلمة فلمة وي فيور ه

باب ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وس نصبها وما جاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَدَّاج عن عثمان بن ساج قال اخبرن ابن اسحاق قال نصب عمرو بن لخُى الخُلصَة بَأَسْفل مكة فكانوا يلبسونها القلايد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبون عليها اللَّبي ويذبحون لها ويعلقون عليها بيض النعام ونصب على الصفا صنمًا يقال له نهيك مجاود الريح ونصب على المروة صنمًا يقال له مطعم الطير ه

ما جاء فى مناة واول من نصبها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى قال حدثنى على قال اخبرنى محمد بن على قال اخبرنى محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لحُنَّ نصب مَنَاةً على ساحل الجر مَّا يلى قُدَّيْدُا

يمحُّجَنِه فلمَّا فوغ من سبعه نزل عن راحلته ثر انتهى رسول الله مليم افي المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع علية والمغفر وعمامته بين كتقيه فصَلَّى ركعتَيْن فر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَرِ بُهْبَلَ فُكُسّرَ وهو واقف عليه فقال الزُّيّيْر ابن الْعَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فَبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أحد في غرور حين تزعم انه قد انعم عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّد غيره لكان غير ما كانء حدثني جدّى عن محمد بن ادريسس عن الواقدى عن اشياخة قالوا كان اساف ونالله رجلًا وامراة الرجل اساف ابن عمرو والمراةُ ناتُّلهُ بنت سُهَّيْل من جُرُّهُ فَرَنَّيَا في جوف اللَّعبة فمُسخًا حجرَيْن فاتّخذوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها وبحلقدون روسكم عندها أذا نسكوا فلمًّا كُسَّرَت الاصفامُ كُسِّرًا فخرجت من احدها امراة سودالا شمطالا تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلكه نايلة قد أَيَسَتْ ان تُعْبَكَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَنَّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا يمكة يصلى ورنّة حين افتتح رسول الله عم مكة فاجتمعت اليه ذُرِيَّتُه فقال ابليس إيمِسوا ان نردُّوا الَّمَة مُحمد على الشُّرِّكِ بعد يـومهم هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيهم النُّوَّحَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعتم يوم الفتح عكة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَيُّ في بيته صنمًا الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصفام قال وكان عكرمة بن ابي

قصيبُ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحتُّى وزَهَقَ الباطلُ ان الباطل كان زهوتًا ثم يشير اليها بقصيبه فتتساقط على ظهورهاء وحسدنسني جدّى عن سفيان بن عُيينمة عن ابن الى تجيم عن مجاهد عص ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفنخ وحول الكعبة ثلاثماية وستون صنمًا فجعل يطعنها ويقول جاء الحق وزهق الباطل أن الباطُّل كان زهوتًا جاء الحنَّق وما يبدى الساطـل ولا يُعيده حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبدُ العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعمر مكة وحُول الكعبة ثلاثماية وستون صنمًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطاف على راحلته وهو يقول جاء الحقُّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقًا ويشير اليها فا منها صنم أشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا أشار الى دبره الا وقع على وجهم حتى وقعت كلُّهاء وقل ابن اسحاق لمَّا صلَّى الذيُّ صلعم الظهر يومر الفتح امر بالاصنام الله كانت حول اللعبة كلُّها نُجمعت الله حُرِقت بالنار وكُسُّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُريْر بن المُلَوَّح اللَّيْشي في ذكر يوم الفنخ

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنسوده بالفاخ يوم تُكَسَّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَسِيّسنسا والشّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلَامُ حدثنى جدّى عن محمل بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابن خُتى امر الناس بعبادتهما والتمسُّح بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان قُصَيُّ بن كلاب فصارت اليع الحجابة وامر مكة فحوَّلهما من الصفا والمروة فجعل احدها بلصَّق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان يخر عنداها وكان اهل الجاهلية يمرون بإساف ونائلة ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف قيستلمه فاذا فرغ من طوافع ختم بناتلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفانح فكسّرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن ابن حَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة نسخا حجريني فأخْرجا من جوف الكعبسة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق اللعبة والاخر عنب زمهر وكان يطرح بينهما ما يُهْدَى للكعبة ويقال ان ذلك الموضع كان يُسَمِّي الحطيم وانما نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثُنَّيْن يُعْبَدان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخدف اللي بلصق اللعبة نجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولم تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن الى حازم الأُسَدى اسد خُزَيْهٰ

علية الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف عدث حدث حدث حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سساج قال اخبرني ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنما قد شدها ابليس بالرَّمَها وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اضرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملعمقًا على منزلته فيه لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه ملصق كان ملعمقًا على منزلته فيه لا نسب له ولا حلف وان خرج عليه شيء عَمَّا سوى هذا عَمَّا يعلون به نعم علوا به وان خرج لا أُخَّروه عامَهُ ذلك حستى بإتوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم ذلك الى ما خرجت به السقداح وبذلك فعل عبد المطلب بابنه حين اراد ان يذبحه وقال محمد بن اسحاق كان فبل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يدا من ذهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعدرة والسندكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا فبك بالقربان ضربوا القداح وقالوا

ثلاثة يا هبل فصصاحا الميت والعذرة والنكاحا والبرّع في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْرِ القِهاحاء والبرّع في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلَّه فَمْرِ القِهاحاء واب ما جاء في اول من نصب الاصنام وما كان من كسرها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرَّمُ لمّا نلغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بالمراة منهم الكعبة ففجر بها ويقال أنما قبلها فيها فمسخا من العبة ففصر بها ويقال أنما قبلها فيها فمسخا من الكعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَوْوة وانّما نصبا هنالك من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَوْوة وانّما نصبا هنالك ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال الله صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسّحُ بهما من وقف على الصفا والمروة ثم صارا وثنيْن يُعْبَدان فلما كان عمو

بالأزُلَم، حدثما ابو الوليد قال حدثني جدى الهد بن تحسم قافي حدثنا سعيد بن سالم القُدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قال أن البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يحين من دخلها وكان عقها ثلاثة انرع يقال أن ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تنزل كذلك حتى كان عمرو بن لخَيّ فقدم بِصَنَّم يقال له هُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان هُبَلْ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطئ اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيبت وحلق واسه عنده وهُبَلُ الذي يقول له ابو سفيان يوم أحد اعلى هبل اى اظهر دينك فقال الذي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطي الكعبة الأَخْسَف وكانت العرب تستميها الأُخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في اللعبة سبعة قدام كلُّ قدم منها فيه كتابٌ قدم فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جملة مناهم ضربوا بالقدام السبعدة عليه فعَلَى من خرج جملة وقداح فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القدام فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر ضربوا به في القداح فاذا خرج ذلك القدح لم يفعلوا ذلك الامر وقدة فيه منكم وقدح فيه مُلْصَق وقدح فيه من غيركم وقدح فيه المياه فاذا ارادوا ان جعفروا للماء ضربوا بالقداح وفيها فلك القدح فحيدث ما خرج بده علموا به وكانوا اذا ارادوا أن يختفوا غلامًا أن يفكحوا مفكحًا أو يدفقوا ميتًا أو شَكُّوا في نسب أحد ذهبوا به أني هُبَلَ وماية درهم وجَزُور فأعطوها صاحب القدام الذي يصرب بها هر قربوا صاحبهم الذي يريدون بــه ما يريدون ثهر قالوا يا المهنا هذا فلان اردنا به كذا وكذا فأخْرج الحهقُّ

حدثنا سعيد بن ساله من عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان يني اسماعيل وجُرُهُم من ساكني مكة صافت عليهم مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون أن أوَّل ما كانت عبادة الحجارة في بدى اسماعيل انه كان لا يظعن من مكة ظاعنٌ منهمر الا احتملوا معام من جبارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة بمكة وبالكعبة حيث ما حَلُّوا وضعوه فطافوا بد كالطواف بالكعبة حتى سلح ذلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من جبارة الحرم خاصّة حتى خلفت الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدالوا بدين ابراهـيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوتان وصاروا الى ما كانت عليم الامم من قبلكم من الصلالات وانتحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرَّث ما كان بـقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحمي والعُمرة والوقوف على عَرَفَاهَ ومُزْدَلفَة وهَدْى البُدن والاقلال بالحج والعمة مع ادخاله فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيم واسماعيل ونصب الاوثان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وحمى الحام عمرو بي لخميء حدثما جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبيرني ابن جربيم قال قال عكْرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم رايت عمرو بن لحتى يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه فَرُوُّةٌ فقال له رسول الله صلعمر من في النار قل من بيني وبينك من الاممر وقال رسول الله صلعمر هو أول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوثاري حول الكعبة وغيّر الحنيفية دين ابراهيم عم ١٠ باب ما جاء في اول من نصب الاصنام في الكعبة والستقسام خس أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان أبوك تكلّم فيها فأقت البيّنة طلحة بن عبيد الله وعامر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتخرَّمه بن نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عسبد المطلب وجَدَّك ابو طالب في ابله في باديته بعُرِنَةَ وان رسول الله صلعمر اعطاها العباس يومر الفائم دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حضر فكانت بيد عبد الله بور عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلُّم فيها متكلَّم حتى توقّ فكانت بيد على بي عبد الله بي عباس يفعل فيها كفعل ابيه وجدّه ياتيه الزبيب من ماله بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بيد ولده حتى الآن، وأمَّا القيادة فوليها من بسنى عبد مناف عبد شمس بن عبد مناف قر وليها من بعده أمَيَّة بن عبد شمس هر من بعده حَرَّب بن امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عُيلان وفي الفجاريني الفاجار الاول والفاجار المشاني وقاد الناس قبل فلك بذات نَكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناة ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يقال له الْحُبْشيّ على قريش فسُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَكْر فقاد الناس عُتْبُهُ بن ربيعة بي عبد شمس وكان ابو سفيان بي حرب في العير يقود الناس فلمّا أن كان يوم أحد قاد الناس أبو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستي جباء الله بالاسلام وفاتح مكلاته

ما جاءً في انتشار ولد اسماعيل وعبادتهم الحجارة وتغيير الحنيفية دين ابراهيُم عم، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جـتـى قال بأمر السقاية بعده عبد المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتى حف زمزم فعَفَتْ على ابار مكنة كلَّها وكان منها مشرب الحاجَّ، قال وكانت لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسمر جمعها ثمر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه عاد زمزم ويسقيده الحاج لان يكسر غلظ ماه زمزم وكانت اذذاك غليظة جداً وكان الناس اذذاك له في بيوته اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار فر ينبذون فيها القبضات من الزبيب والتمر لان يكسر عناهم غلظ ماء ابآر مكة وكان الماء العذب مكة عزيزًا لا يوجد الله لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكنة، فلبث عبد المطلب يسقى الفاس حتى توقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بي عبد المطلب فلمر تزل في يده وكان للعباس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتضى مناهم الزبيب فينبذ ذلك كلَّه ويسقيه الحاجِّ الم الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حتى دخيل رسول الله صلعم مكة يوم الفنخ فقبص السقاية من العباس بن عبد المطلب والحجابة من عثمان بن طلحسة فقام العباس بن عبد المطلب فبسط يده وقال يرسول الله بأبي انت وأمّى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما ترزاون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدميُّ هاتينٌ الا سقاية الحاج وسدانة اللعبة فاتى قد امصيتهما لاهلهما على ما كانتا عليه في الجاهلية فقبضها العباس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبد الله بن العباس رصم فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب، وكان محمد ابن الحنفية قد كلمر فيها ابن عبإس فقال له ابن عباس ما لمك ولها حياص من ادم بفناه الكعبة فيردُه الحاجُ حتى يتفرقوا فكان يستعلب فلك الماء وقد كان قصى حفر عكة ابارا وكان الماء عكة عزيزًا اتما يشرب الناس من ابار خارجة من الحوم فأوَّل من حفر قصى عكة حفر بيرًا يقال لها التَّجُول كان موضعها في دار أمِّر هاني بنت الى طالب بالحَزُورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يَرِدُونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال فيها

اروى من التَحِول ثُمَّتَ ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيَّا قد وَقَ وقد صَدَقَ بالشبع للحيّ وريّ المغتبَقْ وحفر قصيَّ ايصًا بيرًا عند الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان للة كانت لآل حَيْش بن رئّاب فر دفرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها فر حفر هاشم بن عبد مناف بلّر وقال حين حفرها لاجعلنّها للناس بلاغًا وهي البير للة في حقّ المقوم ابن عبد المطّلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْكَر وهي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

نحن حَقَرْنا بَكَر بجانب المستَنْكَر نسقى الحجيج الأَكْبر وحفر هاشمر ايصًا سَجْلَة وفي البير للته يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تنزل لولدة حتى وهبها اسد بن هاشم للمطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْزَمَ واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زموم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن يحضع حوضًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له في ذلك وكان يفعل، فلم يزلُ هاشم بن عبد منه عبد يسقى الحاجَّ حتى توقى فقام وكان يفعل، فلم يزلُ هاشم بن عبد مناف يسقى الحاجَّ حتى توقى فقام

ترافد قريش كان يشترى بما يجتمع عنده دقيقًا ويوخذ من كلّ دبيجة من بلانة او بقرة او شاة تُحَدِّما فيجمع ذلك كلّه ثر يَحْزر به الدقيت ويطعمه الحالج فلمر يزل على ذلك من امره حتى اصاب الناس في سنسة جدب شديد فخرج هاشم بن عبد مناف الى الشام فاشترى بما اجتمع عنده من ماله دقيقًا وكعكًا فقدم به مكة في الموسم فهشم ذلك اللعك وحر الجزر وطبخه وجعله ثريدًا واطعمر الناس وكانوا في مجاعة شديدة حتى اشبعهم فسمّى بذلك هاشمًا وكان اسمه عمرو ففى ذلك يقول ابن الرّبَعْرى السَّهميُّ

كانت قريشٌ بيصةً فتفلَّقَتْ فالمُرُّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْمِّ للأَصْسياف والخالطين غنيه بفقير بفقيره حتى يعود فقيره كالكاف والصاربين الكيس تَبْرُقُ بيضُه والمانعين البيص بالاسياف عرو العلا هشم الثريد لمعشر كانوا محكة مسنتين عجاف يعنى بعُرو العلا هاشمًا فلم يزل هاشم على ذلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل ذلك فلمّما توقّى عبد المطلب قامر بذلك ابو طالب في كُلُّ موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك، وكان النبيُّ صلعم قد ارسل مال يعمل به الطعام مع الى بكر رضه حين حيِّ ابو بكر بالناس سنة تسع ثر عمل في حجَّه المديُّ صلعم في حجَّة الوداع ثمر اقام ابو بكر في خلافته ثمر عم رضه في خلافته فر الخلفاء فلمَّر جَرًّا حتى الآن وهو طعام الموسم الذى تطعه الخلفاء اليوم في ايام الحبي بمكة وبمنى حتى تنقصى ايام الموسم، وأمّا السقاية فلم تزل بيند عبد مناف فكان يسقى الماء من بير كُرُّ آدم وبير خُمْر على الابل في المناد والقرب ثر يَسْكُب ذالك الماء في

لاجتماع النَّدَاة فيها يندونها يجلسون فيها لابرام امرهم وتشاورهم ولم تزل بنو عثمان بن عبد الدار يلون المجابة دون ولد عبث السدار ثر وليها عبد العُزِّي بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ابو طلحة عبد الله بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتح مكة فقبصها رسول الله صلعمر من ايديهم وفتح الكعبة ودخلها ثر خرج رسول الله صلعم من الكعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبّاس بي عبد المطّلب بأبي انت وأمّي يرسول الله اعطنا الحجابة مصع السقاية فانبل الله عن وجل على نبيّه صلعم أن الله يامركم أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطّاب رضم فاسمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلاها شردعا عثمان بي طلحة فدفع اليه المفتساح وقال غيبوه ثر قال خُذُوها يا بني ابي طلحة بامانة الله سجانه واعسلوا فيها بالمعروف خالدة تالدة لا ينزعها من ايديكم الا ظافر، فخرج عثمان ابي طلحة الى هجرته مع النبيّ صلعم واتامر ابي عبد شيبة بن عثمان ابن ابي طلحة فلمريزل ججب هو وولده وولد اخية وهب بن عثمان حتى قدم ولد عثمان بي طلحة بن الى طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابن ابي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلاً فلمّا قدموا جبوا مع بني عهم فولد ابي طلحة جميعًا ججبون، وامَّا اللوآء فكأن في ايدي بني عبد الدار كلُّه يليه منه ذوو الشَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يوم أُحُد فقتل عليه من قتل منهم وامّا السقاية والرفادة والقيادة فلمر تزل لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل موسمر بما يجنمع عنده من

والشرف والعز وكان قصى وحتى ابنة حُلَيْل عِبّان عبد الدار ويبرقان عليه لما يَرَيَان عليه من شرف عبد مناف وهو اصغر منه فقالت له حُبَّى لا والله لا ارضى حتى تَخْصَ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيُّ. والله لالحقتَه به ولأَحْبُونَهُ بِذُرْوَة الشرف حتى لا يدخل احدٌ من قريش ولا غيبها اللعبة الا بأننه ولا يقضون امرًا ولا يعقدون لوآء الا عسنسده وكان ينظر في العواقب فاجمع قصيّ على ان يقسم امور مكة الستّة الة فيها الذكر والشرف والعور بين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وي الحجابة ودار الندوة واللوآء واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأمَّا السقاية نحِيماتُ من ادم كانت على عهد قصى تُوضع بفناء اللعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاه الحاب، واما البوادة فخرجٌ كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصتي يصنع به طعامًا للحاتج باكله من لم يكن معه سعةٌ ولا زادَّ، فلمَّا هلك قصيٌّ اقيم امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار حجابة البيت وولاية دار الندوة واللوآه فلم يزل يليه حتى علك وجعل عبد الدار الحجابة بعده الى ابنه عثمان بن عبد الدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تول بنو عبد مناف بي عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار فكانت قريش اذا ارادت أن تشاور في أمر فاتحها لله عامر بن هاشم بن عبد مذف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيه وكانت الجارية اذا حاضت ادخلَتْ دار الندوة ثر شَقَّ عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبد الدار درْعَها هُر دَرَّعَها الله وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عامر بن هاشم ابن عبد مناف بن عبد الدار يُهَمَّى مُحَيَّضًا، واتَّمَّا سُمِّيتِ دار الندوة

الوليد وانشدني عبد العزيز بن اسماعيل الحلبي في التقرش وهو الاجماع كجدي كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الحَيَف ولبعضهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطن تفتزعن به انتزاعا وانتجمّع التقرّش في بعض كلام العرب ويقال كان يقال لقصى القرشي ولم يُسَمّى قرشي قبله ويقال ايصًا أن النصر بن كنانة كان يُسَمّى القرشي وقد قيل ايصًا أمّا سميت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسب وتتجر وتحترش فشبّهت بحوت في الجرء حدثني أبو الحسن الوليد أبن أبان الرازى عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قيل لابن عباس لم سميت قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بدابّة في الحر، تسمّى قبيش قريشًا على ذلك قول نُبّع حين يقول

وقريش في الله تسكن الجحر بها سمين قريش قريش قريس قريساً تاكل السغسة والسمين ولا تترك فيه لذى جناحين ريشا هكذا في البلاد حَى قريش باكلون البلاد اكلاً كشيشاً ولهم اخر السزمان نسبسي يكثر القتل فيه والخُمُوسَا ثر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحاز قصى شوف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة المشورة وكان يدخلها ولد قصى كلهم اجمعون وحلفاتهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد المار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شوف في زمان ابيه ونعب شوفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغرى وعَبْدٌ بنى قصى بها ونعب شوفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغرى وعَبْدٌ بنى قصى بها وحده المناز ولا إحد من فريش ما بلغ عبد مناف من المذكر

مقيمة عمدة على رباعهم وسكناتهم لم يحركوا ولم يخرجوا منها فلم يزالوا على فلك حتى الآن، وقال قصى في فلك وهو يتشكّر لاخليم رزاج ابن ربيعة

انا ابن العاصمين به لُوق عَصَد مولدى وبها رَبَيْدت وَلَ البُ العاصمين به أَسَدُ وَمَرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ بها رَضَيْدتُ وَلَ البَطحاءُ قَد علمَتْ مَعَدُ وَمَرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْدتُ بها رَضَيْدتُ فلست لغالسب ان لم تأقّب للها اولادُ قَيْدَر والنبيست وللسن لغالسب ان لم تأقّب للها اولادُ قَيْدَر والنبيست وللسن اخاف صَيْما ماحييت فلست اخاف صَيْما ماحييت فلسن فصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلكا واطاع له به فومه فكان قُصَى اول رجل من بنى كنانة اصاب مُلكا واطاع له به فومه فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة فلمّا جمع قصى قريشًا بمكة سُمّى مجمّعًا وفي ذلك يقول حُذافة بن غسانم

ابوهم قصى كان يُدْعًا مجمِّعًا به جمع الله القبايل من فِهْر فَمْ نَوْلُوهَا والمياه قلميكة وليس بها الله كهول بني عَمْ

یعنی خزاعة قال اسحاق بن احمد وزادنی ابو جعفر محمد بن الولسیسد ابن کعب الخزای

اتنا بها والناس فيها قاليال وليس بها الآكهول بالى عُمْ مُ مُ مُ مُ مُ مَا الله والناس فيها قاليال وأوددا وهم طردوا عنها غُوالاً بنى بَكْر وهم حفروها والمياه قاليال قاليال قاليال قاليال الذي عادا كنائنة كلَّها ورابط بيت الله في العُهْر واليُسْر المازم امَّا أَصْلِكَانَ فالا تسزل لهم شاكراً حتى تُوسَّدُ في القبر ويقال من اجل تَجمُّع قريش الى قصى سُميت قريش قريشاء قال ابدو

الى خزاعة يسالونه أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُليُّلُّ وعظَممه عليالم القتال في الحرم وحدّروهم الظلم والبّغْيَ بمكة وذكروهم ما كانت فيمه جُرْهُم وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَغْي فأَبنَتْ خواعة ان تسلم ذلك فاقتتلوا عفصى مازمى منا قال فسمّى ذلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماء وانتهك من حُرِمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حتى كثرت القَتْلَى في الفريقين جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحساتً العرب جميعًا من مُصر واليمي مستكفُّون ينظرون الى قتالهم قر تداعوا الى الصُّلْحِ ودخلت قبايل العرب بينهم وعظَّموا على الفريقَيْن سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على أن يحكّروا بيناهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فيه تحكُّوا يَعْم بن عِوف بن كعب بن عامر بن الليث بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة وكان رجلًا شريفًا فقال للم مُوْعدكم فناله اللعبة غدًا فأجتمع الناس وعَدَّوا القَتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكمانة وليس كلُّ بني كمانة قاتل مع قصيٌّ انما كانت مع قریش من بنی کنانة قلال يسير واعتزلت عنها بكر بن عبد مناة قاطبة المنا اجتمع الناس بفناه اللعبة قام يعم بن عوف فقال الا الى قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدميّ هازيّن فلا تباعة لاحد على أحد في دم واني قد حكت لقصيّ جَجابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان يخلي بينه وبين نلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمى يَعْبُ من ذلك اليوم الشَّدَّاخِ فسلمَتْ نهك خزاءلُه لقُصَى وعظموا سفك الدماء في الحرم وافتسري الناس فولى قصيُّ بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من منازله ُ الى مكة يستعز به وتملَّك على قومه فلَّكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام وخرج في حاج قضاعة حتى قدم مكة فلما فرغ من الحيم اقام بها وكان قصيٌّ رجلًا جليدًا حازمًا بارءًا نخطب الى خُلَيْل بي حُبْشيه بن سلول الخزاعي ابنته حُبَّي ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فزوّجه وحُلَيْلٌ يومين يلي اللعبة وامر مكنه فاقام قصيٌّ معه حتى ولدت حُبَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعمد الْغُزَّى وعمدًا بني قصيّ فكان حليل يفتح المبيت فاذا اعستسلَّ اعطى ابنته حُبَّى المفتاح ففُتَحَتَّه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاح زوجها تُصَيُّا او بعض ولدها ففَاَحَه وكان قصيٌّ يعهل في حيازته اليه وقطع ذكر خزاعة عندى فلمّا حصرتْ حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشـر له من الولد من ابنته فراى أن يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُبَّى علما هلك حليل أَبَتْ خزاعة أن تَدَعُه ذاك وأَخذوا المفتاح من حُبَّى فسى قصيِّ الى رجال من قومه من قریش وبنی كمانة ودعاهم الى ان يقوموا معمد في ذلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصيُّ الى اخيم لأمُّم رزاح أبن ربيعة وهو ببلاد قومه من قصاعة يدعوه الى نصره ويعلمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومة فقامر رزاح في قومه فاجابوه الى ذلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوته س ابيه حُنّ ومحمودة وجَلْهَمة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعد من قصاعة في حابٍّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معد الما اجتمع الناس بمكة خرجوا الى الحجِّ فوقفوا بِعَرَفَةَ وجَهْم ونزلوا منًا وقصيٌّ مُجْمع على ما أجمع علية من قبايلهم بمن معه من قريش وبني كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاج من قصاعة ؛ فلمّا كان اخر ايام منا ارسلت قصاعة انداك فى بنى كَنَانَةُ متفرقة وقد قدم فى بعض الزمان حاج قُضاعَة فيهم ربيعة بن حَرَام بن صَمَّة بن عبد بن كبير بن عُذْرة بن سعد بن زيد وقد هلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّى بن غالب وترك رُّحُوَة وقُصَيَّا ابنَى كلاب مع المهما فاطمة بنت عمرو بن سعد بن سَيَل، وسعد ابن سَيَل الذى يقول فيه الشاعر وكن اشجع اهل زمانه

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا ﴿ فَاعْلَمُوا ذَأَكَ كَسَعْدُ بَنِّ شَيْلٌ فارس اضبط فسيم عُسسرة فلا فاذا ما عليور العقسون نَسزَلْ فارس يستدرج الخيـل كمـا يُدْرج الْخُرُّ القَطَامــيُّ الْجَـَــلْ وزُهْرَةُ اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أُمَّهما وزهرة رجل بالغ وقصيُّ فطيمُ او في سنَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرَة من اشراف الشام فاحتملت معها تُصَيَّا لصغره وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطمة ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا قُصَـي بن كلاب لأُمَّة ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجَلْهَمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَيُّ بن كلاب في ارض قضاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابن حرام أذ كان بينه وبين رجل من قضاعة شي وُوتُصَي قد بلغ فقال له القصاعُّ الا تلحق بنسبك وقومك فانك لستَ منَّا فرجع قصيٌّ الى أُمَّه وقد وجد في نفسه عُمَّا قال له القصاعُيُّ فسَأَلَهَا عَمَّا قال له فقالت والله انت يا بُنَيَّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيت الحيام وما حوله فأُجْمع قصفٌ للخروج الى قومه واللحاق بالم وكره الغربية في ارص قصاعة فقالت له أمَّه يا بني لا تحجل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الجرام فانخرج في حاج العرب فاني اخشى عليك، فأقام قصي حتى

ابه يا ابه قال فَوْعَرْعُ شيخٌ راسه فاجابه قال هذا الرجل قال لى من الرجل قلت من قريش قال من اليهم قلت من قريش قال من اليها قلت من بنى مخزوم بن يَقَظَعُ قالُ ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن هلال بن عبد الله بن عبر بن مخروم بن يقطة قال ايهات منك أنا ويقظةُ سنَّ اتَكْرى من يقول

كُنْ فريكن بين الحجون الى الصفا انيس وفر يسمر محة سامر بل تحن كُنَّا اهلها فأزالسنا صروف الدهر والجدود العوائسر قلت لا قال انا قايلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اندرى فر سُمِّى اجيادً اجيادًا قلت لا قال جادت بالدماء يوم التقيما حن وقطورا الدري فر سمَى قُعَيْقعان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمَّا طَلَعْما عليه منه ه

باب ما حاء في ولاية قُصَى بن كلاب البيت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما دُكر من ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جُريخ وعن ابن اسحاق يزيد احدها على صاحبه قالا اقامت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثر اخر فكذلك واما التّبع الثالث الذي عرا له وكساه وجعل له غلقا واقام عنده اياماً يخر كلّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجاج والشعاب فياخذون منها حاجته ثر تقع عليها الطير فتأكل ثر تنتابها السباع اذا امست لا يردّ عنها انسان ولا طير ولا سبح ثر رجع الى البيمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاعة على ما في عليه وقريسش

اعراض مدينة النبى صلعم حو الشام فقال الجرهى قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيتى ليلة واهل معا بالمازمين حُـلُولُ وهل اربين العيس تَنْفَخ في البرا لها بهى والمازمين نمييل منازل كُمّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيهما اراه تحول مضى أولونا راضيين بشانهم جميعًا وغالتنى بمكة غُـولُ تال فكان عهو بن لحى يلى البيت وولده من بعده خمسماية سننة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عهو فتزوج اليه فُصَى ابنته حُيّى ابنة حليل وكانوا هم خُجَّابه وخُرَّانه والقُوام به ووُلاة الحكم بمكة وهو عامو لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُرهم ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمة والذب عنه وقال في ذلك عمو ابن الحارث بن عموه الغُبْشَاني

تحن وليناه فلمر نغشه وابن مصاص قايم يهشه ياخذ ما يُهْدَى له يفشه نترك ملا الله ما نمسسه

حدثتى محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيسة بن عمران قل خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المخزومي وُبَيْل الاسلام في نفر من قسريسش يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل فاقتم وتبعها فاصحوا على ماء وحاصم فاستقوا وسقوا فاذهم لعلى ذلك اذ اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماء فتكلّم عندها بشيء ثم رجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة فانطلقت معم فوقف في تحت شجرة فاذا وَحُور معلّق قال فصَوّت به يا

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خزاعة ججابة اللعبة وولاية امر مكة وفيهم بنو اسماعيل بن ابراهيم عكة وما حولها لا ينازعهم احد منهم في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتسروب لُحَيِّ وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فَهَيْرَةَ بنت عامر بن عمرو بن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهمي ملك جُرْهمر فولدت له عَمْرًا وهــو عمرو بن لحُيَّ وبلغ يمكمُ وفي العرب من الشرف ما لم يبلغ عوبيَّ قبله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطّمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أُعُورُ عشريون فحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقَا عين فحل ابله فكان قد فقاً عين عشريبي فحلًا وكان اول من اطعم الحارَّ عكم سدايف الابل ولجانها على النريد وعَمَّ في تلك السنة جميع حابي العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد ذهب شرفه في العرب كلّ مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهو الذى جر الجيرة ووصل الوصيلة وجى الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حول اللعبة وجاء بهبك من هيت من ارض الجزيرة فنصبه في بطي اللعبة فكانت قبيش والعبب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيّر الحنيفيّة دين ابراهيم عم وكان امره بمكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَى، وكان يمكة رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعمرو بون لُحُني حين غير الحنيفية

يا عهرو لا تظلم عكة انها بلد حرام سايل بعاد اين هم وكذاك تحتوم الانام وبنى العاليق الذين للم بها كان السوام

انوعموا ان عمرو بن لحتى اخرج ذلك الجرهى من مكة فنول بأطمر من

فَكُمًّا وُلاة البيت من بعد نابت نمشي بها البيت والخير ظاهمةٌ فابناءنا منه وتحسى الاصاهب أَذَا العَرْش لا يَبْعَدُ سُهَيْـلُ وعامــــــ بها حَرَم ابن وفيها المـشاعــ

فأَنَّكُمَ حِدَّىٰ خير شخص علمتُهُ فَأَخْرَجَما منها المليكُ بـقُـدُرة كذلك بال الناس تَجْرِي المقادرُ اقسول اذا نسام الخسليُّ ولم أَنْمُر وبْدَّنْتُ منهم أَوْجُهَا لا أُحبَّهِا وَهُيَر قد بدلتها والصحابير وصْرْنا احاديثًا وكُنَّا بغبْكَكَ حَكَدلك عَضَّتْنا السَّهْنُ الغوابِ فسَحَّتْ دمه عُ العين تبكي لبلدة بواد انيس ليس يُؤذَى حسامُهُ ولا منفرًا يومًا وفيها العصصافسرُ وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تعادر فيا ليت شعرى هل نُعَمّ بعدنا جيادٌ فمصى سيله فالطواهر, فبطن منًا وحش كأن فريسر به مُصَاصٌ ومن حتى عدى عسايير وقال ايضا

يا ايُّها الْحَيُّ سيروا إنَّ قَصْرَكُمْ أَنْ تُصْحِوا ذات يومر لا تَسيرون انَّا كِمَا كُنْتُموا كُنَّا فَغَيْرُنَا ﴿ دَهُوُّ فَسُوفَ كُمَا صُرَّنَا تَصَيْسُونَ ﴿ أَرْجوا المطيّ وأَرْجوا من أزمّتها قبل الممات وقَصُّوا ما تُعقَدصَّدون قد مال دهر عليما فر أَهْ لَكَ الله الله عنه وند الماس ناسون أنّ التفكُّرُ لا يُجْرى بصاحبه عبد البديهة في عملم له دون قَصُّوا امهرَكُمْ بالحَوْم ان لها المورَ رُشْد رشدتم ثر مستنون واستخبروا في صنيع الناس قَبْلَكُمُ كهما استبان طريق عنده الهون كُنًّا زمانًا ملوك الناس قبلكم بمسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مصاص بن عمرو نحو اليمن الى اهلة وهم يتذاكرون ما حال بينهم وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها نحزنوا على ذلك حزناً

يَوْمُون حو الشام حتى عكنوا ملوكًا بأرض الشام فوق المناسر يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحاصر اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قل فلمّا حازت خزاءة امر مكة وصاروا اهلها جاءهم بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرُّهُم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوهم السكسى معهم وحولهم فأذنوا لهم فلما راى ذلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصمابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم بمكة في جوارهم ومَتَّ اليهم برَأْيه وتوريعه وقومه عن القتال وسوء السيرة في الحرم واعتزاله الحرب فأبَـتْ خزاعة أن تفرِّرهم ونَفَتْهم عن الحرم كلَّه ولم يتركوهم يغزلون معهم فقال عمرو بن كُفي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسد منكمر جرهيًّا قد قارب الحرم فكَمْهُ هذار فغزعت ابل لمصاص بن عهرو ً ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرڤيي من قَنَوْنَا تويد مڪة فخوج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة فضى على الجبال من تحو اجياد حتى ظهر على الى قُبَيْس يتبصّر الابل في بطي وادى مكة فابصر الابل تُخْدِّر وتُوُّكل لا سبيل له اليها نخاف إنْ هبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشا يقول

ا انيس وله يسمر عكة سامر الله المُخْمَا من في الاراكة حاضر في الراكة حاضر في وروف الليالي والجدود العوائد المحاصر بها اللهين يعوى والعلو المحاصر وتصبح حال بعدنا وتبشاجر

كأنْ له يكن بين الحَجَون الى الصَّفَا وله يتربع واسطاً فجندوبُ به بلى نحن كُنَا اهلها فأَرْالَنا الله وبَدَّلَنا رقى بسها دارَ غُرْبَة فان تهاء الدنيا علينا بكلّها

الخمر والخمير والملك والتامير وتلبُّس الديباج والحرير فليلحق ببُعْتَ وعَوِير وها من ارض الشام فكان الذى سكنوها ال جَفْنَةَ من غَسَّان الله قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارص العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابوش ومن كان بالحييرة من غَسَّان وآل محرِّق حتى جاءهم (وَّادهم فافترقوا من مكة فرقتَيْن فرقة توجّهت الى عُمان وهم ازْد عان وسار ثعلبة بن عمرو بن عامر نحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة ابن عمرو بن عامر وهم الانصار بالمدينة ومصت غسّان فنزلوا الشامر ولهم حديث طويل اختصرناه، وانخزعت خُزاعة عكة فاقام بها ربيعة بن حارثة بن عمر بن عامر وهو لُحَيُّ فولى امر مكة وحجابة اللعبة وقال حُسَّان بن ثابت الانصاري يذكر انخزاع خزاءة عكة ومسير الاوس والخورج الى المدينة وغسان الى الشام

وانصارنا جند النبي المهاجير بلا وَفَي منّا ولا بتهاجه بيَثْربها دارًا على خير طايسر حوها بفتيان الصباح البواكر يهودًا بأُطُّواف الرِماح الخمواطسر بكوم المطايا والخيول الجاهر

فلمّا هَبَطْنا بَطْئَ مَرَّ تَخْزَعَتْ خزاعةُ منّا في حُلُول كَرَاكر تَهُوا كُلُّ واد من تهامة واحتَمَوا بصمر القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المرباع في كلُّ غسارة تشيُّ بخَدْد والفجاج العواسر خزاعتُنا اهلُ اجتهاد وهجـرة وسبنا فلمّا ان هبطنا بيَـتْ ـرب وَجَدْنا بها رزقًا عَدَاملَ بقيت وأثار عاد بالحلال الطواهس فحلت بها الانصار ثمر تُـبَــوُّأت بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم نفوا من طغافي الدهر عنها وذببوا وسارت لنا سَيَّارُة ذات قسوّة ثعلبة انه لا بُدَّ لى من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع اللَّ رُسُلى الله السلَّ فان تركتمونى طُوْعًا نزلت وجدتكم وواسيتكم فى الرِّعْيُ والماء وان البيتم اللَّ على كرهكم أثر أم ترتعوا معى الا فصلًا ولن تشربوا الا رنقًا السُّلُ ابو الوليد عن الرنق فقال اللهر من الماء وانشد لرُفَيْر

كُأْنَّ ريقتها بعد الكرى اغتبقت من طبيب الراح لما بعد أن غبقا سرِّ السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا ,نقا وان قاتلتمونى قاتلتكم أثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اتبك احدا منكم ينزل الحرم ابدًاء فأبَتْ جُرُهم ان تتركه طوعًا وتعبس لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايامر وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصب ثر انهيمت جُرْهُ فلمر ينفلت منه الا الشريد وكان مصاص بن عمرو بن الحارث قد اعتزل جرهم ولريعن جرهم في ذلك وقال قد كنت احذركم هذا ثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنَوْنًا وحَلى وما حول نلك فبقايا جرم بها الى اليوم وفنيت جرم افنام السيف في تلك الحرب واقام تعلبة محكة وما حولها في قومه وعساكره حولًا فاصابتهم الخُمَّى، وكانوا في بلد لا يدرون فيه ما الحُمِّي فدءوا طريفة الخبر فشكوا اليها الـذي اصابهم فقالت لا قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرَّق ما بيننا قالوا ها ذا تاميه، فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا ها تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومَزَاد جديد فليلحق بقصر عُمان المشيَّد فكان ازد عمان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليه بالاراك من بطئ مُرَّ فكانت خزاعة أثر قالت من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في المحلّ فليلحف بيَثْرب ذات النخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد مظلمة فحفر في موضع زمزم واعبق فر دفن فيه الاسياف والغزالين فبيتاهم على ذلك أن كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُرَيْفة الكاهنة الى عرو بي عامر الذي يقال له مُزيَّقيَّاء بن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يَشْخُب بن يَعْــرُب ابن قاحطان وكانت قد رات في كهانتها ان سدّ مارب سخرب وانعة سياتي سَيْلُ العرم فيخب الجنّتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يَطَمُّون بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منه ولذلك حديث طويل اختصرناه فلمّا قاربوا مكة ساروا ومعام طُرِّيْفة الكاهنة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابدأ فهذا للم اصل وانتم له فرعٌ ثر قالت مَه مَه وحقى ما اقول ما علمني ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شَأْنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعيرِ فخصَّبُوه بالدم تلون ارص جُـرُّهُم جيران بَيْته الحوم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرُّم وقد قهروا الماس وحازوا ولاية البيت على بني اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابن عامر يا قوم انا قد خرجما من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الله فسر اهلها لنا وتزحزحوا عنَّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوَّادنا فيرتادون لنا بلـدأ جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريح ونرسل رُوّادنا الى الشامر والى الشبق فحيث ما بلغمًا انه امثل لحقمًا به وارجدوا ان يكون مقامنا معكمر يسيرًا ونأبت جُرهم ذلك ابآء شديدًا واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما تحبُّ أن تنزلوا معنا فتصيّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارجلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لما بجواركم فارسل اليهم قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرام ولا يَغُرِّنُّك ما انتم فيه من الامن والقوَّة فيه واياكم والالحاد فيه بالظلم فانه بَوارُّ وايمُ الله لقد علمتم انه ما سكنه احد قط فظلم فيه وأَلْحَكَ الا قطع الله عن وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدّل ارضها غيرهم فاحذروا البّغْيَ فانع لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكم من طَسْم وجديس والعاليق عُن كان اطول منكم اعمارًا واشدُّ قُوَّةً واكثر رجالًا واموالًا واولادًا فلمّا استخفوا جرم الله وأنَّدوا فيه بالظلم اخرجهم الله منها بالانواع الشتى فنه من أُخْرج بالذَّرّ ومنهم من أُخْرج بالجدب ومنهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مساكنهم وورثتم الارض من بعدهم فوَقرُوا حرم الله وعَظموا بيته الحرام وتنزّهوا عنه وعمّا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلَّعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج ذلّ وصغار حتى لا يقدر احد منكم أن يصل الى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حرز واس والطير والوحوش تاس فيه وقال له قايل منهم يرد عليه يقال له مُجذَّع من الذي يخرجنا منه السُّنا اعزَّ العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شيء ممّا كانوا يصنعون، فلما راى مصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ما تعمل جرهم في الحرم وما تسرق من مال اللعبة سرًّا وعلانية عهد الى غزالين كانا في الكعبة من ذهب وأسياف قَلَعيَّة فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماء زمزم قد نصب وذهب لمَّا احدثَتْ جُرُّهُم في الحرم ما احدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعص ولهه في ليلة

وما حول ذلك وكانت الخُرُفُ عليهم مظلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية نجالًّا والعصاله ملتَّقَة والارض مُبْقَلة وكانوا في عيش رخيّ فلمر ينول بهم البُّغْيي والاسياف على انفسهم والالحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمسن قاربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى ذلك فنقصه جبس المطر عناهم وتسليط الجدب علياهم فكانوا يُكُرون بمكة الظرُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة بالذَّرّ سلّطه عليه حتى خرجسوا من الحبم فكانوا حولة ترساقهم الله بالجدب يضع الغيث امامهم ويسوقهم بالجدب حتى الحقه الله تعالى عساقط رؤس ابادهم وكانوا قومًا عربًا من حمير فلمًّا دخلوا بلاد اليمن تفرَّقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرُّهُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واستخفوا بحقَّه فاهلك الله عن وجل جميعًا الله عن وجل جميعًا ما ذكر من ولاية خزاعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن الللي عن الى صالح قال لمّا طالت ولاية جرهم استحلّوا من الحرم امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون واستخفّوا بحُرمة الحرم واكلوا مال اللعبة الذي يُهْدَا اليها سرًّا وعلانية وكلما عدا سفيةً منهم عسلى منكب وُجِكَ من اشرافاهم من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ مناهم بامراته اللعبة فيقال فجر بها أو قبّلها فمسخا حجريُّون فرقّ امرهم فيها وضعفوا وتنازعوا امرهم بينهم واختلفوا وكانوا قبل ذلك من اعزّ حتى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعزّ عـنوَّةُ· فلمّا راى ذلك رجلَّ منه يقال له مُصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ابن عمرو قام فيهم خطيبًا فوعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمة وامنه فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر نلك فوضعهما يذبر عندها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُغَا ونايلة بنت ذَبُّ فالذي ثبت عندنا من ذلك عُمَّى نَتُول به منه عبد الرجن بن ابي الزناد كان يقول هو اساف بي سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لم يفج بها في البيت وانما قبلها قالوا فلم يزالا يُعْبدان حتى كان يوم الفاخ فكُسُراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظاهر ولا باغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزلها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيت يسوء اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسُّة ويُبرُّوي عن عبد الله بن عمرو بين العاصى انه قال سُميت بكَّة لانَّها كانت تبكُّ اعناق الجبابرة وحدثني جدى قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سُمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عبى عطاء ابن يسار ومحد بن كعب القُرَظي انهما كانا يقولان انما سمّي البيت العتيق لقدمه، حدثني جدى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدَّثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن خيثم قال كان مكة حيٌّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فجعل الله تعالى يقودهم بالغَيَّــث ويسوقاهم بالسنة يصع الغيث اماماه فيذهبون ليرجعوا فلا يجدون شيئًا فيتبعون الغيث حنى أَنْحَقَاه بمساقط رؤس آباه هم وكانوا من حُير هر بعث الله عليه الطوفان قال ابو خالد الزنجى فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قال الموت، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس انسه كان يمكة حتى يقال للم العاليق فكانوا في عزّة وكثرة وثروة وكانت لكم اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى عكة وما حولها من مُرَّ ونُعْبَانَ

عن شيء مَّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بيُّر في بطنه يلقى فيها الخيل والمتاع الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم أن يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البينت رجلٌ منهم واقتحم انخامس نجعل الله عز وجل اعلاه اسفلة وسقط منكسًا فهلك وفَدُّ الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث أن ابراهيم خليل الله مسم الاركان الاربعة كلَّها ايضًا وبلغنا في الحديث أن آدم مسح قبل ذلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من امر هولاء الذيبي حاولوا سرقة ما في خزانة اللعبة ما كان بعث الله حيّـة سودآة الظهر بيصاء البطور راسها مثل راس الجدى فحرست البهدي خمسهاية سنة لا يقربه احدٌ بشيء من معاصى الله الا اهلكم الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة؛ فلمَّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْهم الحيّة عدمه فلمّا راوا فلك اعتزلوا عند المقام فر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربنا انها اردنا عهارة بيتك فجاء طير اسود الظههر ابيص البطي اصفر الرجلين فاخذها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًاء وقال بعض اهل العلم أن جُوْفًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففَجَبا فيه فسخهما الله تعالى حَجَيْنِي فَأَخْرِجا من اللعبة فُنصبا على الصَّفَا والمَرْوَّة ليعتبر بهما من ,اها وليزدجي الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنمَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن لُحَيّ دعا الناس الى عبادتهما وقال للناس انها نُصبا هاهنا ان أباءكم ومن قبلكم كاندوا يعبدونهما وانما القاه ابليس عليه وكان عروبي لحتى فيهم شريفاً سيداً مطاعًا ما قال إهم فهو دينٌ منبغٌ قال أمر حوَّلهما فُصَىُّ بن كلاب بعد Azraki.

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسمًا وراى قومًا عربًا وكان اسماعيل قد اخذ بلسانهم امر اسماعيل أن ينكر فيهم فخطب الى مصاص بن عمرو ابنتنه رعْلَة فزوّجه اياها فولدت له عسسرة فكور وفي أمَّ البيت وفي زوجته الله غسلت راس ابراهيمر حين وضع رجله على المقام، قالوا وتوفى اسماعيل ودُفور في الحجر وكانت أمَّه قد دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مضاض بأم ولد اسماعيل وكفّلهم لانهمر بنو ابنته فلمريزل امر جُرْهُم يعظم عِكة ويستفحل حتى ولوا الميت وكانوا ولاَتَهُ وحُجَّابِ وولاة الاحكام عِكَّة فجاء سَيْلٌ فدخل البيت فانهدم فأَعَادَتْه جرهم على بناء ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة اذرع وقال بعض أهل العلم كان الذي بنا البيت لَجُوْهُ ابو الجَدَرة فستمى عمرو الجادر وسُمُوا بنو الجــدرة، قال هُ ان جُرْفُ استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثاً لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قبوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العالميق استخقوا بالحرم فلم يعظموه وتنازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحبمة بيت الله ولا تظلموا من دخلة وجاءه معظمًا نُحرمته أو اخر جاء بايعمًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا منه خروج نُلّ وصَغَار حتى لا يقدر احدٌ منكم أن يَصلَ الى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حِرْزُ واسَّ والطير يامن فيه ال قايل منهم يقال له مُجَلَّم من الذي يخرجنا منه السَّنَا اعز العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مضاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون ضلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدُّ قط فظلم فيم وألحَّدَ الا قطع دابرهم واستأصل شَأَفتهم وبدل ارضها غيرهم حتى لا يبقى للم باقية فلمر يقبلوا ذلك منه وتمادوا في هملكمة انفساه، قالوا فر أن جرها وقطورا خرجوا سيّارة من اليمن واجلابت بلادهم عليه فساروا بذراريهم والفته واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمن فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فأن كلُّ بلاد ينزلها احــُد. ومعم فرية موماله فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدمسوا مكة وجدوا فيها ماء طيبًا وعضاهًا ملتقة من سَلَم وسَمُو ونباتًا تسمى مواشيهم وسعة من البلاد ودفأ من البرد في الشتاه فقالوا أن هذا الموضع جمسع لنا ما نريد فاقاموا مع العباليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكان ذلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُرْهم والمطاع فيهم وكان السَّمَيْدَعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْزهم وجع اللعبة الرئن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعداً يمينًا وشمالًا وقعيقعان الى اعلا الوادى، ونهل السميدع اسفل مكة واجياديون وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة ظهر الكعبة والركين اليماني والغربى واجيادين والثنية الى الرمصة فبَنْيَا فيها البيوت واتسعا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعَتَّهم جُرُّم واخرجوم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عموق المُّ اقُلْ لَلم لا تستخفّوا بحُرْمة الحرم فغلبتمونى، فجعل مصاص والسميلاع يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيًّاء فكان ابراهيم خليل الله عمر يزور

مطابخ الا بذلك، قال فكان الذى كان بين مصاص بن عمرو والسميد ع اول بغى كان محكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدع وقتلة وبغيه والتماسة ما ليس له

وَحَدِن قَتَلْنَا سَيِّد الحيِّ عَنْمُوةً فَأُصَّدِ فِيهَا وَهُو خَيْرًانُ مُوجَّعُ وما كان يُبْغى أن يكون سَوَاءنا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْ لَمُعُ فداق وَبالاً حين حَاولَ مُلْكَف وعالم منَّا غُصَّة تحجر عُ فخور عمرنا البيت كُنَّا ولاتنه تحامي عنه من اتانا وذَدُّفَعُ وما كان يُبْغى أن يلى ذاك غَيْرُنا ولم يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثم نمنَ عُن سُمُ وكُنَّا ملوكًا في الدهور الله مَضَتْ ﴿ وَرَثْنَا مِلُوكًا لا تُرامِ وتوصَّعُ قال ابن اسحاق وقد زعم بعض اهل العلمر المّا سُمّيت المطابح لما كان تُبُّع نحر بها واطعم بها وكانت منزله و قال أثر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم انذاك الخُكَّام مكة وولاة البيت كانوا كذلك بعد نابت بن اسماعيل فلمّا ضاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّم في الارص فلا ياتون قوماً ولا ينزلون بلداً الا اظهرهم الله عليهم بدينهم فوطئوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَفُوا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرُّهُم على فلك عكة ولاة البيت لا ينازعهم الماه بنو اسماعيسل الأوولتام وقرابته واعظام الحرم ان يكون بد بغي او قتال محدثني بعض اهل العلم قال كانت العاليق هم ولاة الحكم عكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلوا فيه اموراً عظاماً ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل منهم يقال له عموق فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم هود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له الشُّمَيْدَعُ ملكًا عليهم وكانا حين ظعمًا من الليمن اقبلا سَيَّارة وكانوا أذا خرجوا من اليمن لمر يخرجوا إلَّا ولهم ملكٌ يقيمر امرهم فلمّا نزلا مكة رَأَيَا بلدًا طَيِّبًا واذا ما وشجــرُ فاعجبهما ونزلا به فنزل مضاض بن عهرو بمن معه من جرهم اعـــلا مڪة وتعيقعان فحاز ذلك ونزل السميدع اجيادين واسفل مكة فاحاز ذلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدع يعشر من دخل مكة من اسفلها ومن كُدًا وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه الله ورُوْمًا وقطورا بغسى بعصهم على بعص وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحسرب او شَبَّت الحرب بينهم على الملك ووُلاة الامر يمكة مع مصاص بن عمرو بمو نابت بن اسماعيل وبدو اسماعيل واليه ولاية البيت دون السميدع فلم يول بينه البغى حتى سار بعصه الى بعض فخرج مصاص بن عمرو من فُعَيْقعان في كتيبة سايرًا الى السهيدع ومع كتيبته عُدَّتُها من الرماح والدَّرَق والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معد ويقال ما سُمّيت قُعَيْقعان الا بذلك وخرج السميدع بقطورا من اجياد معه الخيل والرجال ويقال ما سمّى اجياد اجيادا الا لخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاضح فاقتتلوا قتالأ شديدا فقتل السميدع وفصحت قطورا ويقال ما سُمّى فاصح الا بذلك أثر أن القوم تداعوا للصلح فساروا حتى نزلوا المطابخ شعبًا بأُعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُريُّـز ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع أمر أهل مكة وصار ملكها له دون السميدي جر للناس واطعهم فاطبح للناس فأكلوا فيقال ما سُمّيت المطابخ

من يورع خيرًا حصد غبطة ومن يورع شرًّا جصد ندامة تعسلسون السيِّأت وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥. ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيمر الكعبة بعده وامر جرهم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاف عن معمر عن قتادة أن عمر بن الخلطاب رضَه قال لقريش انه كان ولاة هذا البيت قبلكم طَسَّم فاستخفّوا حقَّه واستحلموا حُرمته فاهلكهم الله فتر وللميتنه بعدهم جُرَّهُم فاستخفَّ وا حسقَّم واستحلُّوا حُرِمته فاهلكه الله فلا تهاونوا به وعظَّموا حُرِمته، حـدثـني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمُّم السيدة بنت مصاص بن عمرو الجرهى فولدت له اثنى عشر رجللاً نابت بن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميَّاس بن اسماعيك وطيما بن اسماعيل ويطور بن اسماعيل ونبش بن اسماعيل وقيندما بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة فن نابت ابن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار ونابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العربء وكان منكسيت جبرهم وبني اسماعيل أن اسماعيل لمَّا توفَّى دفن مع أُمَّد في الحجُّر وزعموا أن فيه دُفنت حين ماتت فولى البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم ثر توفی نابت بن اسماعیل فولی البیت بعده مُضاص بن عمرو الجرهـی وهو جدٌّ نابت بن اسماعيل ابو أمَّه وضمَّ بني نابت بن اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدهم ابي أمهم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم من جُرُهُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصابص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني ابي جُريَّجِ قال اخبرنا مجاهد قال ان في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقم وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لاهلها في اللحم والماه بُحلُّها اهلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعنى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد بع سالم عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بن عبد الرجن عن مجاهد قال ُوجد في بعص الزبور انا الله ذو بكة جعلتُها بين هذير، الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقم. وحففتها بسبعة املاك حُنفاء وجعلت رزق اهلها من ثلاثة سُبل فليس يوتي اهل مكة الا من ثلاثة طُرْق اعلى الوادى واسفله وكُلداً وباركت لاهلها في اللحم والماء، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثما جيسي بن عباد بي عبد الله بي الزبير عن ابيه عباد انه حدَّثه انهم وجدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتوب في احدها هذا بيت الله الحرام رزق الله اهله العبادة لا يحلُّه اول من اهله والاخر براءةٌ لبني فلان حيّ من العرب من حجّه لله حجّوها، حدثني جدّى فال قال المان اخبوني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَتْ في الركس كتابًا بالسُّويانية فلم يدروا ما هو حتى قراه لهم رجلٌ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارض وصورت الشمس والقم, وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبيء حدثني جدّى قال قال عثمان اخبرني محمسد ابن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجدوا حجرًا في اللعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل أن كان ما ذكر لى حقًّا

ابن عمرو الجُرْفيي فوقف فسلمر فرِدَّت عليه السلام واستنزلته وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للم في اللحم والماه قال ابن عباس يقول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبًّا للاعا الم بالبركة فيه فكانت تكون ارضًا ذات زرع، حدثني جدّى عن سعيد ابي سام عني کثير بي كثير عن سعيد بن جبير مثلة وزاد فيه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجع بطنه وان اخلی علیهما بمكة لر يجد كذاك أنَّى وال سعيد بن سالر فلا ادرى عن ابن عباس يحدث بذلك سعيد بن جبير ام لا يعسني قوله ولا يخلى احد على اللحم والماء بغير مكة الا وجع بطنع، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحم، بن ابي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بيت الله الحرام محة توكّل الله برزق اهله من تلاثة سُبُل مبارك لاهله في اللحمر والماه واللبن لا بُحِلَّه اول من اهله ووجد في حجر في الحبِّر كتابٌ من خلَّقة الحجر انا الله ذو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك حُنَفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماه، وحدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن ابي كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمّا هدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجدوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يـوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هذيبي الجبلين وحففتها بسبعة املاك خُنفاء حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن

كفر فامتعه قليلًا ثمر اضطره الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سال ابراهيمر ذلك لمن ابن بع فر مصير اللاف الى النارى قال عثمان واخبرني محمد بن السایب الله قال قال ابراهیم رب اجعل هذا بلدًا امنًا وارزق اهلة من الثمرات من امن مذهم بالله واليوم الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه الخايف ورزق اهله من الثمرات تُحمل اليهم س الافقىء قال عثمان وقل مقائل بن حيّان انما اختص ابساهسيم في مسالته في الرزق للذين امنوا فقال تعالى الذين كفروا سارزقه مع الذين امنوا ولَلني امتّعهم قليلًا في الدنما فر اضطرهم الى عداب النار وبيسس المصيرء قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا يخاف فيده من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بي المنتشبر قال حدثني سعيد بن انسايب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع بن جَبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لمَّا دعا ابراهيم لمكَّة ان يرزى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارص الطايف من الشام فوضعها هنالك رزقًا للحرم، حدَّثني جدَّى قال حدَّثنا ابراهيم بن محمد عن محمد بن المنكدر عن الذبيّ صلعمر قال لمّا وضع الله الحرم نقل اليه الطايف من الشام، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا جير, ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعم يقول سمعت النهري يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرَى الشام فوضعها بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قولة وارزق اهلة من الثمرات، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريم عن كثير ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراتم الاخرة وفي السيدة بنت مصاص Azraki.

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض القدسة وقال المسلمون الكعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل أن أول بيت وضع للماس للذي ببكة مباركا حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس ذلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس ذلك في بيت المقدس والله عثمان واخبرني خُصَيف قال اول بيت وضع للنساس قال اول مساجد وصع للناس وقال مجاهد اول بيت وضع للناس مثل قوله خَيْر أُمَّة أُخْرجت للماس قال عثمان واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلمر انه قوا أن أول بيت وضع للناس حتى بلغ فيه أيات بينات مقام أبراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا ولله على الناس حمِّ البيت وقال ياتين من كلُّ فمِّ عيق، قال عشمان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذى ببكة اى مسجد مباركًا وهُدًى للعالمين وقال لتنذر امَّ القرى ومن حولها قال عثمان واخبرني جيبي بن ابي أُنَيْسة في قدول الله عدز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع الكعبة قد سمَّاه الله عز وجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارض وقد بُني قبلة بيتُ ولكن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وهُــدى للـعــالــين قبلة لع

ما جاء فی مسالة ابراهیم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالی والله الله و الولید قال الله تعالی والله الله و الولید قال واخبرنی جدّی قال حدثنا سعید بن ساله عن عثمان بن ساج قال اخبرنی موسی بن عبید الربّذی عن محمد بن کعب الفرطی قال دعا ابراهیم للمومنین و ترک الله قار له یدع لهم بشیء فقال الله تعسالی ومن

حُم خُطُمُها الليف ولبوسهم العباد وتلبيتهم شَتَّى منهم يونسس بي مَتَّى فكان يونس يقول لبيك فراج اللرب لبيك وكان موسى يقول لبيك انا عبدك لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن امتك بنت عبدَيْك لبيك، قال عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركور، قبر سبعين نبيًّا منه هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراهيم واسحاق ويعقوب ويوسف في بيت المقدس، حدثني جستى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال خطب صالح الذين امنوا معه فقال لله أن هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست للمر بدار قالوا راينا لرايك تَبعَ فِمُسرْنا نفعل قال تلحقون جرم الله وامنه لا ارى للمر دونه فأَهَلُّوا من ساعتهم بالحيُّج ثمر احرموا في العباه وارتحلوا فُلُصًا ثُهْرًا مُخطَّمة بحبال الليـف ثمر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلمر يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي الكعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معه وشُعَيْب ومن امن معه، وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلم الرازي عن جرير بن عبد الحيد الرازي عن الفضل بن عطية عن عطاء بن السايب أن ابراهيم رأى رجلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عنى انت قال من المحاب ذي القَرْنَيْن قال وايس هو قال هو ذا بالأبطُّرج فتلقَّاه ابراهيم فقيل لذَّى القرنين لمرَّ لا تركب قال ما كنت لاركب وهذا يمشى فحريَّ ماشياً الله

قولا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جاء في ذلك، حدثنا أبو محمّد ول حدثنا أبو الوليد قال حدّثنى جدّى عن سعيد أبن سافر عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُرِيْج قال بلغنا أن اليهود

يلتى تجاوبه جبال الشام على جمل احم عليه عباءتان قطوانيتان تال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتّهم عن عروة بن الزبير انع قال بلغنى أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغرق فلمَّا اصاب الارض الغرق حين اهلك الله قوم نوم اصاب البيت ما اصاب الارص من الغرق فكانت ربوة جماء معروف مكانع فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاغل بأمر قومه حتى هلك ولم حجَّه ثمر بعث الله صالحًا الى تمود فتشاغل حتى هلك ولم حجَّم ثمر نَوَأَه الله لابهاهيم فحجَّه وعُلَّمَ مناسكه ودعا الى زيارته ثمر لم يبعث الله نبيًّا بعد ايداهيم الا حَجُّدُه قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم عن سعيد بن المسيّب عن رجل كان من اهل العلمر انه كان يقول كاتى انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من قُرْشًا عليه عباءة قَطُوَانية يلمَّى حَجَّه، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني من لا اتَّهم عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لقد سلك فَيَّ الرَّوْحاء سبعون نبيًّا خُتَاجًا عليهم لباس الصوف مخطّمي ابلام بحبال الليف ولقد صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيّاء حدثني جدّى قال قال عثمان بور ساج اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريْت الخواعى أن موسى عم حين حبِّم طاف بالبيت فلمَّا خرج الى الصفا لقيه جبريل عم فقال يا صفى الله انه الشدّ اذا هبطت بطي الوادي فاحتزم موسى نبَّى الله على وسطه بثوبه فلمَّا اتحدر عن الصَّفَا وبلغ بطن الوادي سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعالى لبيك يا موسى هاذا انا معكدة قال عثمان واخبرني صادق أنه بلغه أن رسول الله صلعم قال لقد مَرَّ بِفَجِّ الرُّوحاء أو قال لقد مرَّ بهذا الفجِّ سبعون نبيًّا على نُسوف

الموقف الذى يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به وعس معِه يُريه ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحمِّ كلَّه وانَّن بــه في الناس ثمر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياء الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابن اسحاق قال امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحجيِّ واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايصه وكان ابراهيم يوميذ حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال لمّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ اتّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليد جبريل فحمِّ به حتى اذا جاء يومر التحر عرض له ابليس فقال احمب فحصب بسبع حصبات قر الغد قر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين قر علا على ثبير فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوَتُهُ من بين الابحر عْن في قلبه مثقال ذَرَّة من ايمان فقالوا لَبَّيْكَ اللهمر لبيك قال ولم ينول على وجه الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد أن أول من أجاب ابراهيم حين اذن بالحيم اهل اليمن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عين عثمان بي ساج قال اخبرني عثمان بي الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عمان طاف بين الصفا والمروة وعليه عباءة قطوانية وهو يقول نبيك اللهمر لبيك فأجابه ربه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسك اخبرنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سایح قال حداثسنی غالب بي عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مرّ بصفاح الرُّوْحاء ستون نبيًا ابلهم مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابن عبيد الله قال سمعت تجاهداً بذكر عن ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذان في الناس بالحيم استدار بالارض فكنا في كلّ وجه يابّها السنساس اجيبوا ربَّكم وحجُّوا قال فلَتَّى الناس من كلُّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلَّ ضامر ياتين من كلَّ فيِّ عميق بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجله وعلى كل ضامو لا يُدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل فتي عميق بعيد، قال عطا وأرنا مناسكما ابرزُها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا مناسكنا مذا احماء قال واخبرني عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنى جعص اهل العلم أن عبد الله بن الزبير قال لعُبَيْد بن عُميسر الليشي كيف بلغك ان ابراهيم دء الى الحيم قال بلغني انه لما رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحمِّ استقبل اليمن فدَعَا الى الله عز وجل والى حربي بيته فاجيب أن لَبَّيْكُ لبيك قر استقبل للشرق فدء الى الله والى حبيّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عثل ذلك والى الشامر عثل ذلك ثرحم باسماعيل ومن معد من المسلمين من جُرْمُ وهم سُكَّان الحرم يوميد مع اسماعيل وهم اصهاره وصلى بالم الظهر والعصر والمغرب والعشاء بمنًا فربات بالم حتى اصبح وصلّى به الغداة ثر عدا بهم الى نمرة فقام بهم هنالك حستى اذا مالست الشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيم ثر راح بهم الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة الذي يقف علية الامام يرية ويعلمه فلما غربت الشمس دفع به ومن معد حتى اتا المزدلفة فجمع بين الصلانين المغرب والعشاء الاخرة ثمر بات حتى اذا طلع الفحبر صلى بالم صلاة الغداة أثر وقف به على قزم من المزدلفة ومن معه وهسو

عن مجاهد انه قال حبِّ موسى الذبيُّ على جمل احم فرُّ بالرُّوحآه على به عباءتان قَطَوَانيّتان متزرّ باحداها مرتدّى بالاخرى فطاف بالبيت فر طاف بين الصَّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صوبًا من السماه وهو يقول لبيك عبدى انا معك فخَرَّ موسى ساجدًا، حدثسني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن خصيف عن مجاهد انه قال حَجَّ خمسة وسبعون نبيًّا نَلُّم قد طاف بالبيدت وصلّى في مسجد منّا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجد منًا فأفعل، حدثني جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعيث ابن سوار عن عكرمة عن ابن عباس قال صلّى في مساجد الحيف سبعون نبيًّا كلُّهم مُخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رَوَاحلهم حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساح قال اخسبونا خصيف بن عبد الرحن عن مجاهد انه حدَّثه قال لمَّا قال ابراهيم ربَّما أَرنا مناسكنا أمر ان يرفع القواعد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل هذا من شعاير الله قال أثر خرج به جبريل فلمّا مَرَّ جَمْرة العقبية اذا بابليس عليها فقال جبريل كَبُّر وٱرْمة ثمر ارتفع ابليس الى الجوة للوسطى فقال له جبريل كبُّر وارمه ثمر ارتفع ابليس الى الجمرة القصوى فقال له جبريل كبُّر وارمه ثمر انطلق الى المشعر الحرامر ثر اتى به عَرَفَةَ فقال له جبريل هل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قل نعم قال فانن في الماس بالحمر قال كيف اقول قال قُلْ يابُّها الناس اجيموا ربَّكم ثلاث مرَّات قال فقالوا لبيك اللهم لبيك قال في اجاب ابراهيم يوميذ فهو حاتِّ قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اهل القدر لا يصدقون بهذا الحديث حدثنى جدّى قال عثمان واخبرني موسى بن عبيدة قال لمّا أمر ابراهيم

فاحمدها ربَّكم فاجابوه من تحت النخوم السبعة ومن بين المشرق والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارص كلَّها لَبَّيكَ اللهم لبيك قال وكانست الحجارة على ما هي عليه اليوم الا أن الله عز وجل أراد أن يجعل المقام أيةً فكان اثر قدميه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيك، قال فكلُّ من حَجَّ الى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم وانما حَجَّم على قدر اجابته يومينًا فن حَيَّج حَجَّتَيْن فقد كان اجاب مَرَّتَيْن او ثلاثًا فثلاثًا على هذا قال واثر قدمَى ابراهيم في المقام اية وذلك قوله تعالى فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امناء وقال ابن اسحاق وبلغني أن أدم عم كان استلمر الاركان كلُّها قبل ابراهيمر وحَجَّه اسحاق، وسارة من الشام قال وكان ابراهيم عم حَجُّه كلَّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد ذلك الانبياء والاممرء وحدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن ابن ابي جيم عن مجاهد قال حجّ ابراهيم واسماعيل ماشيّين قال ابومحمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثلاء حدثنا الْأَرْزَق قال وحدثني جدّى قال حدثنا جيبي بن سُلَيْم عن ابن خَيْثَم قال سمعت عبد الرجن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضمرة السلولي يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جاءوا نُجَّاجًا فقُبروا هنالك، حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني فاشم عن جُنَّاد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن الذي صلعم قبال كان الذيُّ مَن الانبياء اذا هلكت أُمَّتُه لحق عكَّة فيتعبَّد فيها النبُّ ومن معد حتى يموت فات بها نوح وهود وصالح وشعيب وقبورهم بين زمزم والحجرء وحدثنى جدى قلل حدثنا سعيد بن سافر عن عثمان بن ساج عن خَصَيْف

مهدى بن الى المهدى قال حدثنا الفزارى عن جُوَيْسِ عن الصَّحَّاك قال السكينة النَّخَمَة ه

ذكر حج ابراهيم عم واذانه بالحج وحج الانبياء بعده وطوافه وطواف الانبياه بعده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بي اسحاق قال لمّا فرغ ابراهيم خليل الرحن من بناء البيت الحرام جاءه جبيل فقال طُفٌ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الركان كلَّها في كلّ طوف فلمّا اكملا سبعًا هو واسماءيل صَلَّيَا خلف المقام ركعتَيْن قال فقام معه جبريل فاراه المناسك كلُّها الصُّفَا والمَرْوَة ومنًا ومُزْدَلْقُهُ وعَرَفَة قال فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة عَثّل له ابليس عند جَمْرة العقية فقال له جبريل أرمه فرَمَاه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه فر بي له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارمة فرماه بسبع حصيات فغاب عنة ثر برز له عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخَذْف فغاب عنه ابليس، ثر مصى ابراهيم في حجَّه وجبريل يوقفه على المواقف ويُعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلمّا انتهــي اليها قال له جبيل أَعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بذلك لقوله اعرفت مناسكك، قال أثر امر ابراهيمر أن يُوثِّن في الناس بالحَمِّ قال فقال ابراهيمر يا ربّ ما يبلغ صوتى قال الله سجحانه انَّنْ وعـــلمَّ الملاغ قال فعَلَا على المقام فاشرف به حتى صار ارفع الجمال واطولها فجُمعت له الارص يوميذ سهلها وجبلها وبَرَّها وبحرها وانسُها وجنُّها حتى اسمعهم جميعًا قال فادخل اصبعيه في انذَيه واقبل يوجّهه يمنًا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحبِّ الى البيت العتيق جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عر وجل استودع الركن ابا فُبهَيْس حين غرق الله الارص زمن نوم وقال اذا رايت خليلي يبني بيني فاخرجه له قال نجاءه اسماعيل فقال له يا ابه من اين لك هذا قال جاءنى به من لمر يكلني الى حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسة وبنى عليه ابراهيم وهو حينيف يتلالا تلالوا من شدّة بياضه فاضاء نوره شرقًا وغربًا وبمنًا وشامًا قال فكان نوره يصيد الى منتهى انصاب الحرم من كلّ ناحية من نواحي الحرم قال وانما شدّة سواده لانه اصابه الحريق مسرّة بعد مرّة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في زمن قريش تُجُّمر اللعبة فطارتْ شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترق الركن الاسود واسود وتوقَّنت اللعبة فكان هو الذي هاج قريشًا على هدمها وبناءها وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر أبن الزبير ايام حاصره الخُصَيْن بن نُمَيْر اللَّهْديّ احترقت اللعبة واحترق الركن فتَفَلَّقَ بِثلاث فلق حتى شعبه ابن الزبير بالفصّة فسواده لذلك قال ولولا ما مُس الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مُسَّم ذو عاهد الله شُفيَ، قال سعيد بن سالم قال ابن جريب وكان ابن الزبير بما اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وهي مكعبة على خلقة اللعب فلذلك سُميّت اللعبة قل ولم يكبي ابراهيم سقّف اللعبة ولا بناها يَمَر وانها رضمها رضمًا، حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان بن عیینة عن ابن ابی نجیج عن مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحان، حدثني مهدى ابن ابی المهدی قال حدثنا بشر بن السری قال حدثنا قیسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأَحْوَص عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان قر في بعد ريح هفافذه حدثنا

آدم الاول قحفر عن ربص في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجسر منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حيّة على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبنّ على فبننا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة اذرع وعرضه في الارص اثنين وثلاثين ذراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحُجْر من وجهم وجعل عوص ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجُّر اثنين وعشريبي ذراعًا وجعل طول ظهرها من الركبي الغربي الى الركبي اليماني احد وثلاثين ذراعًا وجعل عرض شقها اليماني من الركبي الاسود الى الركبي اليماني عشرين ذراعًا فلذلك سُعيت اللعبة لانها على خلقة اللعب قال وكذلك بنيان اساس أدم عمى وجعل بابها بالارض غير مبوّب حتى كان تُبتع اسعد الحبيري هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًّا وكساها كسوة تأمَّة وتحر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا س اراك تقاتحمه الغنز فكان زربًا لغنم اسماعيل قال وحفر ابراهيم عمر جُبًّا في بطي البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيـ ه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الذي نصب عليه عمو بن نُحتيّ هُبَلَ الصنم الذى كانت قريش تعبُدُه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قل وكان ابراهيم يبني وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله اسماعيل في نواحى البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قال ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَبِّرا أَصَعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتدعون منه الطواف فلاهب اسماعيل يطلب لع حجرًا ورجع وقد

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى البصري عبي حُيَّاد بين زيد عن ايوب عن ابني قلابة قال قال الله تعمل يا آدم افي مهبط معك بيني يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى عمْده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بَـوَّأُ لابراعيم مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وثبير ولبنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدث ما عم بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابداهيم القواعد قال ذكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيناً ولبنان والجُودي وحرا وذكر لنا أن قواعده من حراء، حدثني مهدى بن ابى المهدى قال حدثما مروان بن معاوية الفزاري قال حدثنا العلالا عن عمر بن مُرَّة عن يوسف بن ماهك قال قال عبد الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه بالحجر من الجنة وانه وضعه حبيث رايتم وانكم لن تزالوا تخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ ان يجيء فيرجع به من حيث جاء به، حدثني جـدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبوني محمد بن استحاق قال لمّا أمر ابراهيم خليل الله تعالى ان يبنى البيت الحرام اقبل من ارمينية على البُراق معه السكينة لها وجه يتكلُّم وفي بعُلَّ ريح هَفَّافة ومعه ملكٌ يملُّه على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها اسماعيــل وهو يوميذ ابن عشرين سنة وقد توفيت أمَّه قبل ذلك ودفـنــت في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بــيـــتّا ه اسماعيل واين موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال معام بحفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس فجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثر وضعه فيه ثر قال لياخـ ف من كلُّ قبيلة "رجل من ناحية الثوب قر رفعوه قر اخذه رسول الله صلعمر فوَضَعَهُ عددتى جدّى قال حدثني سفيان بن عُيَيْنة عن بـشـر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تَكُلُّه حتى تبوَّأُ البيت كما تبرَّأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقـــ ا ثلاثون رجلاء حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاذ الصنعاني عن معم عن قَتادة في قولة عز وجل واذ يرفع ابراهيمر القواعد من البيت واسماعيل قل الله كانت قواعد البيت قبشل ذلك، قال الخُبَاعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد، عن سفيان مثله، حدثـنــا مهدى بن افي المهدى قال حداثنا عبد الرحين بن عبد الله مولى بني هاشم قال حدثنا ابو عُوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عن ابي عباس قل اما والله ما بَنَيَاهُ بِقَصَّة ولا مَكَر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن مجاهد عن الشعبي قل لمّا أمر ابراهيم ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال لاسماعيل آنتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه حجر فلم يرضه فأنى ابراهيم بهذا الحجر فر قال اتاني به من لم يكلني على جبرك، وحدثني جدّى قال حدثـنـا داود بن عبد الرحن عن ابن جُريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والصَّرَد دليلاً يتبوَّأُ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلاً فقالت السكينة آبْنِ على فلملك لا يدخله اعرابي نافر ولا جَبَّار الا رايت عليه السكينة، ومعت له يمكة في موضع البيت الحرام فلم يؤل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانه في موضع الخيمة فلمَّا وصل اليها اظلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّافَ البيت الأول أثر لم تنال اكدة على حفافه تظلُّ ايراهيم وتهديم مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فذلك قوله عز وجل واذ بَوَّأَنا لابراهيم مكان البيت أي العمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدي بها مكان القواعد فلمر ينل والحد لله منذ يوم رفعه الله معبوراً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الرحين بن عبد الله مولى بني هاشم قال اخبرنا حآد عي سماك بن حرب عن خالد بن غرغرة عن على بن ابي طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكُّهُ مباركًا وهُـدَّى للعالمين فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخلة كان امنًا قال انه ليس باول بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللمه اول بيت وضع للماس فيم ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا هذه الايات قال أن ابراهيم أمر ببناء البيت فصاق به فرعًا فلم يدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ربيح حجوج لها راس حتى تطوَّقت مثل الحجِفة فبنا عليها وكان يبنى كلُّ يوم ساناً ومصَّة يومين شديدة الحرّ فلمّا بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل انهب فالتمس حجـرًا أُصُّعُه هاهنا ليهدى الناس به فذهب اسهاعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بالحجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من ايبن لك هذا الحجر قال من عند من لم يتكل على بناءى وبناءك للر انهدم فبَنتُ العالقة للر انهدم فبنته قبيلة من جُرْهُم ثر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا أن يضعوا الحجر تغازعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعد البیت، حدثنی جدّی قال حدثنا سعید بن سالم قال اخبرنی ابن جريب قال قال مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّرَدُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربُّس على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملكُّ من هذه الملوك ولا اعرابيُّ نافر الا رايت عليه السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معه السكينة لها راس كراس الهرّة وجناحان، وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم من عثمان بن ساج عسن ابن جريبج قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكيفة والصرد دليلًا حتى تبوَّأ البيت الحرام كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فحفر فأبْرز عن ربض امثال خُلُف الابل لا يحرِّك الصخرة الا ثلاثون رجلًا قال هُ قال لابراهيم قم فَآبْن لى بيتًا قال يا ربّ واين قال سنُريك قال فبعمث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربَّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة فجعل ينظر البها وياخذ قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعمر فارتفعت السحابة فأبرز عن أس ثابت من الارض فبناه ابراهیم عم، قال وحدثني جدى عن سعید بن سافر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن ابان عن ابن اسحاق السَّبَيْسعي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث به عن زمزم قال ثر نزلت السكينة كانها غَمَامَةً أو صَبَابَةً في وسطها كهيمُّة الراس يتكلّم يقول يا ابراهيم خُذْ قدري من الارص لا تَزدْ ولا تنقصْ فْخَطَّ فَذَلَكَ بَكَّة وما حواليه مَكَّةُ، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه انه اخبر قال لمّا ابتعدت الله تعالى ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول الذي وضع بنو آدم في موضع الخيمُة للله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنَّة حين عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثما عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث أثر جاء الثالثة فوجل اسماعيل عم قاعدًا تحت الدُّوْحة الله بناحية البير يُبْرى نبلًا أو نبالًا له فسلَّم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربتك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسماعيسل امرني رتى ان ابني له بيتما قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار له إلى اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها السَّيْسُ من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد وجفرائها ويقولان ربنا تقبَّل منَّا انك سميع الدعاء ربَّنا تقبَّلْ منَّا انك انت السميع العليم وجمل له اسماعيل الجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلمّا ارتفع البناء وشَقّ على الشيخ ابراهيم تفاولُهُ قصرت له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى وجحوّله في نواحى البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فلذاك سُـمّــى مقام ابراهیم لقیامه علیه، حدثنی مهدی بن ابی المهدی قل حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احدها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدّث به طویل عن ابن عباس قال نجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زُمْزَم فلمًّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى اجابتهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجل قد امرنى بأُمُّو قال فأَطع رَبُّك فيما امرك قال وتعيمني قال واعيمنك قال فان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيتًا هاهنا فعند ذلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتى فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد "امراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو نمايت ولم تلمن له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا وهو يقرا عليك السلام ويقول لك عَبَّرْ عتبة بَيْتك فاني لر ارضهاء يقبول ابن عباس وكان اسماعيل عمر كُلَّما جاء سال أهله هل جاءكمر احدُّ بعدى فلمّا رجع سال اهله فقالت امراتُهُ قد جأء بعدك شيئ فمُعَتَّته له فقال لها اسماعيل قلت له شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولي له غير عنبة بيتك فأني لمر ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردُّها اسماعيل الى إهلها فانكاحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس فر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثمر رجع ابراهيمر فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخهرة فوقف فسلم فرَدَّتْ عليه السلام واستنزلَتْه وعرص عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحم والماء قال هل من حبّ أو غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله لكمر في اللحمر والماء، قال ابن عباس يقبول رسول الله صلعم لو وجد عندها يوميذ حبًّا لدَّعَا لللم بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيمر عمر وقال قولي له قد جاء بعدك شييخ فقال اني وجدت عتبة بيتك صائحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهلة فقال هل جاءكم بعدى احدٌ قالت نعمر قد جاء بعدك شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها ٥

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّبي قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraķi.

ابن جريج فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحجّر، حدثنى جدّى عن سعيد بن سالا عن عثمان بن ساج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عين سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخبج زمزم لهاجر قال لها وسياتي ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثم انطلق الملكه

ما ذكر من نزول جُرْهُم منع أمّ اسماعيل في الحرم، حدّثني جدى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جُريج عن كثير بن كثيرهن سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال لمَّا اخرج الله ماء زَمْزَم لأمّ اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَرّ ركبُّ من جُرَّهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فرَأَى الركب الطير على الماء فقال بعصهم ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انبس عقول ابن عباس فأرسلوا جريّين لهم حتى اتبا أمّ اسماعيل فكلّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم بمكانها قال فرجع الكب كلُّه حتى حَيَّوْها فرَدَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالت امَّر اسماعيل هو لي قالوا لها اتآذنين لنا إن ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر القي ذلك امر اسماعيل وقد احبَّت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليه فقدموا اليهم وسكنوا تحت الدُّوْم واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى ترعرع السغالم ونفسوا فيه واعجبهم وتُرُفّيت امّ اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجون من الحرم وبخرج معاهم اسماعيل فيصيد فلمما بلغ انكحوه جارية منهم قال وهي في كتاب المبتدا عن عبّاد بن سلمة عن تحمد بن اسحاق اسم امراة اسماعيل عمارة بنت سعيد بي أسامة، يقول ابن عباس فاقسبك

نظرت الى المروة فر قالت لو مشيت بين هلين الجبلين تعللت حتى عوت الصبى ولا اراء قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيّب بطى الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس ثر رجعت ام اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرَّة يقول ابن عباس حتى كان مُشْيها بينهما سبع مرَّات قال ابن عباس قال أبو القاسم صلعم فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت ام اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتًا فرأتٌ عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثْنى ان كان عندك خيرٌ قال فخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى ضرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ماؤ فوق الارص حيث نحص جبريل يقول ابن عباس قل ابو القاسم صلعم فحاصَنْه ام اسماعيل بتراب ترده خَشْيَةُ أَن يفوتها قبل أَن تأتى بشنّتها فاستقت وشربت ودرّت على ابنهاء حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال بلغنی ان ملکا اتا هاجر امّر اسماعیل حين انزلها ابراهيم عكة قبل أن يرفع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُّوة حمرآء مدرة فقال لها هذا اول بيت وصع للناس في الارض وهو بيت الله العنيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس، قال ابن جريم وبلغني ان جبريل عم حين هزمر بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هذا اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العقيق واعلمي ان ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبورًا محرّمًا مكرمًا الى يوم القيمة، قال

وهي انذاك عضاةً من سَلَم وسَمْر وبها ناسَّ يقال لهم العماليق خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حمرأة مدرة فقال ابراهيمر لجبويل اهاهما امرت أن اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الحجُّر فانزلهما فيه وامر هاجر أمَّ اسماعيل ان تتخذ فيه عريشًا ثر قال ربِّما الى اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية ثر انصرف الى الشام وتركهما عمد البيت الحوام، وحدثنى جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الزُّنجي عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطّلب بن الى وداعة السّهْمي عن سعيد بي جبير قال حدثنا عبد الله بي عباس انه حين كان بين أم إسجاعيل بين ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأمَّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةٌ فيها ما تشرب منها وتدرَّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابي عباس فعهد بهما الى دُوْحة فوق زمزم في اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّفَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجّه ابراهيم خارجًا على دابته واتبعت أمّر اسماعيل أثبه حتى أوفى ابراهيم بكَدًا يقول ابي عباس فقالت له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتٌ امَّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلىقيت شنَّتها تشرب منها وتدرُّ على ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دَرُّهـا فجاع ابنها فاشتد جوءه حتى نظرت البه امَّه يتشحَّط قال فحسبت امّر اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امّر اسماعيل لسو تغيُّبُ عنه حتى لا ارى موته يقول ابن عباس فعدت أمَّ اسماعيل الى الصفاحين راتُّهُ مشرفًا تستوضع عليه اى ترى احكم السوادى ثم

وشرايعه فلم يزل منذ اهبط الله آدم عمر الى الارض معظَّمًا محرماً بيته تتفاسخه الاممر والملل امّة بعد امّة وملّة بعد ملّة قال وقد كانت الملايكة تجِّه قبل آدم عليه السلام ۞

ما ذكر من تخير ابراهيم عم موضع البيت الحرام من الارض، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى والله اعلم ان ابراهيم خليل الله تعالى عُرجَ به الى السماء فنظر الى الارض مشارقها ومغاربها فاختار موضع اللعبة فقالت له الملايكة يا خليل الله اخترت حرم الله تعالى فى الارض قال فبناه من جارة سبعة اجبل قال ويقولون خمسة وكانت الملايكة تاق الجبالة

باب ما جاء فى اسكان ابراهيم ابنة اسهاعيل وأمّة هاجر فى بَدْو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرنى محمد بن اسحاق قال حدثنا ابن الى تجبج عن مجاهد ان الله تعالى لمّا بَوّاً لابراهيم مكان البيت خرج اليه من الشام وخرج معه ابنه اسهاعيل وأمّه هاجر واسهاعيل طفل يرضع وتمُلُوا فيما يحدثنى عدلى البراق قال عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى انه كان يقول في صفة البراق عن النبى صلعم قال انه اتانى جبريل بدابة بين الحار والبغل لها جناحان فى فخلَيْها تحفز انها تضع حافرها فى منتهي طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعه جبريل عم يَدُلُه على موضع البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معه لا يمرَّ ابراهيم بقوية من القرايا البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معه لا يمرَّ ابراهيم بقوية من القرايا الا قال يا جبريل ابهده امرت فيقول له جبريل عم امضه حتى قدم مكة

م ومن بعده حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه انغرق وغير مكانه حتى أوى لابراهيم عليه السلام الله المدام السلام الس

ما جاء فى طواف سفينة نوح عم زمن الغرق بالبيت الحرام حدثنا أبو الوليد قال حدثنا مهدى بن أن المهدى قال حدثنا بشربن السرى البصرى عن داود بن أني الفرات الكندى عن علباء بن أحم البيشكرى عن عكرمة عن أبن عباس قال كان مع نوح فى السفينة ثمانون رجلا معهم أهلوه وأنهم كانوا فى السفينة ماية وخمسين يوما وأن الله تعالى وجه السفينة ألى مكة فدارت بالبيت أربعين يوما ثر وجهها الله تعالى الى الجودى فاستقرت عليه فبعث نوح عم الغراب لياتيه بورق الرس فذهب فوقع على الجيف وأبطاً عنه فبعث الجامة فأت تسعر بورق الريتون ولطخت رجائها بالطين فعرف نوح أن الماء قد نصب فهبط الى اسفل الجودى فابتنا قرية وسماها ثمانين فاعمجوا ذات يسوم وقد تبليلت السنته على ثمانين لغة احداها العربية قال فكان لا يَقْقه بعضه عن بعض وكان نوح علية السلام يغير عنه ه

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد انه قال كان موضع الكعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعة اكمة جمراء مَدَرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعة وكان بإتية المظلوم والمتعرّف من اقتلار الارض ويدعو عندة المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججرّن الى موضع البيت حتى بَوّاً الله مكانة لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بينة واظهار ديست

فوق سبع سموات تحت العرش يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك لا يعودون فيه الى يوم القيمة الله

ما جاءً في رفع البيت المعمور زمن الغرق وما جاءً فيدٍ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم عن مجاهد قال بلغنى انه لما خلق الله عز وجل السمات والارص كان أول شيء وضعه فيها البيت الحرام وهو يوميل باقوتة حمآة جَوْفاء لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربيُّ فجعله مستقبل البيت المعمور فلمًّا كان زمن الغرى رُفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عن وجل الركن ابا قُبَيْس قال وقال ابن عباس كان ذهبًا قُرِفع زمان الغرق وهو في السماء وقال ابن جريم قال جويبر كان مكم البيت المعهر فرفع زمان الغرق فهو في السماء، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الي النبي صلعمر في حديث حدّث به ان آدم عمر قل اي ربّ اني اعبف شقوتى انى لا ارى شيئًا من نورك يُعْبَد فانزل الله عز وجل عليه البيت المعهور على عرض البيت في موضعه من ياقوتة جمرآء وللن طوله كما بين السماء والارض وامره أن يطوف به فاذهب الله عنه الغمُّ الذي كان جِده قبل ذلك أثر رفع على عهد نور عليه السلام ال

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عما حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبّه انه قال لمّا رُفعت الحيمة لله عرّى الله بها آدم من حلية الجنّة حين وضعت له يمكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنا بنو آدم من بُعده مكانها بيتاً بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

التوراة بيتاً في السماء حيال اللعبة فون قُبَّتها اسمه الصَّرَاحِ وهو البيت المعبور يَرِدُه كلَّ يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ابدأاء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريب عن صفوان بن سليم عن كُرِيُّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيث الذى في السماء يقال له الشَّرَاحِ وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط عليه يدخُله كلّ يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيد ابداء وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سام قال اخبيني محمد بن السايب اللبي قال بلغني والله اعلم أن بيتاً في السماء يقال له التصراح بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوه قط قبلها، حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابن ابي حسين عن ابي الطفيل قال سال ابن اللَّوَّاه عليًّا رضَه ما البيت المعهور قال هو الشَّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السادسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأاء حدثني ابو محمد قال حدثنا ابو عبيد الله سعيد بن عبد الرحور المخزومي قال حدثنا سفيان بن عييمة بخور الا أنه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عن وهب بن عبد الله عن ابي الطفيل قال شهدت عليًّا رضَّه وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيءً يكون الى يوم القيمة الا حدثتكم به وسلوني عن كتاب الله فوالله ما منه اينة الا وانا اعلم ام بلَيْل ذولت ام بنهار ام بسّهل ذولت امر بجبل فقامر ابن اللَّوَّاء وانا بينه وبين على رضّه وهو خلفي قال افرايت البيب المعمور ما هو قال ذاك المصدراج

فيها اثاره ويتبعون فيها سُنَّتَهُ ويقتدون فيها بهَدَّيه في فعل ذلك منهم أوفى نذره واستكمل نسكه ومن لمريفعل نلك مناكم ضيّع نسكه واخطا بغيته في سال عتى يوميذ في تلك المواطن اين انا فانا مع الشعست الغبر الموفين بنذوره المستكلين مناسكه المبتهلين الى ربه الذي يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذي قصصت عليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء مّا عندي الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة البحر عدها من بعدها سبغة الحر لا تحصى بل القطرة ازيدُ في الجر من هذا الامر في شيء مًا عندى ولو لر اخلقه لر ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا نمًّا عبدي من الغناء والسعة الا كما نقصت الارص ذَرقًا وقعت من جميع تبابها وجمالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الذَّرَّة انقص في الارص من هدنا الامر لو لر اخلقه لشيء عمّا عندي وبعد هذا من هذا مثلا للعسويد الحكيم، حدثنا مهدى بن الى المهدى قل حدثنا اسماعيل بن عبد الكهيم الصنعاني قال حدثني عبد الصمد بن معقل عسن وهسب بن منته بخوه ١

ما حاء فی البیت المجور حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی قال حدثنی سعید بن سافر عن عثمان بن ساچ عن وهب بن منبه قال اخبرنی ابو سعید عن مقاتل یرفع الحدیث الی النبی صلعم فی حدیث حدّث به قال سُمّی البیت المعبور لانه یصلی فیه کلّ یومر سبعون السف ملك ثمر ینزلون اذا امسوا فیطوفون باللعبة ثمر یسلمون علی النبی صلعم ثمر ینصرفون فلا تناله النوبة حتی تقوم الساعة، حدثنی جدّی عن سعید بن سافر عن عثمان بن ساچ عن وهب بن منبه انه وجد فی Azraki.

بيتي ونْمَارُها وزُوارُها وُقْدى واضيافي في كنفي وأَفْنيتي صامنون على في فمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمه باهل السماء واهسل الارص ياتنونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ صامر ياتين من كلّ فيج عمسيت يحجون بالتكبير عججأ ويرجون بالتلبية رججأ وينتحبون بالبكاه حيبنا فين اعتمره لا يريد غيري فقد زارني ووفد اليُّ وننول بي ومن نول بي فحقيق على أن أَتْحفه بكرامتي وحق اللربيم ان يُكْرَمَ وفده واضيافه وان يسعف كلُّ واحدا منه جاجته تُعْرُهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعم من بعدك الاممر والقرون والانبياء أُمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيَّ بعد نسيَّ حتى ينجهي ذلك الى ذي من ولدك وهو خاتم النبيين فاجعله من عُمَّارٍ وسُكَّانَه وحُهاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حيَّا فاذا انقلب الى وجدنى قد ذخرت له من اجره وفصيلته ما يتمكن به القربة منى والوسيلة الى وافصل المنازل في دار المقام واجعل اسم ذلك البيت وذكره وشرفه ومجده وثناءه ومكرمته لنبيّ من ولدك يكون قبل هذا النبيّ وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقصى على يديه عمارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قانتًا لى قايمًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذرني فيكفى ويعدني فينجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيهم فاجعلهم اهل فلك البيت وولاته وحُهاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُوَّانه وخُجَّابه حستى يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادرين على أن استبدل من اشاء عن اشاء اجعل ابراهيم امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتَمُ به من حصر تلك المواطن من حميع الانس والجنّ يطنون

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حُدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال أن آدم لمّا هيه ط الي الارص استوحش فیها لما رای من سعتها ولم یه فیها احدًا غیره فیقال يا رب اما لأرضك هذه عامر يسجك فيها ويقدس لك غييرى قال اني سأُجْعل فيها من نُريّتك من يسج جمدى ويقلس لى وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجمني فيها خلقي وسأبوتك فيها بيتًا اختاره لنفسي واختصَّه بكرامتي وأُوَّثَّره على بيوت الارض كلُّها بْأسَمِي فَأْسَمِّيه بيتَي وانطقه بعظمتي واجوزه حرماتي واجعله احتَّق بيوت الارص كلها واولاها بذكرى وأُضَعْم في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يومر خلقت السموات والارص وقبل ذلك قد كان بغْيَتى فهو صَفْسُوتي من البيوت ولَسْتُ اسكنه وليس ينبغي لى ان اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تَسَعَني ولكن على كرسي الكبرياء والجبروت وهو الذي استقلَّ بعزتى وعليه وضعت عظمتى وجلانى وهنالك استقر قرارى ثمر هو بعد ضعیف عتی لولا قوّق ثر انا بعد ذلک منَّ کلُّ شيء وفوق کلّ شيء ومع كل شيء ومحيط بكل شيء وامام كل شيء وخلف كل شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرتي ولا يبلغ كُنْهُ شَأَنى أجعل ذلك البيت لك ولمن بعدك حيمًا وامنًا احبِّم بحيماته ما فوقه وما تحتمه وما حوله في حرّمه بحُرمتي فقد عظم حُرُماتي ومن احلَّه فقد ابلح حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافهم فقلت اخفرني في نمّتي ومن عَظَّمَ شَأْنَه عُظّمر في عيني ومن تهاون به صُغّر في عينى ولللّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خيرتى وحيازتى وجيران من قلبه وجعلت الغماء بين عيميه وتجرت له من وراء تجارة كلّ تاجـر وأتُتُّهُ الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها، قال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطَّوَاف، حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج قال حدثني موسى بن عبيد عن محمد بن المنكدر قال كان ول شء علم أدم عم حين أُعْدِطَ من السماء طاف بالبيت فلقيمَتْدُ المُلْآيكة فقالوا بْرِّ نسككُ يا آدم طُفّنا بهدا البيت قبلك بالفَيْ سنة، حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن الحرام بن ابي لبيد المُدَني قال حريِّ أدم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا أدم بْرَّ جَبُّكُ قد ججنا قبلک بالتی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال احبرني سعيد ان آدم حبِّج على رجليه سبعين جَّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بالمازمَّيْن فقالوا بْرِّ حَجُّكَ يا آدم اما انا فقد ججنا قبلك بالفَيْ عامر، حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن طلحنة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حج آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقينه الملايكة في الطواف فقالـوا بُرَّ حَبُّكَ يا آدم اما انا قد ججما قبلك هذا البيت بالفي عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب قال أدم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها ذلك قال ثر حمِّ ابراهيم عم بعد بنيانة البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم أبراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنَّا نقول قبل ابيك أدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلَمْناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة ذلك ا

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناءه قال اي ربّ ان لكلّ اجير اجرًا وان في أجرًا قال نعم فسْأَلْني قال اي ربّ تردّني من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى ربّ وس خرج الى هذا البيت من ذريتي يقرّ على نفسه عثل الذي قررت به من ذنوبي أن تغفر له قال نعمر ذلك لكء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا محمد بن يحيى عس ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن ابی المذیج انه قال کان ابو هریرة يقول حمِّ آدم عمر فقضا المناسك فلمًّا حمِّ قال يا ربّ أن لكلّ عامل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا أدم فقد غفرتُ لك واما دريتك في جاء مناه هذا البيت فباء بذنبه غفرتُ له فحرِّ آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقالت بُرَّ حَجَّك يا آدم قد ججنا هذا البيت قبلك بأَلْفَيْ عام قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاء اللمات وكان طواف آثمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار؛ قال نافع كان ابي عمر رجمه الله يفعل ذلكء حدثني محمد بن جيبي قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني محزوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل فر صلّى وجاه باب المعبة ركعتين فر اتى المُلْتَزَمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتى وعلانيتى فاقبل معذرتي وتعلمر ما في نفسي وما عندي فاغفر في ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُـوُلي اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لي يصيبني الا ما كتبتَ لي والرضا بما قصيتَ على قال فأوْحَى الله تعلى اليه يا آدم قد دعوتني بدعوات فاستجبتُ لك ولي يدعوني بها احد من ولدك الإ كشفُتُ عمومه وهومه وكففتُ عليه صيعته ونزعت الفقر لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارص يوميذ نقية طامرة طيبة لم تنجس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعل فيها بالخطايا فلكلك جعلها الله يومين مستقر الملايكة وجعلم فيها كما كانوا في السمآء يسجحون الليل والنهار لا يفترون وال فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبض الله أدم عمر ثر رفعها اليدء حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابن معاد الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا لابراهيم مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاعبط الله تعالى أدمر الى الارض وكان مهبطه بأرض الهند وكان راسد في السماء ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابُهُ فقبص الى ستين فراعًا فحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبجه فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهبطت معك بيتًا يطاف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه فخرج آدم رمُدَّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على نلك فأتى آدم البيت فطاف به ومن بعده من الانبياء، حدثني الحمد ابن جيري عن عبد العزيز بن عمران عن عمر بن ابي معروف عن عبد الله بي ابي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابي لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبَّد فيد انت وولدك كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة فحفر حتى بلغ الارص السابعة فقذفت الملايكة الصخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط أدم بياقوتة حرآء محوّفة لها اربعة اركان بيض فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كذالك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ١٠ ما جاء في حرب آدم عم ودُعآء لذُرِّيته، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدِّثْتُ

ابي جميي قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن ابي رباح قال لمّا بنا ابن الزبير الكعبة امر العُمَّال أن يبلغوا في الارض فبلغوا ضحرًا أمثال الابل الخلف قال فقالوا أنا قد بلغما نحبًا معرولًا أمثال الابل الخلف قال قال زيدوا فاحفروا فلمّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما لَلم قالوا لسُّمَا نستطيع أن نزيد راينا امرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهمر أبنوا عليه قال فسمعت عطاء يقول يرون أن فلك الصخر مَّا بنا آدم عم، وحدثني جدّی عن سعید بن سافر عن عثمان بن ساج عن الزهری عن عبید الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس عم خر آدم ساجداً يبكى فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبرزً، تسبيح ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم الى البيت الحرام فخرج الى مكة فكان حيث يضع قدمَيْه يفحِّر عيونًا وعمرانًا ومدايي وما بين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني ان آدم تذكّر الجنّة فبكا فلوعدل بكاء الحلق ببكاء آدمر حين اخرج من الجنّة ما عدله ولوعدل بكاء الخلق وبكاء أدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عداء، حدثنى جدّى قال اخبرنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهبب بن منبّه ان آدم عم اشتدّ بكاءه وحزنه لما كان من عظم المصيبة حتى ان كانت الملايكة لتحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه قال فعَزَّاه الله خيمة من خيام الجنّة وضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمرآء من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبو الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الى مكة وحُرس له تسلك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارص وسُكَّانها يوميذ الحبيُّ والشياطينُ ولا ينبغي لهم أن ينظروا الى شيء من الجنَّــة

الله عند فلك البيت ويطوف به فلمر تنول داره حتى قبصه الله بهاء حدثني جدى قال حدثني سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغني ان عم بن الخطّاب قال نَلَعْب يا كعب اخبرني عن البيت الحرام قال كعب انزلد الله تعالى من السماء ياقوتة مجوَّفة مع أدم فقال له يا أدم أن هذا بيتي انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشي ونزلت معه الملايكة فرفعوا قواعده من حبارة الله وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عنده كما يُصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرق الله قدوم نسوح رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده، حدثني جدتي قل وحددثمني ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی عن ابان بن ابی عماش قال بلغنا عن احجاب النبى صلعم أن عمر بن الخطّاب سال كعبًا هر نسق مثل الحديث الاولء وحدثنی جدّی قال وحدثنی ابراهیمر بن محمد بن ابی جیبی عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان أدم اول من اسّس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابان أن البيت أهبط ياقوتة لآدم او درّة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَـدّاء عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قل كان البيت الذي بَـوَّاه الله تعالى لادم يومنك ياقوتة من يواقيت الجنّة جرآء تلتهب لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربيّ وكان فيه قناديل من نور أنيتها نهب من تبر الجنّـة وهو منظوم بانجوم من ياقوت ابيض والركبي يومنًك نجمر من نجومه وهو يوممُّك ياقوتة بيصاء، حدثنا جدَّى قال حدثني ابراعيم بي محمد بن بعث الله تعالى ابراهيم خليلة عم طلب الاساس فلما وصل اليه ظلَّل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الاول ثر لم تنول راكدة على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامةً ثمر انكشفت الغمامة فذلك قول الله عز وجل وان بَوْأَنا لابراهيم مكان البيت اي الغمامة الله ركدت على الحفاف لتهديه مكان القواعد فلمر يول جمد الله منذ رفعه الله معوراء قال وهب بي منبّه وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملايكة بعثه الله تعالى الى الارض إلا امره بزيارة البييت فينقص من عند العرش محرمًا ملبّيًا حتى يستلم الْحِر ثر يطوف سَبْعًا بالبيت ويركع في جوفه ركعتَيْن قر يَصْعَدُه وحدثي محمد بن جيبي عن ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابي عباس قال لمّا اهبط الله سجانة آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل عليه الحجر الاسود يعني الركم. وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصَمَّه اليه انسًا به ثر ذرلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا أدم فتَخَطَّا فاذا هو بارص الهـنـد والسند فكث بذلك ما شاء الله فر استوحش الى الركن فقيل له احجيم قال فحمَّ فلقيَّتُهُ الملايكة فقالوا بْرَّ جَكَّكَ يا آدم لقد جبجنا هذا البيت قبلك بالنَّفَيْ عامر، وحداثني جدّى قال حداثنا سعيد بن سالم عسي عثمان بن سليم قال إخبرني محمد بن اسحاق قال بلغيني أن آدم عمر لمّا اهبط الى الارض حن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عن وجل فبوَّأ الله له البيت الحرامر وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينزل منزلاً. الا فجر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد Azraki.

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارص الا عمار عمراناً وبركةً حتى انتهى الى مكة وكان قبل ذلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظمر المصيبة حتى أن كانت الملايكة لأتحون لحزنه ولتبكى لبكاءه فعَزَّاهُ الله تعالى خيمة من خيام الجنّة ووضعها له عكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة حمراء من يواقيت الجنّة فيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها الركن وهو يوممل ياقوتة بيصاء من ربض الجنمة وكان كرسيًا لآدم يجلس عليه فلما صار أدمر بمكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا يحرسونها ويذودون عنها ساكن الارص وساكنها يومدن الجنّ والشياطين فلا بنبغى لهم أن ينظِّروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الم شيء من الجنَّة وجبت له والارض يوممك طاهرة نقية له تنجُّس وله تُسْفك فيها المحماء وله يعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكن الملايكة وجعلا فيها كما كانوا في السماء يسجحون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم عسلى اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّه الحلَّ من خلفاتم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جنَّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرِم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عن وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظر الى خيمة أدم من اجل خطيئتها الله اخطأت في الجنّة فلم تنظر الى شيء من فلك حتى قبضت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمَّر بها للولد خرج من الحوم كلَّة حتى يلقاها فلمر تزل خيمة أدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبما بنو أدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معبورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوح فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن الى رباح عن ابن عباس قال لمّا اهبط الله آدم الى الارض من الجنّة كان راسه في السماء ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُعدته قال فطَأَطَأَ الله عن وجلَّ منه الى سَعَّيْنُ فراعًا فقال يا رب ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسَّام قال خطيتُنك يا آدم ولكن اذهب فأبن لى بيتًا فطُفُّ به واذكرني حوله كانحو ما رايتَ الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّا فتُلويِّت له الارص وقبصت له المفاوز فصارت كلّ مفازة بمرّ بها خطوةً وقبض له ما كان من تخاص ماء او حر فجعل له خطوة ولم تقع قدمه في شيء من الارض الا صار عُم اناً وبه كةً حتى انتهى الى مكة فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب جناحه الارص فابرز عن اس ثابت على الارض السفلي فقذفت فيه الملايكة الصخب ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبُسل من لبنان وطُور زَيْتا وطُور سينًا والجُودي وحرآء حتى استوى على وجمه الارص وال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلَّى فيه وطاف بسه أدم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غضبًا ورجسًا قال فحيث ما انتهى الطوفان ذهب ريح آدم عمر قال وله يقرب الطوفان ارض السند والهند قل فَكَرَسَ موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيمر واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبَنتُهُ قريشٌ بعد فلك وهو حساماء البيت المعور لو سقط ما سقط الا عليه٬ حدثنا ابو الوليد حدثنــا مهدى بن ابى المهدى تال حمدتنا اسماعيل بن عبد اللريم الصنعاني عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه أن الله تعالى لما تاب على ادم عم امره ان يسير الى مكة فطوى له الارض وقبض له المفاوز فصار كلَّ مفارة يمَّ بها خطوة وقبص له ما كان فيها من مخاص ماء أو حر نجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابة حماء قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال اني زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير بأُجْحَتها واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة فبعض اموره في الارض استانده ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلَّا الخبرني جدَّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلَّى في البيت رڪعتَيْن' واخبرني جدّى عن سعيد بن سافر عن عثمـان بن سابح قال احبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العيش وسبعة منها الى تخوم الارض الشُّفْلَى واعلاها اللَّهي يلى العرش البيـت المعور لللَّ بيت منها حرمٌ كحرم هذا البيت لو سقط منها بيتُ لسقط بعصها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولكلَّ بيدت من اهدل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعم هذا البيت، حدثني ابسو الوليد قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب ابن منبّه أن ابن عباس اخبره أن جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصرآء قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامن قال انى زُرْتُ البيت فاردجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير باجختها ١

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناءه اللعبة وجبة وطوافه بالبيت، حدثنا ابو الوليد حديثنا جدّى قال حدثنا سعيد بن

قال فهل قراتَ الكتابين يعنى التوراة والانجيل قال الرجل نعم قال ابي يا اخا اهل الشامر احفظ ولا تروين عتى الاحقًّا امَّا بدؤ هذا الطوف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعل في الارض خليفةً فقالت الملايكة اى ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغصون ويتباغون اى ربّ اجعل نلك الخليفة منّا فحن لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا تحاسد ولا نتباغى وتحن نسبج بحمدك ونقلس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظَّنَّت الملايكة أن ما قالوا ردًّ على ربِّهم عز وجل وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم وإشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءات فنظر الله اليهم فنزلت الرحمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستًا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّاهُنَّ بيدةوتة جمراء وسُمَّى المك البيت الصَّرَاحِ، ثمر قال الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العـرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعمر الذي ذكره الله عز وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدأ أثر أن الله سجانه وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارض عثاله وقدره فامر الله سجانه من في الارض من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعهر، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم فكذا كان الله

فكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها الله، حدثنا ابو الوليد قال حدثتى مهدى بن أبى المهدى قال حدثنا عبد الوَّزَاق قال حدثنا عبر بن بُكَّار عن وهب بن مِنبّه عن ابن عبّاس أن جبريل عم سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسة قال لمّا كان العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارص بنعست الله تعالى رجّا قَفّافة فصَفَقَتْ الماء فأبْرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها فبّة فدَحًا الله الارضين من تحتها فادت ثر مادت فَأوتدها الله تسعسالى بالجبال فكان اوّل جبل وضع فيها ابو قبيس فلذلك سُمّيت محتة أمّ اللّه أنّى قال وحدثنى جيى بن سعيد عن محمد بن عمر بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الوجّن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عرّ وجلّ موضع هذا البيت قبل ان يخلق شيئًا من الارض خلق الشفني هي الارض السابعة السُفْني هـ

فكر بنا الله الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبنداً الطواف كيم بنا الله المراب الوليد قال حدثنى على بن هارون بن مسلم العبلى عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحن الانصارى قال حدثنى العبلى عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرحن الانصارى قال حدثنى محمد بن على بن الحسين عكة فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءه ان جآءه رجل شرج من الرجال يقول طويل فوضع يده على ظهر الى فالتقن الى اليه فقال الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اريد ان استلك فسكت ابى وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعة فدخل الحيد أن استوى قاعدا فالتفت الى فقمت فبلست الى فصلى ركعتى اسبوعة ثم استوى قاعدا فالتفت الى فقمت فبلست الى جنبة فقال يا محمد فأين هذا السايل فأومات الى الرجل فجآء فبلسس بين يدى ابى فقال له ابى عم تشال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بهذا البيت لم كان وقال له ابى عم تشال قال اسالك عن بدى هذا الطواف من ابين انت قال من اهل الشام فقال ابين مسكنك قال في بهت المقدس من ابين انت قال من اهل الشام فقال ابين مسكنك قال في بهت المقدس

بسم الله الرجن الرحيم

وصلّى الله على سيّد الامّة محمّد نبى الرحة وآله ومحبه، فكر ما كانت الكعبة الشريفة عليد فوق المآء قبل أن يخلق الله السموات والارس وما جآء في نلك

اخبرني والدى الفقيه الامام المحدث صدر الدين بقية المشايح ابو حفص عمر بن عبد الجيد بن عمر القرشي الميّانشي رحمة الله عليه قال حدَّثنا القاصي الامام ابو المظفّر محمد بن على بن الحسين الشيبان الطبرى عن جدّه الشيخ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هِبَة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن احد بن ابراهيم بن فراس عن الى الحسن محمد ابن نافع الخزاعي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد بن حدثنا جدّى احمد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عبينة عن بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت اللعبة غُثاءً على الماء قبل أن يخلق الله عزّ وجلّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارص، قال حدثنا ابو الوليد قال حدثنى مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن هشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عزّ وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيسًا من الارصين ولل حديثما ابو الوليد قال حدثما جدى عن



. Göttingen ,

Bruck der Dieterichschen Univ.-Buchdruckerei. (W. Fr. Kaestner.)